Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 14.11.2023 08:17:27
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

Иностранный язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Иностранных языков**

Учебный план ФКИ-с20Жо(6г)
Живопись

Квалификация **специалист**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **11 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 396
в том числе:
аудиторные занятия 140
самостоятельная работа 256

Виды контроля в семестрах:
экзамены 4
зачеты 2
зачеты с оценкой 1, 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**1(1.1)**		**2(1.2)**		**3(2.1)**		**4(2.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	42	42	28	28	42	42	28	28	140	140
В том числе инт.	8	8	6	6	8	8	6	6	28	28
Итого ауд.	42	42	28	28	42	42	28	28	140	140
Контактная работа	42	42	28	28	42	42	28	28	140	140
Сам. работа	66	66	44	44	66	66	80	80	256	256
Итого	108	108	72	72	108	108	108	108	396	396

Программу составил(и):

Михайлова М.Ю.;Дичинская Л.Е.;

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 54.05.02 ЖИВОПИСЬ (приказ Минобрнауки России от 09.01.2017г. №10)

составлена на основании учебного плана:

Живопись

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Иностранных языков

Протокол от 27.08.2019 г. №1
Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.
Зав. кафедрой Вершинина Л.В.

Начальник УОП

_____ _____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Целью изучения дисциплины является общекультурная подготовка к использованию различных форм, видов устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке в учебной и внеучебной деятельности.
Задачи изучения дисциплины
• в области художественно-творческой деятельности:
работа во взаимодействии с работодателями, заказчиками, соавторами, исполнителями в пространстве единых задач и единого художественного замысла в целях совместного достижения высоких качественных результатов профессиональной деятельности;
в области педагогической деятельности:
преподавание дисциплины (модулей) изобразительного искусства и смежных с ним дисциплин (модулей) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, включает:
культурную и социальную среду общества,
изобразительное искусство,
монументально-декоративное искусство,
театральное искусство,
искусство кино и телевидение,
музейную деятельность и реставрационные работы,
архитектуру,
культурно-просветительскую деятельность,
систему художественного образования и художественно-эстетического воспитания.
Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу по специальности 54.05.02 Живопись, являются:
окружающая пространственная среда (естественная, проектируемая, искусственно созданная);
памятники архитектуры, архитектурная среда;
процесс воздействия искусства на культурную и социальную среду общества;
авторы произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде);
памятники и произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию и требующие профессионального изучения;
произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию, требующие профессиональной реставрации;
социальная и культурная жизнь общества и её влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства;
обучающиеся изобразительному искусству и процесс обучения определенным видам деятельности в сфере изобразительного искусства;
обучающиеся в системе профессионального художественного образования и художественного-эстетического воспитания;
творческие союзы, профессиональные объединения, государственные, общественные и коммерческие организации, способствующие созданию и распространению продуктов творчества;
процессы научного изучения искусства и художественной критики;
система реставрации и консервации произведений искусства;
процессы организационно-управленческой деятельности в сфере культуры и искусства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.Б
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
Содержание дисциплины базируется на материале: Иностранный язык (предыдущий уровень подготовки)	
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в т.ч. первичных умений и навыков НИД)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4: способностью к работе с научной литературой, способностью собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий
Знать:
грамматический строй иностранного языка, необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов по специальности, структурные характеристики письменных текстов (открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв). культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Система образования», «География и политика страны изучаемого языка», «Национальные особенности праздников». стилистические, лексические, морфологические и синтаксические основы и нормы письменной речи изучаемого иностранного языка, структурные характеристики основных видов вторичных текстов (аннотаций, резюме), основные способы компрессии текстов, лексику терминологического характера по профилю подготовки.
Уметь:
строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка, использовать клишированные выражения, характерные для монолога-описания, монолога-сообщения, монолога-повествования, монолога-рассуждения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, открытки, письма личного характера, электронного письма, информационного буклета, отзыва), извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам по темам образования, культуры, профессиональной деятельности. вести записи основных мыслей и фактов (из аутентичных источников по профилю подготовки), подбирать и классифицировать тематический материал, выделять ключевую информацию, логично и последовательно ее организовывать, грамотно оформлять мысли, письменно интерпретировать прочитанное в ходе компрессии текста-оригинала.
Владеть:
опытом устного и письменного высказывания (монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-повествование, монолог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв) по темам образования, культуры, профессиональной деятельности, опытом чтения и аудирования текстов по темам образования, культуры, профессиональной деятельности с извлечением основной и детальной информации. опытом построения вторичных текстов (аннотаций, резюме) на основе текста-оригинала по специальности, опытом поиска и обзора литературы и электронных источников на иностранном языке по проблеме исследования/профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	**Знать:**
грамматический строй иностранного языка,	
необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов по специальности,	
структурные характеристики письменных текстов (открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв).	
культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Система образования», «География и политика страны изучаемого языка», «Национальные особенности праздников».	
стилистические, лексические, морфологические и синтаксические основы и нормы письменной речи изучаемого иностранного языка,	
структурные характеристики основных видов вторичных текстов (аннотаций, резюме),	
основные способы компрессии текстов,	
лексику терминологического характера по профилю подготовки.	
3.2	**Уметь:**
строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей,	
оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка,	
использовать клишированные выражения, характерные для монолога-описания, монолога-сообщения, монолога-повествования, монолога-рассуждения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, открытки, письма личного характера, электронного письма, информационного буклета, отзыва),	
извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам по темам образования, культуры, профессиональной деятельности.	

вести записи основных мыслей и фактов (из аутентичных источников по профилю подготовки),	
подбирать и классифицировать тематический материал, выделять ключевую информацию, логично и последовательно ее организовывать, грамотно оформлять мысли, письменно интерпретировать прочитанное в ходе компрессии текста-оригинала.	
3.3	**Владеть:**
опытом устного и письменного высказывания (монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-повествование, монолог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв) по темам образования, культуры, профессиональной деятельности,	
опытом чтения и аудирования текстов по темам образования, культуры, профессиональной деятельности с извлечением основной и детальной информации.	
опытом построения вторичных текстов (аннотаций, резюме) на основе текста-оригинала по специальности,	
опытом поиска и обзора литературы и электронных источников на иностранном языке по проблеме исследования/профессиональной деятельности.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Интеракт.**
	Раздел 1. Модуль 1. Национально-культурная сфера общения			
1.1	История культуры /Пр/	1	6	4
1.2	История культуры /Ср/	1	10	0
1.3	Российская Федерация /Пр/	1	6	4
1.4	Российская Федерация /Ср/	1	10	0
1.5	Крупнейшие города Российской Федерации /Пр/	1	6	0
1.6	Крупнейшие города Российской Федерации /Ср/	1	12	0
1.7	Контрольная работа /Пр/	1	2	0
	Раздел 2. Модуль 2. Лингвострановедческая сфера общения			
2.1	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии (Франция, Германия) /Пр/	1	6	0
2.2	Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии (Франция, Германия) /Ср/	1	10	0
2.3	Крупнейшие города Великобритании (Франции, Германии) /Пр/	1	6	0
2.4	Крупнейшие города Великобритании (Франции, Германии) /Ср/	1	10	0
2.5	США. Крупнейшие города Америки (Франкофония. Австрия. Швейцария) /Пр/	1	8	0
2.6	США. Крупнейшие города Америки (Франкофония. Австрия. Швейцария) /Ср/	1	14	0
2.7	контрольная работа /Пр/	1	2	0
	Раздел 3. Модуль 3. Учебно-познавательная сфера общения			
3.1	Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка /Пр/	2	4	2
3.2	Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка /Ср/	2	8	0
3.3	Образование в странах изучаемого языка /Пр/	2	4	4
3.4	Образование в странах изучаемого языка /Ср/	2	8	0
3.5	Особенности учебного процесса в разных странах /Пр/	2	4	0
3.6	Особенности учебного процесса в разных странах /Ср/	2	6	0
3.7	Контрольная работа /Пр/	2	2	0
	Раздел 4. Модуль 4. Культурно-историческая сфера общения			
4.1	Наука и ученые, технологии /Пр/	2	6	0
4.2	Наука и ученые, технологии /Ср/	2	12	0
4.3	Философия и история /Пр/	2	6	0
4.4	Философия и история /Ср/	2	10	0
4.5	контрольная работа /Пр/	2	2	0
	Раздел 5. Модуль 5. Социально-культурная сфера общения			
5.1	Музыка в нашей жизни /Пр/	3	6	0
5.2	Музыка в нашей жизни /Ср/	3	10	0
5.3	Живопись /Пр/	3	6	4
5.4	Живопись /Ср/	3	10	0

5.5	Литература /Пр/	3	6	4
5.6	Литература /Ср/	3	12	0
5.7	Контрольная работа /Пр/	3	2	0
	Раздел 6. Модуль 6. Профессиональная сфера общения			
6.1	Живопись. Стили живописи. /Пр/	3	8	0
6.2	Живопись. Стили живописи. /Ср/	3	14	0
6.3	Выдающиеся художники /Пр/	3	12	0
6.4	Выдающиеся художники /Ср/	3	20	0
6.5	Контрольная работа /Пр/	3	2	0
	Раздел 7. Модуль 7. Основы и нормы профессиональной и научной письменной речи изучаемого иностранного языка			
7.1	Нормы оформления письменного текста, правила орфографии и пунктуации. /Пр/	4	6	0
7.2	Нормы оформления письменного текста, правила орфографии и пунктуации. /Ср/	4	20	0
7.3	Виды письменных текстов, лексические, грамматические, стилистические, структурно-композиционные особенности письменного текста /Пр/	4	6	2
7.4	Виды письменных текстов, лексические, грамматические, стилистические, структурно-композиционные особенности письменного текста /Ср/	4	20	0
7.5	контрольная работа /Пр/	4	2	0
	Раздел 8. Модуль 8. Обучение письменной речи в профессиональных целях			
8.1	Способы компрессии текста, использование клишированных выражений, /Пр/	4	6	4
8.2	Способы компрессии текста, использование клишированных выражений, /Ср/	4	20	0
8.3	Вычленение ключевых слов из текста, практика написания рецензий, аннотаций, резюме /Пр/	4	6	0
8.4	Вычленение ключевых слов из текста, практика написания рецензий, аннотаций, резюме /Ср/	4	20	0
8.5	Контрольная работа /Пр/	4	2	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Практическое занятие №1
История культуры
Вопросы и задания:
1. Создание и обсуждение структурно-логической схемы концепта «культура».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста «Культура», выполнение заданий на понимание текста, обсуждение текста.
4. Работа с аудиотекстом «Культурные различия», заполнение таблицы «Особенности вербального и невербального общения в разных культурах»
5. Обсуждение норм поведения в различных культурах.
6. Диалог-обмен впечатлениями о разных культурах мира (от лица путешественников).
7. Представление монолога «История культуры».

Практическое занятие №2
Российская Федерация
Вопросы и задания:
1. Викторина на знание географии и политического строя РФ (работа в группах: одна группа составляет вопросы с вариантами ответов по географии, другая – по политическому строю, затем группы задают вопросы друг другу в формате игры-викторины).
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста «Российская Федерация», выполнение заданий на понимание текста.
4. Работа с аудиотекстом «Путешествие по России», выполнение заданий на понимание аудиозаписи.
5. Представление монолога «Путешествие по России».

Практическое занятие №3
Крупнейшие города Российской Федерации
Вопросы и задания:
1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Чтение текста «Москва», выполнение заданий на понимание текста, обсуждение достопримечательностей

Москвы.
4. Монолог-сообщение об одном из городов России.
5. Диалог-убеждение (Выполняется на основе заранее подготовленного материала о городах России, которые студент хотел бы посетить. Задача для студента: убедить партнера посетить определенный город).
7. Представление открыток из города РФ.

Практическое занятие №4
Контрольное мероприятие №1
Представление результатов самостоятельной работы

Практическое занятие №5
Страна изучаемого языка (2 часа)
Вопросы и задания:
1. Викторина на знание географии и политического строя страны изучаемого языка. Обсуждение результатов.
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о стране изучаемого языка, выполнение заданий на понимание текста.
4. Работа с аудиотекстом о стране изучаемого языка, выполнение заданий на понимание текста.
5. Составление сравнительной характеристики России и страны изучаемого языка в виде таблицы. Работа в парах. У одного участника информация по России, у другого – по стране изучаемого языка. Задавая друг другу вопросы, студенты уточняют данные для заполнения таблицы.
6. Представление монолога-сообщения о стране изучаемого языка в сравнении с Российской Федерацией.

Практическое занятие №6
Крупнейшие города страны изучаемого языка
Вопросы и задания:
1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Чтение текста о столице страны изучаемого языка, выполнение заданий на понимание текста, обсуждение достопримечательностей столицы.
3. Монолог-сообщение об одном из городов страны изучаемого языка.
4. Диалог-планирование визита в столицу страны изучаемого языка.
5. Представление открыток из города страны изучаемого языка.

Практическое занятие №7
Страны, говорящие на изучаемом языке
Вопросы и задания:
1. Актуализация знаний о странах, в которых изучаемый язык является официальным.
2. Работа в группах сменного состава: чтение текстов о странах изучаемого языка, выделение основных фактов и интересной информации, обсуждение в группе, представление результатов в новой группе.
3. Работа с аудиотекстом о стране изучаемого языка.
4. Диалог-расспрос о климате в одной из стран изучаемого языка.
5. Открытка от лица туриста, находящегося в стране изучаемого языка.

Практическое занятие №8
Контрольное мероприятие №2
Представление результатов самостоятельной работы

Практическое занятие №9
Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка
Вопросы и задания:
1. Актуализация знаний о праздниках в странах изучаемого языка.
2. Чтение текста «Праздники» с целью получения общей информации о праздниках в странах изучаемого языка; выполнение заданий на понимание текста.
2. Работа в группах: каждый участник читает текст с детальной информацией об одном празднике, далее пересказывает прочитанное остальным членам группы, каждый заполняет таблицу по всем праздникам: название, дата, как празднуется, исторические корни.
4. Диалог-убеждение «Почему стоит посетить страну изучаемого языка накануне Рождества».
5. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Практическое занятие №10
Образование в странах изучаемого языка
Вопросы и задания:
1. Составление и обсуждение ментальной карты «Образование».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о системе образования в стране изучаемого языка, выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Составление сравнительной характеристики системы образования в России и в стране изучаемого языка в виде таблицы (общее и различное).
5. Радио интервью о системе образования в стране изучаемого языка. Работа в парах: один участник читает текст об

одном из уровней образования, второй участник готовит вопросы интервью.

Практическое занятие №11
Особенности учебного процесса в разных странах
Вопросы и задания:
1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Работа с аудиотекстом о высшем образовании в стране изучаемого языка, выполнение заданий на проверку понимания текста.
3. Обсуждение эффективности формального и неформального обучения.
4. Составление структурно-логической схемы для монолога-рассуждения «Что эффективнее – формальное или неформальное обучение?»
5. Представление монолога-рассуждения.
6. Презентация информационных буклетов о европейских вузах, реализующих программу бакалавриата, по которой обучается студент.

Практическое занятие №12
Контрольное мероприятие №3
Представление результатов самостоятельной работы в форме докладов
2 семестр
Практическое занятие №13
Наука, ученые и технологии
Вопросы и задания:
1. Составление и обсуждение ментальной карты «Технологии в нашей жизни».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Составление структурно-логической схемы монолога-рассуждения «Делают ли современные технологии нашу жизнь лучше?»
4. Представление монолога-рассуждения.
5. Выступление с сообщением о научном открытии, которое студент считает наиболее значимым для человечества / о наиболее значимом открытии за последние 10 лет.
6. Работа с текстом о выдающихся ученых, выполнение заданий на проверку понимания текста.

Практическое занятие №14
Философия и история
Вопросы и задания:
1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Работа с текстом о гуманитарных науках, выполнение заданий на проверку понимания текста.
3. Выступление с сообщением о выдающемся философе.
4. Работа с аудиотекстом по истории изучаемого языка/ истории страны изучаемого языка; выполнение заданий по проверку понимания текста.

Практическое занятие №15
Контрольное мероприятие №4
Представление результатов самостоятельной работы в форме докладов
3 семестр
Практическое занятие №16
Музыка в нашей жизни
Вопросы и задания:
1. Составление и обсуждение ментальной карты «Музыка в нашей жизни».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Работа с текстом «Музыка», выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Работа с аудиотекстом (обсуждение музыкальных предпочтений); выполнение заданий по проверку понимания текста.
5. Обсуждение музыкальных предпочтений студентов.
Практическое занятие №17
Живопись
Вопросы и задания:
1. Составление лексической схемы по теме «Живопись».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Работа с текстом «Жанры живописи», выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Работа с аудиотекстом (обсуждение картины); выполнение заданий по проверку понимания текста.
5. Представление монолога-описания картины.
6. Представление монолога-повествования о посещении концерта или выставки.

Практическое занятие №18
Вопросы и задания:
1. Составление лексической схемы по теме «Литература».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Работа с текстом «Жанры литературы», выполнение заданий на проверку понимания текста.

4. Диалог-обмен мнениями о жанрах литературы, музыки или живописи.
5. Составление структурно-логической схемы монолога-рассуждения «Могут ли художественные книги научить нас чему-то?».
6. Представление монолога-рассуждения.

Практическое занятие №19
Контрольное мероприятие №5
Представление результатов самостоятельной работы

Практическое занятие №20
Живопись. Стили живописи
Вопросы и задания:
1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Работа с текстом «Жанры и техники живописи», выполнение заданий на проверку понимания текста.
3. Составление структурно-логической схемы монолога-сообщения «Жанры и техники живописи».
4. Представление монолога-сообщения.
5. Диалог обмен мнениями «Любимые жанры живописи».
6. Представление информационного буклета о музее или галерее Самары.

Практическое занятие №21
Выдающиеся художники
Вопросы и задания:
1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Работа с текстом о выдающихся художниках, выполнение заданий на проверку понимания текста.
3.Сообщения о выдающихся зарубежных и русских художниках.
4. Описание картины.
5.Виртуальная экскурсия по залу музея.

4 семестр
Практическое занятие №22
Контрольное мероприятие №6.

Практическое занятие №23.
Особенности письменного жанра.
Вопросы и задания:
1. Чтение и перевод текста по специальности.
2. Определение ключевой идеи, ключевых слов.
3. Составление аннотации к тексту по специальности по плану.

Практическое занятие №24
Работа с текстом.
Вопросы и задания:
1. Выполнение упражнений на определение вида письменного текста, выделение ключевых слов, выделение основной мысли абзаца, текста.
2. Составление плана текста по специальности.
3. Изучение клишированных слов и выражений для написания аннотации.

Практическое занятие №25
Контрольное мероприятие №7.

Практическое занятие №26.
Компрессия научного текста
Вопросы:
1. Выполнение упражнений на определение вида письменного текста, выделение ключевых слов, выделение основной мысли абзаца, текста.
2. Составление плана текста по специальности.
3. Изучение понятия «компрессия текста».

Практическое занятие №27.
Структурно-композиционные особенности вторичных иноязычных письменных текстов
Вопросы:
1. Типы вторичных текстов.
2. Характеристики резюме как вторичного текста
3. Характеристики аннотаций как вторичного текста

Практическое занятие №28.
Составление резюме научного текста или статьи по профилю подготовки
Вопросы:

1. Тематическая направленность текста по заголовку или ключевым словам.
2. Выделение смысловых частей текста, установление смысловых отношений между отдельными частями текста.
3 Обобщение излагаемых в тексте фактов в форме резюме.

Практическое занятие №29.
Составление аннотации научной статьи по профилю подготовки
Вопросы:
1. Тематическая направленность статьи по заголовку или ключевым словам.
2. Членение статьи на законченные смысловые части, установление смысловых отношений между отдельными частями текста.
3 Составление корректных выводов.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы студентов по темам:

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Национально-культурная сфера общения.	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - чтение и перевод текстов, - заучивание лексических единиц, - выполнение устных и письменных упражнений; - написание открытки	- монологи, - диалоги, - выполненные лексико-грамматические упражнения, - открытка
2.	Лингвострановедческая сфера общения.	-подготовка монологического и диалогического высказывания, - чтение и перевод текстов, - выполнение устных и письменных упражнений; - заучивание лексических единиц; -написание открытки	- монологи; - диалоги, - выполненные упражнения, - открытка
3.	Культурно-историческая сфера общения.	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - чтение и перевод текстов, - заучивание лексических единиц; - выполнение устных и письменных упражнений; -подготовка информационного буклета	монологи; -диалоги; - выполненные упражнения, - информационный буклет
4.	Учебно-познавательная сфера общения.	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - чтение и перевод текстов, - выполнение устных и письменных упражнений; - заучивание лексических единиц; -написание электронного письма	- монологи; - выполненные упражнения, - электронное письмо
5.	Социально-культурная сфера общения.	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - чтение и перевод текстов, - выполнение устных и письменных упражнений; - заучивание лексических единиц; -написание отзыва о книге.	- монологи; - диалоги; - выполненные упражнения, - отзыв о книге
6.	Профессиональная сфера общения.	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - чтение и перевод текстов, - работа с информационными источниками, - заучивание лексических единиц - выполнение упражнений; - подготовка информационного буклета	монологи-сообщения по темам модуля; -диалог-расспрос, - выполненные упражнения; -информационный буклет
7.	Основы и нормы профессиональной и научной письменной речи изучаемого иностранного языка	Чтение и перевод текстов по специальности. Выполнение письменных заданий Заучивание терминов	-выполненные упражнения
8.	Обучение письменной речи в профессиональных целях	Чтение и перевод текстов по специальности. Написание аннотаций и резюме текстов по специальности.	- аннотации и резюме текстов. - выполненные упражнения;

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента:

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Национально-культурная сфера общения.	- подготовка к конкурсам и олимпиадам по иностранному языку и межкультурной коммуникации для студентов: Макмиллан (https://www.macmillan.ru/forpupil/contests), Эрудит. Онлайн (https://erudyt-online.ru/filter/subject/english.html), Англиус (https://anglius.ru/); олимпиада кафедры иностранных языков (второй тур). - работа с информационными источниками по изученной тематике	- выполненные задания олимпиады или конкурса, подтвержденные сертификатом участника, результатами конкурса или олимпиады; - электронная презентация о достопримечательностях Самары и области, родного города или села.
2.	Лингвострановедческая сфера общения.	- подготовка к конкурсам и олимпиадам по иностранному языку и межкультурной коммуникации для студентов: Макмиллан (https://www.macmillan.ru/forpupil/contests), Эрудит. Онлайн (https://erudyt-online.ru/filter/subject/english.html), Англиус (https://anglius.ru/); олимпиада кафедры иностранных языков (второй тур). - работа с информационными источниками по изученной тематике	- выполненные задания олимпиады или конкурса, подтвержденные сертификатом участника, результатами конкурса или олимпиады; - информационный буклет об одном из европейских городов (одной из стран).
3.	Культурно-историческая сфера общения.	- подготовка и участие в научно-практических конференциях (студенческая конференция СГСПУ «День науки» или другая студенческая конференция); - подготовка к конкурсам и олимпиадам по иностранному языку и межкультурной коммуникации для студентов: Макмиллан (https://www.macmillan.ru/forpupil/contests), Эрудит. Онлайн (https://erudyt-online.ru/filter/subject/english.html), Англиус (https://anglius.ru/); олимпиада кафедры иностранных языков (второй тур). - работа с информационными источниками по изученной тематике	- доклад на студенческой конференции СГСПУ «День науки» или другой студенческой конференции с предоставлением программы конференции и сертификата участника; - выполненные задания олимпиады или конкурса, подтвержденные сертификатом участника, результатами конкурса или олимпиады; - сообщение о системе образования за рубежом / презентация; - сообщение о праздниках за рубежом.
4.	Учебно-познавательная сфера общения.	- подготовка и участие в научно-практических конференциях (студенческая конференция СГСПУ «День науки» или другая студенческая конференция); - подготовка к конкурсам и олимпиадам по иностранному языку и межкультурной коммуникации для студентов: Макмиллан (https://www.macmillan.ru/forpupil/contests), Эрудит. Онлайн (https://erudyt-online.ru/filter/subject/english.html), Англиус (https://anglius.ru/); олимпиада кафедры иностранных языков (второй тур). - работа с информационными источниками по изученной тематике	- доклад на студенческой конференции СГСПУ «День науки» или другой студенческой конференции с предоставлением программы конференции и сертификата участника; - выполненные задания олимпиады или конкурса, подтвержденные сертификатом участника, результатами конкурса или олимпиады; - электронная презентация о достопримечательностях Самары и области, родного города или села
5.	Социально-культурная сфера общения.	- подготовка к конкурсам и олимпиадам по иностранному языку и межкультурной коммуникации для студентов: Макмиллан (https://www.macmillan.ru/forpupil/contests), Эрудит. Онлайн (https://erudyt-online.ru/filter/subject/english.html), Англиус (https://anglius.ru/); олимпиада кафедры иностранных языков (второй тур). - просмотр фильма или спектакля, снятого/ поставленного на сцене в стране изучаемого языка, о стране изучаемого языка, по	- выполненные задания олимпиады или конкурса, подтвержденные сертификатом участника, результатами конкурса или олимпиады; - отзыв на иностранном языке на фильм или спектакль.

		произведению писателя страны изучаемого языка с написанием отзыва на иностранном языке.	
6.	Профессиональная сфера общения.	- подготовка к конкурсам и олимпиадам по иностранному языку и межкультурной коммуникации для студентов: Макмиллан (https://www.macmillan.ru/forpupil/contests), Эрудит. Онлайн (https://erudyt-online.ru/filter/subject/english.html), Англиус (https://anglius.ru/); олимпиада кафедры иностранных языков (второй тур). - работа с информационными источниками по изученной тематике	- выполненные задания олимпиады или конкурса, подтвержденные сертификатом участника, результатами конкурса или олимпиады; - виртуальная экскурсия по залу музея.
7.	Основы и нормы профессиональной и научной письменной речи изучаемого иностранного языка	- обзор научных статей (5шт.) по профилю подготовки - составление терминологического словаря	- подборка научных статей по проблеме исследования; --терминологический словарь с толкованием и русским эквивалентом (30 терминов)
8	Обучение письменной речи в профессиональных целях	- обзор научных статей (5шт.) по профилю подготовки - составление терминологического словаря	-- подборка научных статей по проблеме исследования--терминологический словарь с толкованием и русским эквивалентом (30 терминов); - резюме научной статьи; - аннотация

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Тихонов, А. А.	Грамматика английского языка: просто и доступно: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611203	Москва: ФЛИНТА, 2019
Л1.2	Тихонов, А. А.	Английский язык: теория и практика перевода: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611202	Москва: ФЛИНТА, 2019
Л1.3	Агачева, С. В.	Немецкий язык: культура речевого общения: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439117	Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2013
Л1.4	Дзенс, Н. И.	Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213028	Санкт-Петербург: Антология, 2012
Л1.5	Вершинина, Т.Г.	Французский язык: пособие по курсу «Страноведение»: учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209973	Санкт-Петербург: Издательство СПбКО, 2010

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Семенова, Г. В.	Английский язык для заочников: учебное пособие	Тула: Тульский

		URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611445	государственный университет, 2019
Л2.2	Гуревич, В. В.	Практическая грамматика английского языка: упражнения и комментарии: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103487	Москва: ФЛИНТА, 2017
Л2.3	Нарустранг, Е. В.	Практическая грамматика немецкого языка = Praktische Grammatik der deutschen Sprache: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213293	Санкт-Петербург: Антология, 2009
Л2.4	Хрячкова, Л. А.	Иностранный язык профессионального общения (Немецкий язык) = DEUTSCH ALS FACHSPRACHE: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561368	Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018
Л2.5	Крайсман, Н. В.	Французский язык: деловая и профессиональная коммуникация: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560572	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных занятий, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины

Произношение и чтение

Правильное произношение – гарантия понимания не только устной, но и письменной речи, так как чтение и письмо происходят под контролем слуха и сопровождаются проговариванием на уровне внутренней речи. Неправильное чтение слова приводит к его неправильному запоминанию и неузнаванию.

Основные сложности овладения произношением обусловлены следующими причинами:

• несовпадением звуковых систем русского и иностранного языков. Следует изучить фонетическую систему иностранного языка, научиться правильно и четко произносить звуки;

• отсутствием автоматизации фонетических навыков. Следует регулярно выполнять фонетические упражнения, прослушивать звукозаписи и передачи с иностранной речью, смотреть фильмы и телепередачи на иностранном языке;

• частым несовпадением звучания и написания. Следует изучить правила чтения букв и буквосочетаний, регулярно их повторять;

• несовпадением интонационных систем иностранного и русского языков. Следует изучить правила слогоделения, членения речевого потока на ритмические группы и синтагмы, усвоить основные интонационные модели.

Следует уделять внимание тренировке в скорости чтения: свободному чтению вслух и быстрому чтению про себя, а также тренировке в чтении с использованием словаря.

Временным критерием сформированности навыков чтения может служить приближение темпа чтения про себя к следующему уровню:

- для ознакомительного чтения с охватом содержания на 70% - 500 печатных знаков в минуту,
- для ускоренного, просмотрового чтения – 1000 печатных знаков в минуту,
- для беглого чтения вслух – 600 печатных знаков в минуту.

Лексика

При работе над лексикой обращается внимание на специфику лексических средств выражения содержания текстов по тематике общения, на многозначность служебных и общенаучных слов, на механизмы словообразования (в том числе

терминов и интернациональных слов), на явления синонимии и омонимии.
Потенциальный запас лексики может быть увеличен за счет: 1) усвоения системы словообразования иностранного языка; 2) запоминания значений словообразовательных элементов (префиксов, суффиксов), что позволит выводить значения производных слов; 3) изучения интернациональной лексики.
Студент должен знать и использовать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им языка, а также слова и словосочетания, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.
Необходимо также знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочитать формулы и символы.
Студент должен вести рабочий словарь терминов и слов по тематике общения. Работа над текстом
Совершенствование навыков чтения на иностранном языке предполагает овладение видами чтения с различной степенью полноты и точности понимания: просмотровым, ознакомительным и изучающим.
Просмотровое чтение имеет целью ознакомление с тематикой текста и предполагает умение на основе извлеченной информации кратко охарактеризовать текст с точки зрения поставленной проблемы. Просмотровое чтение позволяет выяснить, о чем идет речь в тексте. Этот вид чтения используется, когда необходимо определить, насколько важна или интересна для читающего информация, содержащаяся в тексте.
Ознакомительное чтение характеризуется умением проследить развитие темы и общую линию аргументации автора, понять в целом не менее 70% основной информации. Ознакомительное чтение дает возможность находить в тексте те элементы информации, о которых заранее известно, что они имеются в тексте.
Изучающее чтение предполагает полное и точное понимание содержания текста.
В качестве форм контроля понимания, прочитанного и воспроизведения информативного содержания текста-источника используются в зависимости от вида чтения: ответы на вопросы, подробный или обобщенный пересказ прочитанного, передача его содержания в виде перевода, реферата или аннотации.
Все виды чтения должны служить единой конечной цели – научиться свободно читать иностранный текст по специальности.
В качестве учебных текстов используется оригинальная литература по тематике широкого профиля вуза, по тематике общения, статьи из газет и журналов, издаваемых за рубежом.
Письмо
Целью обучения письму является обучение созданию письменных текстов (открытки, личного и делового письма, отзыва, информационного буклета). В письменных текстах особое внимание уделяется содержанию сообщения и его структурной организации. При создании письменного текста необходимо учитывать цель, с которой создается текст, целевую аудиторию.
Необходимо четко следовать поставленной в задании задаче и плану. При написании писем следует учитывать различия личного и делового письма.
Письмо также рассматривается как средство активизации усвоения языкового материала. Следует периодически практиковать письменные упражнения на грамматическом и лексическом материале, составление плана или конспекта к прочитанному, изложение содержания, прочитанного в письменном виде.
Упражнения:
- запись ключевых слов и выражений текста (прочитанного или прослушанного),
- составление плана текста,
- составление предложений с использованием ключевых слов и выражений, - составление вопросов к тексту,
- запись текста при многократном прослушивании (с использованием словаря),
- воспроизведение прочитанного или прослушанного текста близко к оригиналу по плану и, по ключевым словам,
- составление конспекта текста, написание собственного текста на произвольную тему с использованием выделенных в оригинале слов и выражений, письменный перевод текста на иностранный язык.
Монолог
Монолог-повествование – это передача смены действий, событий с целью создания в представлении реципиента динамичной картины развития. Повествование служит способом изображения событий в их временной последовательности.
Следовательно, цель повествования заключается в том, чтобы сообщить читателю, что случилось в определенном месте в определенное время.
Монолог-описание – функционально-смысловой тип речевого изложения, основным содержанием которого является внешняя характеристика или раскрытие внутренних признаков предмета, явления в статике. С помощью монолога-описания называются признаки или качества предметов, поэтому для данного типа речи характерно простое нанизывание предложений в порядке их логической последовательности.
Монолог-сообщение - это устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения - информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию, и по форме выражения.
В композиции сообщения выделяются три части: вступление - выступающий называет тему сообщения; основная часть - сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.; заключение - обобщается все сказанное, делаются выводы.
Сообщения, как правило, содержат научную информацию, сведения большой общественной значимости, следовательно, основное требование к содержанию сообщения - это требование точности, достоверности.
Определив тему сообщения и ее границы, надо предельно строго отобрать факты, события, цифры, даты и другой материал для будущего сообщения.
Сообщение будет более убедительным, если выступающий подготовит схемы, таблицы или плакаты, отражающие фактические данные. Выступая с сообщением, полезно делать записи на доске по ходу изложения: записывать некоторые цифры, даты, имена и фамилии, трудные слова или термины.
Монолог-рассуждение – это функционально-смысловой тип речи, имеющий логическую структуру, соответственно которой данная мысль по правилам логики выводится из других мыслей, т.е. доказывается. Обязательный признак рассуждения - наличие основной мысли проблемного характера и аргументации. Основной тип смысловой связи компонентов рассуждения - это причинно-следственные отношения, создающие внутреннюю логику, взаимосвязь и взаимообусловленность его компонентов.
Диалог
Диалогическая речь характеризуется ситуативностью и реактивностью. Ситуативность предполагает, что общение осуществляется в определенной ситуации. Перед составлением диалога необходимо продумать ситуацию общения (роли

участников, условия общения, коммуникативную задачу). В зависимости от ситуации выстраивается стратегия диалога и отбирается языковой материал. Реактивность предполагает, что каждая новая реплика является реакцией на предыдущую реплику собеседника. Кроме того, диалога важен контакт с собеседником. Для его поддержания используются реплики заинтересованности.

Диалог-расспрос предполагает, что один участник задает вопросы, а другой – отвечает. В зависимости от ситуации вопросы могут быть жестко заданными (опрос) и свободными. Диалог-обмен мнениями предполагает, что каждый участник выражает свое мнение по какому-то вопросу, приводит аргументы, выслушивает мнение собеседника, соглашается или не соглашается с ним, при необходимости приводит контраргументы. Предпочтительно, чтобы мнения были противоположными.

Диалог-убеждение предполагает, что один (или оба участника) убеждают собеседника в правильности какого-то суждения или выбора, приводя аргументы и примеры.

8. Критерии оценки учебной работы студента

Выполнение практических устных и письменных заданий

0,5 балла – краткие ответы, многочисленные ошибки, затрудняющие понимание; выполнение 50-70% заданий.

1 балл –развернутые ответы, незначительное количество ошибок, затрудняющих понимание; наличие выполненных 70-95% заданий.

2 балла – развернутые содержательные ответы, отсутствие ошибок, затрудняющих понимание, выполнено 95-100% заданий.

9. Электронное письмо, письмо личного характера, открытка, отзыв, буклет

1 балл

- задание выполнено не полностью: имеются недостатки в выражении содержания, нормы вежливости не соблюдаются или соблюдаются недостаточно последовательно; -мысли не изложены логично, деление текста на абзацы отсутствует, ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста, много ошибок в формате письменной работы;
- студент использовал ограниченный запас слов, не соблюдая нормы иностранного языка; - в работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста;
- имеются многочисленные ошибки, орфографические и пунктуационные, которые приводят к непониманию текста.

2 балла

– студент справился с заданием, хотя имеются отдельные незначительные неточности в передачи содержания. Принятые в языке нормы вежливости выбраны с учетом адресата и цели высказывания;
- мысли изложены в основном логично, допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста;
- студент использовал достаточный объем лексики, допуская неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка;
- в работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста, допустимы несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимания текста.

3 балла

– студент полностью справился с заданием, успешно выразил содержание с учетом цели высказывания и адресата, при соблюдении принятых норм вежливости;
- логичное и последовательное изложение материала, с делением на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста, правильный выбор формата письменной работы.
- студент показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка;
- практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которое не препятствует пониманию текста;
- почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

10. Аудирование текста и выполнение тестов к нему

1 балл - выполнено 50-70% заданий на проверку понимания прослушанного.

1,5 балла - выполнено 70-90% заданий на проверку понимания прослушанного.

2 балла - выполнено 90-100% заданий на проверку понимания прослушанного.

8.2. Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины

На изучение темы отводится 4-8 часов. Первое занятие по теме начинается с экспозиции. На этом этапе можно использовать проблемный вопрос, проблемную ситуацию, карикатуру, график, цитату и высказывание, с которыми обучающиеся могут согласиться или не согласиться, а также вопросы, затрагивающие жизненный опыт обучающихся.

Следующий этап – работа с лексико-грамматическим материалом. Языковой материал презентуется в контексте, что позволяет обучающимся проявить языковую догадку для определения значения слова, а также запомнить типичные связи данного слова на уровне лексической и грамматической сочетаемости. Далее выполняются лексико-грамматические упражнения, количество которых может варьироваться в зависимости от уровня языковой подготовки группы.

Третий этап – работа с текстом. Текст является содержательной и языковой опорой для последующего собственного высказывания. После прочтения выполняются упражнения на проверку понимания, интерпретацию, выявление логических связей. Затем транспонировка на личный опыт обучающихся. На этом этапе происходит отработка лексики, грамматики и клишированных выражений в небольших высказываниях, имеющих коммуникативную задачу. На данном этапе обучающиеся с низким уровнем языковой подготовки могут использовать опоры в виде лексических, лексико- синтаксических или структурно-логических схем.

Четвертый этап – собственное высказывание. Для того, чтобы у обучающихся возникла потребность высказаться, преподавателю необходимо сформулировать проблему (проблемы) в рамках изучаемой темы таким образом, чтобы они соответствовали интересам, потребностям, жизненному опыту или будущей профессиональной деятельности обучающихся. Далее необходимо предложить речевую ситуацию: роли, условия общения, цель общения. Для монологического высказывания (устного и письменного) можно предложить план, для диалогического – схему диалога. При этом необходимо учитывать тип высказывания (описание, убеждение и т.п.).

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Иностранный язык»

Таблица 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1 семестр			
Модуль 1. Национально-культурная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю:		**22**	**46**
1	Аудиторная работа	3	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	19	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	4
Контрольное мероприятие по модулю		**1**	**9**
Промежуточный контроль (общая цифра по модулю= ТК+КМ)		***23***	***46 + 9 = 55***
Модуль 2. Лингвострановедческая сфера общения. (3 темы).			
Текущий контроль по модулю:		**22**	**36**
1	Аудиторная работа	3	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	19	26
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	**0**	4
Контрольное мероприятие по модулю		1	9
Промежуточный контроль (общая цифра по модулю= ТК+КМ)		**23**	***36 + 9 = 45***
Промежуточная аттестация (ПК 1модуля. + ПК 2 модуля)		**56**	**100**
2 семестр			
Модуль 3. Культурно-историческая сфера общения.			
Текущий контроль по модулю:		**37**	**52**
1	Аудиторная работа	3	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	34	42
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	4
Контрольное мероприятие по модулю		1	**9**
Промежуточный контроль (общая цифра по модулю= ТК+КМ)		**38**	***52 + 9 = 61***
Модуль 4. Учебно-познавательная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю:		**17**	**30**
1	Аудиторная работа	2	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	15	22
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	4
Контрольное мероприятие по модулю		1	**9**
Промежуточный контроль (общая цифра по модулю= ТК+КМ)		**18**	***30 + 9 =39***

Промежуточная аттестация (ПК 3 модуля. + ПК 4 модуля)		**56**	**100**
3 семестр			
Модуль 5. Социально-культурная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю:		**38**	**35**
1	Аудиторная работа	2	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	23	28
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	3
Контрольное мероприятие по модулю		1	9
Промежуточный контроль (общая цифра по модулю= ТК+КМ)		**26**	***35 + 9 = 44***
Модуль 6. Профессиональная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю:		**16**	**47**
1	Аудиторная работа	2	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	27	39
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	4
Контрольное мероприятие по модулю		1	9
Промежуточный контроль (общая цифра по модулю= ТК+КМ)		**30**	***47 + 9 = 56***
Промежуточная аттестация (ПК 5 модуля. + ПК 6 модуля)		**56**	**100**
4 семестр			
Модуль 7			
Текущий контроль по модулю:		**20**	**39**
1	Аудиторная работа	8	14
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	12	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	5
Контрольное мероприятие по модулю		3	6
Промежуточный контроль		**23**	**45**
Модуль 8			
Текущий контроль по модулю:		**30**	**49**
1	Аудиторная работа	0	0
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	44
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	0	5
Контрольное мероприятие по модулю		3	6
Промежуточный контроль		33	55
Промежуточная аттестация		56	100

Таблица 2

<table>
<tr><th colspan="2">Вид контроля</th><th>Примеры заданий[1], критерии оценки[2] и количество баллов</th><th>Темы для изучения и образовательные результаты</th></tr>
<tr><td colspan="4">1 семестр</td></tr>
<tr><td colspan="4">Модуль 1. Национально-культурная сфера общения.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Текущий контроль по модулю</td><td>44</td><td></td></tr>
<tr><td>1</td><td>Аудиторная работа</td><td>6 (максимально 2 балла на 1 тему)
- выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля</td><td rowspan="4">Темы:
• История культуры.
• Российская Федерация.
• Крупнейшие города Российской Федерации.

Образовательные результаты:
• Знает грамматический строй иностранного языка;
• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц.
• Знает нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.
• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, повествование, описание, убеждение, описание впечатлений в открытке);
• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;
• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для сообщения, повествования, описания, убеждения, открытки;
• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам культуры;
• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, монолог-повествование, монолог-описание, диалог-убеждение, открытка) по темам культуры;
• Владеет опытом чтения и аудирования текстов по темам культуры с извлечением основной и детальной информации</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Самост. раб (обяз.)</td><td>36 (максимально 3 балла по видам деятельности)
- монолог-сообщение (История культуры) = 3 балла,
- монолог-повествование (Путешествие по России) максимально 3 балла;
- диалог-убеждение (Выбор города для посещения во время каникул) максимально 3 балла;
- монолог-описание одного из городов России;
- аудирование (3 балла*2 темы = 6 баллов);
- чтение (3 балла*3 темы= 9 баллов);
- выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля (2 балла*3 темы= 6 баллов);
- открытка туриста из одного из городов России (максимально 3 балла)</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Сам. раб. (на выбор)</td><td>Максимально 4 балла (выполняется один вид деятельности на выбор студента)
- участие в конкурсе, олимпиаде с предоставлением сертификата, программы конференции, результатов конкурса или олимпиады;
- презентация о достопримечательностях Самары и области, родного города или села - сообщение;
- презентация;</td></tr>
<tr><td colspan="2">Контрольное мероприятие по модулю</td><td>Максимально 9 (Тестовые задания на аудирование, чтение, лексику и грамматику; личное письмо)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Промежуточный контроль</td><td>53</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">Модуль 2. Лингвострановедческая сфера общения.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Текущий контроль по модулю</td><td>36</td><td></td></tr>
</table>

[1] Примеры заданий представлены в Приложении 1.

[2] Критерии оценивания представлены в Приложении 2.

1	Аудиторная работа	Максимально 6 (максимально 2 балла* 2темы) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	**Темы:** Объединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии (Франция, Германия). Крупнейшие города Великобритании (Франции, Германии). США. Крупнейшие города Америки (Франкофония. Австрия. Швейцария). **Образовательные результаты:** • Знает грамматический строй иностранного языка; • Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц. • Знает нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «География и политика страны изучаемого языка». • Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, обмен мнениями, расспрос); • Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка; • Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-расспроса, открытки); • Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, убеждение, диалог-расспрос, открытка) по темам культуры; • Владеет опытом чтения и аудирования текстов по темам культуры с извлечением основной и детальной информации
2	Самост. раб (обяз.)	26 (максимально 3 балла по видам деятельности) - монолог-сообщение «Сравнительная характеристика Великобритании (Франции, Германии) и России», монолог-описание одного из городов страны изучаемого языка (максимально 3 балла*2 темы =6 баллов), - диалог-обмен мнениями, убеждение «Планирование туристического маршрута в Лондоне (Париже, Берлине)», диалог-расспрос «Климат в США (Франции, Германии)» (максимально 3 балла*2 темы=6 баллов); - аудирование (3 балла*3 темы= 9 баллов); - чтение (3 балла*2 темы= 6 баллов); - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля (2 балла*2 темы= 4 балла) - открытка туриста, находящегося в стране изучаемого языка (максимально 3 балла)	
3	Сам. раб. (на выбор)	Максимально 4 балла (выполняется один вид деятельности на выбор студента) - участие в конкурсе, олимпиаде с предоставлением сертификата, программы конференции, результатов конкурса или олимпиады; - электронная презентация по темам модуля; - информационный буклет об одном из европейских городов (одной из стран)	
Контрольное мероприятие по модулю		Максимально 9 (Тестовые задания на аудирование, чтение, лексику и грамматику; личное письмо)	
Промежуточный контроль		47	100
2 семестр			
Модуль 3. Культурно-историческая сфера общения.			
Текущий контроль по модулю		52	
1	Аудиторная работа	6 (максимально 2 балла*3 темы=6 баллов) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	**Темы:** 1. Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка. 2. Образование в странах изучаемого языка. 3. Особенности учебного процесса в разных странах. **Образовательные результаты:** • Знает грамматический строй иностранного языка; • Знает необходимое для осуществления устной и письменной
2	Самост. Раб (обяз.)	42 (максимально 3 балла по видам деятельности) -монолог-сообщение «Сравнительная характеристика системы образования в России и стране изучаемого языка»,	

		монолог-рассуждение «Что эффективнее - формальное или неформальное обучение» (максимально 3 балла*3 темы=9 баллов) - диалог-убеждение «Почему стоит посетить Великобританию (Францию, Германию) накануне Рождества»(3 балла); - диалог-расспрос «Система образования в стане изучаемого языка» (3 балла) - аудирование (3 балла*3 темы=9 баллов); - чтение (3 балла*3 темы=9 баллов); - информационный буклет о европейском вузе (3 балла); - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля (2 балла*3 темы=6 баллов)	коммуникации количество лексических единиц • Знает нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Система образования», «Национальные особенности праздников». • Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, рассуждение, убеждение, расспрос); • Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка; • Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, монолога-рассуждения, диалога-расспроса, диалога-убеждения, информационного буклета); • Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам по темам учёбы, образования, культуры; • Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, монолог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-убеждение, информационный буклет) по темам учёбы, образования, культуры; • Владеет опытом чтения и аудирования текстов по темам учёбы, образования, культуры с извлечением основной и детальной информации
3	Сам. Раб. (на выбор)	Максимально 4 балла (выполняется один вид деятельности на выбор студента) - участие в конкурсе, олимпиаде или конференции с предоставлением сертификата, программы конференции, результатов конкурса или олимпиады; - сообщение о системе образования за рубежом / презентация; - сообщение о праздниках за рубежом	
Контрольное мероприятие по модулю		Максимально 9 (Тестовые задания на аудирование, чтение, лексику и грамматику; личное письмо)	
Промежуточный контроль		61	
Модуль 4. Учебно-познавательная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю		30	
1	Аудиторная работа	4 (максимально 2 балла*2 темы=4 балла) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	**Темы:** 1) Наука и ученые, технологии. 2) Философия и история. **Образовательные результаты:** • Знает грамматический строй иностранного языка; • Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц. • Знает нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, рассуждение, обмен информацией); • Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка; • Умеет использовать клишированные выражения, характерные для
2	Самост. Раб (обяз.)	22 - монолог-сообщение об одном из философов (3 балла); - монолог-рассуждение «Делают ли современные технологии нашу жизнь лучше?» (3 балла) - аудирование (3 балла) - чтение (3 балла*2 темы=6 баллов); - Письмо: . e-mail – контакты с зарубежными студентами по вопросам изучаемых наук (3 балла); - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля (2 балла*2 темы= 4 балла)	

3	Сам. Раб. (на выбор)	Максимально 4 балла (выполняется один вид деятельности на выбор студента)) - участие в конкурсе, олимпиаде или конференции с предоставлением сертификата, программы конференции, результатов конкурса или олимпиады; -сообщение, доклад о выдающемся ученом; - доклад на конференции	монолога-сообщения, монолога-рассуждения, электронного письма); • Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам по темам учёбы, образования, культуры; • Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, монолог-рассуждение, электронное письмо) по темам учёбы, образования, культуры; • Владеет опытом чтения и аудирования текстов по темам учёбы, образования, культуры с извлечением основной и детальной информации
Контрольное мероприятие по модулю		Максимально 9 (Тестовые задания на аудирование, чтение, лексику и грамматику; личное письмо)	
Промежуточный контроль		39	100
3 семестр			
Модуль 5. Социально-культурная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю		35	
1	Аудиторная работа	4 (максимально 2 балла*2 темы=4 балла) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	**Темы:** • Музыка в нашей жизни. • Литература. **Образовательные результаты:** • Знает грамматический строй иностранного языка; • Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц • Знает нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей (повествование, рассуждение, описание, обмен мнениями, оценка, рекомендация); • Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка; • Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-описания, монолога-повествования, диалога-обмена мнениями, отзыва); • Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам культуры. • Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-описание, монолог-повествование, диалог-обмен мнениями, отзыв) по темам культуры. • Владеет опытом чтения и аудирования текстов по темам культуры с извлечением основной и детальной информации
2	Самост. Раб (обяз.)	28 -монолог-повествование о посещении концерта (максимально 3 балла) -монолог-рассуждение «Могут ли художественные книги научить нас чему-то?» (максимально 3 балла) - диалог-обмен мнениями о жанрах музыки или литературы (3 балла); - аудирование (3 балла*2 темы=6 баллов); - чтение (3 балла*2 темы=6 баллов); - отзыв о прочитанной книге (3 балла); - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля (2 балла*2 темы=4 балла)	
3	Сам. Раб. (на выбор)	Максимально 3 балла - участие в конкурсе, олимпиаде с предоставлением сертификата, программы конференции, результатов конкурса или олимпиады -отзыв на фильм, пьесу	
Контрольное мероприятие по модулю		Максимально 9 (Тестовые задания на аудирование, чтение, лексику и грамматику; личное письмо)	
Промежуточный контроль		44	
Модуль 6. Профессиональная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю		47	
1	Аудиторная работа	4 (максимально 2 балла*2 темы=4 балла)	**Темы**

		- выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	1. Живопись. 2. Стили живописи. **Образовательные результаты:** • Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество терминов по направлению подготовки. • Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями, информационного буклета) по темам профессиональной деятельности. • Владеет опытом чтения текстов по темам профессиональной деятельности с извлечением основной и детальной информации
2	Самост. Раб (обяз.)	39 - монолог-сообщение «Техники живописи», «Жанры живописи», «Выдающийся зарубежный художник», «Выдающийся русский художник» (3 балла*4 темы=12 баллов); - аудирование (3 балла*2 темы=6 баллов); - чтение (3 балла*2 темы=6 баллов); -монолог-повествование о посещении выставки (максимально 3 балла) - диалог-обмен мнениями «Предпочитаемые техники и жанры живописи» (3 балла) - информационный буклет о музее или галерее Самары (3 балла); - описание картины (3 балла); - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля (2 балла*2 темы= 4 балла)	
3	Сам. Раб. (на выбор)	Максимально 4 балла - участие в конкурсе, олимпиаде с предоставлением сертификата, программы конференции, результатов конкурса или олимпиады; Виртуальная экскурсия по залу музея	
Контрольное мероприятие по модулю		Максимально 9 (Тестовые задания на аудирование, чтение, лексику)	
Промежуточный контроль		56	100

4 семестр		
Модуль 7. «Основы и нормы профессиональной и научной письменной речи изучаемого иностранного языка»		
Текущий контроль по модулю	39	
Аудиторная работа	*14 баллов* *Устный ответ с сообщением по теме модуля (1 балл *4 темы=4 балла)* *Выполненные упражнения (выделение ключевых слов, выделение основной мысли абзаца, текста, составление плана текста) (2 балла *5 текстов=10)*	Темы: 1. Особенности письменного жанра. 2. Виды письменных текстов. 3. Правила орфографии и пунктуации. 4. Лексические, грамматические, стилистические, структурно-композиционные особенности письменного текста. **Образовательные результаты:** ✓ Знает особенности письменного жанра ✓ Знает виды письменных текстов, их основные характеристики. ✓ Знает стилистические, лексические, морфологические и синтаксические основы и нормы письменной речи изучаемого иностранного языка. Знает

		характеристики основных видов вторичных текстов (аннотаций, резюме, рецензий и др.).
Самост. раб. (обяз.)	*20 баллов* *Составление терминологического словаря (25 терминов с переводом или переводом толкованием) 5 баллов.* *Чтение и перевод аутентичных текстов (3 балла*5 текстов=15 баллов.)*	Темы: Работа с текстами по специальности **Образовательные результаты:** ✓ Знает лексику терминологического характера по специальности. ✓ Умеет вести записи основных мыслей и фактов (из аутентичных источников по специальности). ✓ Умеет выделять ключевую информацию, логично и последовательно ее организовывать.
Сам. раб. (на выбор)	*Обзор научных статей (5шт.) по профилю подготовки (1 балл за статью) 5 баллов*	Список научных статей по профилю подготовки с выходными данными (5 шт.) **Образовательные результаты:** ✓ Знает лексику терминологического характера по специальности.
Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (КИМ 7): *выделение ключевых слов, выделение основной мысли абзаца, текста, составление плана текста* 6 баллов	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль	45	
Модуль 8 «Обучение письменной речи в профессиональных целях»		
Текущий контроль по модулю	49	
Самост. раб. (обяз.)	*44 балла* *Составление терминологического словаря (25 терминов с переводом или переводом толкованием) 5 баллов.* *Чтение и перевод аутентичных текстов(3 балла*5 текстов=15 баллов.)* *Составление резюме текста или статьи по специальности (3 балла *5 тестов=15 баллов)* *Составление аннотации научного текста или статьи по профилю подготовки (3 балла *3 теста=9 баллов)*	Темы: 1. Правила компрессии текста. 2. Написание аннотаций текстов по специальности. 3. Написание резюме текстов по специальности. Образовательные результаты: Владеет опытом построения вторичных текстов (аннотаций, резюме).
Сам. раб. (на выбор)	*Обзор научных статей (5шт.) по профилю подготовки (1 балл за статью) 5 баллов*	Список научных статей по профилю подготовки с выходными данными (5 шт.) **Образовательные результаты:** ✓ Знает лексику терминологического характера по специальности.
Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (КИМ 8): написание резюме и аннотации текста по специальности – 6 баллов	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль	55	