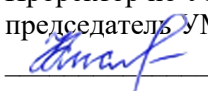


УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО,
 председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

Методика преподавания основ православной культуры в школе

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Философии, истории и теории мировой культуры и искусства**

Учебный план **ФКИ-б26КЦо(4г)**
 Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачет 7
в том числе:		
аудиторные занятия	42	
самостоятельная работа	66	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические занятия	26	26	26	26
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

Программу составил(и):

Гокина Алла Геннадиевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Методика преподавания основ православной культуры в школе

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.04.2026 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 23.06.2026 г. № 11

Зав. кафедрой Ягафова Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины:

- Вооружить будущего учителя необходимыми теоретическими знаниями и практическими умениями для качественного преподавания Основ православной культуры (ОПК).
- Развить навыки разработки и проведения эффективных уроков по модульному курсу Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ).
- Подготовить специалиста, способного формировать у школьников основы нравственного сознания, основанного на традициях православной культуры.

Задачи изучения дисциплины:

- Ознакомление обучающихся с основными концепциями, содержанием и структурой курса «Основы православной культуры».
- Формирование понимания значимости духовно-нравственных ценностей православной веры для воспитания нравственности учащихся.
- Овладение педагогическими технологиями подготовки и проведения занятий по предмету «Основы православной культуры».
- Освоение теории и практики преподавания основ православной культуры в рамках школьной программы.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: ФТД

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

История России, Основы российской государственности, Психология, Педагогика

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп

Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья.

Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество.

Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви.

УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства.

Опиерирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России.

Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия.

Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы.

Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи.

Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей.

УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов.

Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику.

Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей.

Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Основы православной культуры			
1.1	Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России. /Лек/	7	2	0
1.2	Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России. /Пр/	7	2	0
1.3	Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России./Ср/	7	4	0
1.4	Бог, мир, человек. /Лек/	7	2	0
1.5	Бог, мир, человек. /Пр/	7	2	0
1.6	Бог, мир, человек. /Ср/	7	6	0
1.7	Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы. /Лек/	7	2	0
1.8	Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы. /Пр/	7	2	0
1.9	Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы. /Ср/	7	6	0
1.10	Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры. /Пр/	7	2	0
1.11	Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры. /Ср/	7	6	0
	Раздел 2. Православная культура			
2.1	Россия — наша Родина /Лек/	7	2	0
2.2	Россия — наша Родина /Ср/	7	2	0
2.3	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию/Лек/	7	2	0
2.4	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию/Ср/	7	2	0
2.5	Во что верят православные христиане/Лек/	7	2	0
2.6	Во что верят православные христиане/Пр/	7	2	0
2.7	Во что верят православные христиане/Ср/	7	2	0
2.8	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему/Лек/	7	2	0
2.9	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему/Пр/	7	2	0
2.10	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему/Ср/	7	2	0
2.11	Отношение к труду. Долг и ответственность/Лек/	7	2	0
2.12	Отношение к труду. Долг и ответственность/Пр/	7	2	0
2.13	Отношение к труду. Долг и ответственность/Ср/	7	2	0
2.14	Милосердие и сострадание/Пр/	7	2	0
2.15	Милосердие и сострадание/Ср/	7	2	0
2.16	Православие в России /Пр/	7	2	2
2.17	Православие в России /Пр/	7	2	0
2.18	Православный храм и другие святыни/Пр/	7	2	0
2.19	Православный храм и другие святыни/Ср/	7	2	0
2.20	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники/Пр/	7	2	2
2.21	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники/Ср/	7	2	0
2.22	Христианская семья и её ценности/Пр/	7	2	0
2.23	Христианская семья и её ценности/Ср/	7	2	0
2.24	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России/Пр/	7	2	0
2.25	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России/Ср/	7	2	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

7 Семестр , 8 лекций, 13 практических занятий

Раздел 1. Основы православной культуры

Лекция №1 (2 часа)

Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России.

Определение православной культуры: Что такое православная культура и какими основными чертами она характеризуется?

Историческое развитие православной культуры в России: Какова историческая роль Православной церкви в культурном развитии России? Этапы становления православия в России: от крещения Руси до современности.

Православие и духовное наследие: Какие элементы духовной жизни сформировались под влиянием православной веры?

Понятие православной нравственности: ключевые понятия и ценности, определяющие моральный облик верующего человека.

Основные добродетели православия: любовь, смирение, честность, трудолюбие, послушание.

Традиционные семейные ценности в православии: отношения внутри семьи, почитание старших, ответственность перед близкими.

Принципы воспитания детей в православной семье: передача опыта поколений, сохранение культурных традиций.

Методы формирования нравственного сознания ребёнка: пример взрослых, чтение Священного Писания, посещение храма, участие в богослужениях.

Особенности методики преподавания основ православной культуры.

Цель и задачи курса: Чему и зачем учат основы православной культуры школьников?

Место предмета в образовательном процессе: Каковы требования государственных стандартов образования к изучению православной культуры?

Проблемы преподавания православной культуры: Какие трудности возникают при введении дисциплины и как их преодолеть?

Связь православной культуры с общечеловеческими ценностями: В чём заключается значение православной культуры для формирования нравственных ориентиров молодёжи?

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России.

Определение православной культуры: Что такое православная культура и какими основными чертами она характеризуется?

Историческое развитие православной культуры в России: Какова историческая роль Православной церкви в культурном развитии России? Этапы становления православия в России: от крещения Руси до современности.

Православие и духовное наследие: Какие элементы духовной жизни сформировались под влиянием православной веры?

Понятие православной нравственности: ключевые понятия и ценности, определяющие моральный облик верующего человека.

Основные добродетели православия: любовь, смирение, честность, трудолюбие, послушание.

Традиционные семейные ценности в православии: отношения внутри семьи, почитание старших, ответственность перед близкими.

Принципы воспитания детей в православной семье: передача опыта поколений, сохранение культурных традиций.

Методы формирования нравственного сознания ребёнка: пример взрослых, чтение Священного Писания, посещение храма, участие в богослужениях.

Особенности методики преподавания основ православной культуры.

Цель и задачи курса: Чему и зачем учат основы православной культуры школьников?

Место предмета в образовательном процессе: Каковы требования государственных стандартов образования к изучению православной культуры?

Проблемы преподавания православной культуры: Какие трудности возникают при введении дисциплины и как их преодолеть?

Связь православной культуры с общечеловеческими ценностями: В чём заключается значение православной культуры для формирования нравственных ориентиров молодёжи?

Лекция №2 (2 часа)

Бог, мир, человек.

Библия. Что значит молиться. Кто такие святые. Основы Ветхого Завета. Основы Нового Завета. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею. Заповеди Иисуса Христа – Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями. Евангельские притчи.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Бог, мир, человек.

Библия. Что значит молиться. Кто такие святые. Основы Ветхого Завета. Основы Нового Завета. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею. Заповеди Иисуса Христа – Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями. Евангельские притчи.

Лекция №3 (2 часа)

Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы.

Христианская символика: Крест Христов. Православная художественная культура (иконы, виды икон; церковное пение; церковное прикладное искусство). Праздники и посты в православном календаре.

Хронология главных православных праздников: Рождество Христово, Пасха, Троица, Покров Пресвятой Богородицы и др.

Обряды и обычаи православных праздников: подготовка, символика, народные традиции.

Влияние православных праздников на культурное пространство школы: проведение тематических классных часов, театральных постановок, творческих конкурсов.

Межпредметные связи: интеграция праздника в уроки литературы, музыки, изобразительного искусства, истории.

Педагогический потенциал праздничных мероприятий: воспитание эстетического вкуса, эмоционального восприятия мира, интереса к народной культуре.

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы.
Христианская символика: Крест Христов. Православная художественная культура (иконы, виды икон; церковное пение; церковное прикладное искусство). Праздники и посты в православном календаре.
Хронология главных православных праздников: Рождество Христово, Пасха, Троица, Покров Пресвятой Богородицы и др.
Обряды и обычаи православных праздников: подготовка, символика, народные традиции.
Влияние православных праздников на культурное пространство школы: проведение тематических классных часов, театральных постановок, творческих конкурсов.
Межпредметные связи: интеграция праздника в уроки литературы, музыки, изобразительного искусства, истории.
Педагогический потенциал праздничных мероприятий: воспитание эстетического вкуса, эмоционального восприятия мира, интереса к народной культуре.

Практическое занятие № 4 (2 часа)

Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры.
Методы и формы преподавания православной культуры: классификация и характеристика основных подходов, организация уроков, внеклассных мероприятий, экскурсий.
Роль учителя в воспитательном процессе: создание условий для осознания учащимися ценности православной культуры.
Использование наглядных пособий и мультимедийных ресурсов: эффективность применения ИКТ-технологий.
Организация проектной деятельности: разработка проектов, направленных на изучение истории и традиций православия.
Взаимодействие с семьёй и обществом: привлечение родителей и представителей религиозных организаций к учебному процессу.
Подготовка учащихся к участию в конкурсах, викторинах и олимпиадах по православной культуре

Раздел 2. Православная культура

Лекция №1 (2 часа)

Россия — наша Родина

Россия — наша Родина. Россия – многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции. Культурное многообразие России. Народы и религии в России.

Лекция №2 (2 часа)

Культура и религия. Введение в православную духовную традицию

Культура и религия. Как христианство пришло на Русь. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создаёт культуру. Истоки русской культуры – в православной религии.

Лекция №3 (2 часа)

Во что верят православные христиане

Бог, мир, человек. Библия. Ошибка первых людей. Вдали от рая. В ожидании Спасителя. Бог – Творец, который создал весь мир и человеческий род. Бог есть Любовь. Бог и человек. Вера в Бога и её влияние на поступки людей. Что такое православие БогТроица. Что значит молиться. Кто такие святые. Священное Предание. Священное Писание христиан – Библия. Ветхий и Новый Заветы в Библии.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Во что верят православные христиане

Бог, мир, человек. Библия. Ошибка первых людей. Вдали от рая. В ожидании Спасителя. Бог – Творец, который создал весь мир и человеческий род. Бог есть Любовь. Бог и человек. Вера в Бога и её влияние на поступки людей. Что такое православие БогТроица. Что значит молиться. Кто такие святые. Священное Предание. Священное Писание христиан – Библия. Ветхий и Новый Заветы в Библии.

Лекция №4 (2 часа)

Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему
Десять заповедей, Богоявление .Искушение в пустыне. Добро. Зло. Грех. Работа совести. Покаяние. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею. Заповеди Иисуса Христа – Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями. Кто для христиан ближний, любовь к ближним. «Золотое правило нравственности» в православной культуре. Святость в православной традиции, святые

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему
Десять заповедей, Богоявление. Искушение в пустыне. Добро. Зло. Грех. Работа совести. Покаяние. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею. Заповеди Иисуса Христа – Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями. Кто для христиан ближний, любовь к ближним. «Золотое правило нравственности» в православной культуре. Святость в православной традиции, святые

Лекция №5 (2 часа)

Отношение к труду. Долг и ответственность

Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Заповеди Творца Прародителям. Отношение к труду в Православии. Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции

Практическое занятие № 3 (2 часа) Отношение к труду. Долг и ответственность Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Заповеди Творца Прародителям. Отношение к труду в Православии. Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции	
Практическое занятие № 4 (2 часа) Милосердие и сострадание Труд и творчество. Любовь – вершина добродетелей. Суд Божий и суд человеческий. Милосердие и сострадание в православной христианской традиции. Особенности христианской морали, отношение к личным врагам. Христианское милосердие. Милосердие к животным. Деятельное сострадание людям, нуждающимся	
Практическое занятие № 5 (2 часа) Православие в России Как христианство пришло на Русь. Крещение Руси. Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир Креститель. Развитие православной культуры, распространение христианства на Руси. Святая Русь. Русские святые. Православие в русской культуре, в современной России	
Практическое занятие № 6 (2 часа) Православный храм и другие святыни Храмы России. Церковнославянский язык. Православная молитва. Православный храм – его устройство и убранство. Алтарь, Царские врата, иконостас, притвор. Нормы поведения в православном храме. Миряне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви. Монастыри, монашество	
Практическое занятие № 7 (2 часа) Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники Христианская символика. Крест Христов. Православная художественная культура. Православная икона, виды икон. Церковное пение. Церковное прикладное искусство. Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре. Дванадцатые праздники. Воскресение Христово (Пасха). Благовещение. Рождество Христово. Праздники святым. Причастие. Покаяние. Подвиг.	
Практическое занятие № 8 (2 часа) Христианская семья и её ценности Брак. Родители и дети. Семья в православной традиции – Малая Церковь. Таинство Венчания. Любовь в отношениях родителей, членов семьи. Взаимное прощение и терпение членов семьи. Семейные традиции, праздники. Образцы православной семьи, отношений в семье	
Практическое занятие № 9 (2 часа) Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессио-нального народа России Отечество земное и небесное. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Война справедливая – оборонительная. Святые защитники Отечества	

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России	Подготовьте реферат на тему «Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России».	Реферат (8–10 страниц), включающий определение православной культуры, её составляющие, влияние на историю и культуру России.
2	Бог, мир, человек	Подготовьте конспект урока на тему «Бог, мир, человек» с разработкой творческих заданий для школьников.	Конспект урока (5–7 страниц), включающий цели, задачи, содержание и методические рекомендации.
3	Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы	Разработайте план внеклассного мероприятия на тему «Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы».	План мероприятия (5–7 страниц), включающий сценарий, задания

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			для учащихся и методические рекомендации.
4	Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры	Подготовьте презентацию с описанием методов и форм работы учителя при изучении православной культуры в школе.	Презентация (10–12 слайдов), включающая описание методов, форм работы и примеры их применения.
5	Россия — наша Родина	Подготовьте презентацию или видеоролик на тему «Россия — наша Родина» с раскрытием историко-культурного аспекта, роли православной культуры в формировании национального самосознания и методическими рекомендациями для школьных уроков.	Презентация или видеоролик длительностью до 5 минут
6	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	Напишите реферат на тему «Культура и религия. Введение в православную духовную традицию», раскрыв основные понятия, происхождение и развитие православной культуры, её влияние на искусство, литературу и быт.	Реферат объёмом 10–15 страниц формата А4
7	Во что верят православные христиане	Подготовьте доклад с наглядным пособием на тему «Во что верят православные христиане», осветив главные догматы, символы веры и основные таинства.	Доклад с презентацией (10–15 слайдов).
8	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	Разработайте сценарий урока на тему «Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему» с использованием активных методов обучения.	Сценарий урока (до 10 страниц), содержащий цель, задачи, ход урока, задания для учащихся и выводы.
9	Отношение к труду. Долг и ответственность	Создать конспект урока на тему «Отношение к труду. Долг и ответственность» с подбором примеров из православной традиции и жизни святых.	Конспект урока (5–7 страниц), включающий цель, задачи, ход урока и итоговые вопросы для закрепления материала.
10	Милосердие и сострадание	Подготовьте презентацию на тему «Милосердие и сострадание в православной традиции», содержащую библейские притчи, жития святых и практические советы для школьников.	Презентация (10–12 слайдов) с пояснениями и выводами.
11	Православие в России	Подготовьте конспект урока на тему «Православие в России», включающий характеристику истории распространения православия, выдающихся деятелей Церкви и влияния православия на культуру и быт россиян.	Конспект урока (до 10 страниц), содержащий цель, задачи, структуру урока и домашнее задание.
12	Православный храм и другие святыни	Подготовьте виртуальную экскурсию по православному храму с описанием значимых святынь и символов.	Презентация-экскурсия (10–12 слайдов) с подробным описанием храма, икон, священных предметов и их символического значения.
13	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Символический язык православной культуры: христианское искусство и православный календарь».	Презентация (10–15 слайдов) с иллюстрациями икон, фресок, образов церковного пения и календарём праздников.
14	Христианская семья и её ценности	Разработайте сценарий урока на тему «Христианская семья и её ценности» с примерами из Священного Писания и житий святых.	Сценарий урока (5–7 страниц), включающий цели, задачи,

			этапы урока и домашние задания.
15	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	Подготовьте презентацию на тему «Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России» с примерами из истории и православной традиции.	Презентация (10–12 слайдов) с историческими фактами, цитатами святых отцов и иллюстрациями.
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России	1. Подготовьте презентацию о роли православной культуры в формировании духовного наследия России. 2. Создайте подборку литературных произведений, отражающих православные ценности. 3. Напишите эссе о влиянии православной культуры на современное поколение.	Презентация (10–12 слайдов), список произведений с аннотациями или эссе (3–5 страниц).
2	Бог, мир, человек	1. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Бог, мир, человек» с акцентом на православную антропологию. 2. Разработайте конспект урока с элементами дискуссии на указанную тему. 3. Создайте художественный коллаж, отражающий православное видение взаимоотношений Бога, мира и человека.	Презентация (10–12 слайдов), конспект урока или художественно-образный коллаж.
3	Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы	1. Подготовьте мультимедийную презентацию о православных праздниках и обычаях. 2. Разработайте сценарий праздника Рождества Христова для младших классов. 3. Создайте выставку работ учащихся на тему «Православное искусство в школе».	Презентация (10–12 слайдов), сценарий праздника или выставка детских работ.
4	Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры	1. Подготовьте презентацию о методах и формах работы учителя при изучении православной культуры. 2. Разработайте конспект урока с применением интерактивных методов. 3. Составьте подборку игровых заданий для изучения православной культуры.	Презентация (10–12 слайдов), конспект урока или комплект игровых заданий.
5	Россия — наша Родина	1. Подготовьте презентацию на тему «Россия — наша Родина» с примерами из православной культуры. 2. Разработайте урок-дискуссию на тему «Что значит любить Россию?».	Презентация (10–12 слайдов) или сценарий урока-дискуссии.
6	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	1. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Связь православной культуры и религии». 2. Создайте подборку фрагментов художественных произведений, фильмов или музыки, отображающих православную духовную традицию. 3. Напишите эссе о влиянии православной культуры на российское искусство и литературу.	Презентация (10–12 слайдов), подборка материалов или эссе (3–5 страниц).
7	Во что верят православные христиане	1. Подготовьте мультимедийную презентацию о базовых верованиях православных христиан. 2. Составьте словарь терминов с толкованием основных понятий православной веры. 3. Напишите реферат о сущности православной веры и её значении в жизни верующих.	Презентация (10–12 слайдов), словарь терминов или реферат (5–7 страниц).
8	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	1. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Золотое правило нравственности в православной традиции». 2. Разработайте урок-диалог на тему «Что значит любить ближнего?» с заданиями и упражнениями. 3. Создайте плакат или буклет с примерами воплощения добра и зла в жизни святых и простых людей.	Презентация (10–12 слайдов), сценарий урока или плакат/буклет.
9	Отношение к труду. Долг и ответственность	1. Подготовьте мультимедийную презентацию о значении труда в православной традиции. 2. Создайте коллекцию пословиц и сказаний о труде с элементами православной культуры.	Презентация (10–12 слайдов), коллекция пословиц или

		3. Разработайте дидактический материал (задания, игры) для урока на тему «Труд, долг и ответственность».	дидактический материал (упражнения, игры).
10	Милосердие и сострадание	1. Подготовьте мультимедийную презентацию с примерами проявления милосердия и сострадания из жизни святых. 2. Напишите сценарии двух коротких инсценировок, демонстрирующих проявление милосердия в обычной жизни. 3. Создайте сборник пословиц и поговорок о милосердии и сострадании с пояснением их значения.	Презентация (10–12 слайдов), сценарии инсценировок или сборник пословиц с пояснениями (5–7 страниц).
11	Православие в России	1. Подготовьте презентацию об истории распространения православия в России. 2. Создайте инфографику о важнейших православных праздниках и традициях. 3. Напишите эссе о роли православия в сохранении культурных традиций России.	Презентация (10–12 слайдов), инфографика или эссе (2–3 страницы).
12	Православный храм и другие святыни	1. Подготовьте фоторассказ о внутреннем устройстве православного храма. 2. Создайте схему алтаря и дайте объяснения основным элементам. 3. Представьте исследование одной известной православной святыни России.	Фоторассказ, схема с описаниями или исследовательская работа (5–7 страниц).
13	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	1. Подготовьте презентацию об иконах и их символике. 2. Создайте электронный каталог праздничных дат православного календаря.	Презентация (10–12 слайдов), электронный календарь
14	Христианская семья и её ценности	1. Подготовьте мини-проект на тему «Семейные добродетели в православной традиции». 2. Создайте мультимедийную презентацию о святых семейных парах в православной истории. 3. Напишите сочинение-размышление на тему «Семья глазами ребёнка: чему учит меня моя семья?»	Мини-проект, презентация (10–12 слайдов) или сочинение (2–3 страницы).
15	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1. Создайте электронную викторину на тему «Патриотизм и любовь к Отечеству в православной традиции». 2. Подготовьте доклады о святых покровителях России и их роли в истории Отечества. 3. Сделайте коллаж или плакат на тему «Единство многонационального и многоконфессионального народа России».	Электронная викторина, доклад (5–7 стр.) или визуальное произведение (коллаж, плакат).

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология организации игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Дивногоорцева, С. Ю.	Методика преподавания курса «Основы православной культуры»: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713386	Москва: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2021

6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	сост. Махортова, М. В.	Основы православной культуры: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015
Л2.2		Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт содержания и методов обучения имени В.С. Леднева». Рабочие программы https://edsoo.ru/rabochie-programmy/	

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Мах
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/
- Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Основы православной культуры»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	15
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	16	20
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль			
Наименование раздела: «Православная культура»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	8	25
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Основы православной культуры»			
1	Аудиторная работа	Активное участие в практических занятиях (1 балл за активное выступление); Предоставление развернутых письменных ответов на вопросы семинара (2 балла за полный ответ); Максимально возможное количество баллов: 10.	Темы: Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России Бог, мир, человек Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры Результаты обучения: Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья. Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество. Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви. Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства. Оперирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия. Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы. Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи. Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей. Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов. Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику. Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей. Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Самостоятельно разработать фрагмент урока по одному из важных моментов православной культуры. Задача — создать полноценную разработку части урока (цели, задачи, методы, задания, оборудование и ресурсы). Проверяется логика составления плана, наличие практической составляющей и оригинальность представленных идей. Объем задания — около 5–7 страниц. Максимальная оценка: 10 баллов. Провести самостоятельное наблюдение и описать праздник православной культуры (визит в храм, фестиваль). Цель задания — познакомить студентов с живой стороной православия, его особенностями и реализацией в современном российском обществе. Письменный отчет должен содержать полное описание наблюдения, фотосвидетельства и собственные впечатления. Объем отчета — примерно 3–5 страниц. Максимальная оценка: 5 баллов.	Темы: Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России Бог, мир, человек Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры Результаты обучения: Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья. Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество. Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви. Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства. Оперирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России. Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия. Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы. Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи. Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов. Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику. Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей. Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Создание мультимедийной презентации или ролика о православной культуре и её значении в России. Продолжительность видеоролика — 5–7 минут, объем презентации — 10–15 слайдов. Баллы начисляются за креативность, информативность и привлекательность материала. Максимальная оценка: 10 баллов. Написание рецензии на фильм, книгу или спектакль, связанный с темой православной культуры. Рецензия должна иметь четкую структуру, выделять положительные и отрицательные моменты работы, показывать личное отношение автора к просмотренному или прочитанному произведению. Объем рецензии — около 3–5 страниц. Максимальная оценка: 10 баллов.	Темы: Понятие православной культуры, её роль в формировании духовного наследия России Бог, мир, человек Православные праздники и обычаи, христианское искусство в образовательном пространстве школы Методы и формы работы учителя в процессе изучения православной культуры Результаты обучения: Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья. Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество. Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви. Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства. Оперирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России. Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия. Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы. Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи. Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей. Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов. Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику. Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.
Контрольное мероприятие по разделу	Не предусмотрено		
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Текущий контроль по разделу «Православная культура»			
1	Аудиторная работа	Активное участие в практических занятиях (+1 балл за активное выступление); Предоставление развернутых письменных ответов на вопросы семинара (+2 балла за полный ответ); Максимально возможное количество баллов: 10.	Темы: Россия — наша Родина Культура и религия. Введение в православную духовную традицию Во что верят православные христиане Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему Отношение к труду. Долг и ответственность Милосердие и сострадание Православие в России Православный храм и другие святыни Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники Христианская семья и её ценности Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России Результаты обучения: Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья. Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество. Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви. Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства. Оперирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России. Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия. Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы. Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи. Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов. Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику. Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей. Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Самостоятельно разработать фрагмент урока по одному из важных моментов православной культуры. Задача — создать полноценную разработку части урока (цели, задачи, методы, задания, оборудование и ресурсы). Проверяется логика составления плана, наличие практической составляющей и оригинальность представленных идей. Объем задания — около 5–7 страниц. Максимальная оценка: 10 баллов. Индивидуальное эссе-исследование по теме православия и его влияния на личность и общество. Эссе должно продемонстрировать глубокое понимание вопроса, личный взгляд и обоснованность выводов. Объем эссе — 5–7 страниц. Максимальная оценка: 15 баллов.	Темы: Россия — наша Родина Культура и религия. Введение в православную духовную традицию Во что верят православные христиане Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему Отношение к труду. Долг и ответственность Милосердие и сострадание Православие в России Православный храм и другие святыни Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники Христианская семья и её ценности Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России Результаты обучения: Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья. Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество. Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви. Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства. Оперирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России. Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия. Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы. Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей. Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов. Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику. Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей. Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Создание мультимедийной презентации или ролика о православной культуре и её значении в России. Продолжительность видеоролика — 5–7 минут, объем презентации — 10–15 слайдов. Баллы начисляются за креативность, информативность и привлекательность материала. Максимальная оценка: 10 баллов. Провести самостоятельное наблюдение и описать праздник православной культуры (визит в храм, фестиваль). Цель задания — познакомить студентов с живой стороной православия, его особенностями и реализацией в современном российском обществе. Письменный отчет должен содержать полное описание наблюдения, фотосвидетельства и собственные впечатления. Объем отчета — примерно 3–5 страниц. Максимальная оценка: 10 баллов.	Темы: Россия — наша Родина Культура и религия. Введение в православную духовную традицию Во что верят православные христиане Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему Отношение к труду. Долг и ответственность Милосердие и сострадание Православие в России Православный храм и другие святыни Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники Христианская семья и её ценности Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России Результаты обучения: Анализирует, систематизирует и обобщает информацию о традициях, обычаях и ценностях, характерных для различных регионов России и стран ближнего зарубежья. Умеет самостоятельно подбирать литературу и источники, содержащие объективную информацию о православной культуре и её влиянии на российскую историю и общество. Создает благоприятные условия для духовного роста и культурного обогащения учащихся, знакомя их с историей и культурой Русской православной церкви. Имеет глубокие знания о ключевых событиях и деятелях русской истории, начиная с крещения Руси и заканчивая современными этапами развития государства. Оперирует информацией о вкладе Русской православной церкви в формирование национального менталитета и культурных традиций России. Умеет видеть связь между православием и другими мировыми религиями, находя точки соприкосновения и различия. Способен объяснить значение памятников архитектуры, искусства и литературы, отражающих православные идеи и символы.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания основ православной культуры в школе»

			Гармонизирует преподавание православной культуры с задачами воспитания гражданской сознательности и патриотизма у молодежи. Сознательно поддерживает стремление учащихся к глубокому познанию православной культуры и традиционного уклада жизни русских людей. Свободно устанавливает контакт с различными категориями населения, включая лиц разных национальностей, вероисповеданий и социальных статусов. Без затруднений строит коммуникацию в ситуациях межэтнического и межконфессионального характера, сохраняя вежливость и внимательность к собеседнику. Создает комфортные условия для продуктивного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов, учеников и родителей. Выступает инициатором совместных проектов и инициатив, объединяющих представителей разных культур и верований, способствуя укреплению гражданского согласия и дружбы народов.
Контрольное мероприятие по разделу	Не предусмотрено		
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		