

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Бакулина Светлана Юрьевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 01.10.2025 18:27:05  
Уникальный программный ключ:  
69cecd732515521593bcd52ba91fbccab381ee62

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет»

План одобрен Ученым советом СГСПУ

Протокол № 2 от 24.09.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Направленность (профиль): "Педагогика хореографии"

С изменениями:

протокол заседания Ученого совета СГСПУ №7 от 25.02.2022 г.

протокол заседания Ученого совета СГСПУ №1 от 31.08.2022 г.

Кафедра: Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Факультет: Культуры и искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1121 от 16.11.2017

| Код    | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты | Приказ Минтруда         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 01     | ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА                                                                                           |                         |
| 01.003 | ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ                                                          | № 652н от 22.09.2021 г. |

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

балетмейстерско-репетиторский

### СОГЛАСОВАНО

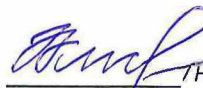
Проректор по учебно-методической работе и  
качеству образования

Начальник УОП

Начальник УМУ

Декан

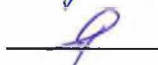
Заведующий кафедрой

 / Н.Н. Кислова/

 / Н.А. Доманина/

 / Н.Ю. Еремина/

 / А.Г. Гокина/

 / Е.А. Ягафова/



Календарный учебный график 2022-2023 г.

[illegible]

Календарный учебный график 2023-2024 г.

[illegible]

Календарный учебный график 2024-2025 г.

[illegible]



|                                                                                                            |                                                    |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                                     |                 |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------|-------------|------------------|-----------------|-------------|------------------|-----------------|-------------|------------------|-----------------|-------------|------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------|
| Числовой план бакалавриата ФГОС СПО (адаптированный), код направления 52.03.01, код начала подготовки 2022 |                                                    |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                                     |                 |                   |
| *                                                                                                          | Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья) | 1 2/6<br>(8 дн) | 1<br>(6 дн) | 2 2/6<br>(14 дн) | 1 2/6<br>(8 дн) | 1<br>(6 дн) | 2 2/6<br>(14 дн) | 1 2/6<br>(8 дн) | 1<br>(6 дн) | 2 2/6<br>(14 дн) | 1 2/6<br>(8 дн) | 1<br>(6 дн) | 2 2/6<br>(14 дн) | 1 3/6<br>(9 дн)                     | 1 3/6<br>(9 дн) | 10 5/6<br>(65 дн) |
| Продолжительность обучения                                                                                 |                                                    | более 39 нед.   |             |                  | более 39 нед.   |             |                  | более 39 нед.   |             |                  | более 39 нед.   |             |                  | не менее 12 нед. и не более 39 нед. |                 |                   |
| Итого                                                                                                      |                                                    | 23              | 29          | 52               | 23              | 29          | 52               | 23              | 29          | 52               | 23              | 29          | 52               | 26                                  | 26              | 234               |
| Студентов                                                                                                  |                                                    | 5               |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                                     |                 |                   |
| Групп                                                                                                      |                                                    |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                 |             |                  |                                     |                 |                   |

## ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ФКИ-622ПХз(4г6м).plx', код направления 52.03.01, год начала подготовки 2022

| -                                 | -               | -                                                                                           | Формы пром. атт. |                        |                   |    |          |          | з.е.           |           | Итого акад.часов |             |               |            |             |              |               | Курс 1 |        | Курс 2 |        | Курс 3 |        | Курс 4 |        | Курс 5 |        |
|-----------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------|----|----------|----------|----------------|-----------|------------------|-------------|---------------|------------|-------------|--------------|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|                                   |                 |                                                                                             | Экз<br>мен       | Зачет                  | Зачет с<br>оц.    | КП | КР       | ПДЭ      | Экспер<br>тное | Факт      | Экспер<br>тное   | По<br>плану | Конт.<br>раб. | Ауд.       | СР          | Конт<br>роль | Пр.<br>подгот | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест |
| Считать в<br>плане                | Индекс          | Наименование                                                                                |                  |                        |                   |    |          |          |                |           |                  |             |               |            |             |              |               | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   |
| <b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b> |                 |                                                                                             |                  |                        |                   |    |          |          |                |           | 210              | 210         | 7888          | 7888       | 802         | 802          | 6561          | 525    | 23     | 26     | 26     | 24     | 22     | 16     | 20     | 25     | 28     |
| <b>Обязательная часть</b>         |                 |                                                                                             |                  |                        |                   |    |          |          |                |           | 175              | 175         | 6628          | 6628       | 684         | 684          | 5498          | 446    | 23     | 26     | 26     | 24     | 20     | 10     | 12     | 19     | 15     |
| +                                 | Б1.О.01         | <b>Модуль "Социально-гуманитарный"</b>                                                      | <b>24</b>        | <b>1578</b>            |                   |    |          |          | 13             | <b>13</b> | <b>468</b>       | <b>468</b>  | <b>56</b>     | <b>56</b>  | <b>378</b>  | <b>34</b>    |               | 2      | 2      |        | 3      | 2      |        | 2      | 2      |        |        |
| +                                 | Б1.О.01.01      | История (всеобщая история)                                                                  |                  | 1                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 6             | 6          | 62          | 4            |               | 2      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.01.02      | История (история России)                                                                    | 2                |                        |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 6             | 6          | 57          | 9            |               |        | 2      |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.01.03      | Философия                                                                                   | 4                |                        |                   |    |          |          | 3              | 3         | 108              | 108         | 10            | 10         | 89          | 9            |               |        |        |        | 3      |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.01.04      | Основы экономики                                                                            |                  | 5                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 10            | 10         | 58          | 4            |               |        |        |        |        | 2      |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.01.05      | Основы трудового права                                                                      |                  | 8                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 12            | 12         | 56          | 4            |               |        |        |        |        |        |        | 2      |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.01.06      | Основы государственной культурной политики                                                  |                  | 7                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 12            | 12         | 56          | 4            |               |        |        |        |        |        | 2      |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.02         | <b>Модуль "Коммуникативный"</b>                                                             | <b>145</b>       | <b>123359</b>          |                   |    |          |          | 19             | <b>19</b> | <b>684</b>       | <b>684</b>  | <b>68</b>     | <b>68</b>  | <b>565</b>  | <b>51</b>    |               | 5      | 2      | 4      | 3      | 4      |        |        |        | 1      |        |
| +                                 | Б1.О.02.01      | Русский язык и культура речи                                                                | 1                |                        |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 8             | 8          | 55          | 9            |               | 2      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.02.02      | Иностранный язык **                                                                         | 4                | 123                    |                   |    |          |          | 10             | 10        | 360              | 360         | 36            | 36         | 303         | 21           |               | 3      | 2      | 2      | 3      |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.02.03      | Межкультурное взаимодействие и поликультурное образование                                   |                  | 5                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 8             | 8          | 60          | 4            |               |        |        |        |        | 2      |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.02.04      | Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности                   | 5                | 3                      |                   |    |          |          | 4              | 4         | 144              | 144         | 12            | 12         | 119         | 13           |               |        |        | 2      |        | 2      |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.02.05      | Деловая коммуникация на иностранном языке **                                                |                  | 9                      |                   |    |          |          | 1              | 1         | 36               | 36          | 4             | 4          | 28          | 4            |               |        |        |        |        |        |        |        | 1      |        |        |
| +                                 | Б1.О.03         | <b>Модуль "Педагогика"</b>                                                                  | <b>2</b>         | <b>112348</b>          |                   |    |          |          | 16             | <b>16</b> | <b>576</b>       | <b>576</b>  | <b>46</b>     | <b>46</b>  | <b>497</b>  | <b>33</b>    |               | 4      | 5      | 2      | 3      |        |        |        | 2      |        |        |
| +                                 | Б1.О.03.01      | Педагогика и психология                                                                     |                  | 1234                   |                   |    |          |          | 9              | 9         | 324              | 324         | 24            | 24         | 284         | 16           |               | 2      | 2      | 2      | 3      |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.03.02      | История и теория хореографического образования                                              | 2                | 1                      |                   |    |          |          | 5              | 5         | 180              | 180         | 16            | 16         | 151         | 13           |               | 2      | 3      |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.03.03      | Моделирование художественно-педагогического процесса                                        |                  | 8                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 6             | 6          | 62          | 4            |               |        |        |        |        |        |        | 2      |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.04         | <b>Модуль "Здоровьесберегающий"</b>                                                         | <b>3</b>         | <b>11123456789</b>     |                   |    |          |          | 7              | <b>7</b>  | <b>580</b>       | <b>580</b>  | <b>60</b>     | <b>60</b>  | <b>467</b>  | <b>53</b>    |               | 4      |        | 3      |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.04.01      | Безопасность жизнедеятельности                                                              | 3                |                        |                   |    |          |          | 3              | 3         | 108              | 108         | 10            | 10         | 89          | 9            |               |        |        | 3      |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.04.02      | Анатомия, физиология, биомеханика и основы балетной медицины в хореографии                  |                  | 1                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 6             | 6          | 62          | 4            |               | 2      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.04.03      | Физическая культура **                                                                      |                  | 1                      |                   |    |          |          | 2              | 2         | 72               | 72          | 8             | 8          | 60          | 4            |               | 2      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.04.ДВ.01   | <b>Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.01. Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)</b> |                  | <b>123456789</b>       |                   |    |          |          |                |           | <b>328</b>       | <b>328</b>  | <b>36</b>     | <b>36</b>  | <b>256</b>  | <b>36</b>    |               |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.04.ДВ.01.0 | Хореографический тренаж **                                                                  |                  | 123456789              |                   |    |          |          |                |           | 328              | 328         | 36            | 36         | 256         | 36           |               |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| -                                 | Б1.О.04.ДВ.01.0 | Общая физическая подготовка **                                                              |                  | 123456789              |                   |    |          |          |                |           | 328              | 328         | 36            | 36         | 256         | 36           |               |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                 | Б1.О.05         | <b>Модуль "Методика преподавания"</b>                                                       | <b>99</b>        | <b>111333555777888</b> | <b>2224446669</b> |    | <b>6</b> | <b>9</b> | 48             | <b>48</b> | <b>1728</b>      | <b>1728</b> | <b>220</b>    | <b>220</b> | <b>1377</b> | <b>131</b>   |               | 4      | 6      | 6      | 4      | 3      | 6      | 3      | 7      | 9      |        |
| +                                 | Б1.О.05.01      | Методика преподавания классического танца                                                   |                  | 13578                  | 246               |    |          | 9        | 14             | 14        | 504              | 504         | 68            | 68         | 395         | 41           |               | 2      | 2      | 2      | 1      | 1      | 1      | 1      | 2      | 2      |        |
| +                                 | Б1.О.05.02      | Методика преподавания современного танца                                                    | 9                | 13578                  | 246               |    |          |          | 14             | 14        | 504              | 504         | 68            | 68         | 395         | 41           |               | 1      | 2      | 2      | 1      | 1      | 2      | 1      | 2      | 2      |        |
| +                                 | Б1.О.05.03      | Методика преподавания народно-сценического танца                                            | 9                | 13578                  | 246               |    |          |          | 15             | 15        | 540              | 540         | 68            | 68         | 431         | 41           |               | 1      | 2      | 2      | 2      | 1      | 2      | 1      | 2      | 2      |        |
| +                                 | Б1.О.05.04      | Методика преподавания историко-бытового танца                                               |                  | 8                      | 9                 |    |          |          | 4              | 4         | 144              | 144         | 12            | 12         | 124         | 8            |               |        |        |        |        |        |        | 1      | 3      |        |        |

| Закрепленная кафедра |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| Код                  | Наименование                                             |
|                      |                                                          |
|                      |                                                          |
|                      |                                                          |
| 5                    | Всеобщей истории, права и методики                       |
| 4                    | Отечественной истории и археологии                       |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 2                    | Экономики и экономической                                |
| 5                    | Всеобщей истории, права и методики                       |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 19                   | Русского языка, культуры речи и                          |
| 31                   | Иностранных языков                                       |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 32                   | Информационно-коммуникационных технологий в образовании  |
| 31                   | Иностранных языков                                       |
|                      |                                                          |
| 17                   | Музыкального образования                                 |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 17                   | Музыкального образования                                 |
|                      |                                                          |
| 14                   | Биологии, экологии и методики                            |
| 14                   | Биологии, экологии и методики обучения                   |
| 37                   | Физического воспитания и спорта                          |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ФКИ-622ПХз(4г6м).plx', код направления 52.03.01, год начала подготовки 2022

| -                                                        | -             | -                                                                                    | Формы пром. атт. |                     |             |    |    |     | з.е.        |      | Итого акад.часов |          |            |      |      |           |            | Курс 1 |      | Курс 2 |      | Курс 3 |      | Курс 4 |      | Курс 5 |      |      |
|----------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|-------------|----|----|-----|-------------|------|------------------|----------|------------|------|------|-----------|------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|------|
|                                                          |               |                                                                                      | Экза мен         | Зачет               | Зачет с оц. | КП | КР | ПДЭ | Эксперт ное | Факт | Эксперт ное      | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР   | Конт роль | Пр. подгот | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е. |
| Считать в плане                                          | Индекс        | Наименование                                                                         |                  |                     |             |    |    |     |             |      |                  |          |            |      |      |           |            |        |      |        |      |        |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.05.05(К) | Курсовая работа по модулю "Методика преподавания"                                    |                  |                     |             |    |    | 6   |             | 1    | 1                | 36       | 36         | 4    | 4    | 32        |            |        |      |        |      | 1      |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06       | Модуль "История искусств"                                                            | 57               | 12223<br>33445<br>6 | 23445<br>58 |    |    |     | 49          | 49   | 1764             | 1764     | 164        | 164  | 1510 | 90        |            | 4      | 9    | 9      | 9    | 9      | 2    | 3      | 4    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.01    | История хореографического искусства                                                  | 5                | 13                  | 24          |    |    |     | 15          | 15   | 540              | 540      | 56         | 56   | 459  | 25        |            | 4      | 3    | 3      | 3    | 2      |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.02    | История музыкального театра                                                          |                  | 4                   |             |    |    |     | 2           | 2    | 72               | 72       | 6          | 6    | 62   | 4         |            |        |      | 2      |      |        |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.03    | История изобразительного искусства                                                   |                  | 4                   |             |    |    |     | 2           | 2    | 72               | 72       | 6          | 6    | 62   | 4         |            |        |      | 2      |      |        |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.04    | История музыки                                                                       |                  | 23                  | 45          |    |    |     | 8           | 8    | 288              | 288      | 26         | 26   | 246  | 16        |            |        | 2    | 2      | 2    | 2      |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.05    | Литературные источники в хореографии                                                 |                  | 2                   | 3           |    |    |     | 4           | 4    | 144              | 144      | 14         | 14   | 122  | 8         |            |        | 2    | 2      |      |        |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.06    | История костюма и быта                                                               |                  |                     | 5           |    |    |     | 3           | 3    | 108              | 108      | 10         | 10   | 94   | 4         |            |        |      |        | 3    |        |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.07    | Музыкальная грамота в хореографическом искусстве                                     |                  | 23                  |             |    |    |     | 4           | 4    | 144              | 144      | 10         | 10   | 126  | 8         |            |        | 2    | 2      |      |        |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.08    | Музыкальная драматургия хореографического спектакля                                  | 7                | 56                  |             |    |    |     | 7           | 7    | 252              | 252      | 32         | 32   | 203  | 17        |            |        |      |        | 2    | 2      | 3    |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.06.09    | Анализ танцевальной музыки                                                           |                  |                     | 8           |    |    |     | 4           | 4    | 144              | 144      | 4          | 4    | 136  | 4         |            |        |      |        |      |        |      | 4      |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.07       | Модуль "Балетмейстерско-репетиторский"                                               | 69               | 2778                | 34589       |    |    |     | 23          | 23   | 828              | 828      | 70         | 70   | 704  | 54        |            |        | 2    | 2      | 2    | 2      | 2    | 4      | 4    | 5      |      |      |
| +                                                        | Б1.О.07.01    | Наследие и репертуар                                                                 | 6                | 2                   | 345         |    |    |     | 10          | 10   | 360              | 360      | 24         | 24   | 311  | 25        |            |        | 2    | 2      | 2    | 2      |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.07.02    | Теория и практика репетиционной работы                                               |                  | 7                   | 89          |    |    |     | 6           | 6    | 216              | 216      | 24         | 24   | 180  | 12        |            |        |      |        |      |        | 2    | 2      | 2    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.О.07.03    | Теория и практика актерского мастерства                                              | 9                | 78                  |             |    |    |     | 7           | 7    | 252              | 252      | 22         | 22   | 213  | 17        |            |        |      |        |      |        | 2    | 2      | 3    |        |      |      |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |               |                                                                                      |                  |                     |             |    |    |     | 35          | 35   | 1260             | 1260     | 118        | 118  | 1063 | 79        |            |        |      |        | 2    | 6      | 8    | 6      | 13   |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.01       | Композиция танца                                                                     | 9                | 5678                |             |    |    |     | 10          | 10   | 360              | 360      | 30         | 30   | 305  | 25        |            |        |      |        | 2    | 2      | 2    | 2      | 2    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.02       | Стилистика современной хореографической композиции                                   | 9                | 78                  |             |    |    |     | 6           | 6    | 216              | 216      | 24         | 24   | 175  | 17        |            |        |      |        |      |        | 2    | 2      | 2    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.03       | Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером                          |                  | 9                   |             |    |    |     | 2           | 2    | 72               | 72       | 6          | 6    | 62   | 4         |            |        |      |        |      |        |      |        | 2    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01                                                      | 9                |                     |             |    |    |     | 5           | 5    | 180              | 180      | 12         | 12   | 159  | 9         |            |        |      |        |      |        |      |        | 5    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.01.01 | Методика работы с детским хореографическим коллективом                               | 9                |                     |             |    |    |     | 5           | 5    | 180              | 180      | 12         | 12   | 159  | 9         |            |        |      |        |      |        |      |        | 5    |        |      |      |
| -                                                        | Б1.В.ДВ.01.02 | Основы постановочной работы с детским хореографическим коллективом                   | 9                |                     |             |    |    |     | 5           | 5    | 180              | 180      | 12         | 12   | 159  | 9         |            |        |      |        |      |        |      |        | 5    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02                                                      |                  | 6                   | 7           |    |    |     | 4           | 4    | 144              | 144      | 14         | 14   | 122  | 8         |            |        |      |        |      | 2      | 2    |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.02.01 | Русский танец                                                                        |                  | 6                   | 7           |    |    |     | 4           | 4    | 144              | 144      | 14         | 14   | 122  | 8         |            |        |      |        |      | 2      | 2    |        |      |        |      |      |
| -                                                        | Б1.В.ДВ.02.02 | Танцы народов Поволжья                                                               |                  | 6                   | 7           |    |    |     | 4           | 4    | 144              | 144      | 14         | 14   | 122  | 8         |            |        |      |        |      | 2      | 2    |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.03    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03                                                      |                  | 678                 | 9           |    |    |     | 8           | 8    | 288              | 288      | 32         | 32   | 240  | 16        |            |        |      |        |      | 2      | 2    | 2      | 2    |        |      |      |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.03.01 | Современные направления танцевального искусства                                      |                  | 678                 | 9           |    |    |     | 8           | 8    | 288              | 288      | 32         | 32   | 240  | 16        |            |        |      |        |      | 2      | 2    | 2      | 2    |        |      |      |
| -                                                        | Б1.В.ДВ.03.02 | Соматические техники танца                                                           |                  | 678                 | 9           |    |    |     | 8           | 8    | 288              | 288      | 32         | 32   | 240  | 16        |            |        |      |        |      | 2      | 2    | 2      | 2    |        |      |      |
| Блок 2.Практика                                          |               |                                                                                      |                  |                     |             |    |    |     | 18          | 18   | 648              | 648      | 632        | 632  |      | 16        |            |        |      |        |      | 3      |      | 12     | 3    |        |      |      |
| Обязательная часть                                       |               |                                                                                      |                  |                     |             |    |    |     | 6           | 6    | 216              | 216      | 212        | 212  |      | 4         |            |        |      |        |      |        |      | 6      |      |        |      |      |
| +                                                        | Б2.О.01       | Модуль "Методика преподавания"                                                       |                  |                     | 8           |    |    |     | 6           | 6    | 216              | 216      | 212        | 212  |      | 4         |            |        |      |        |      |        |      | 6      |      |        |      |      |
| +                                                        | Б2.О.01.01(П) | Производственная практика (педагогическая практика)                                  |                  |                     | 8           |    |    |     | 6           | 6    | 216              | 216      | 212        | 212  |      | 4         |            |        |      |        |      |        |      | 6      |      |        |      |      |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |               |                                                                                      |                  |                     |             |    |    |     | 12          | 12   | 432              | 432      | 420        | 420  |      | 12        |            |        |      |        |      | 3      |      | 6      | 3    |        |      |      |
| +                                                        | Б2.В.01(У)    | Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) |                  |                     | 6           |    |    |     | 3           | 3    | 108              | 108      | 104        | 104  |      | 4         |            |        |      |        |      | 3      |      |        |      |        |      |      |
| +                                                        | Б2.В.02       | Модуль "Балетмейстерско-репетиторский"                                               |                  |                     | 8           |    |    |     | 6           | 6    | 216              | 216      | 212        | 212  |      | 4         |            |        |      |        |      |        |      | 6      |      |        |      |      |

| Закрепленная кафедра |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| Код                  | Наименование                                             |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории                              |
|                      |                                                          |
|                      |                                                          |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |

## ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ФКИ-622ПХз(4г6м).plx', код направления 52.03.01, год начала подготовки 2022

| -                                                 | -             | -                                                                                                               | Формы пром. атт. |       |             |    |    |     | з.е.       |      | Итого акад.часов |          |            |      |     |           |            | Курс 1 |        | Курс 2 |        | Курс 3 |        | Курс 4 |        | Курс 5 |        |
|---------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------|-------------|----|----|-----|------------|------|------------------|----------|------------|------|-----|-----------|------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|                                                   |               |                                                                                                                 | Экзамен          | Зачет | Зачет с оц. | КП | КР | ПДЭ | Экспертное | Факт | Экспертное       | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР  | Конт роль | Пр. подгот | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест |
| Считать в плане                                   | Индекс        | Наименование                                                                                                    |                  |       |             |    |    |     |            |      |                  |          |            |      |     |           |            | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   |
| +                                                 | Б2.В.02.01(П) | Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) |                  |       | 8           |    |    |     | 6          | 6    | 216              | 216      | 212        | 212  |     | 4         |            |        |        |        |        |        |        |        | 6      |        |        |
| +                                                 | Б2.В.03(Пд)   | Производственная практика (преддипломная практика)                                                              |                  |       | 9           |    |    |     | 3          | 3    | 108              | 108      | 104        | 104  |     | 4         |            |        |        |        |        |        |        |        |        | 3      |        |
| <b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b> |               |                                                                                                                 |                  |       |             |    |    |     | 12         | 12   | 432              | 432      | 26         | 26   | 388 | 18        |            |        |        |        |        |        |        |        |        | 12     |        |
| <b>Обязательная часть</b>                         |               |                                                                                                                 |                  |       |             |    |    |     | 12         | 12   | 432              | 432      | 26         | 26   | 388 | 18        |            |        |        |        |        |        |        |        |        | 12     |        |
| +                                                 | Б3.О.01(Г)    | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена в форме профессионального (демонстрационного) экзамена     | 9                |       |             |    |    |     | 3          | 3    | 108              | 108      | 6          | 6    | 93  | 9         |            |        |        |        |        |        |        |        |        | 3      |        |
| +                                                 | Б3.О.02(Д)    | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы                                                           | 9                |       |             |    |    |     | 9          | 9    | 324              | 324      | 20         | 20   | 295 | 9         |            |        |        |        |        |        |        |        |        | 9      |        |
| <b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>              |               |                                                                                                                 |                  |       |             |    |    |     | 4          | 4    | 144              | 144      | 28         | 28   | 104 | 12        |            |        |        | 1      |        | 2      | 1      |        |        |        |        |
| +                                                 | ФТД.01        | Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма                                    |                  | 3     |             |    |    |     | 1          | 1    | 36               | 36       | 4          | 4    | 28  | 4         |            |        |        | 1      |        |        |        |        |        |        |        |
| +                                                 | ФТД.02        | Образцы классической и народно-сценической хореографии                                                          |                  | 5     |             |    |    |     | 2          | 2    | 72               | 72       | 8          | 8    | 60  | 4         |            |        |        |        | 2      |        |        |        |        |        |        |
| +                                                 | ФТД.03        | Профилактика противоправного поведения                                                                          |                  | 6     |             |    |    |     | 1          | 1    | 36               | 36       | 16         | 16   | 16  | 4         |            |        |        |        |        | 1      |        |        |        |        |        |

| Закрепленная кафедра |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| Код                  | Наименование                                             |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
|                      |                                                          |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
|                      |                                                          |
| 5                    | Всеобщей истории, права и методики обучения              |
| 35                   | Философии, истории и теории мировой культуры и искусства |
| 2                    | Экономики и экономической                                |