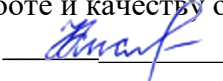


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 19.06.2025 15:10:00
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
 Н.Н. Кислова

Абрамовских Елена Валерьевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Литературная герменевтика»

Направление подготовки 45.04.01 Филология
Направленность (профиль) «Филология в системе культуры»

Квалификация выпускника
Магистр

Рассмотрено
Протокол №10 от 27.05.2025 г.
Заседания кафедры литературы, журналистики и
методики обучения

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ
 Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Литературная герменевтика» разработан в соответствии с ФГОС ВО утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 980 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология», основной профессиональной образовательной программой «Филология в системе культуры».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенций ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов, ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов

ОПК-3.1 Знает принципы создания, редактирования, реферирования и рецензирования текстов различных жанров и различной направленности

Владеет: навыками создания, редактирования, реферирования текстов различных жанров и различной направленности в области литературной герменевтики.

ОПК-3.2 Умеет собирать материал, систематизировать его и на его основе создавать текст научного, научно-популярного, публицистического стиля.

Умеет: собирать материал, систематизировать его и на его основе создавать текст научного, научно-популярного, публицистического стиля в области литературной герменевтики.

ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

ПК-1.1. Знает основные понятия категориального аппарата выбранной области филологических исследований и квалифицированно использует его в научно-исследовательской работе

Знает: основные понятия и категории литературной герменевтики.

ПК-1.3 Имеет опыт самостоятельной интерпретации художественного текста в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Умеет: анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя понятия и категории литературной герменевтики.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук

Помещение: аудитория с проекционным оборудованием.

Оборудование: проектор, доска, ноутбук.

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: выход в Интернет, конспекты монографий, сделанные в период изучения дисциплины.

Нормы времени: 10 минут на подготовку к ответу.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

перечислить с кодами и наименованиями

ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов

ОПК-3.1 Знает принципы создания, редактирования, реферирования и рецензирования текстов различных жанров и различной направленности

Образовательный результат: владеет навыками создания, редактирования, реферирования текстов различных жанров и различной направленности в области литературной герменевтики.

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень: называет не менее 2 работ представителей литературной герменевтики.

Продвинутый уровень: знает концепции не менее 2 работ представителей структуральной поэтики и мифопоэтики.

Высокий уровень: называет не менее 4 работ представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики, характеризует концепции и специфику подходов к творчеству писателей;

Тип (форма) задания: вопросы для устного ответа

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Основные этапы и наиболее значимые вехи развития герменевтики (общая характеристика)
2. Проблемы интерпретации и истолкования в античности
3. Развитие герменевтических идей в христианской философии
4. Появление основных категорий: «(ис)толкование»; «понимание»; «интерпретация»; «объяснение»; «перевод»; «комментарий»; «экзегеза».

Показатели	Балл		
Ответ раскрывает основное содержание обозначенной темы	3	2	1
Названо не менее 2 работ представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики	3	2	1
Концепция работы представителя герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики определена верно	3	2	1
Отмечена специфика подхода представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики к творчеству писателя	3	2	1
Сопоставлены не менее 2 точек зрения	3	2	1

Проверяемая компетенция:

ОПК-3.2 Умеет собирать материал, систематизировать его и на его основе создавать текст научного, научно-популярного, публицистического стиля.

Образовательный результат: умеет собирать материал, систематизировать его и на его основе создавать текст научного, научно-популярного, публицистического стиля в области литературной герменевтики.

Тип (форма) задания: подготовка мультимедийной презентации

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Подготовьте электронную презентацию об одном из представителей герменевтики: Бульман, Гадамер, Дильтей, Рикёр, Хайдеггер, Шлейермахер.

Показатели	Балл		
Представленные в презентации материалы соответствуют теме. Раскрыты основные понятия темы.	3	2	1
Прослеживается связь между понятиями и логика изложения материала. Выдержана структура презентации. Текст лаконичен, информационная насыщенность достаточна.	3	2	1
Выбраны достоверные источники информации, есть ссылки на источники.	3	2	1
Грамотная речь, отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	3	2	1
Размещение на слайдах презентации объектов различного типа (схем, диаграмм, рисунков, видео- и аудиоматериалов и т. д.)	3	2	1

Проверяемая компетенция:

ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

ПК-1.1. Знает основные понятия категориального аппарата выбранной области филологических исследований и квалифицированно использует его в научно-исследовательской работе

Образовательный результат: знает основные понятия и категории литературной герменевтики.

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень: называет методы и приемы анализа представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики.

Продвинутый уровень: оценивает методы и приемы анализа представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики.

Высокий уровень: умеет применять методы и приемы анализа представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики в собственной научной деятельности

Тип (форма) задания: вопросы для устного ответа

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Понимание и объяснение в гуманитарных науках В. Дильтея
2. Концепция описательной психологии В. Дильтея
3. Понимание в экзистенциальной философии М. Хайдеггера.
4. Традиция и историчность понимания, диалог культур (Г.-Г. Гадамер)
5. Проблема «применения» («аппликации»).
6. Задача демифологизации Р. Бульмана и экзистенциальная аналитика М.Хайдеггера.

Проверяемая компетенция:

ПК-1.3 Имеет опыт самостоятельной интерпретации художественного текста в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Образовательный результат: умеет: анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя понятия и категории литературной герменевтики

Тип (форма) задания: вопросы для устного ответа

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Анализ одного текста (по выбору магистранта) с точки зрения различных методов: герменевтика, структуральная поэтика и мифопоэтика.

Оценочный лист:

Показатели	Балл		
	3	2	1
Научное сообщение демонстрирует умение разобраться в поставленной проблеме и найти пути ее решения	3	2	1
Научное сообщение показывает умение проанализировать ту или иную теоретическую категорию	3	2	1
Научное сообщение содержит навыки литературоведческого анализа текста	3	2	1
Научное сообщение содержит работу с источниками: исследованиями, критическими статьями, библиографическими справочниками и указателями	3	2	1
Научное сообщение содержит научную новизну и самостоятельный исследовательский поиск	3	2	1

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Уровни освоения компетенций по результатам текущего, промежуточного контроля и промежуточной аттестации:

Пороговый уровень (56–70 балл)

Продвинутый уровень (71–84 баллов)

Высокий уровень (85–100 баллов)

Ответ студента во время промежуточной аттестации оценивается до 15 баллов. При проведении аттестации студент методом свободного выбора выбирает вопрос и готовит на него устный ответ.