Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 26.07.2023 14:39:54
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Гокина Алла Геннадиевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«История культуры»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)
Квалификация выпускника
Бакалавр

С изменениями:
протокол заседания ученого совета СГСПУ №1 от 31.08.2022 г.

Рассмотрено
Протокол № 1 от 27.08.2019
Заседания кафедры философии,
истории и теории мировой культуры и искусства

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2019

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «История культуры» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский) с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции – ОПК-8.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

При формировании обозначенных компетенций должны быть получены следующие образовательные результаты:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает:

- историю и структуру мировой культуры; специфику художественной культуры разных эпох;
- основные этапы и факторы формирования художественных стилей и направлений в истории культуры.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

Умеет:

- использовать воспитательный потенциал культурного наследия в планировании воспитательной работы с обучающимися в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: учебная аудитория.

Оборудование: особых требований нет.

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: 20 минут на подготовку устного ответа, 15 минут на устный ответ. Презентация по выбранной теме из истории культуры (тема предлагается студентом и согласовывается с преподавателем) с использованием программы Power Point готовится заранее. На промежуточной аттестации студент публично представляет результат выполненной работы.

Проверяемые компетенции: ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Проверяемые результаты обучения:

Знает:

- историю и структуру мировой культуры; специфику художественной культуры разных эпох;
- основные этапы и факторы формирования художественных стилей и направлений в истории культуры.

Тип (форма) задания (зачет): устный ответ на один из предложенных вопросов.

Типовое задание 1:

В рамках предлагаемой в вопросе темы, опираясь на знания по истории культуры, раскройте основное содержание и специфику художественной культуры разных эпох; охарактеризуйте основные этапы и факторы формирования художественных стилей и направлений в истории культуры.

Варианты вопросов:

1. Первобытная культура как часть истории мировой художественной культуры.
2. Художественная культура Древнего Египта
3. Художественная культура Древней Греции

4. Художественная культура Древнего Рима
5. Художественная культура Византии.
6. Художественная культура средневековой Европы
7. Художественная культура Киевской и Московской Руси
8. Художественная культура Возрождения

Индикатор	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов	Знает: - историю и структуру мировой культуры; специфику художественной культуры разных эпох; - основные этапы и факторы формирования художественных стилей и направлений в истории культуры.	Уровень знаний и корректность изложения информации об истории и структуре мировой культуры; специфике художественной культуры разных эпох. Знание содержания основных этапов и факторов формирования художественных стилей и направлений в истории культуры.	Пороговый уровень: - студент называет отличительные особенности освещаемого этапа в истории культуры (не менее 2), - называет черты художественного стиля/направления в искусстве в рамках освещаемого этапа в истории культуры (не менее 2), - перечисляет шедевры культурного наследия, относящиеся к данному этапу (не менее 2) - называет выдающихся художников, скульпторов, архитекторов, писателей, композиторов и т.д. (творчество которых относится к освещаемому этапу в развитии искусства кино) (не менее 4 фамилий); - доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает свои мысли в процессе ответа	пороговый уровень: 1-2 балла продвинутый уровень: 3-4 балла высокий уровень: 5-6 баллов
			Продвинутый уровень: - студент называет отличительные особенности освещаемого этапа в истории культуры (не менее 4), - называет черты художественного стиля/направления в искусстве в рамках освещаемого этапа в истории культуры (не менее 4), - перечисляет шедевры культурного наследия, относящиеся к данному этапу (не менее 4) - называет выдающихся художников, скульпторов, архитекторов, писателей, композиторов и т.д. (творчество которых относится к освещаемому этапу в развитии искусства кино) (не менее 6 фамилий); - доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает свои мысли в процессе ответа, высказывает отдельные суждения о	

			важнейших достижениях мировой культуры	
			Высокий уровень: - студент называет отличительные особенности освещаемого этапа в истории культуры (не менее 6), - называет черты художественного стиля/направления в искусстве в рамках освещаемого этапа в истории культуры (не менее 6), - перечисляет шедевры культурного наследия, относящиеся к данному этапу (не менее 6) - называет выдающихся художников, скульпторов, архитекторов, писателей, композиторов и т.д. (творчество которых относится к освещаемому этапу в развитии искусства кино) (не менее 8 фамилий); - доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает свои мысли в процессе ответа, высказывает аргументированные суждения о важнейших достижениях мировой культуры	

Проверяемые компетенции: ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

Проверяемые результаты обучения:

Умеет:

- использовать воспитательный потенциал культурного наследия в планировании воспитательной работы с обучающимися в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

Тип (форма) задания (экзамен): презентация по выбранной теме из истории культуры (тема предлагается студентом и согласовывается с преподавателем) с использованием программы Power Point.

Типовое задание 2:

Студентам предлагается подготовить презентацию по выбранной теме из истории культуры (тема воспитательной направленности предлагается студентом и согласовывается с преподавателем) с использованием программы Power Point и публично ее представить.

Варианты тем:

1. Тема любви в европейской культуре нач. XIX в.
2. Образ героя в искусстве европейского классицизма
3. Тема Родины в искусстве соцреализма и т.п.

Индикатор	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей	Умеет использовать воспитательный потенциал культурного наследия в планировании воспитательной работы с обучающимися в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.	Знание содержания основных этапов и факторов формирования художественных стилей и направлений в истории культуры. Умение анализировать содержание и выявлять воспитательный потенциал культурного наследия в планировании воспитательной работы с обучающимися в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.	Пороговый уровень: - студентом подготовлена презентация по выбранной теме с использованием программы Power Point (не менее 15 слайдов, которые оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций), ресурсов ЭБС, eLibrary, сайтов соответствующих музеев; оформлены ссылки на соответствующие источники информации. - содержание презентации соответствует выбранной тематике, но допущены некоторые неточности (не более 2) - содержание презентации ориентировано на особенности восприятия обучающимися определенной возрастной группы - в ходе публичного представления студентом даны ответы на вопросы (допускается не более 2 ошибок) - студент доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает информацию	пороговый уровень: 1-3 балла продвинутый уровень: 4-6 балла высокий уровень: 7-9 баллов
			Продвинутый уровень: - студентом подготовлена презентация по выбранной теме с использованием программы Power Point (не менее 15 слайдов, которые оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций), ресурсов ЭБС, eLibrary, сайтов соответствующих музеев; оформлены ссылки на соответствующие источники информации. - содержание презентации соответствует выбранной тематике, - содержание презентации ориентировано на особенности восприятия обучающимися определенной возрастной группы - в ходе публичного представления студентом даны ответы на вопросы - студент доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает информацию	

			Высокий уровень: - студентом подготовлена презентация по выбранной теме с использованием программы Power Point (не менее 20 слайдов, которые оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций), ресурсов ЭБС, eLibrary, сайтов соответствующих музеев; оформлены ссылки на соответствующие источники информации. - содержание презентации соответствует выбранной тематике, - содержание презентации ориентировано на особенности восприятия обучающимися определенной возрастной группы - в ходе публичного представления студентом даны полные и аргументированные ответы на вопросы - студент доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает информацию	

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История культуры» проводится в форме устного опроса и подготовки презентации по выбранной теме из истории культуры (тема воспитательной направленности предлагается студентом и согласовывается с преподавателем) с использованием программы Power Point и публичного ее представления. Задание подразумевает проверку знаний по дисциплине, а также способности использовать эти знания в процессе подготовки презентации по выбранной теме из истории культуры (тема воспитательной направленности предлагается студентом и согласовывается с преподавателем) с использованием программы Power Point и публичного ее представления. Оценка определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочных листах (столбцы 4 и 5).

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 5 баллов, на продвинутом уровне – 10 баллов, на высоком уровне –15 баллов. Результаты промежуточной аттестации прибавляются к результатам текущего контроля, что формирует итоговую оценку.