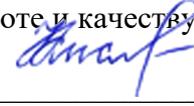


Документ подписан федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Информация о владельце: «Самарский государственный социально-педагогический университет»
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии
Дата подписания: 09.09.2024 12:49:17
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

Утверждаю

Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования



Н.Н. Кислова

Типикина Ирина Алексеевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Методика формирования устной речи дошкольников с нарушениями слуха»

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология»

Квалификация

Бакалавр

Рассмотрено

Протокол № 11 от 25.06.2024

Заседания кафедры логопедии, специальной
педагогики и специальной психологии

Одобрено

Начальник Управления
образовательных программ



Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Методика формирования устной речи дошкольников с нарушениями слуха» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 123, основной профессиональной образовательной программой «Дошкольная дефектология», с учетом требований профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций: ПК-2. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК -2. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

ПК-2.1 Знает закономерности возрастного развития и клинико-психолого-педагогические особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; принципы, технологии, методы, формы и средства организации и сопровождения образовательного и коррекционно-развивающего процесса, включая когнитивные технологии, технологии виртуальной и дополненной реальности

Знает: онтогенез развития всех сторон речи детей с нарушенным слухом; специфику развития речи детей с нарушенным слухом на разных возрастных этапах с учетом актуального состояния и потенциальных возможностей детей; формы организации и пути совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности; требования ФГОС ДО и программ по речевому развитию дошкольников с нарушенным слухом; специфику организации речевого развития, основные технологии речевого развития дошкольников с нарушенным слухом

ПК-2.2 Умеет проводить мониторинг развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, отбирать методы и средства психолого-педагогического сопровождения, современные технологии и методики коррекционной работы, в том числе когнитивные цифровые технологии, инструменты и сервисы на основе искусственного интеллекта;

Знает: современные методы диагностики речевого развития дошкольников с нарушенным слухом в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями; основные показатели динамического наблюдения за речевым развитием детей с нарушенным слухом с целью оценки его эффективности; перечень основной психолого-педагогической документации по речевому развитию дошкольников с нарушенным слухом; направления, параметры и критерии мониторинга по речевому развитию дошкольников с нарушенным слухом и образовательной среды организации

ПК-2.3 Владеет специальными методиками и современными технологиями комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; методами и средствами организации и сопровождения образовательного и коррекционно-развивающего процесса

Умеет: осуществлять подбор технологий и адаптацию методик для реализации образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей в соответствии с уровнем речевого и интеллектуального развития дошкольников с нарушенным слухом; использовать современные технологии и методики речевого развития дошкольников с нарушенным слухом в системе комплексного ознакомления с картиной мира

Требование к процедуре оценки:

Помещение: лаборатория «Современные образовательные технологии в коррекционной работе с лицами с ОВЗ»

Оборудование: ноутбук и проектор, наглядные пособия, перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) для: чтения лекций с использованием презентаций, использования на занятиях видеоматериалов (демонстрация занятий в детском саду).

Расходные материалы: комплект заданий, ручки, листы бумаги

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет

Нормы времени: от 15 до 45 минут на выполнение каждого задания

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень:

студент знает психофизиологические механизмы восприятия устной речи детей при нормальном и нарушенном слухе; последствия нарушений слуха и их влияние на развитие устной речи дошкольников;

сенсорную базу для усвоения устной речи детьми с нарушениями слуха; возможные варианты актуальных состояний и потенциальных возможностей слухового и речевого развития детей дошкольного возраста с нарушенным слухом; критерии психолого-педагогической классификации лиц с нарушенным слухом; содержание и методику обследования устной речи дошкольников с нарушенным слухом; основные направления, содержание и специальные методы и приемы работы по и формированию произношения лиц с нарушенным слухом в образовательных и реабилитационных учреждениях;

особенности использования сурдотехнических средств в работе по обучению произношению глухих и слабослышающих детей дошкольного возраста; виды работы по автоматизации и дифференциации произношения гласных и согласных звуков в речи глухих; методику организации и проведения индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношения дошкольников с нарушенным слухом.

Продвинутый уровень:

студент умеет анализировать данные диагностики и выработать на их основе план дальнейших действий, направленный на повышение эффективности коррекционно-развивающей работы по обучению произношению дошкольников с нарушенным слухом; подбирать и использовать специальные методы, приемы и средства обучения произношению; изготавливать специальные наглядные пособия для работы над различными сторонами произношения; осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к детям; проектировать индивидуальный образовательный маршрут по развитию устной речи дошкольников с нарушенным слухом; использовать фонетическую ритмику в работе с детьми дошкольного возраста с нарушенным слухом.

Высокий уровень:

студент осознанно осуществляет поиск, отбор, анализ и структурирование информации с целью определения направлений коррекционно-развивающей работы; владеет способами интерпретации и систематизации теоретического и практического материала по проблемам нарушенного слухо-речевого развития, моделирования программы комплексного сопровождения дошкольников с нарушенным слухом в образовательном пространстве; студент владеет навыками осуществления мониторинга достижений детей с нарушенным слухом в отношении обучения произношению с целью правильного выбора образовательного маршрута; способами определения соответствия особенностей развития ребенка с нарушением слуха и необходимых образовательных условий на основе психолого-педагогической классификации детей с нарушениями слуха; способен применять специальные методы, приемы и средства обучения произношению детей с нарушениями слуха; владеет навыками проектирования и реализации дальнейшего образовательного маршрута дошкольников с нарушенным слухом; организации и проведения занятий по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи дошкольников с нарушениями слуха в образовательных и реабилитационных учреждениях

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

ПК -2. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Проверяемый индикатор достижения компетенции

ПК-2.1 Знает закономерности возрастного развития и клинко-психолого-педагогические особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; принципы, технологии, методы, формы и средства организации и сопровождения образовательного и коррекционно-развивающего процесса, включая когнитивные технологии, технологии виртуальной и дополненной реальности

ПК-2.2 Умеет проводить мониторинг развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, отбирать методы и средства психолого-педагогического сопровождения, современные технологии и методики коррекционной работы, в том числе когнитивные цифровые технологии, инструменты и сервисы на основе искусственного интеллекта;

ПК-2.3 Владеет специальными методиками и современными технологиями комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; методами и средствами организации и сопровождения образовательного и коррекционно-развивающего процесса

Проверяемый результат обучения

Знает: онтогенез развития всех сторон речи детей с нарушенным слухом; специфику развития речи детей с нарушенным слухом на разных возрастных этапах с учетом актуального состояния и потенциальных возможностей детей; формы организации и пути совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности; требования ФГОС ДО и программ по речевому развитию дошкольников с нарушенным слухом; специфику организации речевого развития, основные технологии речевого развития дошкольников с нарушенным слухом

Знает: современные методы диагностики речевого развития дошкольников с нарушенным слухом в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями; основные показатели динамического наблюдения за речевым развитием детей с нарушенным слухом с целью оценки его эффективности; перечень основной психолого-педагогической документации по речевому развитию дошкольников с нарушенным слухом; направления, параметры и

критерии мониторинга по речевому развитию дошкольников с нарушенным слухом и образовательной среды организации

Умеет: осуществлять подбор технологий и адаптацию методик для реализации образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей в соответствии с уровнем речевого и интеллектуального развития дошкольников с нарушенным слухом;

использовать современные технологии и методики речевого развития дошкольников с нарушенным слухом в системе комплексного ознакомления с картиной мира

В качестве оценки сформированности компетенций используются контрольно-тестовые задания по методике:

Структура 1 блока: 2 варианта заданий.

Предлагаются 2 варианта контрольно-тестовых заданий, целью которых является определение глубины и системности знаний студентов, полученных при изучении данного курса (необходимо подчеркнуть правильные варианты ответов). Среднее время выполнения 1 варианта заданий - 15 минут.

Контрольно-тестовые задания.

Вариант 1.

1. Цель обучения детей с нарушениями слуха произношению является:

- a) формирование устной речи как средства общения;
- b) научить пользоваться остаточным слухом при овладении произношением;
- c) формирование внятной, членораздельной, естественной речи, понятной окружающим.

2. Фонетическую систему языка составляют:

- a) фонемы;
- b) словесное ударение;
- c) интонация;
- d) все выше перечисленное.

3. К центральному отделу речевого аппарата относится:

- a) легкие с системой дыхательных мышц и проводящие дыхательные пути - бронхи, трахея (дыхательное горло), гортань с голосовыми складками, надставная труба - система полостей, расположенных выше гортани (глотка, рот и нос);
- b) головной мозг с его корой, подкорковыми узлами, проводящими путями и ядрами соответствующих нервов;
- c) легкие с системой дыхательных мышц и проводящие дыхательные пути - бронхи, трахея (дыхательное горло).

4. Глобальный синтетический метод обучения глухих устной речи был создан:

- a) К. Малишем;
- b) И. Фаттером;
- c) П. А. Янном.

5. Система первоначального обучения произношению на основе концентрического метода, разработанная Ф. Ф. Рау и Н. Ф. Слезина предполагает:

- a) последовательную работу над словом и фразой (сначала предлагаются ребенку целые слова и фразы, уточняются их значения, а затем дети считают губ слово или фразу и произносят ее);
- b) временное использование в процессе обучения произношению сокращенной системы фонем (17 фонем – заместителей);
- c) беззвучные и голосовые артикуляционные упражнения, постановка отдельных звуков слитно в слоге, без их вычленения.

6. Важным условием создания слухоречевой среды при обучении произношению детей с нарушениями слуха является:

- a) использование ребенком звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальные слуховые аппараты и стационарные устройства)
- b) постоянное устное общение педагогов и родителей с детьми, поддержание желания детей общаться, используя звукоусиливающую аппаратуру, устную речь и другие словесные средства (таблички, дактилологию);
- c) постоянное развитие и использование слухового восприятия в процессе всей коррекционно-воспитательной работы;
- d) постоянное побуждение взрослыми детей к самостоятельным устным высказываниям.

7. В специальном дошкольном учреждении (группе) фронтальные занятия по обучению произношению в ясельной группе проводятся:

- a) 1 раз в неделю;
- b) 2 раза в неделю;
- c) 4 раза в неделю.

8. В перспективном плане индивидуальных занятий по обучению произношению детей с нарушениями слуха указываются:

- a) тема и цель работы с данным ребенком, учет, где отмечают конкретные результаты работы к концу каждого квартала или месяца;
 - b) содержание работы с каждым ребенком, количество занятий и сроки не указываются;
 - c) количество занятий и указываются сроки.
9. Результативность коррекционной работы с глухими и слабослышащими детьми по обучению произношению зависит от:
- a) использования качественной звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования на фронтальных занятиях, специальных тренажеров для индивидуальных занятий и работы малыми группами (по 2-3 человека), индивидуальных слуховых аппаратов;
 - b) количества индивидуальных занятий и качества индивидуальных слуховых аппаратов;
 - c) использования звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования на фронтальных занятиях и качества индивидуальных слуховых аппаратов.
10. Перечислите по каким основным направлениям организуется и проводится работа по обучению произношению детей с нарушениями слуха в семье:
- a) создание в семье слухоречевой среды, привлечение всех членов семьи к речевому общению с ребенком;
 - b) закрепление и расширение речевых умений и навыков, сформированных в образовательном учреждении;
 - c) знакомство родителями ребенка с теми явлениями, наблюдения за которыми сложно организовать в условиях дошкольного учреждения;
 - d) все выше перечисленное.
11. Если проведенная в начале последнего года обучения проверка произношения выявляет, что дошкольник не овладел программой (нарушено речевое дыхание и голосообразование, в речи нет многих звуков или они произносятся с грубыми дефектами, не сформирован навык правильного воспроизведения слова и фразы), то работу над произношением необходимо целиком посвятить формированию:
- a) звуков речи;
 - b) речевого дыхания;
 - c) навыка произнесения слова и фразы.
12. Специальные упражнения в чтении с губ следует:
- a) длительно проводить на однородном словесном материале, постепенно сменяя его новым и периодически возвращаясь к нему для повторения;
 - b) проводить на словесном материале, часто сменяя его новым и не возвращаясь к нему для повторения;
 - c) не имеет никакого значения длительность отработки словесного материала и его закрепления.
13. Непонятное при чтении с губ слово не следует его повторять:
- a) более 2-х раз;
 - b) более 5-ти раз;
 - c) более 6-7 раз.
14. Содержание работы над фразой включает формирование у детей с нарушениями слуха:
- a) навыков слитного произношения слов в синтагмах и небольших фразах, членение больших фраз на синтагмы с помощью пауз;
 - b) навыка выделения логического ударения, соблюдение надлежащего темпа произнесения фразы и ее интонационного рисунка;
 - в) навыков слитного произношения слов в синтагмах и небольших фразах, членение больших фраз на синтагмы с помощью пауз, навыка выделения логического ударения, соблюдение надлежащего темпа произнесения фразы и ее интонационного рисунка.
15. Как степень нарушения слуха влияет на изменение высоты голоса:
- a) при минимальных остатках слуха эта возможность резко снижается, а при глухоте вообще отсутствует;
 - b) при минимальных остатках слуха эта возможность резко повышается, а при глухоте вообще отсутствует;
 - в) не зависит от степени нарушения слуха, а зависит от других факторов.
16. Основными способами постановки дыхания, голоса и звуков у детей с нарушениями слуха являются:
- a) механический способ и используя шпатели и зонды;
 - b) способ, основанный на подражании и механический;
 - в) механический, смешанный и способ основанный на подражании.
17. Характерными для речи глухих детей являются ошибки следующего рода:
- a) позвуковое и послоговое произнесение слова
 - b) позвуковое и послоговое произнесение слова, воспроизведение его по частям, наличие призвуков в конце или в начале слова при стечении согласных;
 - в) наличие призвуков в конце или в начале слова при стечении согласных.
18. Основными видами обучения словесному ударению детей с нарушениями слуха являются:

- а) информальное и специальное обучение;
 - б) на уроках и индивидуальных занятиях по формированию произношению;
 - в) дети с нарушениями слуха постепенно самостоятельно овладевают словесным ударением без какого-либо обучения.
19. Какие требования предъявляют к длительности выдоха у детей с нарушениями слуха к концу дошкольного периода:
- а) умение произносить на одном выдохе двух-, трехсложные слова и фразы (папа, собака, дом там, вот рыба);
 - б) слова и фразы из 3-5 слогов;
 - в) слова и фразы из 7-8 слогов.
20. К дефектам, не связанным с нарушением силы голоса у детей с нарушениями слуха относят:
- а) голос очень тихий, слабый, едва слышный;
 - б) голос крикливый;
 - в) голос фальцетный.

Вариант 2.

1. Основной задачей работы по развитию произношения у детей с нарушениями слуха является:
- а) создание на базе развивающегося слухового восприятия качественно новой, слухо-зрительной, основы для восприятия устной речи;
 - б) формирование потребности в устном общении;
 - в) развитие навыка самоконтроля и чтения с губ.
2. Речевой аппарат состоит из:
- а) периферического и центрального отделов;
 - б) легких с системой дыхательных мышц и проводящих дыхательных путей - бронхи, трахея (дыхательное горло), гортани с голосовыми складками, надставной трубы - система полостей, расположенных выше гортани (глотка, рот и нос);
 - в) головной мозг с его корой, гортани с голосовыми складками, легких с системой дыхательных мышц.
3. По механизму образования звуки речи разделяются:
- а) вокализованные и невокализованные.
 - б) гласные и согласные;
 - в) громкие и тихие.
4. Первые попытки научить глухого человека говорить были предприняты:
- а) в XVI в. испанским монахом П. Понсе де Леоном;
 - б) в XVII в. испанским учителем Х. П. Боннетом;
 - в) в XVII в. Швейцарским врачом И. К. Амманом.
5. Основной формой работы с детьми по формированию правильного произношения являются занятия:
- а) фронтальные, подгруппами и индивидуальными;
 - б) индивидуальные и подгруппами;
 - в) индивидуальными и групповыми.
6. На каких принципах базируется содержание и методы обучения произношению детей с нарушениями слуха:
- а) генетическом;
 - б) деятельностном;
 - в) структурно-семантическом;
 - г) на всех выше перечисленных.
7. Полисенсорный метод обучения произношению предполагает:
- а) работу над словом или фразой, произнесенные целиком, которые разлагаются на составные элементы: слоги и звуки, произносятся с использованием развиваемого слухового восприятия и закреплением нужной артикуляции;
 - б) использование слуха детей для восприятия ими звучащей речи или её элементов и при контроле за собственным произношением, привлечение вибрационных ощущений детей при исправлении произносительных ошибок;
 - в) возможность максимального использования слуха, зрения, тактильно-вибрационных ощущений ребенка с широким применением визуальной аппаратуры, преобразующая звуковые сигналы в видимые.
8. Одним из важнейших условий эффективности коррекционной работы по развитию произношения у детей с нарушениями слуха является:
- а) создание слухоречевой среды в образовательном учреждении и дома;
 - б) создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти;
 - в) создание условий для формирования и развития таких качеств личности как активность, чувство самодовольствия.

9. Планы над работой по обучению произношению детей с нарушениями слуха составляются на основе:
- а) программы для каждого года обучения;
 - б) программы для данного года обучения и реальных умений и навыков детей, которые выявляются в ходе периодических проверок и текущего года;
 - в) по усмотрению учителя на основе умений и навыков детей, которые выявляются в ходе периодических проверок и текущего года.
10. Индивидуальные занятия по обучению произношению у детей с нарушениями слуха проводятся не реже:
- а) 1 раза в неделю;
 - б) 2-х раз в неделю;
 - в) 3-х раз в неделю.
11. На индивидуальные занятия по обучению произношению детей с нарушениями слуха:
- а) педагог добивается первичного умения воспроизвести тот ли иной звук, закрепляет произносительные навыки, которые были утрачены, проводит работу по закреплению в речи незапланированных звуков, которые появились у ребенка спонтанно;
 - б) педагог проводит работа над такими сторонами произношения, которые сравнительно хорошо улавливаются при подражании на слуховой и слухо- зрительной основе: темп, слитность, словесное ударение, интонация;
 - в) педагог проводит работу, направленную на формирование ритмико-интонационной стороны речи.
12. Основными задачами первого этапа обучения произношению детей с нарушениями слуха являются:
- а) формирование потребности в общении устной речью, развитие способности к подражанию звучащей речи, побуждение к использованию устной речи в общении, несмотря на ее несовершенство;
 - б) уточнение звуко-слогового состава слова при сохранении навыка слитного и ритмичного его произнесения, уточнение звукового состава речи, формирования ритмико-интонационная стороны речи;
 - в) вызывание и коррекция звуков речи, их автоматизация и дифференциация на материале слогов, слов и фраз.
13. Обучение чтению с губ осуществляется:
- а) в процессе общения ребенка со взрослым;
 - б) путем специальных систематических упражнений и в связи с повседневным использованием устной речи в непосредственном общении с людьми;
 - в) при точном и четком произношении основных элементов видимых звуков и единообразной артикуляции.
14. В случае затруднений ребенком в понимании речи с губ педагог:
- а) не имеет права прибегнуть к дактильному знаку;
 - б) может прибегнуть к дактильному знаку, т.к. утрированная артикуляция в общении будет вредна и совершенно не оправданной;
 - в) должен замедлить тем произношения и утрировать в артикуляция произносимое слово или фразу.
15. Основной целью обучения логическому ударению детей с нарушениями слуха является развитие:
- а) выразительности и интонированной речи детей с нарушениями слуха;
 - б) выразительности речи и овладение детьми сознательным чтением, поскольку, приучившись отыскивать в предложении ударное слово, они легче улавливают смысл читаемого.
 - в) навыка произношения у детей с нарушениями слуха, проводится работа по овладению логическому ударению.
16. В процессе формирования у детей с нарушениями слуха нормального темпа речи:
- а) полезно чередовать нарочито замедленный, средний и более быстрый темп произнесения одной и той же фразы;
 - б) запрещено чередовать нарочито замедленный, средний и более быстрый темп произнесения одной и той же фразы;
 - в) темп произнесения фразы выбирается на усмотрение учителя-дефектолога.
17. При обучении ритмической структуре речи в 2 – 3 года детей с нарушениями слуха учитель-дефектолог учит:
- а) отделять один слога от ряда слогов, а на специальных занятиях – определять на слухо-зрительной и слуховой основе количество звучаний в пределах трех;
 - б) воспроизводить в начале двухсложные ритмы, а затем трехсложные;
 - в) воспроизводить повторяющиеся ритмы типа ТАтаТАтаТАта или папаПАпапаПАпапаПА, при этом дети могут ходить по кругу, шагать на месте, хлопать в ладоши и т.п.

18. На какой основе, во время индивидуального занятия, осуществляется подражание звуков, когда ребенок с нарушениями слуха видит положение губ учителя, во время артикуляции им, в поднесенной к собственному рту рукой ощущает сильную струю выдыхаемого воздуха, к приложенной к шее в области гортани рукой ощущает вибрацию голосовых связок и т. п.:

- а) на слуховой основе;
- б) на зрительной основе;
- в) на слухо-зрительной основе;
- г) на тактильно-вибрационной основе.

20. Под речевым дыханием понимается:

- а) способность человека в процессе высказывания своевременно производить короткий, достаточно глубокий вдох и рационально расходовать воздух при выдохе;
- б) совокупность физиологических процессов, обеспечивающих непрерывное поступление кислорода к тканям, использование его в окислительных реакциях, а также удаление из организма образующихся в процессе метаболизма углекислого газа и частично воды;
- в) активный процесс, который совершается именно благодаря сокращению дыхательных мышц.

21. Если предложить глухим детям возможность дольше тянуть отдельные звуки (гласные, сонорные, фрикативные согласные) или произносить как можно большее число слогов на одном выдохе, то при выполнении данного занятия они:

- а) значительно уступают слышащим, по качеству выполнения данного задания;
- б) имеют значительное преимущество в качестве выполнения данного задания;
- в) выполняют данное задание наравне со слышащими сверстниками.

Ключ к правильным ответам:

№ вопроса	1 вариант	2 вариант
1	в	б
2	г	а
3	б	б
4	а	а
5	б	а
6	б	г
7	а	в
8	а	а
9	а	б
10	г	в
11	в	а
12	а	а
13	а	б
14	в	б
15	а	б
16	в	а
17	б	а
18	а	г
19	в	а
20	в	а

Знания оцениваются в зависимости от правильности ответа на поставленный вопрос.

Критерии оценки:

Оценивается каждый ответ на вопрос.

1 балл – правильный ответ на вопрос.

0 баллов – не правильный ответ на вопрос.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении итогового контроля.

Для контроля усвоения дисциплины учебным планом предусмотрен экзамен, в ходе которого бакалаврам предлагается письменно ответить на вопросы, продемонстрировать теоретическую осведомленность и готовность к решению профессиональных задач.

Итоговый контроль соответствующих компетенций бакалавров осуществляется на основе критериального оценивания результатов выполнения всего комплекса учебных заданий: практико-ориентированных заданий, теоретической осведомленности и готовности к решению профессиональных задач.

Результаты выполнения творческих задач представляются бакалаврами по мере их выполнения. Уровень сформированности практических умений и навыков для решения профессиональных задач оценивается непосредственно на практическом занятии на основе применения методов оперативного и текущего контроля.

Структура 2 блока: Типовые вопросы (задания)

1. Влияние нарушений слуха на устную речь.
2. Задачи обучения произношению.
3. Содержание работы по обучению произношению.
4. Механизм образования и классификации звуков речи.
5. Сенсорная база для усвоения детьми с нарушениями слуха устной речи.
6. Методы обучения устной речи.
7. Сокращенная система фонем.
8. Работа над речевым дыханием и голосом.
9. Работа над словом.
10. Работа над фразой.
11. Работа над словесным ударением.
12. Работа над слитностью.
13. Работа над темпом.
14. Работа над орфоэпией.
15. Работа над логическим ударением.
16. Работа над интонацией.
17. Работа над членением речи.
18. Использование фонетической ритмики при обучении произношению.
19. Постановка, коррекция и автоматизация звуков А, О, У.
20. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Э, И, Ы.
21. Постановка, коррекция и автоматизация звуков П, Т, К.
22. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Б, Д, Г.
23. Постановка, коррекция и автоматизация звуков М, Н.
24. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Р, Л.
25. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Ц, Ч.
26. Постановка, коррекция и автоматизация звуков С, З.
27. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Ш, Ж.
28. Постановка, коррекция и автоматизация звуков В, Ф.
29. Постановка, коррекция и автоматизация звука Х.
30. Требования к организации слухоречевой среды в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями слуха.

Структура 3 блока: 4 варианта заданий.

В каждом варианте предлагается ответить на 3 вопроса. Среднее время выполнения 1 варианта заданий - 45 мин. Перечень проверяемых элементов: наличие знаний об основных понятиях и категориях методики развития слухового восприятия и формирования произношения, представлений о путях и средствах педагогической коррекции.

Тип (форма) задания: ответы на вопросы (письменно).

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Варианты письменных заданий

Вариант №1

1. Использование фонетической ритмики при обучении произношению.
2. Постановка, коррекция и автоматизация звуков А, О, У.
3. Постановка, коррекция и автоматизация звуков П, Т, К.

Вариант №2

1. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Э, И, Ы.
2. Постановка, коррекция и автоматизация звуков М, Н.
3. Постановка, коррекция и автоматизация звуков А, О, У.

Вариант №3

1. Постановка, коррекция и автоматизация звуков Р, Л.

2. Работа над словом.
3. Методы обучения устной речи.

Структура 4 блока: 2 варианта заданий с критериями оценивания.

Вариант 1.

На основании профиля произношения ребенка с нарушенным слухом представьте систему упражнений по автоматизации гласных и согласных звуков в речи.

Критерии оценивания:

1. Представлена презентация «Автоматизация 1 гласного и 1 согласного звука»
2. Презентация продемонстрирована группе.
3. Имеется список слов на автоматизацию согласных звуков на каждую позицию (не менее 10 слов на позицию).
4. Виды работы по автоматизации и дифференциации произношения гласных и согласных звуков в речи глухих
5. Создано пособие «Комплекс артикуляционных упражнений и инструкций к их выполнению (для каждого гласного звука и для каждой группы согласных звуков)».

Вариант 2.

На основании профиля произношения ребенка с нарушенным слухом продемонстрируйте возможности использования фонетической ритмики в процессе развития речевого дыхания, голоса, элементов ритмико-интонационной структуры речи.

Критерии оценивания:

1. Студент умеет использовать фонетическую ритмику в работе с детьми дошкольного возраста с нарушенным слухом;
2. Охарактеризована фонетическая ритмика: цели, задачи, содержание работы, методика работы
3. Продемонстрированы движения.
4. Создан алгоритм методики работы над различными сторонами устной речи с использованием фонетической ритмики.
5. Смоделирована ситуация использования фонетической ритмики.

По каждому из двух блоков определяем уровень овладения компетенциями ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-7.

Контроль качества осуществляется путем подсчета набранного количества балльных оценок. Студент получает зачет при условии набора не менее 100 баллов по первым двум блокам. На экзамене при наборе 85-100% из общего числа возможных баллов студент получает оценку «отлично»; от 65 до 84% - «хорошо»; от 50 до 64% - «удовлетворительно»; менее 50% - «неудовлетворительно».

а) критерии оценивания компетенций (результатов)

1. Демонстрация сформированности компетенций.
2. Проявление профессионально - значимых качеств личности: толерантность, дисциплинированность, организованность, доброжелательность, уравновешенность, эмпатия, культура педагогического общения и др.
3. Своевременность и качество выполнения заданий в соответствии с технологической картой.
4. Уровень овладения профессиональными видами деятельности.

б) описание шкалы оценивания

«отлично» - студент осознанно и логично раскрывает проблемы; показывает знание развития проблемы в отрасли науки; демонстрирует высокий уровень сформированности профессиональных компетенций; раскрывает современные альтернативные и вариативные подходы в изучении проблемы; выделяет сущность и специфические особенности разработки и реализации проблемы в теории и практике сурдопедагогики; при необходимости раскрывает проблемы с позиции частных методик; раскрывает возможные отклонение в развитии личности (процесса) в русле рассматриваемой проблемы, возможности их диагностики; демонстрирует способность к интеграции знаний по проблеме, структурированию ответа, анализу существующих позиций в теории и практике; способен к адаптации знаний к условиям конкретной ситуации.

В течение семестра работал последовательно, готовился к практическим занятиям систематически, задания выполнял в соответствии с технологической картой, в срок и качественно. Рейтинговая оценка работы в соответствии с технологической картой 81-100 баллов.

«хорошо» - ответ студента менее глубок по содержанию, недостаточно обстоятелен, имеют место несущественные фактические ошибки, которые смог исправить самостоятельно; демонстрирует достаточный уровень сформированности профессиональных компетенций;

изложение материала построено недостаточно логично, убедительно и уверенно, студент не показывает способности к адаптации и интеграции знаний.

В течение семестра работал активно, готовился к практическим занятиям систематически, задания выполнял в соответствии с технологической картой. Рейтинговая оценка работы в соответствии с технологической картой 66-80 баллов по ряду причин:

выполнил не все задания,
выполнял преимущественно обязательные задания, не выполняя творческих,
не все задания выполнял в срок.

«удовлетворительно» - программный материал студентом представлен схематично, допущены фактические ошибки; демонстрирует достаточный уровень сформированности профессиональных компетенций (частично отсутствуют необходимые умения, не знает и не владеет современными методами и технологиями); ответ носит исключительно репродуктивный характер; студент не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты; нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность; в ответе отсутствуют внутрипредметные и межпредметные связи.

В процессе изучения дисциплины для студента характерны:

наличие пропусков,
несвоевременность выполнения заданий,
выполнение заданий недостаточно качественное,
не использовалась система накопительных оценок, выполнял лишь обязательные задания,
устная и письменная речь не всегда характеризуются грамотностью.

К практическим и семинарским занятиям готовился не регулярно.

Рейтинговая оценка работы в соответствии с технологической картой 56- 65 баллов по ряду причин.

«неудовлетворительно» - в ответе студента допущены существенные фактические ошибки, которые не смог исправить; на большую часть дополнительных вопросов студент не ответил или дал неверный ответ.

Студент не ориентируется в основных понятиях курса, демонстрирует отсутствие умений применить знания в процессе решения задач.

Рейтинговая оценка работы в процессе изучения учебной дисциплины – ниже 55 баллов.

Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Изучите навыки самоконтроля глухих учащихся различных возрастных групп над произношением. Опишите результаты.
2. Определите теоретические положения, разработайте содержательную методику проведения игры, направленной на совершенствование произносительных навыков глухих и слабослышащих учащихся.
3. Составьте задания для самостоятельной работы школьников над одним из гласных звуков.
4. Сформулируйте основные направления в развитии методики обучения произношению детей с недостатками слуха: новейшие поиски и перспективы.
5. Объясните взаимодействие анализаторов в процессе овладения устной речью с детьми с нарушением слуха.
6. Проанализируйте индивидуальное занятие с точки зрения сочетания различных методических приемов развития произносительной стороны устной речи, включая фонетическую ритмику.
7. Составьте библиографию по литературе, касающейся научных, методологических и методических аспектов формирования устной речи у глухих и слабослышащих различных возрастных групп, подготовьте доклад по заинтересовавшей Вас проблеме.
8. Изучите особенности произносительной стороны речи глухих или слабослышащего дошкольника.
9. Вычеркните профили артикуляции гласных звуков русского языка. Расскажите и покажите способы постановки данных звуков.
10. Расскажите и покажите приемы самоконтроля над произношением гласных звуков глухими и слабослышащими детьми.
11. Составьте систему упражнений для закрепления в речи глухих гласных звуков: определите содержание типов упражнений, выберите речевой материал, виды работы, наглядные пособия, методику выполнения упражнений.
12. Повторите дефекты гласных и способы их коррекции в речи глухих и слабослышащих при использовании таблиц, разработанными Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981). Составьте фрагмент индивидуального занятия по коррекции нарушения определенного гласного звука.
13. Повторите дефекты гласных и способы коррекции в речи глухих и слабослышащих при использовании таблиц, разработанных Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981). Составьте фрагменты серии индивидуальных занятий по коррекции нарушения определенного гласного звука и закрепленного его правильного воспроизведения в словах с учетом позиционных трудностей.

14. Изготовьте наглядное пособие для работы над гласными звуками при обучении произношению детей с нарушением слуха (с учетом их возраста).
15. Опишите последовательность работы по формированию произносительной стороны речи у детей с нарушением слуха на основе анализа программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I и II видов, а также программ для специальных детских садов.
16. Проанализируйте конспекты индивидуальных и различных фронтальных занятий в специальном детском саду с точки зрения работы над произносительной стороной речи. Проанализируйте планы педагогов с точки зрения преемственности в работе над произносительной стороной речи в разных организационных аспектах.
17. Отработайте движения фонетической ритмики, используемые при работе над гласными звуками. Определите принципы подбора движений.
 1. Отработайте движения фонетической ритмики, используемые при работе над речевым дыханием, голосом. На основе результатов обследования произношения, проведенного учителем в начале года, составьте план работы произносительной стороны речи учащегося.
 2. Определите теоретические положения, разработайте содержательную методику проведения игры, направленной на совершенствование произносительных навыков глухих и слабослышащих учащихся.
 3. Составьте задания для самостоятельной работы школьников над одним из согласных звуков.
 4. Опишите виды работ, которые следует применять при обучении детей словесному ударению (орфоэпии).
 5. Сформулируйте основные направления в развитии методики обучения произношению детей с недостатками слуха: новейшие поиски и перспективы.
 6. Объясните взаимодействие анализаторов в процессе овладения устной речью детьми с нарушением слуха.
 7. Разработайте фонетическую зарядку. Проанализируйте её содержание. Докажите правильность отобранного Вами речевого материала, используемых видов речевой деятельности и видов работы.
 8. Разработайте индивидуальное занятие. Проанализируйте его содержание. Докажите правильность отобранного вами речевого материала, используемых видов речевой деятельности и видов работы.
 9. Отберите речевой материал из основного содержания, разработанного Вами общеобразовательного урока для специальной отработки его восприятия и воспроизведения. Докажите правильность Вашего выбора.
 10. Выберите основной терминологический материал из разработанного Вами общеобразовательного урока и объясните, как он должен быть отработан в произношении с использованием фонетической ритмики.
 11. Составьте библиографию по литературе, касающуюся научных, методологических и методических аспектов формирования устной речи у глухих и слабослышащих детей различных возрастных групп.
 12. Изучите особенности произносительной стороны речи глухого или слабослышащего дошкольника.
 13. Вычертите профили артикуляции всех звуков русского языка.
 14. Расскажите и покажите приемы самоконтроля над произношением звуков глухими и слабослышащими детьми.
 15. Повторите дефекты согласных и способы их коррекции в речи глухих и слабослышащих при использовании таблиц, разработанных Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981). Составьте фрагмент индивидуального занятия по коррекции нарушения определенного гласного звука.
 16. Составьте систему упражнений для закрепления в речи глухих согласных звуков: определите содержание типов упражнений, подберите речевой материал, виды работы, наглядные пособия, определите методику выполнения упражнений.
 17. Повторите дефекты гласных и способы коррекции в речи глухих и слабослышащих при использовании таблиц, разработанных Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981). Составьте фрагменты серии индивидуальных занятий по коррекции нарушения определенного гласного звука и закреплению его правильного воспроизведения в словах с учетом позиционных трудностей.
 18. Подберите речевой материал по теме: «Оглушение звонких согласных при произнесении слов».
 19. Подберите упражнения для коррекции нарушений голоса у глухих детей.
 20. Продемонстрируйте приемы устранения призывков.
 21. Продемонстрируйте приемы устранения озвончения звуков.
 22. Опишите последовательность работы по формированию ритмико-интонационной структуры речи у детей с нарушением слуха на основе анализа программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I и II видов, а также программ для специальных детских садов.
 23. Составьте план занятия по дифференциации звуков «с - ш».
 24. Составьте план занятия по дифференциации звуков «и -ы».
 25. Подберите подготовительные упражнения для постановки звука «р».
 26. Составьте план занятия по дифференциации звуков «ш – ж».
 27. Составьте план индивидуального занятия для подготовительного класса.
 28. Составьте план индивидуального занятия для 5 класса.
 29. Подберите речевой материал для автоматизации звука «х».
 30. Составьте план индивидуального занятия по коррекции звука «л».
 31. Подберите речевой материал для автоматизации звука «ч» в старших классах.

32. Составьте конспект внеклассного занятия, связанного с активизацией устной коммуникации учащихся. Продумайте содержание и методику работы над произношением на данном занятии.
33. Проанализируйте конспекты индивидуального и фронтального занятий в специальном детском саду с точки зрения работы над произносительной стороной речи.
34. Проанализируйте планы педагогов с точки зрения преемственности в работе над произносительной стороной речи в разных организационных аспектах.
35. Отработайте движения фонетической ритмики, используемые при работе над гласными и согласными звуками. Определите принципы подбора движений.
36. Отработайте движения фонетической ритмики, используемые при работе над речевым дыханием, голосом, элементами ритмико-интонационной структуры речи, словом, фразой.
37. Проанализируйте использование фонетической ритмики в работе над произношением на общеобразовательных уроках, индивидуальных занятиях, музыкально-ритмических занятиях (на основе просмотра занятий).
38. Проведите анализ разработанного Вами индивидуального занятия (раздел – формирование произношения).
39. Составьте план-конспект индивидуального занятия по формированию произношения. Дайте теоретическое обоснование подбора видов работ, наглядно-дидактического материала и т.д.

Примерный перечень вопросов к экзамену (вариант 1)

1. Физиологические (психолого-педагогические) основы обучения произношению лиц с нарушениями слуха.
2. Значение устной речи как способа общения, основы овладения языком и инструмента мысли. Элементы фонетической системы языка. Динамический диапазон речи. Частный диапазон ...
3. Фонетическая система русского языка.
4. Строение и работа органов, участвующих в образовании речи и органов слухового восприятия.
5. Психофизиологический механизм восприятия устной речи ... нормальном слухе.
6. Психофизиологический механизм воспроизведения речи (говорения) при сохранной функции слухового анализатора.
7. Формирование устной речи у нормально слышащего ребенка.
8. Последствия нарушений слуха и их влияние на развитие ребенка.
9. Сенсорная база для усвоения устной речи детьми, имеющими нарушения слуха.
10. Задачи обучения устной речи (её восприятию и воспроизведению) детей с нарушениями слуха.
11. Методы обучения произношению в их историческом развитии.
12. Организация и содержание работы по формированию... речи в школе глухих (слабослышащих).
13. Пути формирования произносительной стороны речи детей с нарушениями слуха в условиях интенсивного развития слухового восприятия (с помощью различных типов электроакустической аппаратуры) при организации слухоречевой среды.
14. Работа над произношением на общеобразовательных уроках младших, средних и старших классах школ глухих и слабослышащих.
15. Пути развития устной речи глухих (слабослышащих) учащихся во внеклассное время.
16. Фонетические зарядки: задачи, содержание, организация, методика проведения.
17. Применение технических средств обучения и новых информационных технологий в обучении произношению детей с нарушениями слуха.
18. Содержание, задачи, организация работы по формированию произношения на индивидуальных занятиях.
19. Работа над произношением на индивидуальных занятиях с глухими и слабослышащими школьниками. Проведите анализ разработанного Вами индивидуального занятия (раздел – формирование произношения).
20. Составьте план-конспект индивидуального занятия по формированию произношения. Дайте теоретическое обоснование подбора вида работ, наглядно-дидактического материала и т.д.
21. Содержание и методика работы над речевым дыханием, ..., ритмико-интонационной структуры речи, её темпом.
22. Способы постановки и закрепления в речи гласных звуков с использованием фонетической ритмики в работе над данной группой языков. Основные нарушения и способы их коррекции.
23. Способы постановки и закрепления в речи дифтонгов. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой учеников. Основные нарушения и способы их коррекции.
24. Способы постановки и закрепления в речи глухих взрывных (со) гласных. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
25. Способы постановки и закрепления в речи глухих фрикативных согласных звуков. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы коррекции.
26. Способы постановки и закрепления в речи звуков ф и в. Использование фонетической ритмики в работе над данными звуками. Основные нарушения и способы их коррекции.
27. Способы постановки и закрепления в речи аффрикат. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
28. Способы постановки и закрепления в речи носовых звуков, согласных л, р. Использование фонетической ритмики и в работе над данными звуками. Основные нарушения и способы их коррекции.

29. Способы постановки и закрепления в речи взрывных звонких согласных звуков. Использование фонетической ритмики и в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
30. Способы постановки и закрепления в речи фрикативных звонких согласных звуков. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
31. Способы постановки и закрепления в речи мягких звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
32. Работа над словом. Использование фонетической ритмики работе над словом. Основные нарушения воспроизведения слова, способы их коррекции.
33. Работа над фразой. Использование фонетической ритмики в работе над фразой. Основные нарушения воспроизведения фразы, способы их коррекции.
34. Работа над ритмико-интонационной структурой речи. Использование фонетической ритмики в процессе работы над элементами интонации.
35. Принципы подбора речевого материала для закрепления навыков произношения.
36. Работа над диалогами на индивидуальных занятиях: организация, содержание и методика работы.
37. Работа над ритмико-интонационной стороной речи на индивидуальных занятиях.
38. Работа над ритмико-интонационной стороной речи на музыкально-ритмических занятиях.
39. Организация и содержание работы над произношением на музыкально-ритмических занятиях.
40. Особенности обучения произношению слабослышащих детей.
41. Учет состояния произношения.
42. Планирование работы над произношением.
43. Система работы над произносительной стороной речи в специальных детских садах для глухих и слабослышащих детей.
- 44.

Перечень вопросов к экзамену (вариант 2)

1. Физиологические основы обучения произношению лиц с нарушениями слуха.
2. Психолого-педагогические основы обучения произношению лиц с нарушениями слуха.
3. Значение устной речи. Фонетическая система русского языка.
4. Строение и работа органов, участвующих в образовании речи и органов слухового восприятия.
5. Психофизиологический механизм восприятия устной речи при нормальном слухе.
6. Психофизиологический механизм воспроизведения речи (говорения) при сохранной функции слухового анализатора.
7. Формирование устной речи у нормально слышащего ребенка.
8. Использование слухового восприятия при работе над устной речью..
9. Сенсорная база для усвоения устной речи детьми, имеющими нарушения слуха.
10. Особенности механизма восприятия устной речи при нарушенном слухе.
11. Особенности механизма произношения при нарушенном слухе.
12. Задачи обучения устной речи (её восприятию и воспроизведению) детей с нарушениями слуха.
13. Методы обучения произношению в их историческом развитии.
14. Организация и содержание работы по формированию устной речи в школе глухих (слабослышащих).
15. Пути формирования произносительной стороны речи детей с нарушениями слуха в условиях интенсивного развития слухового восприятия (с помощью различных типов электроакустической аппаратуры) при организации слухоречевой среды.
16. Сущность концентрического пути формирования произношения, его модификация.
17. Формы организации работы по обучению глухих устной речи.
18. Работа над произношением на общеобразовательных уроках в младших, средних и старших классах школ глухих и слабослышащих.
19. Пути развития устной речи глухих (слабослышащих) учащихся во внеклассное время.
20. Фонетические зарядки: задачи, содержание, организация, методика проведения.
21. Применение технических средств обучения и новых информационных технологий в обучении произношению детей с нарушениями слуха.
22. Использование различных видов речевой деятельности на индивидуальных занятиях.
23. Содержание, задачи, организация работы по формированию произношения на индивидуальных занятиях.
24. Планирование работы над произношением на индивидуальных занятиях с глухими и слабослышащими школьниками.
25. Содержание и методика работы над речевым дыханием.
26. Содержание и методика работы над голосом. Методика вызывания голоса у глухих детей.
27. Содержание и методика работы над выразительностью речи.
28. Содержание и методика работы над орфоэпией.
29. Методика работы над словесным ударением.

30. Способы постановки и закрепления в речи гласных звуков с использованием фонетической ритмики. Основные нарушения и способы их коррекции.
31. Способы постановки и закрепления в речи дифтонгов. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
32. Способы постановки и закрепления в речи глухих взрывных согласных. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
33. Способы постановки и закрепления в речи глухих фрикативных согласных звуков. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы коррекции.
34. Способы постановки и закрепления в речи звуков губно-зубных звуков. Использование фонетической ритмики в работе над данными звуками. Основные нарушения и способы их коррекции.
35. Способы постановки и закрепления в речи аффрикат. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
36. Способы постановки и закрепления в речи носовых звуков. Использование фонетической ритмики и в работе над данными звуками. Основные нарушения и способы их коррекции.
37. Способы постановки и закрепления в речи согласных л, р. Использование фонетической ритмики и в работе над данными звуками. Основные нарушения и способы их коррекции.
38. Способы постановки и закрепления в речи взрывных звонких согласных звуков. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
39. Способы постановки и закрепления в речи фрикативных звонких согласных звуков. Использование фонетической ритмики в работе над данной группой звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
40. Способы постановки и закрепления в речи мягких звуков. Основные нарушения и способы их коррекции.
41. Методика работы над сочетанием звуков.
42. Работа над словом. Использование фонетической ритмики в работе над словом. Основные нарушения воспроизведения слов, способы их коррекции.
43. Работа над фразой. Использование фонетической ритмики в работе над фразой. Основные нарушения воспроизведения фраз, способы их коррекции.
44. Работа над ритмико-интонационной структурой речи. Использование фонетической ритмики в процессе работы над элементами интонации.
45. Принципы подбора речевого материала для закрепления навыков произношения.
46. Работа над диалогами на индивидуальных занятиях: организация, содержание и методика работы.
47. Работа над ритмико-интонационной стороной речи на индивидуальных занятиях.
48. Работа над ритмико-интонационной стороной речи на музыкально-ритмических занятиях.
49. Организация и содержание работы над произношением на музыкально-ритмических занятиях.
50. Значение внятности речи для глухих детей. Фонетические факторы внятности. Методика определения внятности.
51. Особенности обучения произношению слабослышащих детей.
52. Обследование состояния произношения.
53. Планирование и учёт работы над произношением в школе глухих и слабослышащих.
54. Система работы над произносительной стороной речи в специальных детских садах для глухих и слабослышащих детей.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства	Максимальное количество баллов	Всего баллов	Уровень освоения компетенцией (в баллах)		
				Пороговый (56-70%)	Продвинутый (71-85%)	Высокий (86-100%)
ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Блок заданий 1	10	4	2	3	4
	Блок заданий 2	15	15	4 - 8	8 - 12	12 - 15
	Блок заданий 3	5	5	2	3	5
	Блок заданий 4	5	5	2	3	5

