Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 21.12.2023 14:53:41
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____ Н.Н. Кислова

Модуль "Проектировочно-методический (обучение иностранному языку)"
Стилистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Иностранных языков**
Учебный план	ФКИ-б21КЯо(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)
Квалификация	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 9
аудиторные занятия	32	курсовые работы 9
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**9(5.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Консультации	4	4	4	4
Практические занятия	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Стройков Сергей Александрович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Стилистика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Иностранных языков

Протокол от 25.08.2020 г. № 1
Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.
Зав. кафедрой Л.В. Вершинина

Начальник УОП
_____Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: обучение обучающихся основным функциональным стилям, базовым положениям стилистики английского языка и лингвостилистическому анализу текста.

Задача изучения дисциплины: обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практика устной и письменной речи

Иностранный язык

2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Производственная практика (педагогическая практика) (по профилю «Иностранный язык») (английский)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: теоретический материал, необходимый для проведения учебных занятий и организации учебно-исследовательской деятельности школьников: основополагающие понятия стилистики английского языка (объект, предмет и задачи стилистики). особенности основных функциональных стилей английского языка (официально-делового, научного, публицистического, художественного и др.); жанровую стратификацию основных функциональных стилей английского языка; фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы (графон, звукоподражание, парономазия, спунеризм, аллитерация, ассонанс, ритм, рифма); лексические выразительные средства и стилистические приемы (метафора, антономазия, метонимия, синекдоха, ирония, зевгма, оксюморон, эпитет, перифраз, эвфемизм, каламбур, сравнение, гипербола, мейозис); синтаксические выразительные средства и стилистические приемы (инверсия, обособленные конструкции, параллельные конструкции, обратный параллелизм, повтор, ретардация, кульминация, антитеза, асиндетон, полисиндетон эллипсис и др.).

Умеет: определять функциональный стиль текста на английском языке; определять жанр текста на английском языке; находить в англоязычном тексте выразительные средства и стилистические приемы в рамках фонетической, лексической и синтаксической стилистики; различать тропы, фигуры речи, выразительные средства и стилистические приемы английского языка; определять стилистическую функцию, которую выполняет языковое средство; поставить цель исследования, определить основные задачи исследовательской работы в предметной области «Филология».

Владеет: опытом выбора определенных языковых средств при наличии синонимичных форм выражения мысли для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; опытом анализа экспрессивных изобразительных средств на всех уровнях языка (фонетическом, лексическом, синтаксическом); опытом представления результатов теоретического исследования в предметной области «Филология» в виде научной работы (реферат, доклад).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи			
1.1	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики /Лек/	9	2	2
1.2	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики /Пр/	9	2	0
1.3	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики /Ср/	9	6	**0**
1.4	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи /Лек/	9	2	0
1.5	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи /Пр/	9	4	0
1.6	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи /Ср/	9	8	0
	Раздел 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические			
2.1	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы /Лек/	9	2	0
2.2	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы /Пр/	9	4	0

2.3	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы /Ср/	9	8	0
2.4	Лексические выразительные средства и стилистические приемы /Лек/	9	2	0
2.5	Лексические выразительные средства и стилистические приемы /Пр/	9	4	2
2.6	Лексические выразительные средства и стилистические приемы /Ср/	9	8	0
2.7	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы /Лек/	9	2	0
2.8	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы /Пр/	9	4	2
2.9	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы /Ср/	9	10	0
2.10	Курсовая работа /Конс/	9	4	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

9 семестр, 5 лекций, 9 практических занятий

Раздел 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи

Лекция №1 (2 часа)

Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики

Вопросы и задания:
1. Понятие термина «стилистика».
2. Объект и предмет стилистики.
3. Понятия «троп», «фигуры речи», «выразительные средства», «стилистические приемы».
4. Характеристика фонетической стилистики, лексической стилистики и синтаксической стилистики.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики

Вопросы и задания:
1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Фонетическая стилистика».
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Лексическая стилистика».
3. Подготовьте фрагмент урока по теме «Синтаксическая стилистика».

Лекция №2 (2 часа)

Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи

Вопросы и задания:
1. Характеристика, стилевые черты, функция, терминолоия и жанровая стратификация официально-делового стиля речи.
2. Характеристика, стилевые черты, функция, терминолоия и жанровая стратификация научного стиля речи.
3. Характеристика, стилевые черты, функция, терминолоия и жанровая стратификация публицистического стиля речи.
4. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация официально-делового стиля речи».
5. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация научного стиля речи».
6. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация публицистического стиля речи».

Практические занятия № 2-3 (4 часа)

Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи

Вопросы и задания:
1. Характеристика, стилевые черты, функция, терминолоия и жанровая стратификация газетного стиля речи.
2. Характеристика, стилевые черты, функция, терминолоия и жанровая стратификация художественного стиля речи.
3. Подготовьте фрагмент урока по теме «Стилевые особенности газетного стиля речи».
4. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация художественного стиля речи».

Раздел 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические

Лекция №3 (2 часа)

Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы

Вопросы и задания:
1. Графон.
2. Звукоподражание.
3. Парономазия.
4. Спунеризм
5. Подготовьте фрагмент урока по теме «Графон».
6. Подготовьте фрагмент урока по теме «Звукоподражание».
7. Подготовьте фрагмент урока по теме «Спунеризм».

Практические занятия № 4-5 (4 часа)

Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы

Вопросы и задания:
1. Аллитерация.
2. Ассонанс.
3. Ритм.
4. Рифма.
5. Подготовьте фрагмент урока по теме «Ритм».
6. Подготовьте фрагмент урока по теме «Рифма».

Лекция №4 (2 часа)
Лексические выразительные средства и стилистические приемы

Вопросы и задания:
1. Метафора.
2. Антономазия.
3. Метонимия.
4. Синекдоха.
5. Ирония.
6. Зевгма.
7. Оксюморон.
8. Подготовьте фрагмент урока по теме «Зевгма».
9. Подготовьте фрагмент урока по теме «Ирония».

Практические занятия № 6-7 (4 часа)
Лексические выразительные средства и стилистические приемы

Вопросы и задания:
1. Эпитет.
2. Перифраз.
3. Эвфемизм.
4. Каламбур.
5. Сравнение.
6. Гипербола.
7. Мейозис.
8. Подготовьте фрагмент урока по теме «Эпитет».
9. Подготовьте фрагмент урока по теме «Эвфемизм».

Лекция №5 (2 часа)
Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы

Вопросы и задания:
1. Инверсия.
2. Обособленные конструкции.
3. Параллельные конструкции.
4. Обратный параллелизм.
5. Повтор.
6. Подготовьте фрагмент урока по теме «Инверсия».
7. Подготовьте фрагмент урока по теме «Повтор».

Практические занятия № 8-9 (4 часа)
Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы

Вопросы и задания:
1. Ретардация.
2. Кульминация.
3. Антитеза.
4. Асиндетон.
5. Полисиндетон.
6. Эллипсис
7. Подготовьте фрагмент урока по теме «Асиндетон».
8. Подготовьте фрагмент урока по теме «Полисиндетон».

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	**Темы дисциплины**	**Содержание самостоятельной работы студентов**	**Продукты деятельности**
1	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация поисково-исследовательской работы
2	Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация

		поисково-исследовательского характера	поисково-исследовательской работы

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме
2	Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Гуревич В.В.	English Stylistics: Стилистика английского языка: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714	Издательство «Флинта», 2017
Л1.2	Арнольд И.В.	Стилистика. Современный английский язык : учебник для вузов URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364035	Издательство «Флинта», 2016

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Обидина Н.В.	Стилистика=Stylistics: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078	Прометей, 2011

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Принтер-1шт., Телефон-1шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, групповых консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основной целью организации подготовки к практическим занятиям является развитие навыков узнавания и анализа стилистических приемов, встреченных в художественном тексте. При подготовке к каждому занятию необходимо обратиться к курсу лекций по данному вопросу и учебным пособиям, чтобы уточнить терминологию, найти аналогии анализируемым стилистическим приемам. При работе с примерами необходимо стремиться не только к узнаванию приема или выразительного средства, но и к пониманию цели его употребления в данном контексте, функциональной нагрузки, которой данный прием обладает.

Изучение стилистики предусматривает систематическую самостоятельную работу обучающихся над материалами для дополнительного чтения; развитие навыков самоконтроля, способствующих интенсификации учебного процесса. Изучение лекционного материала по конспекту лекций должно сопровождаться изучением рекомендуемой литературы, основной и дополнительной. Основной целью организации самостоятельной работы обучающихся является систематизация и активизация знаний, полученных ими на лекциях и в процессе подготовки к практическим занятиям. Обучающимся следует стремиться к активизации знаний на занятиях по другим языковым дисциплинам, связанным со стилистикой междисциплинарными отношениями.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Стилистика»

Курс 5 Семестр 9

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи			
Текущий контроль по разделу:		**27**	**47**
1	Аудиторная работа	7	18
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	14
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	16
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		**28**	**50**
Раздел 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические			
Текущий контроль по разделу:		**27**	**47**
1	Аудиторная работа	7	24
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	11
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	12
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		28	50
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи			
1	Аудиторная работа (3 семинарских занятия)	18 (максимально 6 баллов за 1 семинарское занятие) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	Тема: Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи Образовательные результаты: Знает: теоретический материал, необходимый для проведения учебных занятий и организации учебно-исследовательской деятельности школьников: основополагающие понятия стилистики английского языка (объект, предмет и задачи стилистики). особенности основных функциональных стилей английского языка (официально-делового, научного, публицистического, художественного и др.); жанровую стратификацию основных функциональных стилей английского языка; фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы (графон, звукоподражание, парономазия, спунеризм, аллитерация, ассонанс, ритм, рифма); лексические выразительные средства и стилистические приемы (метафора,
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	14 - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	16 - поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	
Контрольное мероприятие по разделу		3 (Тестовые задания)	

			антономазия, метонимия, синекдоха, ирония, зевгма, оксюморон, эпитет, перифраз, эвфемизм, каламбур, сравнение, гипербола, мейозис); синтаксические выразительные средства и стилистические приемы (инверсия, обособленные конструкции, параллельные конструкции, обратный параллелизм, повтор, ретардация, кульминация, антитеза, асиндетон, полисиндетон эллипсис и др.). Умеет: определять функциональный стиль текста на английском языке; определять жанр текста на английском языке; находить в англоязычном тексте выразительные средства и стилистические приемы в рамках фонетической, лексической и синтаксической стилистики; различать тропы, фигуры речи, выразительные средства и стилистические приемы английского языка; определять стилистическую функцию, которую выполняет языковое средство; поставить цель исследования, определить основные задачи исследовательской работы в предметной области «Филология». Владеет: опытом выбора определенных языковых средств при наличии синонимичных форм выражения мысли для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; опытом анализа экспрессивных изобразительных средств на всех уровнях языка (фонетическом, лексическом, синтаксическом); опытом представления результатов теоретического исследования в предметной области «Филология» в виде научной работы (реферат, доклад)
Промежуточный контроль (количество баллов)		**50**	
Текущий контроль по разделу 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические			
1	Аудиторная работа (6 семинарских занятий)	24 (максимально 4 балла за 1 семинарское занятие) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	Тема: Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы Лексические выразительные средства и стилистические приемы Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы Образовательные результаты: Знает: теоретический материал, необходимый для проведения учебных занятий и организации учебно-исследовательской деятельности школьников: основополагающие понятия стилистики английского языка (объект, предмет и задачи стилистики). особенности основных функциональных стилей английского языка (официально-делового, научного, публицистического, художественного и др.); жанровую стратификацию основных функциональных стилей английского языка; фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы (графон, звукоподражание, парономазия, спунеризм, аллитерация, ассонанс, ритм, рифма); лексические выразительные средства и стилистические приемы (метафора, антономазия, метонимия, синекдоха, ирония, зевгма, оксюморон, эпитет,
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	11 - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	12 - поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	
Контрольное мероприятие по разделу		3 (Тестовые задания)	

		перифраз, эвфемизм, каламбур, сравнение, гипербола, мейозис); синтаксические выразительные средства и стилистические приемы (инверсия, обособленные конструкции, параллельные конструкции, обратный параллелизм, повтор, ретардация, кульминация, антитеза, асиндетон, полисиндетон эллипсис и др.). Умеет: определять функциональный стиль текста на английском языке; определять жанр текста на английском языке; находить в англоязычном тексте выразительные средства и стилистические приемы в рамках фонетической, лексической и синтаксической стилистики; различать тропы, фигуры речи, выразительные средства и стилистические приемы английского языка; определять стилистическую функцию, которую выполняет языковое средство; поставить цель исследования, определить основные задачи исследовательской работы в предметной области «Филология». Владеет: опытом выбора определенных языковых средств при наличии синонимичных форм выражения мысли для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; опытом анализа экспрессивных изобразительных средств на всех уровнях языка (фонетическом, лексическом, синтаксическом); опытом представления результатов теоретического исследования в предметной области «Филология» в виде научной работы (реферат, доклад)
Промежуточный контроль (количество баллов)	**50**	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	