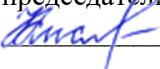


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

**МОДУЛЬ "ТЕХНОЛОГИИ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ"**  
**Художественно-эстетическое развитие  
дошкольников с ограниченными возможностями  
здоровья**  
**рабочая программа дисциплины (модуля)**

|                           |                                                                                                                                                       |                                       |  |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|
| Закреплена за<br>кафедрой | Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии                                                                                            |                                       |  |
| Учебный план              | ФПСО-624ДДо(4г)<br>Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование<br>Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология» |                                       |  |
| Квалификация              | бакалавр                                                                                                                                              |                                       |  |
| Форма обучения            | очная                                                                                                                                                 |                                       |  |
| Общая трудоемкость        | 2 ЗЕТ                                                                                                                                                 |                                       |  |
| Часов по учебному плану   | 72                                                                                                                                                    | Виды контроля в семестрах:<br>зачет 2 |  |
| в том числе:              |                                                                                                                                                       |                                       |  |
| аудиторные занятия        | 24                                                                                                                                                    |                                       |  |
| самостоятельная работа    | 48                                                                                                                                                    |                                       |  |

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 2(1.2) |     | Итого |     |
|---------------------------------------|--------|-----|-------|-----|
|                                       | УП     | РПД | УП    | РПД |
| Вид занятий                           |        |     |       |     |
| Лекции                                | 8      | 8   | 8     | 8   |
| Лабораторные занятия                  | 8      | 8   | 8     | 8   |
| Практические                          | 8      | 8   | 8     | 8   |
| В том числе инт.                      | 6      | 6   | 6     | 6   |
| Итого ауд.                            | 24     | 24  | 24    | 24  |
| Контактная работа                     | 24     | 24  | 24    | 24  |
| Сам. работа                           | 48     | 48  | 48    | 48  |
| Итого                                 | 72     | 72  | 72    | 72  |

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) «Дошкольная дефектология»  
Рабочая программы дисциплины «Художественно-эстетическое развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья»  
Программу составил(и):  
Зубкова Людмила Михайловна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Художественно-эстетическое развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №123)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Протокол от 25.06.2024 г. № 11

Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП

Н.А. Доманина

| <b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся, обучающихся профессиональных компетенций в области эстетического образования и художественного развития детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности и ручного труда, знакомства с художественной литературой и фольклором.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |
| Задачи изучения дисциплины:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение категориальным аппаратом современной специальной методики художественно-эстетического развития;</li> <li>- ознакомление с основными направлениями коррекционно-педагогической работы в области эстетического образования и художественного развития детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.</li> <li>- планирование коррекционно-педагогической работы с учетом специфики структуры дефекта;</li> <li>- психолого-педагогическое изучение особенностей художественно-эстетического развития и образовательных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста;</li> <li>- сбор, анализ и систематизация информации о художественно-эстетическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях;</li> <li>- выбор и обоснование направлений и задач комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья посредством изобразительной деятельности и ручного труда, знакомства с художественной литературой и фольклором.</li> </ul> |         |
| <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| Цикл (раздел) ОП:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Б1.О.10 |
| <b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |
| Содержание дисциплины базируется на материале: История России                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |
| <b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| Производственная практика (преддипломная практика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
| <b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| <b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| <b>ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |
| Умеет: создавать воспитательные ситуации при организации коррекционно-развивающего процесса, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольника с ограниченными возможностями здоровья; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья для решения задач становления у обучающихся дошкольников нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| <b>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| <b>ОПК-6.2 Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |
| Умеет: отбирать и применять методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения и организации коррекционно-развивающего процесса, направленного на художественно-эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с поставленными целями и задачами обучения и воспитания; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |

| <b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |           |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|-----------|
| Код занятия                                          | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                                                   | Семестр | Часов | Интеракт. |
|                                                      | <b>Раздел 1. Методологические основы курса</b>                                                                                                                                                                                              |         |       |           |
| 1.1                                                  | Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории. /Лек/ | 2       | 8     | 0         |
| 1.2                                                  | Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории. /Ср/  | 2       | 12    | 0         |
| 1.3                                                  | Содержание коррекционно-образовательных программ художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Ср/                                                                                             | 2       | 12    | 0         |
|                                                      | <b>Раздел 2. Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.</b>                    |         |       |           |
| 2.1                                                  | Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). /Пр/                                                                                                                                             | 2       | 8     | 2         |

|     |                                                                                                                                                           |   |    |   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|---|
| 2.2 | Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). /Ср/                                                           | 2 | 12 | 0 |
| 2.3 | Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Коррекционно-воспитательная работа на занятиях тематического рисования /Лаб/ | 2 | 4  | 2 |
| 2.4 | Ознакомление дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора. /Лаб/                            | 2 | 4  | 2 |
| 2.5 | Методика работы при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Ср/                                     | 2 | 12 | 0 |

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 4 лекция, 4 лабораторных занятия, 4 практическое занятие

#### Раздел 1. Методологические основы курса

Лекции № 1-4 (8 часов)

Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории  
Вопросы и задания:

1. Предмет, задачи и методы художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
2. Взаимосвязь наглядных, словесных и практических методов художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
3. Каково влияние изобразительной деятельности на сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное воспитание ребенка с ОВЗ?
4. Развитие эмоционально-волевой и двигательной-моторной сферы в процессе занятий.
5. Специфический характер изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
6. Зрительно-двигательная готовность к изобразительной и конструктивной деятельности. Тематика рисунков.
7. Особенности восприятия формы предметов и его передачи в рисунке.
8. Особенности восприятия цвета, формы, размера и передача его в рисунках и поделках детей.

#### Раздел 2. Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

Практические занятия № 1-4 (8 часов)

Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Вопросы и задания:

1. Изучение готовности ребенка к изобразительной и конструктивной деятельности.
2. Выявление у детей индивидуальных трудностей и определение педагогических путей их преодоления.
3. Сенсорное воспитание в процессе конструктивной деятельности.
4. Развитие моторики и зрительно-двигательной координации. Развитие речи и мышления.
5. Обучение восприятию цвета, формы, размера и передаче его в поделках детей.

Лабораторные занятия № 1-2 (4 часа)

Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Коррекционно-воспитательная работа на занятиях тематического рисования

Вопросы и задания:

1. Роль воображения в тематическом рисовании.
2. Значение рисования на темы для реализации специальных задач специальной методики художественно-эстетического развития школьников с нарушениями интеллекта.
3. Коррекционно-развивающая направленность тематического рисования.
4. Виды тематических рисунков.
5. Оборудование занятий рисования на темы.

Лабораторные занятия № 3-4 (4 часа)

Ознакомление дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора

Вопросы и задания:

1. Задачи и коррекционно-воспитательное значение работы по ознакомлению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора.
2. Методика проведения бесед по художественным литературным произведениям. Сочетание беседы с практической работой.
3. Проведение досуговых мероприятий с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья.

### 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

#### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Темы дисциплины               | Содержание самостоятельной работы студентов                                                          | Продукты деятельности |
|-------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1     | Методологические основы курса | Анализ содержания коррекционно-образовательных программ, программных требований обучения технологиям | Анализ                |

|   |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                                        | изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по плану: а) краткая характеристика детей, б) особенности коррекционно-педагогической работы; в) ожидаемые результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |
| 2 | Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья | 1) Анализ видеозанятий.<br>2) Письменный анализ занятий обучению технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной, театральной деятельности, проведенных другими студентами.<br>3) Конспекты занятий по обучению технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по разным разделам программы.<br>4) Примеры индивидуальных и фронтальных предметно-операционных планов (инструкционных карт) для занятий по формированию изобразительной деятельности у детей с ОВЗ.<br>5) Образцы поделок.<br>6) Анализ продуктов деятельности детей с ОВЗ.<br>7) Образцы индивидуальных и фронтальных технологических карт. | Анализ<br>Конспект<br>Примеры<br>Образцы |

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента**

| № п/п | Темы дисциплины                                                                                                                                                                                        | Содержание самостоятельной работы студентов                                                                                                                                                                                                                                                      | Продукты деятельности      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1     | Методологические основы курса                                                                                                                                                                          | Проведение диагностики детей с ОВЗ (проведенное педагогическое наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим анализом и выводами, сформулированными в виде направлений коррекционно-педагогической работы)      | Диагностическое заключение |
| 2     | Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья | Анализ урока или занятия по ручному труду и рисованию, просмотренного в МДОУ, СКОУ. Создание электронной картотеки сайтов, посвященных проблемам обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья | Анализ урока               |

**5.3. Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

**5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация**

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**(Обновляется при необходимости в течение всего срока обучения без переутверждения рабочей программы дисциплины)**

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

|      | Авторы, составители                                                              | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему                                                                                                                                                                                                                                                   | Издательство, год     |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Л1.1 | Сост. Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова, Н. Н. Кирилук [и др.]. | Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие по коррекционной педагогике.<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83378">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83378</a> | Москва : ФЛИНТА, 2014 |

|      |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Л1.2 | Авт.-сост. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллов, И. А. Лыкова ; труды ред. Т. В. Волосовец [и др.]. | Художественно-эстетическое развитие дошкольников : теоретические основы и новые технологии: сборник научных трудов URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485746">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485746</a> ( | Москва: Русское слово, 2015. |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                                    | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему                                                                                                                                                                                                                                         | Издательство, год                  |
|------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Л2.1 | Стребелева, Е. А.                                      | Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога: практическое пособие.<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=59075">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=59075</a>                             | Москва: Владос, 2019               |
| Л2.2 | Авт.-сост. Е. Г. Карасева                              | Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья : методические рекомендации : методическое пособие<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486293">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486293</a> | Москва : Русское слово, 2018       |
| Л2.3 | В. В. Бардалим, Н. В. Микляева, И. С. Мурылёва [и др.] | Дети радуги: методический комплекс к адаптированной образовательной программе для дошкольников с ЗПР и сочетанными нарушениями : методическое пособие<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=571167">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=571167</a>  | Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019 |

#### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

#### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://моиуроки.рф/>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория современных образовательных технологий в коррекционно-логопедической работе с лицами с нарушениями речи, Лаборатория филологических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория клинических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: Мебель, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом



Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Художественно-эстетическое развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья».

Курс 1 Семестр 2

| Вид контроля                                                                                                                                                                                                                            |                                                         | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование раздела № 1 Методологические основы курса</b>                                                                                                                                                                           |                                                         |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                                                                                                                                                                                            |                                                         | 8                             | 19                             |
| 1                                                                                                                                                                                                                                       | Аудиторная работа                                       | 2                             | 3                              |
| 2                                                                                                                                                                                                                                       | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 5                             | 9                              |
| 3                                                                                                                                                                                                                                       | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 1                             | 6                              |
| Контрольное мероприятие по разделу                                                                                                                                                                                                      |                                                         | 2                             | 2                              |
| Промежуточный контроль                                                                                                                                                                                                                  |                                                         | 10                            | 21                             |
| <b>Наименование раздела № 2. Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья</b> |                                                         |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                                                                                                                                                                                            |                                                         | 35                            | 68                             |
| 1                                                                                                                                                                                                                                       | Аудиторная работа                                       | 3                             | 6                              |
| 2                                                                                                                                                                                                                                       | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 16                            | 39                             |
| 3                                                                                                                                                                                                                                       | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 6                             | 10                             |
| Контрольное мероприятие по разделу                                                                                                                                                                                                      |                                                         | 3                             | 3                              |
| Промежуточный контроль                                                                                                                                                                                                                  |                                                         | 38                            | 71                             |
| Итого:                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля                                                      |                                             | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Темы для изучения и образовательные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Текущий контроль по разделу «Методологические основы курса»</b> |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                                                                  | Аудиторная работа                           | <p>Выполнение заданий практических занятий – 2б.</p> <p>Участие в обсуждении. В групповой дискуссии определить направления и задачи специальной методики работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Составить таблицы:</p> <p>2 балла - задачи структурированы, направления указаны полно и конкретизированы. Отражены источники информации,</p> <p>1 балл - задачи не систематизированы; направления не конкретизированы.</p> <p>Представить в виде таблицы сравнительный анализ программных требований по технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья на разных годах обучения.</p> <p>2 балла - требования структурированы, направления сравнения указаны полно и конкретизированы. Отражены источники информации,</p> <p>1 балл - требования не систематизированы; направления сравнения не конкретизированы.</p> | <p>Тема:</p> <p>Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории.</p> <p>Содержание коррекционно-образовательных программ художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Образовательные результаты:</p> <p>Умеет: создавать воспитательные ситуации при организации коррекционно-развивающего процесса, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольника с ограниченными возможностями здоровья; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья для решения задач становления у обучающихся дошкольников нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p> |
| 2                                                                  | Самостоятельная работа (обязательные формы) | <p>Анализ содержания коррекционно-образовательных программ, программных требований обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по плану: а) краткая характеристика детей, б) особенности коррекционно-педагогической работы; в) ожидаемые результаты обучения (6б.)</p> <p>2 балла - на основе анализа полно отражены основные требования специальной программы; классифицированы ее задачи;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                              |                                             | 1 б. – отражены не все требования коррекционно-образовательной программы обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Умеет: отбирать и применять методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения и организации коррекционно-развивающего процесса, направленного на художественно-эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с поставленными целями и задачами обучения и воспитания;<br>использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей |
| 3                                                                                                                                                                                                                                            | Самостоятельная работа (на выбор)           | Проведение диагностики детей с ОВЗ (проведенное педагогическое наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим анализом и выводами, сформулированными в виде направлений коррекционно-педагогической работы -6б.).<br>2 б. – проведено наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим анализом и выводами, сформулированными в виде направлений коррекционно-педагогической работы,<br>1б. - проведено наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим неполным анализом, выводы не сформулированы в виде направлений коррекционно-педагогической работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                              | Контрольное мероприятие по разделу          | Сопоставление программных требований Программ обучающихся с нормальным развитием (массовая школа, определенный предмет, класс на выбор студента) и требования к одной из АООП начального общего образования (НОО) дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (1б.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                              | Промежуточный контроль (количество баллов)  | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Текущий контроль по разделу «Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья».</b> |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1                                                                                                                                                                                                                                            | Аудиторная работа                           | Выполнение заданий практических занятий. Участие в обсуждении и дискуссии. Ответы на вопросы на семинарском занятии, сообщения, доклады.<br>Оценка и сопоставление научных взглядов и концепций (11 б.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Тема:<br>Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2                                                                                                                                                                                                                                            | Самостоятельная работа (обязательные формы) | 1) Анализ видеозанятий.<br>2) Письменный анализ занятий обучению технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной, театральной деятельности, проведенных другими студентами.<br>3) Конспекты занятий по обучению технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по разным разделам программы.<br>4) Примеры индивидуальных и фронтальных предметно-операционных планов (инструкционных карт) для занятий по формированию изобразительной деятельности у детей с ОВЗ.<br>5) Образцы поделок.<br>6) Анализ продуктов деятельности детей с ОВЗ.<br>7) Образцы индивидуальных и фронтальных технологических карт.                                                                           | Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Коррекционно-воспитательная работа на занятиях тематического рисования<br>Ознакомление дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора.<br>Методика работы при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.                                                                                          |
| 3                                                                                                                                                                                                                                            | Самостоятельная работа (на выбор)           | Анализ урока или занятия по ручному труду и рисованию, просмотренного в МДОУ, СКОУ. Создание электронной картотеки сайтов, посвященных проблемам обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Образовательные результаты:<br>Умеет: создавать воспитательные ситуации при организации коррекционно-развивающего процесса, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольника с ограниченными возможностями здоровья; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными                                                                                                                                          |

|                                            |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |  |                                                                                         | <p>возможностями здоровья для решения задач становления у обучающихся дошкольников нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p> <p>Умеет: отбирать и применять методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения и организации коррекционно-развивающего процесса, направленного на художественно-эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с поставленными целями и задачами обучения и воспитания;</p> <p>использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей</p> |
| Контрольное мероприятие по разделу         |  | Выполнение контрольной работы по вариантам – решение ситуационных и практических задач. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Промежуточный контроль (количество баллов) |  | 386.                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Промежуточная аттестация                   |  | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

