Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 07.11.2023 08:11:53
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

Полинациональная журналистика, литература и культура региона

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Литературы, журналистики и методики обучения**

Учебный план ФФ-м22ЖКо(2г).
Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): "Региональная журналистика и литературное краеведение"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:
зачеты 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**3(2.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Журчева Ольга Валентиновна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Полинациональная журналистика, литература и культура региона

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): "Региональная журналистика и литературное краеведение"
утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы

Протокол от 30.08.2021 г. № 1
Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.
Зав. кафедрой Буранок О.М.

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: сформировать у обучающихся представление о региональной журналистике и литературе как пространстве реализации определённых ментальных образов, обусловленных поликультурностью любого из российских регионов.

Задачи изучения дисциплины:

- самостоятельное проведение научных исследований в области основных закономерностей функционирования журналистики и литературы в контексте поликультурности;
- анализ информации и подготовка информационно-аналитических материалов.

Область (сфера) профессиональной деятельности: 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практикум: экскурсионная и кураторская деятельность (региональный аспект)

2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Регионоведение в контексте филологического знания

Культурный контекст региона: история и современность

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1. Знает основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия

Знает основные модели политкорректного поведения в рамках взаимодействия с журналистами региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др.

УК-5.2. Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Умеет анализировать сему национальной культуры в контексте журналистики соответствующего региона.

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Владеет навыками создания благоприятной среды для взаимодействия журналистов региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др.

ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

ПК-1.3 Имеет опыт самостоятельной интерпретации художественного текста в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Имеет опыт: интерпретации журналистских материалов с учётом национальных традиций

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Полинациональная журналистика, литература и культура региона			
1.1	Вводная лекция /Лек/	3	2	0
1.2	Литература Татарстана /Лек/	3	4	2
1.3	Журналистика Татарстана /Лек/	3	4	0
1.4	Литература Башкортостана /Пр/	3	6	0
1.5	Журналистика Башкортостана /Пр/	3	2	2
1.6	Литература Мордовии /Пр/	3	6	0
1.7	Журналистика Мордовии /Пр/	3	4	2
1.8	Полинациональность самарского региона /Ср/	3	12	0
1.9	Межэтническая журналистика в Самарской области /Ср/	3	10	0
1.10	Культурные особенности Самарского региона /Ср/	3	12	0
1.11	Полинациональная культурная жизнь Самары /Ср/	3	10	0
1.12	/Зачет/	3		

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

3 семестр, 5 лекций, 9 практических занятий

Раздел 1. Полинациональная журналистика, литература и культура региона

Лекция № 1 (2 часа)

Вводная лекция

Вопросы и задания

1. Понятия «полинациональность» и «поликультурность».
2. Значение ментальных образов в поликультурных литературах.
3. Представление о политкорректности в России.

4. Барьеры понимания между полинациональными культурами.
5. Способы преодоления барьеров.
6. Многоконфессиональность и её отражение в региональной литературе и журналистике.

Лекции № 2-3 (4 часа)

Литература Татарстана

1. Фольклор и литература Татарстана
2. Татарские поэты и А.Ахматова
3. Эпос в татарской литературе
4. Лирика в татарской литературе
5. Драма в татарской литературе

Лекции № 4-5 (4 часа)

Журналистика Татарстана

1. Зарождение журналистики в Татарстане
2. Татарская журналистика в период СССР
3. Современная татарская журналистика

Практические занятия №1-3 (6 часов)

Литература Башкортостана

1. Фольклор и литература Башкортостана
2. Эпос в литературе

4. Лирика в татарской литературе
5. Драма в татарской литературе

Практическое занятие № 4 (2 часа)

Журналистика Башкортостана

Вопросы и задания

Магистранты получают задание: подготовить доклад-презентацию современного башкирского СМИ, материал доклада обязательно должен включать исторический экскурс. Магистрант должен объяснить, какие традиционные формы башкирской журналистики реализует представленное СМИ.

Практическое занятие состоит из представления и разбора докладов.

Практические занятия № 5-7 (6 часов)

Литература Мордовии

Вопросы и задания

Магистранты получают задание: подготовить доклады-презентации, посвящённые:

1. Классику мордовской литературы
2. Современному мордовскому писателю.

Практическое занятие состоит из представления и разбора докладов.

Практическое задание № 8-9 (2 часа)

Журналистика Мордовии

Студенты анализируют по одной статье из современных мордовских СМИ по плану:

1. Заголовочный комплекс
2. Актуальность содержания
3. Визуализация информации
4. Композиция материала
5. Наличие внятного финала

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Полинациональность самарского региона	Подготовка докладов и презентаций	Доклады и презентации
2	Межэтническая журналистика в Самарской области	Подготовка докладов и презентаций	Доклады и презентации
3	Культурные особенности Самарского региона	Подготовка докладов и презентаций	Доклады и презентации
4	Полинациональная культурная жизнь Самары	Подготовка докладов и презентаций	Доклады и презентации

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Мордовская поэзия	Написание реферата по теме	Реферат
2	Эрзянская и мокшанская литературные традиции: сравнительный анализ	Написание реферата по теме	Реферат
3	Периодизация башкирской литературы	Написание реферата по теме	Реферат
4	Система СМИ Башкортостана	Написание реферата по теме	Реферат

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии:
технология организации самостоятельной работы, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Хабибуллина Л. Ф., Бреева Т. Н.	Национальный миф в художественной литературе: монография, https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=611163	Москва: ФЛИНТА, 2019
Л1.2	Под редакцией: Хайруллина Р.З., Сигова В.К.	Методика преподавания литературы в многонациональных учебных коллективах: учебное пособие, https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=575698	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Багана Ж. , Дзенс Н. И. , Мельникова Ю. Н.	Национальные особенности межкультурной коммуникации : теория и практика: учебное пособие, https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=603170	Москва: ФЛИНТА, 2020
Л2.2	Паничкина Е. В.	Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика: учебное пособие, https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=487712	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.
Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.
Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Полинациональная журналистика, литература и культура региона современность»

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Полинациональная журналистика, литература и культура региона			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	8	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	20	40
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	12	24
Контрольное мероприятие по разделу		16	24
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация		0	15
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Полинациональная журналистика, литература и культура региона»			
1	Аудиторная работа	Конспектирование лекций (4 балла) Работа на практических занятиях (8 баллов)	1.1. Вводная лекция 1.2. Литература Татарстана 1.3. Журналистика Татарстана 1.4. Литература Башкортостана 1.5. Журналистика Башкортостана 1.6. Литература Мордовии 1.7. Журналистика Мордовии Знает: - основные модели политкорректного поведения в рамках взаимодействия с журналистами региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др. Умеет: - анализировать сему национальной культуры в контексте журналистики соответствующего региона Владеет: - навыками создания благоприятной среды для взаимодействия журналистов региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др. - навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах Имеет: - опыт интерпретации журналистских материалов с учётом национальных традиций.
2	Самостоятельная работа (обязательные	Доклады и презентации по темам. Наличие структурного доклада с выводами – 20 баллов; наличие презентации, визуализирующей каждый тезис доклада – 20 баллов.	Полинациональность самарского региона Межэтническая журналистика в Самарской области Культурные особенности Самарского региона

	формы)	Максимальное количество баллов – 40	Полинациональная культурная жизнь Самары Знает: - основные модели политкорректного поведения в рамках взаимодействия с журналистами региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др. Умеет: - анализировать сему национальной культуры в контексте журналистики соответствующего региона Владеет: - навыками создания благоприятной среды для взаимодействия журналистов региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др. - навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах Имеет: - опыт интерпретации журналистских материалов с учётом национальных традиций.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Подготовка рефератов по темам раздела. Максимальное количество баллов за реферат – 24	Мордовская поэзия Эрзянская и мокшанская литературные традиции: сравнительный анализ Периодизация башкирской литературы Система СМИ Башкортостана Знает: - основные модели политкорректного поведения в рамках взаимодействия с журналистами региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др. Умеет: - анализировать сему национальной культуры в контексте журналистики соответствующего региона Владеет: - навыками создания благоприятной среды для взаимодействия журналистов региональных СМИ Мордовии, Татарстана и др. - навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах Имеет: - опыт интерпретации журналистских материалов с учётом национальных традиций.
Контрольное мероприятие по разделу		Тест из 24 вопросов. Правильный ответ на каждый вопрос приравнивается к 1 баллу. Контрольные вопросы находятся в соответствующем разделе ФОСа	
Промежуточный контроль (количество баллов)		Рассчитывается как сумма всех баллов текущего рейтинга и контрольного мероприятия по разделу и составляет максимально 100 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	