

Документ подписан простыми электронными подписями

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2020 08:58

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

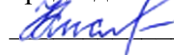
Кафедра философии, истории и теории

мировой культуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ



Н.Н. Кислова

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

"КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Организация внеурочной деятельности

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена кафедрой

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Учебный план

ФКИ-626КЦо(4г)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

3 ЗЕТ

Часов по учебному плану

108

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

Экзамен 6

аудиторные занятия

34

самостоятельная работа

74

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	6(3.2)		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	12	12	12	12
Практические	22	22	22	22
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	74	74	74	74
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Сафонова Е.В.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Организация внеурочной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.04.2026 г. протокол №9

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 23.06.2026 г. №11

Зав. кафедрой Ягафова Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов системы теоретических знаний и практических компетенций, необходимых для проектирования и организации внеурочной деятельности культурологической направленности в соответствии с требованиями ФГОС.

Задачи изучения дисциплины: сформировать умение проектировать программы внеурочной деятельности культурологической направленности для различных возрастных групп.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.07

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Педагогика, Психология, Методика обучения культурологи, Школьный музей как образовательная и воспитательная среда, Школьный театр в системе эстетического воспитания.

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика) (по организации внеурочной деятельности)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: основных направлений внеурочной деятельности по ФГОС; сущность, цель, задачи, функции, содержание, формы и методы организации внеурочной работы по духовно-нравственному, общеинтеллектуальному и социальному направлениям

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в образовании обучающихся

Умеет: использовать различные методы и формы организации внеурочной работы, строить их с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся

ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Владеет: методическими основами организации внеурочной работы в соответствии с направлением, целью и возрастными особенностями обучающихся.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Теория внеурочной досуговой деятельности			
1.1	Внеурочная деятельность как составная часть образовательного процесса./Лек/	6	2	0
1.2	Культурологический подход в организации внеурочной деятельности./Лек/.	6	2	0
1.3	Культурно-досуговая деятельность ./Лек/	6	2	0
1.4	Планирование внеурочной деятельности в образовательной организации./Лек/	6	2	0
1.5	Нормативно-правовые основы организации внеурочной деятельности /Пр/	6	2	0
1.6	Нормативно-правовые основы организации внеурочной деятельности / Ср/	6	8	0
1.7	Основания выбора моделей внеурочной деятельности/Пр/.	6	2	0
1.8	Основания выбора моделей внеурочной деятельности / Ср/.	6	8	0
1.9	Культурно-досуговая деятельность/Пр/	6	2	0
1.10	Культурно-досуговая деятельность/ Ср/	6	10	0
1.11	Внеурочная работа и ее место в системе воспитания/Пр/	6	2	2
1.12	Внеурочная работа и ее место в системе воспитания/ Ср/	6	10	0
	Раздел 2. Методическое сопровождение внеурочной деятельности			
2.1.	Культурологические формы внеурочной деятельности ./Лек/.	6	2	0
2.2.	Творческие основы внеурочной организационной деятельности. Театральная педагогика и ее методы Лек/	6	2	0
2.3	Примерные программы внеурочной деятельности/Пр/.	6	4	2
2.4	Примерные программы внеурочной деятельности/Ср/.	6	10	0
2.5.	Технологии проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся во	6	4	2

	внеурочное время/Пр/			
2.6.	Технологии проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся во внеурочное время/Ср/	6	10	0
2.7	Диагностика и коррекция результатов освоения программы курса внеурочной деятельности/Пр/	6	2	0
2.8	Диагностика и коррекция результатов освоения программы курса внеурочной деятельности/Ср/	6	10	0
2.9	Экскурсия как форма организации внеурочной деятельности младших школьников/Пр/	6	4	2
2.10	Экскурсия как форма организации внеурочной деятельности младших школьников/Ср/	6	8	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)				
5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)				
6 семестр, 6 лекций, 11 практических занятий Раздел 1. Теория внеурочной досуговой деятельности Лекция № 1. (2 часа) Внеурочная деятельность как составная часть образовательного процесса Вопросы и задания: 1. Понятие, сущность и специфика внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС. 2. Отличие внеурочной деятельности от урочной и дополнительного образования. 3. Место внеурочной деятельности в структуре основной образовательной программы 4. Принципы отбора программ по внеурочной деятельности в соответствии с построенной моделью. Лекция №2. (2 часа) Культурологический подход в организации внеурочной деятельности. Вопросы и задания: 1. Общекультурное направление развития личности: цели, задачи и содержание. 2. Роль внеурочной деятельности в формировании культурной идентичности, гражданской ответственности и духовно-нравственных ценностей обучающихся. 3. Культурологическая направленность как основа интеграции урочной и внеурочной деятельности Лекция №3. (2 часа) Культурно-досуговая деятельность Вопросы и задания: 1. Культура. Функции культуры. 2. Дайте определение понятиям: Досуг. Рекреация. Отдых. 3. Культурный досуг и его содержание. 4. Общие требования к организации культурно-досуговой деятельности. Особенности досуга. 5. Творческие основы технологии культурно-досуговой деятельности. 6. Культурно-зрелищные предприятия и учреждения. Организация деятельности. Лекция №4. (2 часа) Планирование внеурочной деятельности в образовательной организации. Вопросы и задания: 1. Модели организации внеурочной деятельности. 2. Принципы, этапы и алгоритм разработки программы внеурочной деятельности. 3. Структура и содержание рабочей программы внеурочной деятельности Практическое занятие № 1. (2 часа) Нормативно-правовые основы организации внеурочной деятельности Вопросы и задания: 1. Нормативно-правовые основы организации внеурочной деятельности 2. Планирование внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС 3. Планирование внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС с ОВЗ. 4. Круглый стол «Внеурочная работа и ее место в системе воспитания школьников подросткового возраста». Практическое занятие № 2. (2 часа) Основания выбора моделей внеурочной деятельности Вопросы и задания: 1. Развивающие возможности традиционных теорий и моделей образования 2. Внеурочное воспитание как общественное явление. 3. Цели внеклассного воспитания, движущие силы и логика воспитательного процесса. 4. Структура, условия и средства внеклассного воспитания. 5. Основные факторы реализации внеурочной деятельности. 6. Социальная обусловленность цели внеклассного воспитания в условиях реализации ФГОС. Практическое занятие № 3. (2 часа) Культурно-досуговая деятельность Вопросы и задания: 1. Культура. Функции культуры.				

2. Общие требования к организации культурно-досуговой деятельности. Особенности досуга.
3. Творческие основы технологии культурно-досуговой деятельности. Культурно-досуговые программы.
4. Культурно-зрелищные предприятия и учреждения. Организация деятельности.
5. Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий: характеристика общих требований.

Практическое занятие № 4. (2 часа)

Внеурочная работа и ее место в системе воспитания

Вопросы и задания:

Посещение внеурочного культурно-досугового мероприятия с заполнением ЛОС (листа обратной связи). Методы оценки эффективности внеурочной деятельности.

Раздел 2. Методическое сопровождение внеурочной деятельности

Лекция № 5. (2 часа)

Культурологические формы внеурочной деятельности

Вопросы и задания:

1. Культурологические формы внеурочной деятельности: экскурсии, музейные занятия, культурологические квесты. Фестивали, праздники, конкурсы. Проектная Мастер-классы, творческие мастерские, литературные и музыкальные гостиные.
2. Использование ресурсов учреждений культуры в организации внеурочной деятельности. Взаимодействие школы с музеями, библиотеками, театрами, домами культуры. Организация экскурсионной и выставочной деятельности.
3. Понятие социокультурного проектирования

Лекция № 6. (2 часа)

Творческие основы внеурочной организационной деятельности. Театральная педагогика и ее методы

Вопросы и задания:

1. Понятие театральной педагогики. Характеристика и особенности режиссерской деятельности. Система К.С. Станиславского
2. Специфика режиссуры программ массовых и зрелищных мероприятий. Технологический процесс создания программы.
3. Драматургическая основа и композиционное построение сценария.
4. Драматургия внеурочного мероприятия: концепция замысла и режиссерско-постановочное воплощение проекта.

Практические занятия № 5,6. (4 часа)

Примерные программы внеурочной деятельности.

Вопросы и задания:

1. Методический конструктор внеурочной деятельности.
2. Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности обучающихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности.
3. Общие правила разработки программ внеурочной деятельности.
4. Обзор программ внеурочной деятельности.
5. Требования к структуре, содержанию и оформлению отчетной документации в области внеурочной деятельности.
6. Требования к структуре, содержанию и оформлению отчетной документации в области внеурочной деятельности детей с ОВЗ.

Практические занятия № 7,8. (4 часа)

Технологии проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся во внеурочное время

Вопросы и задания:

1. Понятия «проект» и «исследование». Этапы учебноисследовательской и проектной деятельности, их характеристика
2. Проектно-исследовательская деятельность как способ формирования УУД.
3. Структура паспорта проекта
4. Критерии оценивания проектных и исследовательских работ обучающихся.
5. Разбор кейсов: Проекты и исследования во внеурочной деятельности обучающихся

Практическое занятие № 9. (2 часа)

Диагностика и коррекция результатов освоения программы курса внеурочной деятельности

Вопросы и задания:

1. Требования к результатам внеурочной деятельности обучающихся .
2. Диагностика эффективности внеурочной деятельности школьников.
3. Методики диагностики достижения образовательных результатов во внеурочной деятельности.
4. Проектирование индивидуальной образовательной траектории

Практические занятия № 10,11. (4 часа)

Экскурсия как форма организации внеурочной деятельности младших школьников

Вопросы и задания:

1. Музейно-педагогические формы организации работы с детьми.
2. Анализ музейно-педагогической деятельности СОХМ.
3. Функции экскурсий. Классификация экскурсий по цели проведения, содержанию, месту проведения.
4. Методика организации экскурсий.
5. Практикум.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Теория внеурочной досуговой деятельности	Разработка диагностического инструментария для оценки эффективности внеурочной деятельности.	Диагностический инструментарий
2	Методическое сопровождение внеурочной деятельности	Подготовка и проведение мини-экскурсии, разработка сценария мероприятия.	Сценарий мини-экскурсии
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Теория внеурочной досуговой деятельности	Изучение научной литературы, подготовка реферата на тему «Культурологический потенциал внеурочной деятельности в современной школе»	реферат
2	Методическое сопровождение внеурочной деятельности	Проектирование музейного занятия (в школьном музее	Сценарий внеурочного занятия в школьном музее

5.3. Образовательные технологии
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Муштавинская, И.В., Кузнецова, Т.С.	Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации: методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462868	Санкт-Петербург: КАРО, 2016
Л1.2	Исаева, И. Ю.	Досуговая педагогика: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554	Москва: ФЛИНТА, 2021.
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Уваровская, О.В.	Классный час в школе XXI века: практико-ориентированная монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619603	Сыктывкар: Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина, 2021
Л2.2	Челышева, И. В.	Организация внеурочной деятельности школьников в медиаобразовательном и музееведческом контексте: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616112	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021.

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP

- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Мах
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/
- Библиотека цифрового образовательного контента https://moiuroki.pf/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
-----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Организация внеурочной деятельности»

Курс 3 Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Раздел 1. Теория внеурочной досуговой деятельности			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль			10
Наименование раздела Раздел 2. Методическое сопровождение внеурочной деятельности			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Раздел 1. Теория внеурочной досуговой деятельности»			
1	Аудиторная работа	Работа на семинарских занятиях. Критерии оценки: 3 б. Студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий и участвует в обсуждении всех вопросов семинара , 2 б. Студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий, но участвует в обсуждении отдельных вопросов семинара. 1 б - студент демонстрирует общее представление по проблеме семинара. Максимально 20 б.	Темы для изучения: Внеурочная деятельность как составная часть образовательного процесса. Культурологический подход в организации внеурочной деятельности Культурно-досуговая деятельность Планирование внеурочной деятельности в образовательной организации. Нормативно-правовые основы организации внеурочной деятельности Основания выбора моделей внеурочной деятельности Культурно-досуговая деятельность Внеурочная работа и ее место в системе воспитания
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Разработка диагностического инструментария для оценки эффективности внеурочной деятельности. Критерии оценки: 1. Соответствие целям и задачам мероприятия – 2 б. 2. Адекватность форм и методов организации деятельности 2 б. 3. Актуальность и разнообразие содержания деятельности 2 б.. 4. Комплексный подход. 5. Учёт возрастных особенностей участников. 2 б.	Образовательные результаты: Знает: основных направлений внеурочной деятельности по ФГОС; сущность, цель, задачи, функции, содержание, формы и методы организации внеурочной работы по духовно-нравственному, общеинтеллектуальному и социальному направлениям Умеет: использовать различные методы и формы организации внеурочной работы, строить их с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся

3	Самостоятельная работа (навыбор)	Изучение научной литературы, подготовка реферата на тему «Культурологический потенциал внеурочной деятельности в современной школе». Критерии оценки: Соответствие содержания теме -1б. Чёткость структуры-1б. Логичность и связность повествования-1б. Самостоятельность и оригинальность-1б. Качество аналитической работы-2б. Использование источников (не менее 5) -2б. Обоснованность выводов-1б. Оформление-1б.	Владеет: методическими основами организации внеурочной работы в соответствии с направлением, целью и возрастными особенностями обучающихся.
Контрольное мероприятие по разделу		Письменная контрольная работа из двух заданий. Примерные вопросы: 1. Сущность, цели и задачи внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС.2. Нормативно-правовая база организации внеурочной деятельности. 3. Классификация видов и форм внеурочной деятельности. 4. Культурологическая направленность внеурочной деятельности: содержание и специфика.5. Модели организации внеурочной деятельности в образовательной организации. Критерии оценки: Правильный и аргументированный ответ на каждое из заданий – 10 б. Правильный и аргументированный ответ с незначительными замечаниями – 8 б. Правильный ответ на оба вопроса, но с отсутствием примеров и аргументов или Ответ неполный – 6 б. Менее 6 б – ответ обнуляется.	Планирование внеурочной деятельности в образовательной организации. Внеурочная работа и ее место в системе воспитания Знает: основных направлений внеурочной деятельности по ФГОС; сущность, цель, задачи, функции, содержание, формы и методы организации внеурочной работы по духовно-нравственному, общеинтеллектуальному и социальному направлениям
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Текущий контроль по разделу «Раздел 2. Методическое сопровождение внеурочной деятельности»			
1	Аудиторная работа	Работа на семинарских занятиях. Критерии оценки: 3 б. Студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий и участвует в обсуждении всех вопросов семинара , 2 б.Студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий, но участвует в обсуждении отдельных вопросов семинара. 1 б - студент демонстрирует общее представление по проблеме семинара. Максимально 20 б.	Темы для изучения: Культурологические формы внеурочной деятельности Творческие основы внеурочной организационной деятельности. Театральная педагогика и ее методы Примерные программы внеурочной деятельности Технологии проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся во внеурочное время Диагностика и коррекция результатов освоения программы курса внеурочной деятельности Экскурсия как форма организации внеурочной деятельности младших школьников
2	Самостоятельная работа	Разработка сценария мероприятия и проведение его (тема по	

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование и цифровая педагогика»
 Рабочая программы дисциплины «Организация внеурочной деятельности»

	(обязательные формы)	согласованию с преподавателем). Критерии оценки: Целевые установки и планируемые результаты. Адресность. Воспитательный характер мероприятия. Целостность. Соответствие формы и содержания. Методика и технологии. Ресурсная обеспеченность. Своевременность сдачи на проверку. Аккуратность оформления. Результативность мероприятия. За каждый реализованный критерий 1б.	Образовательные результаты: Знает: основных направлений внеурочной деятельности по ФГОС; сущность, цель, задачи, функции, содержание, формы и методы организации внеурочной работы по духовно-нравственному, общеинтеллектуальному и социальному направлениям Умеет: использовать различные методы и формы организации внеурочной работы, строить их с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся Владеет: методическими основами организации внеурочной работы в соответствии с направлением, целью и возрастными особенностями обучающихся.
3	Самостоятельная работа (навыбор)	Проектирование музейного занятия (в школьном музее). Критерии оценки: Актуальность и обоснование выбора темы. Целевые установки и планируемые результаты. Адресность. Воспитательный характер мероприятия. Целостность. Соответствие формы и содержания. Методика и технологии. Ресурсная обеспеченность. Своевременность сдачи на проверку. Аккуратность оформления. За каждый реализованный критерий 1б.	
Контрольное мероприятие по разделу		Письменный ответ на 2 вопроса по вариантам. Примерные вопросы: Технология разработки программы внеурочной деятельности культурологической направленности. Музейная педагогика как форма организации внеурочной деятельности. Проектная и исследовательская деятельность во внеурочной работе. Использование ресурсов учреждений культуры в организации внеурочной деятельности. Методы оценки эффективности внеурочной деятельности.	Методическое сопровождение внеурочной деятельности. Владеет: методическими основами организации внеурочной работы в соответствии с направлением, целью и возрастными особенностями обучающихся
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	