

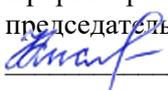
Документ подписан простыми электронными подписями  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 09.09.2020  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

**МОДУЛЬ "ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА"**

**Русский язык в профессиональной деятельности  
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Учебный план ФПСО-624ДДз(4г6м)  
Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **252** Виды контроля в семестрах:  
в том числе: экзамен 1,3  
аудиторные занятия **24** зачет 2  
самостоятельная работа **228**

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 1(1.1) |     | 2(1.2) |     | 3(2.1) |     | Итого |     |
|---------------------------------------|--------|-----|--------|-----|--------|-----|-------|-----|
|                                       | УП     | РПД | УП     | РПД | УП     | РПД | УП    | РПД |
| Лекции                                | 2      | 2   | 2      | 2   | 2      | 2   | 6     | 6   |
| Лабораторные занятия                  | 4      | 4   | 4      | 4   | 4      | 4   | 12    | 12  |
| Практические                          | 2      | 2   | 2      | 2   | 2      | 2   | 6     | 6   |
| В том числе инт.                      | 0      | 0   | 2      | 2   | 2      | 2   | 4     | 4   |
| Итого ауд.                            | 8      | 8   | 8      | 8   | 8      | 8   | 24    | 24  |
| Контактная работа                     | 8      | 8   | 8      | 8   | 8      | 8   | 24    | 24  |
| Сам. работа                           | 64     | 64  | 100    | 100 | 64     | 64  | 228   | 228 |
| Итого                                 | 72     | 72  | 108    | 108 | 72     | 72  | 252   | 252 |

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) «Дошкольная дефектология»  
Рабочая программа дисциплины «Русский язык в профессиональной деятельности»

Программу составил(и):

**Горшенёва И.А.**

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Русский язык в профессиональной деятельности**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №123)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Протокол от 25.06.2024 г. № 11

Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цель изучения дисциплины:** формирование у обучающихся универсальной компетенции, включающей в себя владение русским языком как средством коммуникации и как объектом специальности.

**Задачи изучения дисциплины:**

- ознакомление с представлением о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы;
- ознакомление с системой современного русского литературного языка;
- формирование навыков анализа языкового и речевого материала;
- формирование умения определять профессиональную значимость различных тем курса и тем самым ориентировать обучающихся на коррекционную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья в разных типах коррекционных и реабилитационных учреждений;
- ознакомление с приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой;
- формирование навыков исследовательской работы в процессе написания докладов, курсовых и дипломных работ.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.08

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

Русский язык и культура речи

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Психолингвистика

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами**

Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы.

Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.

Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

**УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.

Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.

Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой

**УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.

Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.

Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач

**УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.

Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.

Владеет: навыками оформления литературной устной речи

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр | Часов | Интеракт. |
|-------------|--|---------|-------|-----------|
|             | <b>Раздел 1. Фонетика.</b>   |         |       |           |
| 1.1         | Язык и речь. /Лек/   | 1       | 2     | 0         |
| 1.2         | Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка /Лаб/ | 1       | 4     | 0         |
| 1.3         | Орфоэпия /Пр/  | 1       | 2     | 0         |
| 1.4         | Фонология. Графика. Орфография /Ср/  | 1       | 64    | 0         |
|             | <b>Раздел 2. Словообразование. Лексикология.</b>                                     |         |       |           |
| 2.1         | Словообразование /Лек/   | 2       | 2     | 0         |
| 2.2         | Мофемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке /Лаб/    | 2       | 4     | 0         |
| 2.3         | Лексикография /Пр/   | 2       | 2     | 2         |
| 2.4         | Происхождение русской лексики. Фразеология. /Ср/                                     | 2       | 100   | 0         |
|             | <b>Раздел 3. Грамматика.</b>   |         |       |           |

|     |  |   |    |   |
|-----|--|---|----|---|
| 3.1 | Грамматика: морфология и синтаксис /Лек/                             | 3 | 2  | 0 |
| 3.2 | Морфология: именные части речи. Морфология: Глагол и его формы /Лаб/ | 3 | 4  | 2 |
| 3.3 | Синтаксис /Пр/   | 3 | 2  | 0 |
| 3.4 | Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение. /Ср/      | 3 | 64 | 0 |

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

1 семестр, 1 лекции, 2 лабораторных занятия, 1 практических занятия

#### Раздел 1. Фонетика

Лекция №1 (2 часа)

Язык и речь

Вопросы и задания

- 1) Определение языка. Общественная сущность языка. Функции языка.
- 2) Язык и мышление.
- 3) Язык и речь.
- 4) Основные единицы языка и речи. Разделы лингвистики, их изучающие.
- 5) Предмет и задачи фонетики как науки.
- 6) Аспекты фонетических описаний: акустический, артикуляционный, функциональный.

Лабораторные занятия №1-2 (4 часа)

Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка

Вопросы и задания

- 1) Что представляют собой гласные звуки с акустической точки зрения?
- 2) Чем они отличаются от согласных с акустической точки зрения? с артикуляционной? с функциональной?
- 3) Каков состав гласных звуков русского языка? Сколько в русском алфавите букв для обозначения гласных звуков? Каковы функции букв «е», «ё», «ю», «я»?
- 4) Каковы принципы классификации гласных звуков? Какие из них лежат в основе классификации гласных русского языка?
- 5) С чем связано деление гласных по ряду? Какие гласные являются гласными переднего ряда и почему?
- 6) С чем связано деление гласных по подъёму? Какие звуки являются звуками верхнего подъёма и почему?
- 7) Как называются гласные, при произнесении которых губы вытягиваются и округляются?
- 8) Что значит «узкий» гласный? «широкий» гласный? Как иначе можно охарактеризовать эти звуки?
- 9) Охарактеризуйте явление редукации. Какая редукация называется количественной? Качественной? От чего зависит качественная редукация гласных звуков? В какой позиции гласные подвергаются редукации I степени? II степени?
- 10) Нарисуйте профили гласных звуков.
- 11) Определите место гласных в таблице.
- 12) Что означает термин «консонантизм»? Сколько согласных звуков в русском языке?
- 13) Что лежит в основе акустической классификации звуков?
- 14) По каким артикуляционным признакам дифференцируются согласные русского языка?
- 15) Какие фонетические процессы называются позиционными? комбинаторными? Перечислите их и кратко охарактеризуйте.
- 16) Определите место русских согласных звуков в таблице
- 17) Заполните таблицу «Фонетические процессы в русском языке»

Практическое занятие №1 (2 часа)

Орфоэпия

Вопросы и задания

- 1) Что изучает орфоэпия? Опишите существующие подходы к определению границ этой науки.
- 2) Что называют произносительной нормой?
- 3) Какие существуют стили произношения? Опишите их особенности и продемонстрируйте владение каждым из стилей.
- 4) Что лежит в основе современного русского литературного произношения?
- 5) Каковы нормы и варианты произнесения русских гласных?
- 6) Каковы нормы и варианты произнесения русских согласных?
- 7) Каковы нормы и варианты произношения отдельных грамматических форм?
- 8) Каковы нормы и варианты произношения заимствованных слов?

2 семестр, 1 лекции, 2 лабораторных занятия, 1 практических занятия

#### Раздел 2. Словообразование. Лексикология

Лекция №2 (2 часа)

Словообразование

Вопросы и задания:

- 1) Словообразование как наука.
- 2) Морфемика – учение о значимых частях слова.
- 3) Понятие морфемы.
- 4) Классификация русских морфем
- 5) Основные понятия словообразования.
- 6) Основные способы словообразования в современном русском языке.

Лабораторные занятия №3-4 (4 часа)

Морфемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке

Вопросы и задания

- 1) Каковы задачи морфемики как раздела словообразования?
- 2) Что называют морфемой?
- 3) На основании каких существенных признаков исследователями проводится разграничение морфем?
- 4) Что такое морфемный анализ слова?
- 5) Как с морфемикой связана орфография?
- 6) Что является объектом изучения деривации?
- 7) Что называется производным словом и чем оно отличается от непроизводного слова?
- 8) Какие слова называются производящими?
- 9) Дайте определения словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного веера. Приведите примеры последовательного и параллельного словообразования.
- 10) Сформулируйте определение понятия «словообразовательное гнездо». Приведите примеры словообразовательных гнезд.
- 11) Что такое способ словообразования?
- 12) Дайте краткую характеристику аффиксальных способов словообразования.
- 13) Дайте краткую характеристику безаффиксных способов словообразования.
- 14) В чем заключается разница между значениями многозначного слова и слов-омонимов?
- 15) Что такое лексические омонимы?
- 16) Назовите причины появления омонимов в языке.
- 17) Какие слова называются синонимами? Какие существуют типы синонимов знаете? Кратко охарактеризуйте их и приведите примеры. Что такое синонимический ряд? Какое слово обычно выступает в качестве доминанты?
- 18) Какие слова называются антонимами? Чем языковые антонимы отличаются от речевых? Приведите примеры. Какие слова могут образовать антонимическую пару, а какие - не могут? Приведите примеры.
- 19) Какие слова называются паронимами?

Практическое занятие №2 (2 часа)

Лексикография

Вопросы и задания

- 1) Лексикография как наука. Словари энциклопедические и лингвистические.
- 2) Толковые словари, их разновидности.
- 3) Способы расположения слов в толковых словарях.
- 4) Способы толкования лексических значений слов.
- 5) Охарактеризуйте основные толковые словари русского языка.
- 6) Охарактеризуйте другие типы лингвистических словарей.

**3 семестр, 1 лекции, 2 лабораторных занятия, 1 практических занятия**

**Раздел 3. Грамматика**

Лекция №3 (2 часа)

Грамматика: морфология и синтаксис

Вопросы и задания:

- 1) Грамматика как наука. Разделы грамматики. Морфология как раздел грамматики.
- 2) Содержание понятий морфология, грамматическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма.
- 3) Части речи в русском языке и принципы их классификации.
- 4) Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Лабораторные занятия №5-6 (4 часа)

Морфология: именные части речи

Вопросы и задания

- 1) Что характеризует именные части речи? Каковы их общие и отличительные признаки?
- 2) Что представляет собой имя существительное как часть речи?
- 3) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен существительных.
- 4) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен прилагательных.
- 5) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен числительных.
- 6) В чем заключаются особенности местоимения как знаменательной части речи? Охарактеризуйте разряды местоимений по семантике и по принадлежности к другим частям речи.
- 7) Что представляет собой глагол как часть речи?
- 8) Охарактеризуйте особенности начальной формы глагола.
- 9) Охарактеризуйте постоянные признаки глагола: категорию вида, переходности, возвратности/невозвратности, залога. Приведите примеры активных (действительных) и пассивных (страдательных) конструкций.
- 10) Охарактеризуйте непостоянные признаки глагола: грамматическую категорию наклонения, времени, лица, рода, числа.
- 11) Что представляют собой широкое и узкое понятия спряжения глаголов? Опишите системы I и II спряжения глаголов. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым и почему?
- 12) Что представляет собой причастие как особая глагольная форма?
- 13) Что представляет собой деепричастие как особая глагольная форма?

Практическое занятие №3 (2 часа)

Синтаксис

Вопросы и задания

|  |
|--|
| <p>1) Что представляет собой словосочетание?<br/>                 2) Что не является словосочетанием?<br/>                 3) Каковы основные характеристики словосочетания?<br/>                 4) Дайте определение предложения, опишите его основные признаки.<br/>                 5) Охарактеризуйте основные линии классификации простых предложений:<br/>                 - по цели высказывания;<br/>                 - по эмоциональной окраске;<br/>                 - по структуре;<br/>                 - по наличию главных членов;<br/>                 - по наличию второстепенных членов;<br/>                 - по наличию необходимых членов.</p> |
|--|

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Темы дисциплины   | Содержание самостоятельной работы                                      | Продукты деятельности                     |
|-------|---|--|---|
| 1     | Фонология. Графика. Орфография                            | Фонемный анализ слова  | Задание в домашней контрольной работе №1. |
|       |   | Графический анализ слова   | Задание в домашней контрольной работе №1. |
|       |   | Орфографический анализ слова<br>Составление орфографических алгоритмов | Задание в домашней контрольной работе №1. |
| 2     | Происхождение русской лексики. Фразеология                | Лексический анализ слова   | Задание в домашней контрольной работе №2. |
|       |   | Анализ фразеологического оборота                                       | Задание в домашней контрольной работе №2. |
| 3     | Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение | Морфологический анализ   | Задание в домашней контрольной работе №3. |
|       |   | Синтаксический разбор  | Задание в домашней контрольной работе №3. |
|       |   | Анализ текстов параллельной и цепной структуры                         | Задание в домашней контрольной работе №3. |

### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

| № п/п | Темы дисциплины   | Содержание самостоятельной работы   | Продукты деятельности               |
|-------|---|---|-------------------------------------|
| 1.    | Фонология. Графика. Орфография                            | Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем:<br>1) Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков.<br>2) Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков.<br>3) Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей. | Выступление на практическом занятии |
| 2.    | Происхождение русской лексики. Фразеология                | Составление кейса по одной из тем (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения):<br>1) «Словарик детских новообразований»<br>2) «Словарик детских толкований».   | Словарик                            |
| 3.    | Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение | Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем:<br>1) Междометия и звукоподражательные слова как особый класс слов в системе частей речи.<br>2) Вопрос о наречии и категории состояния.  | Выступление на практическом занятии |

## 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему   | Издательство, год        |
|------|---------------------|--|--------------------------|
| Л1.1 | Штрекер, Н. Ю.      | Русский язык и культура речи: учебное пособие.<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=683304">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=683304</a> | Москва: Юнити-Дана, 2017 |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему  | Издательство, год           |
|------|---------------------|---|-----------------------------|
| Л2.1 | Есакова М.Н.        | Русский язык и культура речи: нормы современного русского литературного языка. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364200">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364200</a> | М. : Флинта, 2017.          |
| Л2.2 | Морозова С.М.       | Русский язык и культура речи : сборник упражнений / С.М. Морозова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429969">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429969</a>             | М. : Альтаир : МГАВТ, 2013. |
| Л2.3 | Петрякова А.Г.      | Культура речи : учебник / А.Г. Петрякова. – 3-е изд., стер. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79449">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79449</a>                      | М. : Флинта, 2016.          |

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 7.1 Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, занятий лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория современных образовательных технологий в коррекционно-логопедической работе с лицами с нарушениями речи, Лаборатория филологических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория клинических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Русский язык в профессиональной деятельности»

Курс 1 Семестр 1

| Вид контроля                          |   | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---------------------------------------|---|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование раздела Фонетика.</b> |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:          |   |                               |                                |
| 1                                     | Аудиторная работа                                       | 12                            | 20                             |
| 2                                     | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 30                            | 50                             |
| 3                                     | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     |                               | 10                             |
| Контрольное мероприятие по разделу    |   | 8                             | 10                             |
| Промежуточный контроль                |   | <b>50</b>                     | <b>90</b>                      |
| Промежуточная аттестация              |   | 6                             | 10                             |
| Итого:                                |   | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля                                 | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов   | Темы для изучения и образовательные результаты  |
|---|---|---|
| <b>Текущий контроль по разделу «Фонетика»</b> |   |   |
| 1   | <p>Аудиторная работа</p> <p>Ответы на тестовые вопросы к лабораторным занятиям №1-2 и практическому занятию № 1.<br/><i>Критерии оценки</i><br/>За каждый правильный ответ теста – 1 балл.<br/><i>Количество баллов</i><br/>Минимальное количество баллов за каждый тест – 3<br/>Максимальное количество баллов за каждый тест – 5<br/>Групповые ответы на задания практического занятия №2.<br/><i>Критерии оценки</i><br/>За развернутый полный ответ с примерами на все вопросы задания – 5 баллов.<br/>За отсутствие ответа на любой вопрос или отсутствие примеров – минус 1 балл.<br/><i>Количество баллов</i><br/>Минимальное количество баллов – 3<br/>Максимальное количество баллов – 5</p> | <p>Тема:<br/>Язык и речь<br/>Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка<br/>Орфоэпия<br/>Фонология. Графика. Орфография</p> <p>Образовательные результаты:<br/>Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы.<br/>Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.<br/>Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем<br/>Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.<br/>Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.<br/>Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой<br/>Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.<br/>Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.<br/>Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач<br/>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.<br/>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.</p> |

|  |   |   | Владеет: навыками оформления литературной устной речи  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|---|--|---|
| 2  | Самостоятельная работа (обязательные формы)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняется дома.</li> <li>• Сдаётся в распечатанном виде преподавателю до экзамена</li> <li>• Состоит из двух частей.</li> </ul> <p>I часть</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) фонетический анализ слова;</li> <li>2) фонемный анализ слова;</li> <li>3) орфоэпический анализ слова;</li> <li>4) графический анализ слова;</li> <li>5) орфографический анализ слова.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слова для анализа выбираются самим обучающимся из подобранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны соответствовать следующим требованиям:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) слово для фонетического анализа должно содержать фонетические процессы;</li> <li>2) слово для фонематического анализа должно демонстрировать различие фонемного и звукового состава;</li> <li>3) слово для орфоэпического анализа должно содержать произносительные варианты</li> <li>4) слово для орфографического разбора должно содержать не менее двух орфограмм.</li> </ol> </li> </ul> <p>Примечание: если все требуемые элементы присутствуют в одном слове, то можно на его примере провести все виды разбора.</p> <p>Образец выполнения.</p> <p style="padding-left: 20px;">Мороз<sup>1,2</sup> и солнце; день <sup>4</sup> чудесный!<br/>Еще ты дремлешь, друг прелестный<sup>5</sup> –<br/>Пора, красавица, проснись<sup>3</sup>...<br/>А.Пушкин</p> | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><i>Порядок выполнения фонетического разбора</i></th> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><i>Образец выполнения фонетического разбора</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить орфографическую запись слова</li> <li>2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова</li> <li>3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их.</li> <li>4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук.</li> <li>5. Указать происходящие в слове фонетические процессы.</li> </ol> </td> <td style="padding: 5px;"> <p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове<br/>Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз<br/>мо – прикрытый, открытый, безударный<br/>роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый<br/>о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный<br/>р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый<br/>о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный<br/>з «зэ» - [с] - согласный, шумный глухой, переднеязычный, зубной, щелевой, твердый</p> <p>5букв, 5звук</p> <p>III. Характеристика фонетических процессов</p> </td> </tr> </tbody> </table> | <i>Порядок выполнения фонетического разбора</i> | <i>Образец выполнения фонетического разбора</i> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить орфографическую запись слова</li> <li>2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова</li> <li>3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их.</li> <li>4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук.</li> <li>5. Указать происходящие в слове фонетические процессы.</li> </ol> | <p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове<br/>Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз<br/>мо – прикрытый, открытый, безударный<br/>роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый<br/>о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный<br/>р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый<br/>о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный<br/>з «зэ» - [с] - согласный, шумный глухой, переднеязычный, зубной, щелевой, твердый</p> <p>5букв, 5звук</p> <p>III. Характеристика фонетических процессов</p> |
| <i>Порядок выполнения фонетического разбора</i>  | <i>Образец выполнения фонетического разбора</i>   |   |  |   |   |  |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить орфографическую запись слова</li> <li>2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова</li> <li>3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их.</li> <li>4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук.</li> <li>5. Указать происходящие в слове фонетические процессы.</li> </ol> | <p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове<br/>Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз<br/>мо – прикрытый, открытый, безударный<br/>роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый<br/>о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный<br/>р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый<br/>о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный<br/>з «зэ» - [с] - согласный, шумный глухой, переднеязычный, зубной, щелевой, твердый</p> <p>5букв, 5звук</p> <p>III. Характеристика фонетических процессов</p> |   |  |   |   |  |   |

|  |  |  |                           |                                 |                                 |
|--|--|--|---------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
|  |  | Позиционные процессы:<br>1) качественная редукция первой степени гласного [o] → [a];<br>2) оглушение звонкого согласного [з] в конце слова.<br>Комбинаторных процессов нет.  |                           |                                 |                                 |
| <i>Порядок выполнения фонематического разбора<sup>1</sup></i>  |  | <i>Образец выполнения фонематического разбора<sup>1</sup></i>  |                           |                                 |                                 |
| 1. Выполнить орфографическую запись слова.<br>2. Сделать фонетическую транскрипцию слова.<br>3. Определить фонемный состав слова с точки зрения ПФШ<br>4. Определить фонемный состав слова с точки зрения МФШ  |  | Орфографическая запись слова   | Фонетическая транскрипция | Фонематическая транскрипция ПФШ | Фонематическая транскрипция МФШ |
|  |  | Мороз  | [мар'о́с]                 | < мар'о́с >                     | < ма/ороз >                     |
| <i>Порядок выполнения орфоэпического разбора<sup>2</sup></i>   |  | <i>Образец выполнения орфоэпического разбора<sup>2</sup></i>   |                           |                                 |                                 |
| 1. Сделать орфографическую запись слова.<br>2. Определить ударение в слове и охарактеризовать его.<br>3. Выполнить фонетическую транскрипцию слова во всех возможных вариантах.<br>4. Определить своеобразие каждого варианта.   |  | 1) «проснись»<br>2) Ударение на втором слоге, неподвижное<br>3) [п'расн'ы́с'] - предпочтительный<br>[п'рас'н'ы́с'] - возможна ассимилятивная мягкость<br>[п'росн'ы́с'] – нарушение норм произношения редуцированных гласных («оканье»)<br>[п'расн'ы́с'] – устаревшее твердое произношение возвратной частицы «сь»  |                           |                                 |                                 |
| <i>Порядок выполнения графического разбора<sup>2</sup></i>   |  | <i>Образец выполнения графического разбора<sup>2</sup></i>   |                           |                                 |                                 |
| 1. Сделать орфографическую запись слова.<br>2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова.<br>3. Указать соотношение звуков и букв в слове.<br>4. Назвать каждую букву и определить ее значение в слове:<br>а) количественное значение;<br>б) однозначная или многозначная;<br>в) в основном или второстепенном значении.<br>5. Указать, в каких написаниях проявляется слоговой принцип русской графики.<br>6. Отметить, имеются ли отступления от слогового принципа. |  | 1) «день».<br>2) [д'э́н']<br>3) В слове 4 буквы и 3 звука.<br>4) Буква Д «дэ» обозначает:<br>а) один звук [д'];<br>б) это основное значение;<br>в) двузначная.<br>Буква Е «йэ» обозначает:<br>а) один звук [э];<br>б) это основное значение;<br>в) двузначная.<br>Буква Н «эн» обозначает:<br>а) один звук [н'];<br>б) это основное значение;<br>в) двузначная.<br>Буква Ъ «ерь» звука не обозначает, является двузначной.<br>5) Слоговой принцип русской графики проявляется в обозначении мягкости согласного [д'] смягчающей буквой «е» и в обозначении мягкости согласного [н'] буквой «ерь».<br>6) Отступлений от слогового принципа нет. |                           |                                 |                                 |
| <i>Порядок выполнения орфографического разбора<sup>3</sup></i>   |  | <i>Образец выполнения орфографического разбора<sup>3</sup></i>   |                           |                                 |                                 |
| 1. Выделить все орфограммы в слове.  |  | «Прелестный» - в слове две орфограммы.   |                           |                                 |                                 |

2. Определить тип каждой орфограммы.
3. Сформулировать конкретное правило правописания.
4. Указать орфографический принцип.

- А. 1) Безударная гласная в корне слова.  
2) Безударная гласная, проверяемая ударением («прелесть»).3) Морфематический (морфологический) принцип написания.
- Б. 1) Непроизносимый согласный в корне.  
2) Непроизносимый согласный, проверяемый в сильной позиции («прелесть»).3) Морфематический (морфологический) принцип написания.

*Критерии оценки*

За каждый вид разбора без ошибок – 6 баллов

За каждую ошибку или недочет (отсутствие характеристики) – минус 1 балл

*Количество баллов за I часть*

Максимальное количество баллов – 30

Минимальное количество баллов – 15

II часть. Составление алгоритма правописания орфограммы по заданию преподавателя, подбор и выполнение упражнений на данную орфограмму (не менее 30 слов с указанной орфограммой).

Образец выполнения: Орфограмма «Ь после шипящих»

Алгоритм правописания:

Ь

↓  
Определи часть речи  
↓

|                                 |  |   |  |                |
|---------------------------------|--|---|--|----------------|
| Глагол<br>Ь<br>(пишется всегда) | Краткое причастие<br>Ь<br>(не пишется никогда) | Наречие<br>Ь<br>(пишется)<br>Исключения:<br><i>уж, замуж, невтерпёж</i> | Существительное<br>↓<br>Определи склонение |                |
|                                 |  |   | I, II                                      | III            |
|                                 |  |   | Ь<br>(не пишется)                          | Ь<br>(пишется) |

Упражнение: вставьте мягкий знак, где это необходимо.

Ты не представляеш\_, как силач\_ могуч\_! Нужно разжеч\_ печ\_ и испеч\_ кулич\_. Ты можеш\_ решить сто задач\_? Не плач\_, желаю удач\_. Из-за туч\_ вырвался луч\_ и осветил пять дач\_. Мороз трескуч\_, ельник пахуч\_. Прикоснеш\_ся – обожжеш\_ся. Октябрь уж\_ наступил... Увлеч\_ приятной беседой. Много передач\_ про кортеж\_ вельмож\_. У него невнятная реч\_. Увидиш\_ в полноч\_ чудесный пейзаж\_. нареж\_ те хлеба и поеш\_ те. Роскош\_ человеческого общения.

\*\*\* При выполнении данной части работы советую пользоваться пособием А.И.Кайдаловой и И.К.Калининой «Современная русская орфография» и орфографическими словарями!

*Критерии оценки:*

За правильно составленный алгоритм – 10 баллов

За алгоритм с имеющимися недочетами – 7 баллов (минус 1 балл за каждый недочет)

За упражнение, выполненное без ошибок – 10 баллов

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | За упражнение с допущенными ошибками (не более трех) – 8 баллов (минус 1 балл за каждую ошибку)<br><i>Количество баллов за II часть</i><br>Максимальное количество баллов – 20<br>Минимальное количество баллов – 15<br>Максимальное количество баллов за всю контрольную работу – 50 баллов<br>Минимальное количество баллов за всю контрольную работу – 30 баллов   |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор)          | Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем:<br>1) Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков.<br>2) Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков.<br>3) Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей.<br><i>Критерии оценки</i><br>За любое сообщение с по одной из тем – 10 баллов |
|   | Контрольное мероприятие по разделу         | <i>Тест</i> , включающий десять заданий.<br>За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.<br>Минимальное количество баллов – 8<br>Максимальное количество баллов – 10   |
|   | Промежуточный контроль (количество баллов) | <b>50</b> <span style="float: right;"><b>90</b></span>  |
|   | Промежуточная аттестация                   | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине   |

Курс 1 Семестр 2

| Вид контроля  |   | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование раздела Словообразование. Лексикология.</b> |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                |   |                               |                                |
| 1   | Аудиторная работа                                       | 12                            | 20                             |
| 2   | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 30                            | 50                             |
| 3   | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     |                               | 10                             |
| Контрольное мероприятие по разделу                          |   | 8                             | 10                             |
| Промежуточный контроль                                      |   | <b>50</b>                     | <b>90</b>                      |
| Промежуточная аттестация                                    |   | 6                             | 10                             |
| Итого:  |   | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля   |                   | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов  | Темы для изучения и образовательные результаты  |
|---|-------------------|--|---|
| <b>Текущий контроль по разделу «Словообразование. Лексикология»</b> |                   |  |   |
| 1   | Аудиторная работа | Ответы на тестовые вопросы к лабораторным занятиям №1-2 и практическому занятию № 1.<br><i>Критерии оценки</i><br>За каждый правильный ответ теста – 1 балл.<br><i>Количество баллов</i><br>Минимальное количество баллов за каждый тест – 3 | Тема:<br>Словообразование<br>Мофемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке<br>Лексикография<br>Происхождение русской лексики. Фразеология |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p>Максимальное количество баллов за каждый тест – 5<br/>Групповые ответы на задания практического занятия №2.<br/>Критерии оценки<br/>За развернутый полный ответ с примерами на все вопросы задания – 5 баллов.<br/>За отсутствие ответа на любой вопрос или отсутствие примеров – минус 1 балл.<br/>Количество баллов<br/>Минимальное количество баллов – 3<br/>Максимальное количество баллов – 5</p> | <p>Образовательные результаты:<br/>Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы.<br/>Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.<br/>Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем<br/>Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.<br/>Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.<br/>Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой<br/>Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.<br/>Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.<br/>Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач<br/>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.<br/>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.<br/>Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p> |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняется дома.</li> <li>• Сдаётся в распечатанном или электронном виде преподавателю до экзамена</li> <li>• Состоит из трех частей.</li> <li>• <u>I часть</u>: лексический анализ двух слов и анализ фразеологической единицы.</li> </ul>   |   |

Слова и фразеологизм для анализа выбираются самим обучающимся из подобранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора).

| <i>Порядок выполнения лексического разбора</i>   | <i>Образец выполнения лексического разбора</i>   |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Записать слово в начальной форме.</li> <li>2. Определить по толковому словарю                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ многозначным или однозначным является данное слово;</li> <li>○ выписать его лексическое значение;</li> <li>○ указать выходные данные словаря.</li> </ul> </li> <li>3. Охарактеризовать лексического значения                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено;</li> <li>○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха);</li> <li>○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное.</li> </ul> </li> <li>4. Указать, вступает ли слово                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ в омонимические связи,</li> <li>○ в синонимические связи,</li> <li>○ в антонимические связи,</li> <li>○ в паронимические связи.</li> </ul> </li> <li>5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм);</li> <li>○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное);</li> <li>○ активного или пассивного словаря</li> </ul> </li> <li>6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ исконно русское,</li> <li>○ старославянское (на основании каких признаков),</li> <li>○ заимствованное (из какого языка).</li> </ul> </li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нега.</li> <li>2. Слово                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ многозначное;</li> <li>○ «Блаженство, приятное состояние»</li> <li>○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986</li> </ul> </li> <li>3. Лексическое значение                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ переносное;</li> <li>○ метафорическое;</li> <li>○ свободное.</li> </ul> </li> <li>4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ омонимов нет,</li> <li>○ синоним – блаженство,</li> <li>○ антонимов нет,</li> <li>○ паронимов нет.</li> </ul> </li> <li>5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ общенародное;</li> <li>○ стилистически окрашенное (книжное: высокое);</li> <li>○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм).</li> </ul> </li> <li>6. Происхождение: исконно-русское.</li> </ol> |
| <i>Порядок выполнения разбора фразеологической единицы</i>   | <i>Образец выполнения разбора фразеологической единицы</i>   |

|   |                                   |  |   |
|---|-----------------------------------|--|---|
|   |                                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Записать фразеологизм в начальной форме.</li> <li>2. Определить по фразеологическому словарю             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ многозначным или однозначным является данный фразеологизм;</li> <li>○ выписать его значение в данном контексте;</li> <li>○ указать выходные данные словаря.</li> </ul> </li> <li>3. Определить тип фразеологизма по степени спаянности компонентов.</li> <li>4. Указать, имеет ли данный фразеологизм             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ фразеологизмы-синонимы,</li> <li>○ фразеологизмы-антонимы.</li> </ul> </li> <li>5. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его функционирования:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ общенародное или ограниченного употребления;</li> <li>○ нейтральный или эмоционально-экспрессивно окрашенный</li> </ul> </li> <li>6. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его происхождения:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ исконно русский,</li> <li>○ заимствованный (из какого языка).</li> </ul> </li> </ol> | <p><i>Не морочь ты мне голову пустяками, сама знаю, как поступить. (М. Горький)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фразеологизм - <b>морочить голову</b>:</li> <li>2. Фразеологизм             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ многозначный;</li> <li>○ значение в данном контексте - «Лишать способности здраво рассуждать»</li> <li>○ Фразеологический словарь русского языка/ Под ред. А.И. Молоткова. М., «Советская энциклопедия», 1978</li> </ul> </li> <li>3.Сращение.</li> <li>4. Синонимичные фразеологизмы: <i>дурить голову, сбивать с толку</i><br/>Антонимичный фразеологизм: <i>наставлять на ум</i></li> <li>5. Характеристика фразеологизма с точки зрения его функционирования:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ просторечное;</li> <li>○ неодобрительное</li> </ul> </li> <li>6. Происхождение: исконно-русское (по фонетическому признаку – полногласие – ОРО – в слове МОРОЧИТЬ)</li> </ol> |
| <p><b>***При выполнении данной части работы советуем пользоваться толковыми, фразеологическими и этимологическими словарями, а также словарями омонимов, антонимов, синонимов, паронимов!</b></p> <p><i>Критерии оценки</i><br/>За каждый выполненный без ошибок и недочетов (отсутствия характеристики) разбор слова и фразеологизма – 10 баллов<br/>За каждую ошибку или недочет – минус один балл<br/><i>Количество баллов</i><br/>Максимальное количество баллов – 30<br/>Минимальное количество баллов - 20</p> <p><b>II часть.</b> Подбор из художественной литературы (с указанием произведений и авторов) пяти отрывков разных стилей с указанием стилистических примет.<br/><i>Критерии оценки:</i><br/>За каждый правильно подобранный отрывок и указание не менее трёх стилистических примет – 4 балла<br/>За каждую ошибку – минус один балл<br/><i>Количество баллов</i><br/>Максимальное количество баллов – 20<br/>Минимальное количество баллов – 10<br/>Максимальное количество баллов за всю работу – 50<br/>Минимальное количество баллов за всю работу - 30</p> |                                   |  |   |
| 3   | Самостоятельная работа (на выбор) | <p>Составление кейса по одной из тем (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Словарик детских новообразований»</li> <li>2) «Словарик детских толкований».</li> </ol> <p><i>Критерии оценки</i></p>  |   |

|  |   |           |
|--|---|-----------|
|  | За любую выполненную работу объемом не менее 15 слов из собственных наблюдений – 10 баллов  |           |
| Контрольное мероприятие по разделу         | Тест, включающий десять заданий.<br>За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.<br>Минимальное количество баллов – 8<br>Максимальное количество баллов – 10 |           |
| Промежуточный контроль (количество баллов) | <b>50</b>   | <b>90</b> |
| Промежуточная аттестация                   | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине   |           |

Курс 2 Семестр 3

| Вид контроля                           |   | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|--|---|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование раздела Грамматика</b> |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:           |   |                               |                                |
| 1                                      | Аудиторная работа                                       | 15                            | 30                             |
| 2                                      | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 30                            | 40                             |
| 3                                      | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     |                               | 10                             |
| Контрольное мероприятие по разделу     |   | 5                             | 10                             |
| Промежуточный контроль                 |   | <b>50</b>                     | <b>90</b>                      |
| Промежуточная аттестация               |   | 6                             | 10                             |
| Итого:                                 |   | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля                                   | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов  | Темы для изучения и образовательные результаты   |
|---|--|--|
| <b>Текущий контроль по разделу «Грамматика»</b> |  |  |
| 1   | Аудиторная работа<br>Ответы на тестовые вопросы к лабораторным и практическим занятиям № 1– 3.<br><i>Критерии оценки</i><br>За каждый правильный ответ теста – 1 балл.<br><i>Количество баллов</i><br>Минимальное количество баллов за каждый тест – 5<br>Максимальное количество баллов за каждый тест – 10 | Тема:<br>Грамматика: морфология и синтаксис<br>Морфология: именные части речи. Морфология:<br>Глагол и его формы<br>Синтаксис<br>Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы.<br>Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.<br>Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  | <p>Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.<br/>Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.<br/>Владет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой<br/>Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.<br/>Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.<br/>Владет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач<br/>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.<br/>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.<br/>Владет: навыками оформления литературной устной речи</p> |
| 2 | <p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняется дома.</li> <li>• Сдаётся в распечатанном или электронном виде преподавателю до зачета.</li> <li>• Состоит из двух частей: морфологического разбора наречия, слова категории состояния, трёх служебных частей речи (предлога, союза, частицы) и трёх сложных предложений (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).</li> <li>• Тексты с предложениями для морфологического и синтаксического разбора подбираются обучающимися самостоятельно из произведений художественной литературы с обязательным указанием названия произведения и автора.</li> </ul> <p>Часть I.<br/>Выписать из текста пять слов для морфологического разбора (наречие, слово категории состояния, предлог, союз, частица) и охарактеризовать их по образцу:<br/>(Без) малейшего (сомнения) – имя прилагательное, обозначает признак предмета.<br/>I. Начальная форма: малый.<br/>II. Постоянные признаки: качественное.<br/>III. Непостоянные признаки: превосходная простая степень, средний род, единственное число, родительный падеж.<br/>IV. Синтаксическая роль: определение.</p> <p>Часть II.<br/>Выписать из текста три предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное) и охарактеризовать их по схеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выписать предложение из текста;</li> <li>• найти и выделить предикативные основы.</li> <li>• по их количеству доказать, что предложение сложное;</li> <li>• доказать, что предложение союзное, выделив союз, связывающий предикативные единицы, или бессоюзное;</li> </ul> |  |

|   |  |   |           |
|---|--|---|-----------|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определить тип союзного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное);</li> <li>• определить разновидность сложносочиненного или сложноподчиненного предложения;</li> <li>• построить графическую схему сложного предложения, в которой отразить количество и средства связи предикативных единиц, знаки препинания между ними.</li> </ul> <p><i>Критерии оценки</i><br/>За каждый правильно выполненный разбор слова и предложения – 5 баллов.<br/>За каждую ошибку или недочет (отсутствие характеристики) – минус один балл.</p> <p><i>Количество баллов</i><br/>Минимальное количество баллов – 30<br/>Максимальное количество баллов – 40</p> |           |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор)          | <p>Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Междометия и звукоподражательные слова как особый класс слов в системе частей речи.</li> <li>2) Вопрос о наречии и категории состояния.</li> </ol> <p><i>Критерии оценки</i><br/>За любое подготовленное сообщение с презентацией – 10 баллов</p>   |           |
|   | Контрольное мероприятие по разделу         | <p>Тест, включающий десять заданий.<br/>За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.<br/>Минимальное количество баллов – 8<br/>Максимальное количество баллов – 10</p>   |           |
|   | Промежуточный контроль (количество баллов) | <b>50</b>   | <b>90</b> |
|   | Промежуточная аттестация                   | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине   |           |