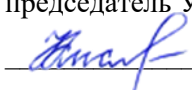


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## Философия

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Философии, истории и теории мировой культуры и искусства**  
Учебный план ФЭУС-619МОз(5г)ПБ.plx  
Менеджмент

Квалификация **бакалавр**  
Форма обучения **заочная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 8  
самостоятельная работа 96  
часов на контроль 4

Виды контроля на курсах:  
зачеты с оценкой 2

#### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Семинарские занятия	6	6	6	6
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	96	96	96	96
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Л.П. Дидуренко*

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Философия**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.02 МЕНЕДЖМЕНТ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 12.01.2016г. №7)

составлена на основании учебного плана:

Менеджмент

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2018 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Философии, истории и теории мировой культуры и искусства**

Протокол от 25.09.2018 г. № 2

Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Учёного совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Зав. кафедрой Ягафова Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины является формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение ключевыми категориями философии, базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с будущей профессиональной деятельностью; оказание помощи в выстраивании оптимальных образа жизни и отношений с природой, обществом, другими людьми; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Задачи изучения дисциплины:

развитие у студентов творческой философской культуры мышления, умения использовать достижения философии в профессиональной деятельности, при решении проблемных смысложизненных ситуаций личного и социального порядка, при ведении дискуссии, полемики, диалога.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает: организации различной организационно-правовой формы (коммерческие, некоммерческие) и органы государственного и муниципального управления, в которых выпускники работают в качестве исполнителей и координаторов по проведению организационно-технических мероприятий и администрированию реализации оперативных управленческих решений, а также структуры, в которых выпускники являются предпринимателями, создающими и развивающими собственное дело.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

процессы реализации управленческих решений в организациях различных организационно-правовых форм;

процессы реализации управленческих решений в органах государственного и муниципального управления.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.Б

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

История

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Основы экономической теории

Правоведение

Методы исследовательской деятельности

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

**Знать:**

философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы; общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие; проблемы классической теоретической философии; основные этапы и закономерности истории философии; философские основания конкретных наук и искусств.

**Уметь:**

характеризовать естественнонаучные и культурные процесс в истории человечества с позиции философского знания; осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе; выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов.

**Владеть:**

базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств.

#### ОК-5: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

**Знать:**

принципы организации и стабилизации социальной жизни, специфику социального, этнического, конфессионального и культурного разнообразия социальных общностей.

**Уметь:**

работать в коллективе, отличающемся социальным, этническим, конфессиональным и культурным разнообразием, занимая толерантную и взвешенную позицию по отношению к представителям различных социальных групп.

**Владеть:**

принципами, навыками, культурой толерантного общения и сотрудничества с членами коллектива, принадлежащим к иным этносам, конфессиям, социальным группам.

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

<b>3.1</b>   <b>Знать:</b>
философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы; общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие; проблемы классической теоретической философии; основные этапы и закономерности истории философии; философские основания конкретных наук и искусств; принципы организации и стабилизации социальной жизни, специфику социального, этнического, конфессионального и культурного разнообразия социальных общностей.
<b>3.2</b>   <b>Уметь:</b>
характеризовать естественнонаучные и культурные процесс в истории человечества с позиции философского знания; осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе; выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов; работать в коллективе, отличающемся социальным, этническим, конфессиональным и культурным разнообразием, занимая толерантную и взвешенную позицию по отношению к представителям различных социальных групп.
<b>3.3</b>   <b>Владеть:</b>
базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств; принципами, навыками, культурой толерантного общения и сотрудничества с членами коллектива, принадлежащим к иным этносам, конфессиям, социальным группам.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1.</b>			
1.1	Философия, ее предмет, проблемы, функции /Лек/	2	0,25	0
1.2	Философия, ее предмет, проблемы, функции /Сем зан/	2	1	1
1.3	Философия, ее предмет, проблемы, функции /Ср/	2	14	0
1.4	Основные этапы и направления развития философии /Лек/	2	0,25	0
1.5	Основные этапы и направления развития философии /Сем зан/	2	1	1
1.6	Основные этапы и направления развития философии /Ср/	2	14	0
1.7	Философские проблемы бытия /Лек/	2	0,25	0
1.8	Философские проблемы бытия /Сем зан/	2	1	1
1.9	Философские проблемы бытия /Ср/	2	12	0
1.10	Сознание /Лек/	2	0,25	0
1.11	Сознание /Сем зан/	2	1	1
1.12	Сознание /Ср/	2	14	0
1.13	Познание /Лек/	2	0,25	0
1.14	Познание /Сем зан/	2	1	0
1.15	Познание /Ср/	2	14	0
1.16	Общество как объект философского анализа /Лек/	2	0,25	0
1.17	Общество как объект философского анализа /Сем зан/	2	0,5	0
1.18	Общество как объект философского анализа /Ср/	2	14	0
1.19	Личность /Лек/	2	0,5	0
1.20	Личность /Сем зан/	2	0,5	0
1.21	Личность /Ср/	2	14	0
	ЗачетСОЦ	2	4	0

#### 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

##### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

<p>Лекция № 1.</p> <p>Философия, ее предмет.</p> <p>Вопросы.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Философия, ее история, категориальный аппарат. Философия как вид мировоззрения.</li> <li>2. Проблемы философии и структура философского знания.</li> <li>3. Функции философии.</li> </ol> <p>Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить глоссарий к теме и структурно-логическую схему «Структура философского мировоззрения».</p> <p>Семинарское занятие № 1.</p> <p>Философия и ее роль в жизни человека и общества.</p> <p>Цель: формирование знаний о философии как особой форме познания и виде мировоззрения, выработка умения анализировать ключевые философские проблемы, овладение категориальным аппаратом философии.</p> <p>Вопросы:</p>
---

1. Философия как специфический способ духовно-теоретического освоения мира. Мироззрение, его исторические типы: миф, религия, философия. Сущность философии – осмысление всеобщих проблем мира и человека.

2. Историческое изменение предмета философии. Основные проблемы философии (онтология, гносеология, аксиология, антропология). Основной вопрос философии.

3. Предназначение и функции философии. Культура философского мышления – фундамент профессиональной деятельности.

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Философская рефлексия.
2. Специфика философского знания.
3. Философия и мироззрение.
4. Философия и мифология.
5. Философия и религия.
6. Гуманистическая сущность философии.
7. Изменение предмета философии в ходе исторического развития.
8. Философия и наука.
9. Философия и педагогика.

Образовательные технологии: проблемное обучение, дискуссия, тестирование, опыт философской рефлексии.

Задания по определению понятий: философия, философ, рефлексия, мироззрение, мифология, религия, наука, материализм, идеализм, онтология, гносеология, аксиология, антропология

Работа над рекомендуемой к теме литературой.

Лекция № 2.

Основные этапы и направления развития философии.

Вопросы.

1. Философия Древнего Востока (Индия, Китай).
2. Классическая греческая философия.
3. Философские проблемы Средневековья, Возрождения, Нового времени.
4. Немецкая классическая философия.
5. Русская философия.
6. Основные направления и идеи современной западной философии.

Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить краткие философские портреты Сократа, Платона, Аристотеля, Канта, Гегеля, Фейербаха, Соловьева, Бердяева.

Семинарское занятие № 2.

Основные этапы и направления развития философии.

Цель: формирование знаний об основных этапах развития, выработка умения анализировать основные проблемы мировых философских культур, школ, овладение приемами сопоставительного анализа различных философских систем.

Образовательные технологии: сопоставительный анализ, проблемное обучение, работа в малых группах, тестирование.

Семинарское занятие № 2.1.

Философия Древней Индии.

Вопросы:

1. Периоды развития древнеиндийской философии.
2. Ведический период (Ригведа, Упанишады).
3. Эпический период (Махабхарата, Бхагавадгита, Рамаяна).
4. Эпоха сутр.
5. Философские школы Древней Индии. (брахманские школы и неортодоксальные школы).
6. Фазы развития китайской философии и ее дух.
7. Даосизм как концепция круговорота.
8. Философская система Конфуция.
9. Философия школы фа-цзя(легистов).
10. Возникновение древнегреческой философии. Досократические философские школы.
11. Антропологический период греческой философии. Софисты. Сократ и его учение.
12. Классический период античной философии. Онтология, гносеология и социальные доктрины Платона, Аристотеля.
13. Общая характеристика немецкой классической философии.
14. Философия И. Канта.
15. Система и метод философии Г.В.Ф. Гегеля.
16. Философская антропология, материализм и атеизм Л. Фейербаха.
17. Основные этапы развития русской философии.
18. Философия западников и славянофилов.
19. Философия нового религиозного сознания (В.С. Соловьев, П.А. Флоренский, Н.А. Бердяев).
20. Русский космизм (Н.А. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский).

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Брахманские философские школы.
2. Материалистические философские школы аджевика, чарвака или локаята.
3. Философия буддизма.
4. Даосизм как концепция круговорота.
5. Конфуций о человеке и его воспитании.
6. Диалектика моизма.
7. Античная натурфилософия.

8. Философия элейтов.
9. Атомисты античности.
10. Платон и его учение об идеях.
11. Аристотель: учение о материи и форме.
12. Стоики (Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет).
13. Киники.
14. Моральная философия И.Канта.
15. Система объективного идеализма Г.В.Ф. Гегеля.
16. Диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
17. Антропологический принцип Л.Фейербаха.
18. Диалектический и исторический материализм.
19. Особенности русской философии.
20. Славянофилы о судьбе России.
21. Философские взгляды западников.
22. Философия «всеединства» В.С. Соловьева.
23. Философия «свободы» Н.А. Бердяева.
24. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова.
25. «Философские мысли натуралиста» В.И. Вернадского.

Задания по определению понятий индийской философии: карма, каста, дхарма, мокша, сансара, нирвана, Брахман, Атман, пуруша, пракрити, майя, ахинса.

Задания по определению понятий китайской философии: Дао, дэ, инь, ян, у-вэй, тянь(небо), ци, ли, и, жэнь, мин, синь.

Задания по определению понятий античной философии: Архэ, космос, хаос, логос, логоцентризм, космология, космоцентризм, бытие, небытие, апория, гармония, апейрон, гомеомерия, гилозоизм, софистика, софизм, релятивизм, майевтика, диалектика, эйдос, метафизика, эвдемонизм, сущность, катарсис, атом, пустота, детерминизм, атараксия, пайдейя, эллинизм, пневма, мировая душа, апатия, автаркия, лектон, стоицизм, скептицизм, феноменологизм, цинизм, космополитизм, фатализм, провиденциализм.

Задания по определению понятий классической немецкой философии: Субъект, объект, явление, «вещь в себе», «априорное знание», апостериорное знание, рассудок, разум, антиномия, трансцендентальность, трансцендентность, феномен, ноумен, интеллигибельность, категорический императив, максима, этика, наукоучение, догматизм, критицизм, «Я», «не Я», философия тождества, абберация сознания, интеллектуальная интуиция, абсолютная идея, инобытие, субъективный дух, объективный дух, абсолютный дух, философская система, философский метод, диалектика, снятие, законы диалектики, категории диалектики, противоречие, качество, количество, отрицание, отчуждение, присвоение, антропология, материализм, атеизм.

Задания по определению понятий русской философии: ведическое мировоззрение, явь, навь, правь, славь, православие, западничество, славянофильство, почвенничество, толстовство, «всеединство», русская идея, русский космизм.

Работа над рекомендованной к теме литературой

Лекция № 3.

Философские проблемы бытия.

Вопросы.

1. Понятие бытия. Становление представлений о бытии в истории философской мысли. Формы бытия.
2. Понятие материального и идеального. Уровни организации материи и ее атрибутивные свойства.
3. Становление и развитие представлений о пространстве и времени. Пространственно-временной континуум.
4. Хаос и порядок. Системность и организация. Понятие развития.

Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить глоссарий к теме, подготовить эссе по проблеме «Исторические метаморфозы понятия «материя».

Семинарское занятие № 3.

Философские проблемы бытия.

Цель: формирование знаний о становлении онтологических представлений в истории философской мысли, выработка умения анализировать ключевые онтологические проблемы, приобретение навыка использования достижений философии в осмыслении, проблем материального и идеального, движения, пространства и времени.

Вопросы:

1. Историко-философское изменение представлений о бытии.
2. Формы бытия.
3. Материя как философская категория.
4. Атрибутивные свойства материи.

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Бытие как исходная категория философии.
2. Способ существования бытия.
3. Бытие как «вторая природа».
4. Формы бытия: пространство, время, движение, системность.
5. Материя и дух.
6. Материализм.
7. Идеализм.
8. Самоорганизация и системность.

Образовательные технологии: анализ философских текстов, проблемное обучение, опыт философской рефлексии, дискуссия.

Задания по определению понятий: Бытие, небытие, онтология, сущность, существование, субстанция, хаос, космос, логос, диалектика, атом, эйдос, форма, материя, Ум-перводвигатель, материализм, идеальное, объективный идеализм,

субъективный идеализм, дух, монизм, дуализм, плюрализм, движение, синергетика, пространство, время, пространственно-временной континуум.

Работа над рекомендованной к теме литературой.

Лекция № 4.

Сознание.

Вопросы.

1. Феномен сознания. Топография «поля» сознания.
2. Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности.

Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить глоссарий к теме, подготовить структурно-логическую схему по проблеме «Структура сознания».

Семинарское занятие № 4.

Сознание.

Цель: формирование знаний о феномене сознания, его структуре, возможностях, индивидуальной и общественных формах, выработка умения анализировать основные проблемы сознания, владение приемами организации эффективной работы индивидуального сознания, владение опытом познания общественного сознания и взаимодействия с ним.

Вопросы:

1. Сознание как одна из центральных проблем философии. Происхождение сознания.
2. Структура сознания и его функции. Мозг и сознание. Проблема идеального.
3. Общественное сознание. Взаимосвязь общественного и индивидуального сознания.
4. Сознание и бессознательное.

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Сознание как философская категория.
2. Сознание как целостная система, основные элементы этой системы.
3. Сознание и идеальное.
4. Мозг и сознание.
5. Мышление как процесс и форма объединения действительности.
6. Рассудок и разум.
7. Самосознание.
8. Сознание и межполушарная асимметрия мозга.
9. Общественное сознание и его формы.
10. Общественная природа сознания.
11. Сознание и язык.
12. Психоаналитическая концепция сознания.
13. Взаимосвязь общественного и индивидуального сознания.
14. Трансперсонализм.
15. Сознание и современные информационные технологии.

Образовательные технологии: проблемное обучение, опыт философской рефлексии, анализ философского текста, философское эссе, тестирование.

Задания по определению понятий: Сознание, бессознательное, идеальное, самосознание, общественное сознание, мышление, рассудок, разум, психоанализ, «Я», «Сверх-Я», «Оно».

Работа над рекомендованной к теме литературой.

Лекция № 5.

Познание.

Вопросы.

1. Познание как духовное и практическое освоение мира.
2. Структура научного познания, его методы и формы. Научные революции и смены типов рациональности.
3. Проблема истины. Практика как критерий истины.

Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить глоссарий к теме, подготовить эссе на тему «Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности».

Семинарское занятие № 5.

Познание.

Цель: формирование знаний о познании как духовном и практическом освоении мира, субъекте и методах познаний; выработка умений и навыков познания; вооружение опытом теоретической и практической познавательной деятельности.

Вопросы:

1. Специфика философского подхода к познанию.
2. Многообразие форм духовно-практического освоения мира.
3. Чувственное, рациональное и интуитивное познание. Их формы.
4. Проблема истины. Объективность истины. Диалектика взаимодействия абсолютной и относительной истины. Конкретность истины. Практика как критерий истины.
5. Теоретический и эмпирический уровни познания.

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Познание как духовное и практическое освоение мира.
2. Методы познания (объективно-научные и вненаучные).
3. Открытие как процесс открывания миру себя.
4. Субъекты познания и знания (мудрец, философ, художник, ученый).
5. Познание как процесс.
6. Вера и знание.
7. Наука как форма познания.

8. Сциентизм и антисциентизм.

9. Абсолютная и относительная истины.

Образовательные технологии: проблемное обучение, развитие критического мышления, овладение диалектическим мышлением, анализ философского текста, тестирование.

Задания по определению понятий: гносеология, знание, познание, истина, абсолютная истина, относительная истина, практика, сенсуализм, ощущение, восприятие, представление, рационализм, понятие, суждение, умозаключение, уровни познания, методы познания, наука, сциентизм, антисциентизм.

Работа над рекомендованной к теме литературой.

Лекция № 6.

Общество как объект философского анализа.

Вопросы.

1. Общество: изменение представлений в историко-философской ретроспективе.

2. Сферы общества. Типы общественного развития (эволюционный, реформистский, революционный).

3. Подходы к развитию общества (формационный, цивилизационный, культурологический).

Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить глоссарий к теме, подготовить эссе «Сопоставительный анализ формационного и цивилизационного подходов к развитию общества».

Семинарское занятие № 6.

Общество как объект философского анализа.

Цель: формирование знаний о движущих силах и закономерностях развития общества, месте человека в общественном процессе общественного развития и общественной системе, выработка умений анализировать общество, его историю и тенденции развития; овладение технологиями организации социальной жизни, постановки целей общественного развития и организации общественного движения к ним.

Вопросы:

1. Эволюция историко-философских воззрений на общество.

2. Общество как системный объект, его структура.

3. Развитие общества, его факторы и движущие силы. Формационный, цивилизованный и культурологический подходы к развитию общества.

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Общество как предмет социальной философии.

2. Природа общества.

3. Основные сферы жизни общества.

4. Общество как развивающаяся система.

5. Системная эволюция общества и проблема синхронизации её процессов.

6. Субъекты и движущие силы развития общества.

7. Общественно-экономическая формация, её структура.

8. Духовные идеалы общества, их роль.

9. Отражение проблем современного общества в психоаналитической философии.

Образовательные технологии: проблемное обучение, анализ философских текстов, интерактивное обучение, сопоставительный анализ, тестирование.

Задания по определению понятий: Социальная философия, общество, общественное бытие, общественное сознание, базис, надстройка, историческая закономерность, общественное производство, общественно-экономическая формация, цивилизация, культура, общественный прогресс, общественный регресс.

Работа над рекомендованной к теме литературой:

Лекция № 7.

Личность.

1. Личность: структура, естественно-природный потенциал и социализация.

2. Свобода, независимость и ответственность личности. Выбор и свобода воли.

3. Смысл человеческого бытия. Представление о совершенном человеке в различных культурах.

Задания: изучить рекомендованную к теме литературу, составить глоссарий к теме, подготовить эссе по проблеме «Образование, самообразование, воспитание и самовоспитание, самореализация личности».

Семинарское занятие № 7

Личность.

Цель: формирование знаний о сущности личности, её структуре, системе социальных связей, личностных альтернативах и свободе воли, формирование умений анализа и рефлексии различных состояний человека, овладение теорией и практикой самовоспитания и самосовершенствования личности.

Вопросы:

1. «Человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».

2. Структура личности.

3. Закономерности формирования личности.

4. Свобода и ответственность личности.

Задания для самостоятельной работы по выбору студентов (рефераты):

1. Личность и общность.

2. Естественно-природный потенциал развития личности.

3. Образование и самообразование, воспитание и самовоспитание личности.

4. Личностные альтернативы, выбор и свобода воли.

5. Свобода личности как ценность.

6. Права человека.



Задания по определению понятий: Человек, индивид, личность, индивидуальность, философская антропология, свобода, ответственность, смысл жизни.

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Философия: ее предмет, проблемы, функции	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты
2.	Основные этапы и направления развития философии	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты
3.	Философия проблемы бытия	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты
4.	Сознание	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты
5.	Познание	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты
6.	Общество как объект философского познания	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты
7.	Личность	Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов к семинару. Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, доклады, рефераты

### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Тема 1. Философия: ее предмет, проблемы, функции	Определение понятий: философия, философ, рефлексия, мировоззрение, мифология, религия, наука, материализм, идеализм, онтология, гносеология, аксиология, антропология. Написать творческое эссе на основании сопоставления позиций различных авторов по проблеме «Что есть философия?»	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
2	Тема 2. Основные этапы и направления развития философии Древней Индии	Определение понятий: Брахман, атман, карма, дхарма, мокша, сансара, нирвана, пуруша, пракрити, майя, ахимса. Проанализировать фрагменты философских текстов (по выбору студента) Источники: • Бхагавагита. СПб., А-сад. 1994 • Ригведа. Избранные гимны. М., Наука, 1972 • Упанишады. М., Наука, 1992 Составить структурно-логическую схему «Философия Индии от древнейших времён до наших дней»	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
3	Философия Древнего Китая	Определение понятий: Дао, дэ, инь, ян, у-вэй, тянь, ци, ли, и, жэнь, мин, синь. Проанализировать фрагменты философских текстов Источники: • Дао-дэ-Цзин. М., 1999 • Книга правителя области Шан (Шан Цзюнь Шу) Изд. 2-е, доп. М.: Ладомир, 1993 • Тридцать шесть стратагем. Китайские секреты успеха. Пер. с кит. М., Белые альвы, 1998 • Лукьянов А.Е. Лао-узы и Конфуций: Философия Дао. М., 2001 Составить структурно-логическую схему «Философия Китая от древнейших времён до современности»	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
4	Античная философия	Определение понятий: Архэ, космос, хаос, логос, логоцентризм, космология, космоцентризм, бытие, небытие, анория, гармония, анейрон, гомеомерия, гилозоизм, софистика, софизм, релятивизм, майевтика, диалектика, эйдос, метафизика, эвдемонизм, сущность, катарсис, атосм, пустота, детерминизм, атараксия, пайдейя, эллинизм, пневма,	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы

		<p>мировая душа, апатия, автаркия, лектон, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, феноменологизм, кинизм, космополитизм, фатализм, провиденциализм.</p> <p>* * *</p> <p>Реконструируйте образ жизни и образ мысли древнего грека.</p> <p>Источники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1986.;</li> <li>• Древнегреческая философия от Платона до Аристотеля.: Пер. с древнегр. – Харьков; М., 1999</li> </ul> <p>Реконструкцию оформить в виде эссе.</p>	
5	Философия Средних веков (самостоятельное изучение)	<p>Самостоятельная разработка темы.</p> <p>1. Ключевые вопросы: Эпоха Средневековья. Периоды развития средневековой философии. Теология и философия. Теоцентризм философии Средневековья.</p> <p>2. Апологетика и патристика. Учение К.Тертуллиана, К.Александрийского, А. Августина.</p> <p>3. Схоластика. Спор об универсалиях. Философия Ф. Аквинского. Учение У. Оккама.</p> <p>Темы эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Философские идеи Библии.</li> <li>2. Апологетика и патристика.</li> <li>3. Теоцентризм средневекового мировоззрения.</li> <li>4. Креационизм как принцип осмысления проблемы возникновения мира.</li> <li>5. Философия Августина Аврелия.</li> <li>6. Схоластическая философия.</li> <li>7. Номинализм (Росцелин, Оккам).</li> <li>8. Реализм (Ансельм Кентерберийский).</li> <li>9. Концептуализм П.Абеляра.</li> <li>10. Философская система Ф. Аквинского.</li> <li>11. Арабская философия (Аль Фараби, Авицена, Аверроэс).</li> </ol> <p>Определение понятий:</p> <p>Бог, творение, тварь, откровение, мессия, пророки, апологетика, патристика, схоластика, мистика, монотеизм, теоцентризм, креационизм, теология, телеология, универсалии, сущность, существование, номинализм, реализм, концептуализм, предопределение, томизм.</p> <p>Работа над рекомендованной к теме литературой.</p>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
6	Философия Возрождения (самостоятельное изучение).	<p>Самостоятельная разработка темы.</p> <p>Ключевые вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности Эпохи Возрождения и её философской культуры: антропоцентризм, секуляризация сознания, гуманизм.</li> <li>2. Возрожденческий пантеизм. Философия Николая Кузанского. Мишель Монтень и его «Опыты».</li> <li>3. Натурфилософия и естественно-научная мысль эпохи Возрождения. Идеи Н. Коперника, Д. Бруно, Т. Парацельса.</li> </ol> <p>Темы рефератов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ренессанс и его значение.</li> <li>2. Социокультурные основы философии Возрождения.</li> <li>3. Возрожденческий гуманизм (Франческо Петрарка, Лоренцо Валла).</li> <li>4. Пантеизм и диалектика Николая Кузанского.</li> <li>5. Философия человека Джованни Пико делла Мирандола.</li> <li>6. Натурфилософы Возрождения (Пьетро Помпонацци, Джордано Бруно).</li> <li>7. Социальная философия Никколо Макиавелли.</li> <li>8. Скептицизм Мишеля Монтеня.</li> </ol>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
7	Философия Нового времени (самостоятельное изучение).	<p>Определение понятий:</p> <p>Эмпиризм, рационализм, сенсуализм, индукция, «идолы», механизм познания, дуализм, монизм, врождённые идеи, tabula rasa, субстанция, имматериализм, субъективный идеализм, солипсизм, скептицизм, агностицизм, cogito ergo sum, плюрализм, natura naturans, natura naturata, монада, модус, атрибут, теодицея, рефлексия, естественное состояние, общественный договор.</p> <p>Проанализировать один из предложенных текстов и предложить свой анализ в форме эссе.</p> <p>Источники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Локк Д. Опыт о человеческом разумении /Соч. в 3-х т.т., т 1. М., Мысль, 1985</li> </ul>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Беркли Д. Три разговора между Гиласом и Филонусом. М., 1937</li> <li>Декарт Р. Рассуждение о методе с приложениями «Диоптрика». «Метеоры». «Геометрия» М., 1953</li> </ul> <p>Составить структурно-логическую схему «Философия Нового времени».</p>	
8	Французская философия XVII века (самостоятельное изучение).	<p>Самостоятельная разработка темы</p> <p>Ключевые вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Эпоха Просвещения, ее значение и основные черты (секуляризация мышления, деизм, натурализм, антропоцентризм, гносеологический оптимизм, рационализм).</li> <li>Французский материализм XVIII века (Дидро Д., Кондильяк Э., Гольбах П., Ламетри Ж.).</li> <li>Просветительская трактовка версий общественного прогресса и человека (Ж. Мелье, Ш. Монтескье, Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо).</li> </ol> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Эпоха Просвещения и ее идеологи.</li> <li>Просвещенческая эмансипация человеческого разума (Гельвеций К., Гольбах П.)</li> <li>Естественно-научное направление философии французского материализма (Ламетри Ж., Дидро Д.)</li> <li>Социально-историческое направление философии французского материализма (Гольбах П., Гельвеций К.)</li> <li>Сенсуализм и гносеологический оптимизм философии Просвещения.</li> <li>Просветительская философия природы.</li> <li>Просветительская педагогика (Ж.-Ж. Руссо).</li> <li>Вольтер: рационализм, учение о Боге и природе, оценка деятельности церкви.</li> <li>Социальная философия французского просвещения (Ж.-Ж. Руссо, Ш. Монтескье)</li> </ol> <p>Определение понятий:</p> <p>Деизм, атеизм, натурализм, антропоцентризм, рационализм, гносеологический оптимизм, прогресс, суверенитет народа, общественный договор, теория разделения властей.</p> <p>Работа над рекомендованной к теме литературой.</p> <p>Составление структурно-логической схемы «Французская философия XVII века: основные направления и философы их представляющие»</p>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
9	Немецкая классическая философия	<p>Определение понятий:</p> <p>Субъект, объект, явление, «вещь в себе», «априорное знание», апостериорное знание, рассудок, разум, антиномия, трансцендентальность, трансцендентность, феномен, ноумен, интеллигибельность, категорический императив, максима, этика, наукоучение, догматизм, критицизм, «Я», «не Я», философия тождества, абберация сознания, интеллектуальная интуиция, абсолютная идея, инобытие, субъективный дух, объективный дух, абсолютный дух, философская система, философский метод, диалектика, снятие, законы диалектики, категории диалектики, противоречие, качество, количество, отрицание, отчуждение, присвоение, антропология, материализм, атеизм.</p> <p>Проанализировать фрагменты философских текстов (по выбору студента).</p> <p>Источники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Кант И. Критика чистого разума. Собр. соч. в 8-ми т.т. М., 1994, т. 4</li> <li>Кант И. Лекции по этике. М., 2000</li> <li>Гегель Г.В.Ф. Философия истории. М., 1935</li> <li>Гегель Г.В.Ф. Феноменология духа. СПб., 1997</li> <li>Фейербах Л. Сущность христианства// Избранные философские произведения: в 2-х т.т. т1. М., 1955</li> </ul>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
10	Постклассическая философия XIX-XX веков	<p>Определение понятий:</p> <p>Диалектика, материализм, утопический социализм, диалектический материализм, исторический материализм, общественный прогресс, отчуждение, эксплуатация, общественно-экономическая формация, способ производства, производительные силы, производственные отношения, базис, надстройка, классы, социальная революция, коммунизм.</p> <p>Рационализм, иррационализм, воля, объективация, представление, «воля к власти», сверхчеловек, монументальный, антикварный и критический типы, «дионисийское» начало, экзистенция,</p>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы

		<p>экзистенциализм, жизнь, страх, смерть, вина, моральная диалектика, вера, «жизненный порыв», интуиция, творческая эволюция, инстинкт, интеллект, сознание как «поток переживаний», психоанализ, «Я», «Оно», «Сверх-Я», принцип удовольствия, принцип реальности, Эдипов комплекс, комплекс Электры, «инстинкт жизни», «инстинкт смерти», коллективное бессознательное, архетип.</p> <p>Проанализировать фрагменты философских текстов (по выбору студента)</p> <p>Источники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маркс К. Экономико-философские рукописи. 1844 г. //Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. т. 42;</li> <li>• Энгельс Ф. Диалектика природы //М. Политиздат., 1955</li> <li>• Ленин В.И. Материализм и эмпириокритицизм. Полн. собр. соч. т. 14</li> <li>• Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993</li> <li>• Ницше Ф. Так говорил Заратустра //Сочинения в 2-х тт. М., 1996, т. 2</li> <li>• Шопенгауэр А. Мир как воля и представление //Полн. собр. соч. в 6-ти тт. М., 1994, т. 1</li> </ul>	
11	Русская философия	<p>Определение понятий:</p> <p>Ведическое мировоззрение, явь, навь, правь, славь, православие, западничество, славянофильство, почвенничество, толстовство, «всеединство», русская идея, русский космизм.</p> <p>Проанализировать тексты, сопоставить и изложить свой сопоставительный анализ в форме эссе.</p> <p>Источники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чаадаев П.Я. Сочинения (Философские письма. Апология сумасшедшего) М., 1989.</li> </ul> <p>Дать анализ фрагментов (по выбору студента) следующего автора:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федоров Н.Ф. Сочинения. М., 1982.</li> </ul> <p>Составить структурно-логическую схему «Кристаллизации русского философского самосознания»</p>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
12	Философские идеи современной западной философии (самостоятельное изучение).	<p>Определение понятий:</p> <p>Позитивизм, неопозитивизм, аналитическая философия, постпозитивизм, фазисы умственного развития, социальная статика, социальная динамика, язык, знак, символ, конвенционализм, верификация, сциентизм, антисциентизм, демаркация, фальсификация, фаллибилизм, эссенция, экзистенция, экзистенциализм, выбор, абсурд, ничто, «пограничные ситуации», персонализм, плюрализм, личность, индивид, человек, философская антропология, феноменология, феномен, «жизненный мир», герменевтика, неотомизм, метафизика неотомизма, трансценденталии, гилеморфизм, теология, постмодерн, постмодернизм, дискурс, деконструкция, репрезентация, шизоанализ, симулякр, наррация, метанаррация.</p> <p>Написать творческое эссе, проанализировав работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Камю Л. Бунтующий человек. М., 1990.</li> <li>• Марсель Г. Трагическая мудрость философии. Спб., 1997.</li> <li>• Сартр Ж.-П. Экзистенциализм — это гуманизм // Сумерки богов. М., 1990.</li> <li>• Мунье Э. Персонализм. М., 1992.</li> <li>• Мунье Э. Манифест персонализма. М., 1999.</li> <li>• Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1993.</li> </ul> <p>Составить структурно-логическую схему: «Философия XX века»</p>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
13	Тема 3. Философские проблемы бытия	<p>Определение понятий:</p> <p>Бытие, небытие, онтология, сущность, существование, субстанция, хаос, космос, логос, диалектика, атом, эйдос, форма, материя, Ум-перводвигатель, материализм, идеальное, объективный идеализм, субъективный идеализм, дух, монизм, дуализм, плюрализм, движение, синергетика, пространство, время, пространственно-временной континуум.</p> <p>Дать анализ избранных студентом мест следующих работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.</li> <li>• Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. Опыт феноменологической онтологии. М., 2000.</li> </ul>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
14	Тема 4. Сознание	<p>Определение понятий:</p> <p>Сознание, бессознательное, идеальное, самосознание, общественное сознание, мышление, рассудок, разум, психоанализ,</p>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические

		<p>«Я», «Сверх-Я», «Оно».</p> <p>Подготовить структурно-логическую схему «Структура сознания»</p> <p>Подготовить эссе на основе анализа одной из рекомендованных ниже работ (по выбору студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. М., 1972.</li> <li>• Иванов А.В. Сознание и мышление. М., 1994.</li> <li>• Прибрам К. Языки мозга. М., 1977.</li> <li>• Юнг К. Сознание и бессознательное. Спб., М., 1997.</li> <li>• Франк С.Л. Душа человека. Опыт введения в философскую психологию //Предмет знания. Душа человека. Спб., 1995.</li> </ul>	схемы
15	Тема 5. Познание	<p>Определение понятий:</p> <p>Гносеология, знание, познание, истина, абсолютная истина, относительная истина, практика, сенсуализм, ощущение, восприятие, представление, рационализм, понятие, суждение, умозаключение, уровни познания, методы познания, наука, сциентизм, антисциентизм.</p> <p>Подготовить структурно-логическую схему «Операциональная структура познавательной деятельности».</p> <p>Подготовить эссе на основе анализа одной из рекомендованных ниже работ (по выбору студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гадамер Х.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики. М., 1988.</li> <li>• Декарт Р. Метафизические размышления // Изб. произв. М., 1950.</li> <li>• Ильин В.В. Теория познания. Эпистемология. М.: МГУ. 1994 г.</li> <li>• Кун Т. Структура научных революций. М. 2001 г.</li> <li>• Рассел Б. Человеческое познание. Его сферы и границы. М., 1957 г.</li> <li>• Хайдеггер М. Учение Платона об истине // Бытие и время. Статьи и выступления. М., 1993.</li> <li>• Хайдеггер М. О сущности истины // Философские науки. 1989, №4.</li> <li>• Хилл Т.И. Современные теории познания. М., 1965.</li> <li>• Швырев В.С. Научное познание как деятельность. М., 1987.</li> </ul>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
16	Тема 6. Общество как объект философского анализа	<p>Определение понятий:</p> <p>социальная философия, общество, общественное бытие, общественное сознание, базис, надстройка, историческая закономерность, общественное производство, общественно-экономическая формация, цивилизация, культура, общественный прогресс, общественный регресс.</p> <p>Дать анализ фрагментов работ следующих авторов (по выбору студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маркузе Г. Одномерный человек. М., 1994.</li> <li>• Новгородцев П. И. Об общественном идеале. М., 1991.</li> <li>• Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1996.</li> </ul>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы
17	Тема 7. Личность.	<p>Определение понятий:</p> <p>Человек, индивид, личность, индивидуальность, философская антропология, свобода, ответственность, смысл жизни.</p> <p>Подготовка научных сообщений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Естественнo-природный потенциал развития личности (философский анализ)</li> <li>2. Автоэволюция как творческий процесс</li> <li>3. Свобода личности как ценность</li> </ol> <p>Дать анализ фрагментов работ следующих авторов (по выбору студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Камю А. Бунтующий человек. М., 1990</li> <li>• Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1990</li> <li>• Смит Р. Человек между биологией и культурой//Человек. 2000, №1</li> </ul>	Конспекты, творческие эссе, глоссарии, структурно-логические схемы

Примечание к разделу

Анализ источника включает в себя:

- владение идеями, изложенными в работе;
- умение определить значение и место идей, изложенных в работе, в системе сложившихся представлений данного научного направления;
- умение показать свою позицию по отношению к материалу текста при помощи философского инструментария.

Анализ текста (доклад) представляется в машинописном виде, кегль – 14, межстрочный интервал 1,5. Шрифт Times New Roman. Объём: 2-3 м.п. листа.

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

**5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация**

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Крюков В. В.	Философия: учебник <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436247&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436247&amp;sr=1</a>	Новосибирск: НГТУ, 2014
Л1.2	Константинов Д. В.	Основы философии: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277195">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277195</a>	Омск: Издательство СибГУФК, 2011

**6.1.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Стоцкая Т. Г.	Философия: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=256153&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=256153&amp;sr=1</a>	Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014

**6.2 Перечень программного обеспечения**

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

**6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных**

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска, Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины.

Изучение курса реализуется через аудиторные занятия (лекции, семинары) и различные формы самостоятельной работы. Важной составляющей учебного процесса являются лекции. Работа студента с лекционным материалом предполагает сжатую фиксацию основных положений лекций (конспектирование). Две трети конспекта отводятся под собственно текст, одна треть – поле конспекта.

Поля необходимы для самостоятельной работы над текстом лекции во внеаудиторное время (для дописывания лекции, для собственных комментариев к записанному тексту, для справок из учебной и иной литературы).

Проработку лекционного материала нужно проводить по завершении каждого занятия. Это способствует более прочному усвоению материала.

Разумеется, текст лекций не может исчерпать содержание курса. Задачи лекции иные: познакомить студентов с методами анализа материала, категориальным аппаратом философии, продемонстрировать приемы изучения философских текстов, выделить наиболее важные философские идеи, рассказать о дискуссионных вопросах курса.

Конечно, лекционный материал помогает ориентироваться в потоке философской литературы, но он не освобождает студента от необходимости самому изучать рекомендованную преподавателем литературу по философии.

Студент обязан быть активным участником семинарских занятий, уметь анализировать философские проблемы, выносимые на обсуждение, уметь аргументировать свою точку зрения по спорным проблемам, владеть культурой и технологией

полемики.

Студент должен овладеть категориальным аппаратом философии, уметь ориентироваться в сложном многовековом мире истории философии и ключевых философских проблемах.

Важное значение в философском образовании студентов выполняет подготовка рефератов, эссе, докладов. Так формируются навыки самостоятельной научной работы, умение обращаться с источниками, литературой, систематическими и алфавитными каталогами библиотек, электронными ресурсами. Так складываются и навыки создания собственных философских текстов.

Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины.

Учебный курс предполагает раскрытие ключевых проблем философии, знакомство с ее методологией, категориальным аппаратом, историей и современным состоянием.

Преподавателю важно показать, что философские идеи, концепции, законы, категории выполняют роль несущих духовных конструкций здания человеческой цивилизации. И уже одно это обязывает студента к серьезному овладению философской культурой.

Как лекционная часть курса, так и материалы для семинарских занятий должны опираться на анализ классических

философских текстов.

Авторская трактовка ключевых философских проблем реализуется на широком фоне историко-философского материала, включающего многообразие философских позиций, касающихся обсуждаемых проблем.

Скромный бюджет аудиторного времени, отведенного учебным планом постижению философии, диктует следующее: лекции и семинары могут быть посвящены только ключевым проблемам онтологии, гносеологии, социальной философии и философской антропологии. Тем не менее проблемы указанных разделов философии могут и должны быть раскрыты на фоне классического историко-философского наследия и современных трактовок.

Значительную часть деятельности студентов по изучению философии преподаватель должен реализовать в процессе организации самостоятельной работы студентов. С этой целью преподавателю важно дать слушателям установки, направляющие их самостоятельную работу, обеспечить студентов электронными и печатными учебно-методическими материалами и заданиями.

Для того, чтобы семинарские занятия не превратились в скучное и тягостное времяпрепровождение, следует проводить их с использованием активных форм обучения, включающих интерактивные методики, работу студентов в малых группах, ролевые игры, философские дискуссии, решение проблемных задач, анализ и сопоставление философских позиций и др. И, разумеется, чрезвычайно важным направлением работы должна стать работа студентов с философскими текстами. Научить студентов читать эти тексты, затем полюбить их читать, а затем и научиться их создавать – важная задача философского образования.

Преподавателю надлежит в возможно более полной мере использовать во взаимодействии со студентами гуманитарно-воспитательный потенциал философии.

Решение этой задачи призвано помочь молодому специалисту привести свою жизнь в осмысленный упорядоченный вид и, говоря словами Диогена, быть готовым «по крайней мере ... ко всякому повороту судьбы».



## Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Философия»

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Введение. Основные этапы и направления развития философии. Онтология			
Текущий контроль по модулю:		14	18
1	Аудиторная работа	6	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	8	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	4	12
Контрольные мероприятия по модулю		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. Гносеология. Социальная философия			
Текущий контроль по модулю:		10	18
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	8	12
Контрольные мероприятия по модулю		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль 1. Введение. Основные этапы и направления развития философии.		
1. Аудиторная работа	<u>Конспект лекций (1-2 балла - 1 лекция)</u> 1 балл – конспект лекции соответствует теме, написан разборчиво и отражает основные положения, сообщенные лектором. 2 балла - конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщения лектором, написан разборчиво, структурирован, снабжён комментариями.	Темы лекций в рабочей программе курса: 1 лекция <u>Образовательные результаты:</u> Знает: - механизм работы мышления, восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения; - методологические принципы и специфику анализа мировоззренческих, лично и социально значимых философских проблем;
	<u>Семинар 1: 1 -2 балла</u> 1 балл - присутствие на семинаре, выступление, комментарии по обсуждаемым вопросам; 2 балла - содержательный ответ на один из вопросов занятия.	Темы семинаров: в рабочей программе курса. 1 семинара.
2. Самостоятельная работа (обяз.)	<u>Семинары:</u> Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов и структурно-логических схем к семинару. 2 балла - наличие грамотно оформленного конспекта работы из списка литературы, указанной к семинарскому занятию. <u>Подготовка докладов.</u> 2 балла - присутствует логика изложения, но тема раскрыта кратко,	Темы рефератов в рабочей программе курса <u>Образовательные результаты:</u> Умеет: - анализировать мировоззренческие, лично и социально значимые философские проблемы; Владеет: - анализом мировоззренческих, лично и социально

	<p>схематично, репродуктивно.  <u>4 балла</u> - тема изложена в достаточном объёме, наличествует владение категориальным аппаратом дисциплины, однако недостаточно явлена самостоятельная позиция студента.  <u>6 баллов</u> - тема изложена глубоко, детально, выдержан научный стиль изложения, продемонстрировано знание первоисточников, специальной литературы, налицо самостоятельное видение излагаемой проблемы, студент свободно отвечает на дополнительные вопросы по теме доклада.  <u>Подготовка рефератов</u>  <u>2 балла</u> - присутствует логика изложения, соблюдены правила оформления, тема раскрыта с использованием только обязательной учебной литературы.  <u>4 балла</u> - тема раскрыта в достаточном объёме; выдержан научный стиль изложения; использована дополнительная литература.  <u>8 баллов</u> - тема раскрыта в полном объёме, присутствуют элементы самостоятельной научной работы студента.</p>	<p>значимых философских проблем;</p> <p>Семинары 1 - 2 (см. темы докладов в планах семинаров)</p> <p>Темы рефератов см. в рабочей программе.</p>
3. Самостоятельная работа (по выбору)	<p>Аннотирование интернет - источников по истории философии образования и науки.  Составление структурно-логических схем (с их обоснованием) по отдельным темам.  Составление дополнительных конспектов по отдельным темам.  Написание эссе по отдельным темам.  <u>4 балла</u> - аннотация, схема, конспект, эссе дают краткое описание нескольких аспектов изучаемого раздела или подробное изложение одной из тем семинарских занятий.  <u>6 балла</u> - аннотация, схема, конспект, эссе охватывают, качественно описывают и анализируют несколько тем семинарских занятий.  <u>8 баллов</u> – аннотация, схема, конспект, эссе охватывают, качественно описывают и анализируют несколько тем семинарских занятий.</p>	<p>Темы семинаров 1-2:  Задания по выбору студента смотри в рабочей программе курса</p>
Контрольное мероприятие по модулю	<p><u>Контрольная работа</u>  <u>10 баллов</u> - тема контрольной раскрыта схематично, неполно, присутствуют недостатки в оформлении работы.  <u>20 баллов</u> - контрольная работа выполнена в соответствии с критериями, которые предъявляются к подобного рода отчётности студентов.</p>	<p>Задания см. в рабочей программе.</p>
Модуль 2. Гносеология. Социальная философия. Философская антропология.		
1. Аудиторная работа.	<p><u>Конспект лекций (1-2 балла - 1 лекция)</u>  <u>1 балл</u> – конспект лекции соответствует теме, написан разборчиво и отражает основные положения, сообщенные лектором.  <u>2 балла</u> - конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщения лектором, написан разборчиво, структурирован, снабжён комментариями.</p>	<p>0 лекции</p>

	<p><u>Семинар 2 (1 – 2 балла)</u>  <u>1 балл</u> - присутствие на семинаре, выступление, комментарии по обсуждаемым вопросам;  <u>2 балла</u> - содержательный ответ на один из вопросов занятия.</p>	<p>Темы семинаров: в рабочей программе курса.  2 семинара.</p>
	<p><u>Семинар 3 1 -2 балла</u>  <u>1 балл</u> - присутствие на семинаре, выступление, комментарии по обсуждаемым вопросам;  <u>2 балла</u> - содержательный ответ на один из вопросов занятия.</p>	
<p>2. Самостоятельная работа студента (обяз.)</p>	<p><u>Семинары:</u>  Работа с учебной литературой и источниками, составление конспектов и структурно-логических схем к семинару.  <u>2 балла</u> - наличие грамотно оформленного конспекта работы из списка литературы, указанной к семинарскому занятию.  <u>Подготовка докладов.</u>  <u>2 балла</u> - присутствует логика изложения, но тема раскрыта кратко, схематично, репродуктивно.  <u>4 балла</u> - тема изложена в достаточном объёме, налицо владение категориальным аппаратом дисциплины, однако недостаточно явлена самостоятельная позиция студента.  <u>6 баллов</u> - тема изложена глубоко, детально, выдержан научный стиль изложения, продемонстрировано знание первоисточников, специальной литературы, налицо самостоятельное видение излагаемой проблемы, студент свободно отвечает на дополнительные вопросы по теме доклада.  <u>Подготовка рефератов</u>  <u>2 балла</u> - присутствует логика изложения, соблюдены правила оформления, тема раскрыта с использованием только обязательной учебной литературы.  <u>4 балла</u> - тема раскрыта в достаточном объёме; выдержан научный стиль изложения; использована дополнительная литература.  <u>8 баллов</u> - тема раскрыта в полном объёме, присутствуют элементы самостоятельной научной работы студента.</p>	<p>Темы рефератов в рабочей программе курса  <u>Образовательные результаты:</u>  Умеет:  - анализировать мировоззренческие, личностно и социально значимые философские проблемы;  Владеет:  - анализом мировоззренческих, личностно и социально значимых философских проблем;</p> <p>Семинары 2- 3 (см. темы докладов в планах семинаров)</p>
<p>3. Самостоятельная работа (по выбору)</p>	<p>Аннотирование интернет - источников по истории философии образования и науки.  Составление структурно-логических схем (с их обоснованием) по отдельным темам.  Составление дополнительных конспектов по отдельным темам.  Написание эссе по отдельным темам.  <u>4 балла</u> – аннотация, схема, конспект, эссе дают краткое описание одного из аспектов изучаемого раздела.  <u>6 баллов</u> - аннотация, схема, конспект, эссе дают краткое описание нескольких аспектов изучаемого раздела или подробное изложение одной из тем семинарских занятий.  <u>8 баллов</u> - аннотация, схема, конспект, эссе охватывают, качественно описывают и анализируют несколько тем семинарских занятий.</p>	<p>Задания по выбору студента смотри в рабочей программе курса.</p>

<p>Контрольное мероприятие по модулю.</p>	<p><u>Контрольное мероприятие - тест.</u> Тестовые задания нацелены на выявление у студентов базовых философских знаний, персоналий, первоисточников. Объём теста - 30 вопросов, к каждому из которых предлагается 5 вариантов ответов, из которых студенту надлежит выбрать единственно правильный ответ. 0 - менее 15 правильных ответов 10 - 15-20 правильных ответов 15 - 21-25 правильных ответов 20 - 26-30 правильных ответов</p>	<p>Задания представлены в рабочей программе курса.</p>
---	--	--