

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО,
 председатель УМС СГСПУ
 _____ Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "МЕТОДИЧЕСКИЙ"

Технологии обучения письму и каллиграфии

рабочая программа дисциплины (модуля)

| | | | |
|-------------------------|--|----------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой | Дошкольного образования | | |
| Учебный план | ФНО-622НВо(5г).plx Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности» | | |
| Квалификация | бакалавр | | |
| Форма обучения | очная | | |
| Общая трудоемкость | 2 ЗЕТ | | |
| Часов по учебному плану | 72 | Виды контроля в семестрах: | |
| в том числе: | | зачеты 7 | |
| аудиторные занятия | 28 | | |
| самостоятельная работа | 44 | | |

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 7(4.1) | | Итого | |
|---------------------------------------|--------|-----|-------|-----|
| | УП | РПД | УП | РПД |
| Вид занятий | | | | |
| Лекции | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Практические | 18 | 18 | 18 | 18 |
| В том числе инт. | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Итого ауд. | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Контактная работа | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Сам. работа | 44 | 44 | 44 | 44 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

Программу составил(и):

Гурова Ирина Владимировна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Технологии обучения письму и каллиграфии

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дошкольного образования

Протокол от 30.08.2021 г. №1

Зав. кафедрой Н.Г.Кочетова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, необходимых будущему педагогу для организации процесса обучения письму и каллиграфии младших школьников.

Задачи изучения дисциплины: формирование у студентов знаний о методах, приемах и технологиях обучения письму и каллиграфии младших школьников; формирование умений применять теоретические знания при организации обучения младших школьников письму и каллиграфии с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям детей.

Область профессиональной деятельности:

01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального образования, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.09

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале курса «Методика обучения русскому языку»

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика) (по профилю «Начальное образование»)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Владеет: современными технологиями обучения младших школьников письму и каллиграфии с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Интеракт. |
|-------------|---|----------------|-------|-----------|
| | Раздел 1. ЗАПОЛНИТЬ ДАННЫЕ, | | | |
| 1.1 | Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии /Лек/ | 7 | 4 | 2 |
| 1.2 | Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников /Лек/ | 7 | 6 | 0 |
| 1.3 | Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии /Лек/ | 7 | 4 | 2 |
| 1.4 | Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого /Пр/ | 7 | 2 | 2 |
| 1.5 | Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. /Пр/ | 7 | 2 | 0 |
| 1.6 | Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной/Пр/ | 7 | 2 | 0 |
| 1.7 | Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких | 7 | 2 | 0 |
| 1.8 | Обучение письму леворуких детей/Пр/ | 7 | 2 | 0 |
| 1.9 | Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе | 7 | 4 | 0 |
| 1.10 | Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии | 7 | 18 | 0 |
| 1.11 | Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков/Ср/ | 7 | 26 | 0 |

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекции №1,2

Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии

Вопросы:

1. Психологическая характеристика процесса письма.
2. Понятие *каллиграфия*.
3. Задачи обучения письму и каллиграфии.
4. Организационные и гигиенические условия обучения письму.
5. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии.
6. Уроки письма в период обучения грамоте.
7. Типичные графические ошибки обучающихся.

Задания:

1. Назовите организационные и гигиенические условия обучения письму.
2. Охарактеризуйте методы и приемы обучения письму и каллиграфии.

Лекции №3,4,5

Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков

Вопросы:

1. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого.
2. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой.
3. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной.
4. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой.
5. Обучение письму леворуких детей.
6. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.

Задания:

Составить ментальные карты по темам лекций.

Практические занятия №1,2

Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии

Вопросы:

1. Психологическая характеристика процесса письма.
2. Понятие *каллиграфия*.
3. Задачи обучения письму и каллиграфии.
4. Организационные и гигиенические условия обучения письму.
5. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии.
6. Уроки письма в период обучения грамоте.
7. Типичные графические ошибки обучающихся.

Задания:

1. Проанализируйте графические ошибки ученика 1 класса.

Практическое занятие №3

Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого

Вопросы:

1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого.
2. Характеристика прописей Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого.

Задания:

Проведите элементный анализ букв; дайте образец объяснения написания букв по технологии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого (буквы указывает преподаватель).

Практическое занятие №4

Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой

Вопросы:

1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой
2. Характеристика прописей Н.Г. Агарковой и Ю.А. Агаркова.

Задания:

Проведите элементный анализ букв; дайте образец объяснения написания букв по технологии Н.Г. Агарковой (буквы указывает преподаватель).

| <p>Практическое занятие №5 Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной Вопросы: 1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. 2. Характеристика прописей В.А. Илюхиной. Задания: Проведите элементный анализ букв; дайте образец объяснения написания букв по технологии В.А. Илюхиной (буквы указывает преподаватель).</p> <p>Практическое занятие №6 Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой Вопросы: 1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. 2. Характеристика прописей М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Задания: 1. Письмо букв русского алфавита (по группам), соединений букв, слов, предложений. 2. Составление упражнений для совершенствования каллиграфических навыков письма младших школьников.</p> | | | |
|---|---|---|---|
| 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю) | | | |
| Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине | | | |
| № п/п | Темы дисциплины | Содержание самостоятельной работы студентов | Продукты деятельности |
| 1. | Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии | <p>I. Подготовка докладов, сообщений Тематика докладов и сообщений: 1. История развития каллиграфии. 2. Характеристика современных шрифтов-прописей. 3. Интегрированные уроки обучения грамоте. 4. Предупреждение графических и каллиграфических ошибок обучающихся. 5. Конструктор букв на уроках обучения грамоте.</p> <p>II. Разработка календарно-тематического плана уроков письма в период обучения грамоте</p> | <p>Тексты докладов, сообщений</p> <p>Календарно-тематический план уроков письма в период обучения грамоте</p> |
| 2. | Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников | <p>I. Подготовка докладов и сообщений Тематика докладов и сообщений: 1. Письмо с «секретом». 2. Прописи для леворуких детей. 3. Приемы выработки скорости письма. 4. Характеристика прописей Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. 5. Характеристика прописей В.А. Илюхиной.</p> <p>II. Разработка 2 технологических карт уроков письма в период обучения грамоте</p> | <p>Тексты докладов, сообщений</p> <p>Технологические карты уроков письма в период обучения грамоте</p> |
| Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента | | | |
| № п/п | Темы дисциплины | Содержание самостоятельной работы студентов | Продукты деятельности |
| 1. | Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии | Составление аннотированного списка литературы по проблемам обучения младших школьников письму и каллиграфии | Аннотированный список литературы по проблемам обучения младших школьников письму и каллиграфии |
| 2. | Современные технологии формирования | Создание методической копилки каллиграфических упражнений для уроков русского языка | Методическая копилка каллиграфических упражнений для уроков русского языка |

| | | |
|---|--|--|
| графических и каллиграфических навыков младших школьников | | |
| 5.3.Образовательные технологии | | |
| При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления. | | |
| 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация | | |
| Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом. | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ | | | |
| 6.1. Рекомендуемая литература | | | |
| 6.1.1. Основная литература | | | |
| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год |
| Л1.1 | Пешкова В.Е. | Педагогические технологии начального образования: курс лекций: | Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344740 |
| Л1.2 | Поздеева С.И. | Методика обучения грамоте: учебно-методическое пособие. | М.: Директ-Медиа, 2013.– URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=221534 |
| 6.1.2. Дополнительная литература | | | |
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
| Л2.1 | Юсупова Г.Р., Исмагилова Э.Ф., Саглам Ф.А. | Формирование учебной деятельности в начальной школе: учебное пособие для бакалавров | Казань: Познание, 2014. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364165 |
| Л2.2 | Наумова С.В | Шрифт и орнамент: практикум | Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург: Архитектон, 2014. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436720 |
| 6.2 Перечень программного обеспечения | | | |
| - Acrobat Reader DC | | | |
| - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite | | | |
| - GIMP | | | |
| - Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online) | | | |
| - Microsoft Windows 10 Education | | | |
| - XnView | | | |
| - Архиватор 7-Zip | | | |
| - ИС.ИТС ПРОФ ВУЗ | | | |
| - Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» | | | |
| 6.3 Перечень информационных справочных систем | | | |
| - Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», | | | |
| - SCOPUS издательства Elsevier | | | |
| - SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы) | | | |

| |
|---|
| - БД «Polpred.com. Обзор СМИ» |
| - УИС РОССИЯ |
| - ЭБС «E-LIBRARY.RU» |
| - ЭБС «ЛАНЬ» |
| - ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум) |
| - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| - ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги) |
| - ЭБС «IPR BOOKS» |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционного типа, практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран). |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт. |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

Курс 4 Семестр 7

| Вид контроля | | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|-------------------------------|--------------------------------|
| Наименование модуля «Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии» | | | |
| Текущий контроль по модулю: | | 20 | 38 |
| 1 | Аудиторная работа | 14 | 23 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 4 | 8 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 2 | 7 |
| Контрольное мероприятие по модулю | | 8 | 12 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 50 |
| Наименование модуля «Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников» | | | |
| Текущий контроль по модулю: | | 20 | 38 |
| 1 | Аудиторная работа | 14 | 23 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 4 | 8 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 2 | 7 |
| Контрольное мероприятие по модулю | | 2 | 4 |
| Промежуточный контроль | | 22 | 42 |
| Промежуточная аттестация | | 6 | 8 |
| Итого: | | 56 | 100 |

| Виды контроля | | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты |
|---|---|--|--|
| Текущий контроль по разделу «Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии» | | | |
| 1 | Аудиторная работа | 1. Ответы на вопросы на занятиях (0,5 балла – отдельные реплики, дополнения по обсуждаемым вопросам; 1 балл – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса; 2 балла – глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам). 2. Тест (1 балл за правильный ответ). 19 заданий. Пример задания: Назовите организационные условия обучения письму. | Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i> . Задачи обучения письму и каллиграфии. Организационные и гигиенические условия обучения письму. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | 1. Подготовка докладов, сообщений Тематика докладов и сообщений: | Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i> . Задачи обучения письму и каллиграфии. |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. История развития каллиграфии. 2. Характеристика современных шрифтов-прописей. 3. Интегрированные уроки обучения грамоте. 4. Предупреждение графических и каллиграфических ошибок обучающихся. 5. Конструктор букв на уроках обучения грамоте <p>3-4 б. – доклад соответствует теме; структурирован; сделаны обоснованные выводы; не содержит речевых ошибок;</p> <p>2 б. – доклад соответствует теме; структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки;</p> <p>1 б. – доклад соответствует теме; не достаточно хорошо структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки.</p> <p>2. Разработка календарно-тематического плана уроков письма в период обучения грамоте. 1-4 балла</p> | <p>Организационные и гигиенические условия обучения письму. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.</p> |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор студента) | <p>1. Составление аннотированного списка литературы по проблемам обучения младших школьников письму и каллиграфии</p> <p>6-7 б. – список содержит более 15 позиций, оформлен правильно, все источники соответствуют заданной тематике, аннотации отражают основную суть содержания ресурса;</p> <p>3-5 б. – список насчитывает от 10 до 15 источников, соответствующих теме; аннотации не вполне отражают суть ресурса, содержат речевые погрешности;</p> <p>1-2 б. – список содержит от 5 до 10 ресурсов, соответствующих заданной теме, аннотации отсутствуют или не соответствуют научному стилю речи.</p> | <p>Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i>. Задачи обучения письму и каллиграфии. Организационные и гигиенические условия обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.</p> |
| | Контрольное мероприятие по разделу | <p>Контрольная работа: 4 задания (от 0 до 3 баллов).</p> <p>0 баллов – задание не выполнено; 1 балл – правильно выполнено 25% работы; 2 балла – правильно выполнено 25-50% работы; 3 балла – правильно выполнено 50-75% работы; 4 балла – правильно выполнено более 75% работы.</p> | <p>Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i>. Задачи обучения письму и каллиграфии. Организационные и гигиенические условия обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.</p> |
| | Промежуточный контроль (количество баллов) | 28-50 баллов | <p>Образовательные результаты: Владеет: современными технологиями обучения младших школьников письму и каллиграфии с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего</p> |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

| | | образования | |
|---|---|--|--|
| Текущий контроль по разделу «Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников» | | | |
| 1 | Аудиторная работа | <p>1. Ответы на вопросы на занятиях (0,5 балла – отдельные реплики, дополнения по обсуждаемым вопросам; 1 балл – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса; 2 балла – глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам).</p> <p>2. Тест (1 балл за правильный ответ). 6 заданий; 1 балл за правильно выполненное задание</p> <p>Пример задания: Назовите особенности обучения письму по методике В.А. Илюхиной</p> | <p>Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.</p> |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | <p>Подготовка докладов и сообщений</p> <p>Тематика докладов и сообщений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Письмо с «секретом». 2. Прописи для леворуких детей. 3. Приемы выработки скорости письма. 4. Характеристика прописей Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. 5. Характеристика прописей В.А. Илюхиной. <p>3-4 б. – доклад соответствует теме; структурирован; сделаны обоснованные выводы; не содержит речевых ошибок;</p> <p>2 б. – доклад соответствует теме; структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки;</p> <p>1 б. – доклад соответствует теме; не достаточно хорошо структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки.</p> <p>Разработка 2 технологических карт уроков письма в период обучения грамоте (по 2 б. за технологическую карту).</p> | <p>Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.</p> |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор студента) | <p>Создание методической копилки каллиграфических упражнений для уроков русского языка 7-8 баллов – разработано 15 упражнений; 5-6 баллов – разработано 11-14 упражнений; 3-4 балла – разработано 8-10 упражнений.</p> | <p>Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии</p> |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

| | | |
|--|--|---|
| | | обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе. |
| Контрольное мероприятие по разделу | Контрольная работа. 4 задания (от 0 до 3 баллов за каждое задание). 0 баллов – задание не выполнено; 1 балл – правильно выполнено 25% работы; 2 балла – правильно выполнено 25-50% работы; 3 балла – правильно выполнено 50-75% работы; 4 балла – правильно выполнено более 75% работы. | Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) | 22-42 балла | Образовательные результаты: Владеет: современными технологиями обучения младших школьников письму и каллиграфии с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования |
| Промежуточная аттестация | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине | |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»