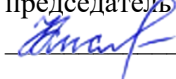


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "МЕТОДИЧЕСКИЙ"
Проектная деятельность в области этнологии и
социокультурной антропологии
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Философии, истории и теории мировой культуры и искусства**

Учебный план ФКИ-м24Кз(2г5м)
Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология
Направленность (профиль): "Культурная антропология"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2
в том числе:		
аудиторные занятия	16	
самостоятельная работа	56	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	2	2	2	2
Практические	14	14	14	14
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология, направленность (профиль): «Культурная антропология»

Рабочая программа дисциплины «Проектная деятельность в области этнологии и социокультурной антропологии»

Программу составил(и):

Ягафова Екатерина Андреевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Проектная деятельность в области этнологии и социокультурной антропологии

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (приказ Минобрнауки России от 18.08.2020 г. № 1056)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль): "Культурная антропология"

утвержденного учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 25.06.2024 г. № 11

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование навыков проектирования и реализации этнокультурологических проектов.
Задачи изучения дисциплины: научить разрабатывать этнокультурологические проектов, формулировать стратегии реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; определять содержание деятельности в рамках каждого из этапов деятельности, выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 07 Административно-управленческая и офисная деятельность

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Этнология и социокультурная антропология народов мира	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Прикладная антропология	
Производственная практика (организационно-управленческая) (технологическая практика)	
Производственная практика (практика по профилю профессиональной деятельности) (в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта

Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта

УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта

Умеет: формулировать проблему, цели и задачи проектов и ожидаемые результаты их реализации

ОПК-3. Способен работать в кооперации с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов, работать в смежных областях

ОПК-3.1. Знает основные принципы организации проектной деятельности

Знает: основы проектной деятельности

ПК-5. Способен реализовать проекты, направленные на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач

ПК-5.1. Знает специфику проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии

Знает: особенности организации проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии, направленными на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира			
1.1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира /Лек	2	2	0
1.2	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира /Ср/	2	20	0
1.3	Принципы и методы исследования этнических культур /Пр/	2	2	0
	Раздел 2. Проектирование этнокультурологических проектов			
2.1	Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания /Пр/	2	2	0
2.2	Экспертиза качества и эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя) /Пр/	2	2	0
2.3	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования /Пр/	2	4	2
2.4	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования /Ср/	2	36	0
2.5	Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ /Пр/	2	4	2

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 1 лекция, 7 практических занятий

Раздел 1. Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира

Лекция № 1 (2 часа)

Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира

Вопросы и задания:

1. Метод проектов
2. Сетевое и партнерское взаимодействие в проектной деятельности
3. Основные типы этнокультурологических проектов

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Принципы и методы исследования этнических культур

Вопросы и задания:

1. Этническая культура: определение, элементы
2. Специфика этнических культур народов мира
3. Методы исследования этнической культуры

Раздел 2. Проектирование этнокультурологических проектов

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания

Вопросы и задания:

1. Содержание и структура этнокультурологических проектов
2. Технические требования к проектам
3. Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования
4. Критерии оценивания этнокультурологических проектов

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Экспертиза качества и эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя)

Вопросы и задания:

1. Подготовить экспертное заключение по одному из предложенных преподавателем проектов

Практические занятия № 4-5 (4 часа)

Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования

Вопросы и задания:

1. Проблема, цели и задачи этнокультурологических проектов
2. Этапы реализации проекта
3. Формы и направления реализации проекта
4. План реализации проекта
5. Ресурсное обеспечение проекта.
6. Условия реализации проекта
7. Результаты и оценка эффективности проекта

Практические занятия № 6-7 (4 часа)

Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ

Вопросы и задания:

1. Выполнить учебное задание - разработать под контролем преподавателя этнокультурологический проект с использованием ИКТ (работа в малых группах)

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты
2	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты
		Разработать и реализовать учебно-исследовательский проект по этнокультурологической проблематике	Разработанный проект

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор)	Аннотированный каталог ресурсов
		Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Презентация в Power Point
2	Проектирование этнокультурологических проектов	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по	Аннотированный каталог ресурсов

	средствами ИКТ: содержательные и технические требования	проблеме (на выбор)	
		Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Презентация в Power Point

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Данилова, И.И., Привалова, Ю.В.	Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704	Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Лобжанидзе, А.А., Заяц, Д.В.	Этнокультурные регионы мира: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), Прометей, 2013
Л2.2	Титова, Т.А.	Этнология: учебник. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107	Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2017
Л2.3	Харченко, Л.Н.	Полиэтническая среда образовательного учреждения: проблемы эффективного межкультурного взаимодействия: учебное наглядное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240805	Москва: Директ-Медиа, 2014

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения,

выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Проектная деятельность в области этнологии и социокультурной антропологии»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира			
Текущий контроль по разделу:		9	14
1	Аудиторная работа	3	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	1	4
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	0
Контрольное мероприятие по разделу		5	15
Промежуточный контроль		14	29
Наименование раздела: Проектирование этнокультурологических проектов			
Текущий контроль по разделу:		38	56
1	Аудиторная работа	12	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	13	0
Контрольное мероприятие по разделу		5	15
Промежуточный контроль		42	71
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира»		
1	Аудиторная работа Конспект лекций (1 -2 балла– 1 лекция) – макс. 6 баллов; 3 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 6 баллов – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, содержит дополнительные сведения, почерпнутые студентом из других источников Участие (выступления, ответы на вопросы/оппонирование) на практическом занятии – макс. 4 балла 2 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 4 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам	Тема: Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира Принципы и методы исследования этнических культур Образовательные результаты: Знает: основы проектной деятельности Знает: особенности организации проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии, направленными на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 4 балла 2 балла – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 4 балла - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;	
3	Самостоятельная работа (на выбор) Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются	

	<p>недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	
Контрольное мероприятие по разделу	<p>Контрольная работа: до 15 баллов 5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	
Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 14 баллов, максимум – 29 баллов	
Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Проектирование этнокультурологических проектов»		
Аудиторная работа	<p>Участие (выступления, ответы на вопросы/оппонирование) на практическом занятии – макс.20 баллов 2 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 4 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам</p>	<p>Тема: Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания Экспертиза качества и эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя) Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ</p>
Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 16 баллов 2 балла – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 4 балла - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;</p> <p>Разработать и реализовать учебно-исследовательский проект по этнокультурологической проблематике Требования к содержанию, структуре, оформлению, объему текста документа: 1) Требования к содержанию проекта: Содержание проекта должно соответствовать критериям оценивания (см Оценочный лист): 2) Требования к структуре проекта: Структура: актуальность, цели, задачи, гипотеза, план реализации, источники, методы, практические рекомендации, список источников и литературы, презентация проекта в Power Point</p>	<p>Образовательные результаты: Знает: основы проектной деятельности Умеет: формулировать проблему, цели и задачи проектов и ожидаемые результаты их реализации Знает: особенности организации проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии, направленными на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов;</p>

	<p>3) Требования к объему и оформлению проекта Оформление и объем: объем текста – 5-7 стр. (шрифт Times New Roman, 14, интервал 1,5, поля 2x2x2x2); стилистическая, орфографическая, пунктуационная грамотность текста; соответствие оформления научно-справочного аппарата (списка литературы) требованиям (ГОСТ 7.0. 100-2018) Объем презентации – 10-15 слайдов, оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций 7 баллов – задание выполнено, но лишь частично соответствует требованиям 14 баллов – задание выполнено, в основном, соответствует требованиям 20 баллов - задание выполнено, полностью соответствует требованиям</p>	<p>выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта</p>
Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	
Контрольное мероприятие по разделу	<p>Контрольная работа: до 15 баллов 5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	
Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 42 баллов, максимум – 71 балл	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	