Документ подписан простой электронной **МИНИС**ТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Должность: Проректор по УМР и каксамарственный социально-педагогический университет»

Дата подписания: 14.11.2023 08:15:21

Уникальный программный кл**Ка**федра философии, истории и теории мировой культуры и искусства 52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

Утвержден на заседании кафедры от 27.08.2019 г., протокол № 1

Краснощекова Т.В. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине по дисциплине «История зарубежного искусства и культуры»

Специальность 54.05.02 Живопись Специализация №1 "Художник-живописец (станковая живопись)"

> Квалификация выпускника Специалист

С изменениями: протокол заседания ученого совета СГСПУ №1 от 31.08.2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «История зарубежного искусства и культуры» разработан в соответствии с ФГОС ВО для направления подготовки 54.05.02 «Живопись» (утвержден приказом Минобрнауки России от 09 января 2017 г. № 10), основной профессиональной образовательной программой высшего образования специализация №1 «Художник-живописец (станковая живопись)»

Цель ФОС для промежуточной аттестации–установление уровня сформированности компетенции (ОПК-4).

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

Общепрофессиональных компетенций:

способностью к работе с научной литературой, способностью собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий (ОПК-4);

При формировании обозначенных компетенций должны быть получены следующие образовательные результаты:

Общепрофессиональная компетенция ОПК-4:

VMeer

систематизировать информацию из различных источников для выступлений на практических занятиях; использовать различные источники информации для написания курсовой работы

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: бумага

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет необходимости

Нормы времени: 0,35 ч. экзамен, 0, 25 ч. зачет

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция

ОПК-4- способностью к работе с научной литературой, способностью собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий

Проверяемый образовательный результат: умение анализировать художественные явления и процессы, последовательно и методически грамотно излагать учебный материал

Тип (форма задания): зачет/экзамен

Зачет/экзамен проводится в форме собеседования по вопросам, тестирование. Студент должен продемонстрировать знания, навыки и умения, сформулированные в разделе программы «Цели и задачи курса», в объеме, необходимом в соответствии с ФГОС. Студент должен показать знание теоретического и фактического материала, первоисточников, умение ориентироваться в специальной литературе и научных подходах к той или иной проблеме.

Формой промежуточного контроля может быть тестирование.

Критерии оценки результатов тестирования

2 балла - 20 % правильных ответов

4 балла - 40 % правильных ответов

6 баллов - 60 % правильных ответов

8 баллов – 80 % правильных ответов

10 баллов (макс.) – 100% правильных ответов

Остальные формы текущего и промежуточного контроля (название формы контроля, тематика, требования к выполнению, критерии оценки) представлены в балльно-рейтинговой карте дисциплины.

Пример типовых заданий

Примерные вопросы/задания

Зарождение архитектуры первобытнообщинного строя

Скульптура Двуречья

Архитектура Др. Персии, Др. Ирана, Др. Египта

Архитектура Др.Греции, Др. Рима

Архитектура и искусство средневековой Европы

Древняя христианская архитектура

Мозаичное искусство Византии

Архитектура Дороманского и Романского периода в Европе V-XII вв. Готический период

Искусство кватроченто

Поиски и эксперименты в архитектуре 1960-1970-х гг.

Искусство постиндустриального общества.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ)

Высокий уровень: «Отлично» – студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, знание современной учебной и научной литературы; владеет понятийным аппаратом; демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к освещению заявленной в вопросе проблематики; подтверждает теоретические постулаты примерами из практики.

Продвинутый уровень: «Хорошо» – студент демонстрирует достаточно полное знание учебно-программного материала; знание основной литературы по предмету; способен применять знание теории к решению задач профессионального характера; допускает отдельные неточности при ответе, исправленные в процессе беседы с экзаменатором.

Пороговый уровень: «Удовлетворительно» – студент в основном знает программный материал в объёме, необходимом для дальнейшего обучения; в целом усвоил основную литературу; допускает существенные погрешности в ответе на вопросы.

«Неудовлетворительно» — студент демонстрирует пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в ответе на вопросы.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Показателем сформированности компетенций является устный/письменный ответ на экзамене/зачете.

Перечень основных требований к ответу:

материал учебного курса должен быть изложен в соответствии с программой;

студент должен излагать материал четко, последовательно, логично;

студент демонстрирует способность аргументирования;

демонстрирует знание стилей, значимых произведений искусства различных периодов, творчества художников:

способен анализировать исторические художественные процессы;

язык изложения должен быть научным, с применением профессиональной терминологии

Оценка сформированности компетенции

Задания оцениваются по балльно-рейтинговой системе по 3-х, 5-ти, 10-ти, 15-ти балльной системе. критерии оценки:

оценка	баллы			
отлично	3	5	10	15
хорошо	2	4	8	12
удовлетворительно	1	3	6	9