

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2024

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

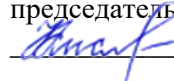
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ



Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ИСТОРИЯ И СИСТЕМНЫЙ ХАРАКТЕР ЯЗЫКА"

Теория и практика фонетико-фонологической системы русского языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Русского языка, культуры речи и методики их преподавания		
Учебный план	ФФ-м26РШз(2г5м) Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование Направленность (профиль): «Русский язык в среднем общем и высшем образовании»		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	7 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах: экзамены 2 зачеты 1 контрольная работа 1,2	
в том числе:			
аудиторные занятия	44		
самостоятельная работа	208		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	2	2	6	6
Лабораторные	20	20	18	18	38	38
В том числе инт.	4	4	2	2	6	6
Итого ауд.	24	24	20	20	44	44
Контактная работа	24	24	20	20	44	44
Сам. Работа	84	84	124	124	208	208
Итого	108	108	144	144	252	252

Программу составила:

Иванян Елена Павловна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика фонетико-фонологической системы русского языка

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование (профиль)

Направленность (профиль): «Русский язык в среднем общем и высшем образовании»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 25.03.2026 протокол № 8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Протокол от 30.06.2026 г. № 11

Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся четкого представления об особенностях фонетико-фонологической системы русского языка в целях эффективного использования полученных теоретических и практических знаний в педагогической, научно-исследовательской, проектной и культурно-просветительской деятельности. Задачи изучения дисциплины: в педагогическом типе задач профессиональной деятельности: - применение современных методик и технологий организации образовательной деятельности; - разработка и реализация методик, технологий и приемов обучения русскому языку в вузе и школе; - анализ результатов применения методик, технологий и приемов обучения русскому языку в организациях, осуществляющих образовательную деятельность Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.06
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале курсов «Современный русский литературный язык», «Общее языкознание» на ступени бакалавриата или специалитета.	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Грамматика русского языка в историческом освещении	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Учебная практика (научно-исследовательская работа)	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1 Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов	
Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка.	
УК-1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации	
Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка.	
УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски	
Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка.	
УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки, предлагает стратегию действий	
Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка	
УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации	
Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.	
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
УК-6.1. Знает способы саморазвития, способы самоорганизации, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки.	
Знает: основные фонетические и фонологические понятия в школьных учебниках по русскому языку; специальные термины в методических пособиях для учителей и студентов; наиболее авторитетные отечественные и зарубежные исследования по проблемам современной и исторической фонетики и фонологии.	

УК-6.2. Умеет определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности для её совершенствования.

Умеет: анализировать результаты научных исследований в области фонологии, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования.

УК-6.3. Владеет навыками самоорганизации и методами саморазвития для совершенствования собственной деятельности

Владеет: умением самостоятельно осуществлять научное исследование фонетических процессов современного русского языка.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Фонетика			
1.1	Фонемно-фонетический уровень. Фонетические процессы. Правила фонетической транскрипции /Лек/	1	2	0
1.2	Фонетическое членение речи. Слогораздел. Фонема. Московская и петербургская фонологические школы о фонологической системе русского языка /Лек/	1	2	0
1.3	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Редукция гласных /Лаб/	1	2	0
1.4	Согласные звуки, их артикуляционные особенности /Лаб/	1	2	0
1.5	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Согласные звуки, их артикуляционные особенности /Ср/	1	21	0
1.6	Фонема и фонологическая система русского языка /Лаб/	1	2	0
1.7	Фонетические процессы /Лаб/	1	4	0
1.8	Московская и петербургская фонологические школы о фонологической системе русского языка /Лаб/	1	4	4
1.9	Фонетические процессы. Понятие о фонетической транскрипции. Научные основы школьного курса фонетики /Ср/	1	21	0
1.10	Слог и слоговое деление /Лаб/	1	2	0
1.11	Слог и слоговое деление. Фонетические единицы /Ср/	1	21	0
1.12	Актуальные вопросы фонетики: фундаментальные и прикладные исследования /Лаб/	1	2	0
1.13	Контрольная работа № 1 /Лаб/	1	2	0
1.14	Московская и петербургская фонологические школы. Сильные и слабые позиции фонемы. Транскрипция /Ср/	1	21	0
	Раздел 2. Орфография			
2.1	Орфография. Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии /Лек/	2	2	0
2.2	Фонетика поэтической речи /Лаб/	2	4	0
2.3	Фонетика поэтической речи /Ср/	2	25	0
2.4	Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере /Лаб/	2	2	0
2.5	Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере /Ср/	2	24	0
2.6	Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе /Лаб/	2	4	0
2.7	Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе /Ср/	2	25	0
2.8	Неязыковые средства представления лингвистической информации. Ментальные карты vs блок-схемы в работе по фонетике в вузе и школе /Лаб/	2	4	0
2.9	Неязыковые средства представления лингвистической информации в работе по фонетике в вузе и школе /Ср/	2	25	0
2.10	Контрольная работа № 2 /Лаб/	2	2	0
2.11	Ученые русисты об орфографии /Лаб/	2	2	2
2.12	Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии /Ср/	2	25	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

1 семестр, 2 лекции, 10 лабораторных занятий

Раздел 1. Фонетика

Лекция № 1 (2 часа)

Фонемно-фонетический уровень. Фонетические процессы. Правила фонетической транскрипции

Вопросы и задания:

1. Фонемно-фонетический уровень и его значение для языка.
2. Фонетика, ее предмет и задачи. Прикладное значение фонетики.
3. Фонетико-фонологическая система современного русского языка. Звук как фонетическая единица. Аспекты изучения звуков речи. Акустика и артикуляция звуков речи.
4. Единицы фонетики. Фонетико-фонологическая система современного русского языка. Акустика и артикуляция звуков русской речи. Общая классификация звуков речи.
5. Звуки речи и их изменение в речевом потоке (позиционные и комбинаторные изменения). Понятие о фонетической транскрипции.

Лекция № 2 (2 часа)

Фонетическое членение речи. Слогораздел. Фонема. Московская и петербургская фонологические школы о фонологической системе русского языка

Вопросы и задания:

1. Фонетическое членение речи (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог). Теория слога. Слог как минимальная единица произнесения. Виды слогов. Слогоделение и правила переноса.
2. Суперсегментные единицы языка. Русское ударение. Виды ударения. Интонация, элементы интонации, типы интонационных конструкций.
3. Понятие о фонологической системе, предмет изучения. Фонема, ее дифференциальные и интерферальные признаки. Сильные и слабые позиции фонем.
4. Фонологические школы. Гиперфонема. Архифонема. Фонематическая транскрипция.

Лабораторное занятие № 1 (2 часа)

Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Редукция гласных

Вопросы:

1. Гласные звуки, их артикуляционные особенности.
2. Изменение гласных звуков в потоке речи.
3. Треугольник Л.В. Щербы.
4. Гласные в сильной и слабой позиции.
5. Аккомодация гласных.

Задания:

На основе транскрибирования текстов и выводов по теоретическому материалу

1. Составьте таблицу классификации гласных звуков.
2. Составьте таблицу редукции гласных звуков после твердых, мягких и шипящих согласных.
3. Затранскрибируйте пары словоформ и укажите артикуляционные признаки гласных, которыми они различаются:

мир – мер, бил – бел, сыр – сэр, чисти – чести; стог – стук, йог – юг, дол – дул, полька – пулька; вел – вял, рос – раз, гол – галл, мой – май; внес – вниз, шел – шил, греб – грип, четко – читка; жар – жир, бал – был, пять – пть, часто – чисто; мел – мел, тост – тест, мор – мэр; мять – медь, пядь – петь, часть – честь, ряб – реп; мул – мал, друг – драк, ус – ас; пули – пыли, дума – дыма, тюк – тик, суд – сыт; торем – терем, июль – и ель, душу – душе, лютю – лето.

Охарактеризуйте гласные звуки в приведенных ниже словах. Сгруппируйте слова с одинаковыми ударными гласными.

Атом, вьюн, глаз, грязь, еж, ель, жизнь, клад, ключ, плуг, поэт, ряд, сук, сыр, цирк, черный, шелк, шест, шип, шок, эвенк, юг, ялик.

Лабораторное занятие № 2 (2 часа)

Согласные звуки, их артикуляционные особенности

Вопросы и задания:

1. Согласные звуки, их артикуляционные особенности.
2. Изменение согласных звуков в потоке речи: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация.

Задания:

3. Составьте таблицу классификации согласных звуков по 5 линиям.
4. Составьте таблицу фонетических процессов, в которых участвуют согласные звуки.

Затранскрибируйте следующие тексты и подчеркните одной чертой все согласные.

А. Одного способа образования:

Вода наконец-то поднялась, собрала и подчистила лед по берегам, затопила ложки и луговину ниже поскотины. Заревел и помчал мутную воду охмелевший от короткого водополя Енисей-батюшко (Виктор Астафьев).

Б. Одного места образования:

В яркие ночи, когда по небу хлещет сплошной звездопад, я люблю бывать один, в лесу, смотрю, как звезды вспыхивают, кроют, высвечивают небо и улетают куда-то. Говорят, что многие из них давно погасли, погасли еще задолго до того, как мы родились, но свет их все еще идет к нам, все еще сияет нам (Виктор Астафьев).

В. Тождественные по работе голосовых связок:

Солома прогорела. Веточки акаций лежали горсткой раскаленных гвоздиков, и от них шел сухой струйный жар (Виктор Астафьев).

Г. Тождественные по дополнительной артикуляции средней части спинки языка:

Ветер вовсе утих. Снег не кружило. На небе с одной стороны объявлялась луна, мутная, тоже как будто издолбленная осколками, а с другой пробилось сквозь небесную муть заиндевелое, сумрачное солнце (Виктор Астафьев).

Лабораторное занятие № 3 (2 часа)

Фонема и фонологическая система русского языка

Вопросы:

1. Фонема и звук.
2. Учение о фонеме.
3. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем.

Задания:

1. Выполните транскрипцию.
2. Укажите сильные и слабые позиции гласных с обоснованием.
3. Укажите сильные и слабые позиции согласных с обоснованием.

Тучки небесные, вечные странники!

Степью лазурною, цепью жемчужною

Мчитесь вы, будто, как я же, изгнанники,

С милого севера в сторону южную.

Лабораторные занятия № 4-5 (4 часа)

Фонетические процессы

Вопросы:

1. Позиционные процессы.
2. Комбинаторные процессы.
3. Раздел фонетики в школьном учебнике.

4. Корректность вводимых в учебник терминов и понятий.
5. Сопоставительный анализ нескольких учебников.

Задания:

1. Составьте аналитическую справку по материалам нескольких школьных учебников (2-3 страницы).
2. Составьте ментальную карту по теме «Фонетические процессы» (на выбор).
3. Объясните фонетические чередования согласных в словах: *без жалоб, отчистить, отцепить, отсадить, брезжить, брюзжать, визжать, из шубы, исчисление, шить, сжать, резчик, извозчик, доносчик, сетчатка, с шуткой, двадцать*.
4. Затранскрибируйте текст. Выделите и объясните все позиционные чередования согласных. Для объяснения чередований указывайте соотносительные слова или словоформы.
Петя вошел через черный ход, сбросил пустой ранец в кухне и осторожно пробрался в детскую. Но было так рано, что о мальчике еще и не начинали беспокоиться. Петя увидел тихие, спокойные комнаты, услышал почти бесшумный зуд разогнанной швейной машинки, ощутил запах кипящего борща, и вдруг ему захотелось броситься папе на шею, прижаться щекой к шортку, заплакать и рассказать все.
5. Распределите в два столбика пары словоформ с позиционными и историческими чередованиями, сделав фонематическую транскрипцию: *близко – ближе, везти – возить, занять – занимать, кров – крова, кую – ковать, оттянуть – отцепить, плод – плоды, пуск – пуцу, скос – скашивать, стой (глагол) – сбой (сущ.), сладок – сладка, слава – славлю*.

Лабораторные занятия № 6-7 (4 часа)
(интерактивные занятия)

Московская и петербургская фонологические школы о фонологической системе русского языка

Вопросы:

1. Основные положения Московской фонологической школы.
2. Ученые Московской фонологической школы.
3. Сильные и слабые стороны концепции Московской школы.
4. Основные положения Петербургской фонологической школы.
5. Ученые Петербургской фонологической школы.
6. Сильные и слабые стороны концепции Петербургской школы.

Задания:

1. Предваряющее домашнее задание. Подготовьте доклад с презентацией по ученым Московской и Петербургской фонологической школ (тематику докладов-презентаций см. lms.sgsru.ru).
2. Составьте картотеку цитат ученых Московской фонологической школы по концепции фонологической системы русского языка.
3. Составьте картотеку цитат ученых Петербургской фонологической школы по концепции фонологической системы русского языка.
4. Составьте таблицу аргументов и контраргументов обеих фонологических школ.

Лабораторное занятие № 8 (2 часа)
Слог и слоговоеделение

Вопросы:

1. Сонорная теория слоговоеделения Р.И. Аванесова.
2. Теория мускульного напряжения (артикуляционная) Л.В. Щербы.
3. Акустическая теория слога А.А. Реформатского.
4. Закон открытого слога в древнерусском языке В.В. Иванова.
5. Проблема слоговоеделения в школе (см. статью О.Е. Вороничева). Отличие фонетического слога (уровень фонетики) от слога для переноса слова (уровень графики).

Задания:

1. Составьте таблицу правил слогораздела.
2. Составьте ментальную карту по материалам статьи О.Е. Вороничева «Забытый бог, открытый слог...» (на выбор).
3. Выполните слогораздел в словах предложенного текста с полной характеристикой слогов.

*Сияет солнце, воды блещут,
На всем улыбка, жизнь во всем.*

Лабораторное занятие № 9 (2 часа)
Актуальные вопросы фонетики: фундаментальные и прикладные исследования

Вопросы:

1. Фоносемантика как современная отрасль языкознания.
2. А.П. Журавлев «Звук и смысл». Характеристика книги в научном и учебном аспектах.
3. Сайты по фоносемантике.
4. Идея фонетического портрета. Эмотивная функция интонации в плоскости противопоставления «мужественность – женственность» (В.В. Потапов).

Задания:

1. Выполните фоносемантический анализ сходных по оговоркам слов. Сделайте выводы по причинам оговорок.
2. Выполните фоносемантический анализ сходных слов из художественного текста. Сделайте выводы по причинам ошибок.
3. Выполните глоссарий в электронном курсе lms.sgsru.ru.

Лабораторное занятие № 10 (2 часа)
Контрольная работа №1

Вопросы:

1. Фонетические процессы.
2. Позиционные процессы.
3. Комбинаторные процессы.

4. Фонетический принцип и фонетическое написание.

5. Фонетическое слово. Проклитика и энклитика.

Предваряющее домашнее задание:

1. Составьте блок-схему по теме «Позиционные процессы» (с внесением языковых примеров).
2. Составьте блок-схему по теме «Комбинаторные процессы» (с внесением языковых примеров).

2 семестр, 1 лекция, 9 лабораторных занятий

Раздел 2. Орфография

Лекция № 1 (2 часа)

Орфография. Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии

Вопросы:

1. Морфологический принцип.
2. Фонетические написания.
3. Традиционные написания.
4. Дифференцирующие написания.
5. Учёные-русисты об орфографии.

Лабораторные занятия № 1-2 (4 часа)

Фонетика поэтической речи

Вопросы:

1. Общая характеристика поэтической фонетики.
2. Термины, составляющие поэтическую фонетику: аллитерация, ассонанс, анаграмма, звукоподражание, паронимы, паронимическая аттракция, фоника, звукопись, фоносемантика.
3. Ученые-русисты, изучавшие поэтическую фонетику (М.Л. Гаспаров, А.П. Журавлев, В.А. Маслова, Л.П. Якубинский, Б.В. Томашевский).

В помощь магистранту

Поэтическая фонетика – раздел фонетики, изучающий роль звукового строя для реализации поэтической (эстетической) функции художественного текста.

Поэтическое слово (слово-образ, слово-поэтема) – особый статус слова (как в плане содержания, так и в плане формы), приобретаемый в художественном тексте.

Фоносемантика (функциональная фонетика) – раздел фонетики и графики, исследующий смысловые характеристики звуков и букв, а также смешанных, графо-фонетических, единиц (звукобукв).

Аллитерация – повтор однородных согласных звуков в речевой цепи: *Неподражаемо лжёт жизнь* (М. Цветаева).

Ассонанс – 1. Повтор однородных гласных звуков в речевой цепи (*Мело, мело по всей земле, во все пределы*) (Б. Пастернак).
2. (В стиховедении) неточная рифма, основанная на совпадении ударных гласных рифмуемых слогов, причем финали слогов не совпадают: *сердца – тереться* (В. Маяковский).

Материал для работы:

*Мазурка раздалась. Бывало,
Когда гремел мазурки гром,
В огромной зале всё дрожало,
Паркет трещал под каблуком,
Тряслися, дребезжали рамы:
Теперь не то, и мы, как дамы,
Скользим по лаковым доскам.*

Инструкция к работе:

1-я часть работы (предваряющее домашнее задание):

1. Определите, как достигается звукопись в данном фрагменте из стихотворения А. Пушкина?
2. Выпишите слова, которые своим звучанием напоминают слуховые впечатления от изображаемого явления.
3. Выпишите слова с повторением одного и того же звука или сочетания звуков.
4. Подготовьте картотеку цитат ученых и / или мастеров художественного слова о выразительных возможности фонетики русского языка (всего не менее 3 цитат разных ученых или писателей).

2-я часть работы (аудиторная):

Материал лабораторной работы.

А) Фрагмент стихотворения В. Маяковского

*Морду разбила кофейня,
Зверьим криком борима:
«отразим кровью игры Рейна,
громами ядер на мрамор Рима».*

Какой прием фонетической поэтики применил поэт в данном отрывке?

Б) Фрагмент стихотворения К. Бальмонта

*Полночною порою в болотной тиши
Чуть слышно, бесшумно шуршат камыши.*

➤ Звукопись нередко создается подбором слов близкого звучания. Какой звук участвует в звукописи? Какой образ (образы) он формирует?

В) Фрагмент из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»

В белом плаще с кровавым подбоем, шаркающей кавалерийской походкой, ранним утром четырнадцатого числа месяца нисана в крытую колоннаду между двумя крыльями дворца Ирода Великого вышел прокуратор Иудеи Понтий Пилат.

➤ Данный фрагмент содержит прием поэтической фоники. Какой это прием? Чего достигает этим приемом мастер художественного слова?

➤ Сделайте вывод о смысловой выразительности анализируемых звуков (связаны с содержанием текста, усиливают звучание текста, являются дополнительным средством передачи настроения автора, тональность и т.п.)

➤ Оформите наблюдения в виде таблицы

Автор	Произведение	Прием	Слова, содержащие прием	Эстетическая функция
-------	--------------	-------	-------------------------	----------------------

Г) Статья В.А. Масловой «Аудиальная поэзия: Фоника стиха» // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2011 - № 13. - С. 185-194
 сосредоточена на анализе семантизации звуков в произведениях русских поэтов. Выберите из этой статьи 2-3 поэта. Заполните с опорой на данный материал таблицу.

Фамилия, инициалы поэта	Характерный прием фонетической выразительности	Языковые примеры этого приема	Функции этого приема

➤ Какие из терминов поэтической фонетики удобно применять в практике преподавания русского языка и литературы в среднем общем образовании? Предложите свой вариант работы над одним из средств фонетической выразительности в аудиторной или внеаудиторной деятельности учителя (примерно на 1/3 часть страницы А4). Выберите один фрагмент художественного произведения, предложите 2-3 задания по анализу фонетической выразительности текста.

➤ Создайте свою модель работы с обучающимися школе или вузе по поэтической фонетике, включающую задания с цитатами из ученых и / или мастеров художественного слова о выразительных возможностях русской поэтики.

Лабораторное занятие № 3 (2 часа)

Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере

Вопросы.

- Особенности ритма и темпа разговорной речи. Изохронность синтагм.
- Хезитация. Два типа хезитации.
- Полная редукция гласного в первом ударном слоге, упрощение групп согласных.
- Работа по фонетике русской разговорной речи с детьми-инофонами и изучающими русский язык как иностранный. «Экзотический» фонетический облик частотных слов и словосочетаний в русской разговорной речи.
- Выполните глоссарий в электронном курсе lms.sgsru.ru

Инструкция к работе:
1-я часть работы (предваряющее домашнее задание):
 Ознакомьтесь со статьей Е.А. Кувшиновой «Особенности разговорной речи и нормы русского литературного языка». Составьте цитатные ответы на вопросы:
 - Что понимается под фонетическими особенностями разговорной речи?
 - Какие особенности отмечаются при произношении гласных?
 - А при произношении согласных?
 - Какие слова подвергаются наибольшей деформации в разговорной речи? Почему?
 - Чем паузы хезитации отличаются от обычных пауз?

2-я часть работы (аудиторная):
Обоснование. Знание произносительных вариантов важно для установления тенденций в развитии произносительной системы русского языка, актуально для учителя и преподавателя русского языка в школе и вузе, поскольку раскрывает для преподавателя комплекс задач в этой сфере.
Материал лабораторной работы.
Ты это...выйди в понедельник. Но я должен тебе признаться, что считаю это...ну...нет нет нет это совершенно невозможно. А потом я Марии Ивановне что ли отдала и это ...сколько-то там...это две что ли. Они чистые? А как же. Что же они, грязные?
Ну чего, малышки, скоро я к вам приеду. Буду в половине одиннадцатого. Никогда народу столько не видел! Слушай, Танька, такой человек это вообще бесподобный. Всё равно не то. Да чего ты! Ничего так себе поездочка.
Такое место курортное. Вообще! Дак плачь себе не плачь, что изменится. Каких только оскорблений ни наслушалась... Сороковой во сколько приходит, говоришь? Есть еще в семь пятьдесят.

Задания.
 - Прочитайте текст. Найдите случаи хезитации в тексте. Какой это тип хезитации?
 - Трансформируйте текст в конструкции разговорной речи. Запишите свой вариант. Образец:
Всё равно не знаю, во сколько – Сё рано не знаю во скока.
 - Найдите в трансформированном тексте случаи:
 А) нетрадиционной редукции гласных в спонтанной речи
 Б) особое произнесение согласных в спонтанной речи.
 - Оформите наблюдения в виде таблицы:

Нетрадиционная редукция гласных	Примеры традиционной редукции гласных	Примеры нетрадиционной редукции гласных
Особое произнесение согласных	Примеры нормативного произнесения согласных	Примеры произнесения согласных в спонтанной речи

Хезитации	Их тип	Примеры хезитации

- С учетом знаний фонетических особенностей русской спонтанной речи составьте алгоритм работы а) со школьником-инофоном (5-го класса) или б) со студентом-иностранцем (на выбор) по освоению этих особенностей (на 1/3 страницы формата А 4).

Рекомендуемая литература

Земская Е.А., Китайгородская М.В., Красильникова Е.В., Розанова Н.Н. Русская разговорная речь. Фонетика. Морфология. Лексика. Жест. М.: Наука, 1983.

Кувшинова Е.А. Особенности разговорной речи и нормы русского литературного языка // Вестник РУДН, 2014. № 1.

Лабораторные занятия № 4-5 (4 часа)

Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе

Вопросы.

- Олимпиада как форма внеурочной деятельности по русскому языку. Её место в российской лингводидактике.
- Каков терминологический минимум при подготовке обучающихся к олимпиаде по русскому языку для раздела «Фонетика»?
- Каковы приемы звукописи, актуальные для школьной олимпиады в разделе «Фонетика»?
- Какова двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я?
- Как в школе называют процессы ассимиляции согласного по звонкости? А по глухости?

Обоснование. Знание основ подготовки обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе дает учителю и преподавателю русского языка надежный инструментальный при освоении раздела «Фонетика» в курсе русского языка, раскрывает для преподавателя комплекс задач в этой сфере.

Лингвистический раздел.

«Подготовка школьников к олимпиаде по русскому язык. Вводный курс»

Пояснительная записка.

Лабораторная работа готовит учителей русского языка, приступающих к подготовке школьников к олимпиаде по русскому языку (на материале раздела «Фонетика»), к применению различных форм работы.

Цель лингвистического раздела лабораторной работы: в ёмкой интерактивной форме дать краткий обзор современных проблем олимпиадных заданий по русскому языку и показать пути их решения.

Выполнение заданий для школьников магистрантами поможет оптимально участвовать в двухчастной лабораторной работе. Выполняя задания по фонетике, магистранты, оценят свой уровень подготовленности к этому виду профессиональной деятельности. Таким образом, в ходе двухчастной лабораторной работы магистранты на практике увидят «узкие места» и способы их преодоления в решении лингвистических задач.

Инструкция по выполнению лингвистического раздела

1. Рекомендуется заранее распечатать и сброшюровать этот полученный вами текстовый файл с заданиями. Попробуйте решить задания предварительным образом.

2. Выполняя задания лингвистического раздела, указывайте разделы задания:

(Группа А) и номера заданий внутри раздела (1.; 2.; 3.; 4.; 5.; 6);

(Группа Б) и номера заданий (с 1 по 9).

Так вам удобнее будет работать в методическом разделе лабораторной работы.

Задания группы А

Тема: Фонетика

подтема: Работа речевого аппарата

1. Определите и запишите, какой это звук:

1) голосовые связки расслаблены и не вибрируют; звук производится при наличии преграды и щели в органах речи; его называют свистящим;

2) голосовые связки сомкнуты и вибрируют; губы вытянуты в трубочку;

3) голосовые связки сомкнуты и вибрируют; звук называют шипящим;

4) голосовые связки вибрируют, но шум преобладает над голосом; звук производится при наличии преграды и щели в органах речи; его называют свистящим.

2. Все звуки в отношении звучности можно представить в виде нумерации (формулы):

1) Г

2) Гш

3) гШ

4) Ш.

Каждый из звуков русского языка относится только к одному пункту нумерации (формулы). Составьте формулы звучности звуков (набор цифр, даётся через запятую) для слова *отгрустить*.

подтема: Фонетические процессы

3. Одинаковый или разный звуковой состав гласных в паре слов *стужа* и *куча*? А в паре слов *стужа* и *луна*?

подтема: Связь фонетики

с другими разделами русского языка

4. Напишите, одному или разным принципам написания соответствуют каждая из пар слов

а) чек и час;

б) червь и червяк;

в) дом и гном;

г) туш и тушь?

5. В словоформах *ссы́лать* и *ссыл'ать* в зависимости от ударения меняется вид глагола: соответственно совершенный и несовершенный вид. Меняется ли принцип написания этих словоформ в соответствии с изменением места ударения?

6. Известно, что наречие *замуж* пишется без мягкого знака и относится к словам-исключениям. Можно ли на основании этого утверждать, что это слово соответствует фонетическому принципу написания?

Задания группы Б

1. Запишите принципы написания для пар слов, данных в задании № 4 из группы А.

2. Одинаковые или разные фонетические процессы наблюдаются в словах *грусть* и *груздь*? Какие это процессы?

3. Есть ли и, если есть, то, какие фонетические процессы наблюдаются в словах и словоформах *снег*, *тьма*, *звезда*, *звёзд*?

4. У слов *синий* и *лисий* есть одинаковые и различные признаки. Назовите различные признаки этих слов

а) с точки зрения фонетики;

б) с точки зрения морфемики;

в) с точки зрения морфологии.

5. Как доказать, что словоформа *медвежьего* содержит звук [j]? Напишите разные решения этой лингвистической задачи.

6. Охарактеризуйте словоформу *развяжись* с точки зрения принципов написания.

7. Звуки этого слова вы узнаете, взяв последний звук от слова *зверь*, 2-й звук - от слова *пятно*, звук, который повторяется дважды в слове *вокруг*, и безударный гласный от слова *свекла*. Какое слово у вас получилось?

8. Задание № 7 из заданий группы Б было дано на одной из олимпиад.

а) Что вам понравилось в этом задании?

б) Это легкое или трудное для вас задание?

в) Какие темы (подтемы), разделы русского языка проверяет это задание?

Методический раздел.

В помощь магистранту

Виды вопросов олимпиадных заданий

Закрытые и открытые. В закрытых выбираете номер, вариант ответа; в открытых что-то пишете сами. Рассмотрим каждый из видов.

Закрытые вопросы:

1) с альтернативным ответом;

2) на исключение лишнего;

3) с множественным выбором;

4) на установление соответствия;

5) на установление последовательности.

Открытые вопросы:

1) с заданными ограничениями.

2) свободные краткие ответы.

Вопросы методического раздела.

- Многослойность олимпиадных заданий.

- Лингвистические ловушки.

Материал лабораторной работы.

Для методического раздела материалом является лингвистический раздел.

Задания.

- Определите каждое из заданий по виду вопросов: закрытый или открытый?

- Какой вид закрытого или открытого? Ответ обоснуйте.

- Обратитесь к выполненным вами заданиям группы А. Какой вид вопросов здесь легче? Почему? Ответ аргументируйте, обращаясь к теории методического раздела.

- Обратитесь к выполненным вами заданиям группы Б. Какой вид вопросов здесь легче? Почему? Ответ аргументируйте, обращаясь к теории методического раздела.

- Есть ли среди заданий по фонетике многослойные?

- Есть ли в заданиях по фонетике лингвистические ловушки?

- Сформулируйте итог лабораторной работы: «Для подготовки школьников к олимпиаде по русскому языку на материале раздела «Фонетика» необходима совокупность...»

Лабораторные занятия № 6-7 (4 часа)

Неязыковые средства представления лингвистической информации. Ментальные карты vs блок-схемы в работе по фонетике в вузе и школе

Вопросы:

- Неязыковые средства представления лингвистической информации.

- Условные знаки и обозначения, таблицы, рисунки, схемы, блок-схема и ментальная карта.

- Характеристика ментальных карт, их преимущества, назначение, возможности применения в педагогическом образовании (на выбор).

Обоснование. Знание средств представления лингвистической информации в работе по фонетике в вузе и школе дает учителю и преподавателю русского языка надежный инструментарий при освоении данного раздела в курсе русского языка, раскрывает для преподавателя комплекс задач в этой сфере.

Инструкция к работе:

1-я часть работы (предваряющее домашнее задание):

Подготовьте ментальную карту / блок-схему (на выбор)

В помощь магистранту.

В качестве неязыковых средств представления научной информации в лингвистике используют такие **пространственно-графические формы:**

- **условные знаки и обозначения;**

- **таблицы**;
- **схемы** и их модификации;
- пространственно-графические **конфигурации, похожие на «формулы»**;
- «**графики**» и «**уравнения**», которые применяют в точных науках,
- **рисунки с геометрическими фигурами** (круг, квадрат, треугольник) и **графическими знаками** (линии различных модификаций, точки, стрелки).

Материал лабораторной работы.

Термины фонетики русского языка, актуальные в школе, при лингвистическом анализе поэтической фонетики, при подготовке к олимпиадным заданиям.

Задания.

- Составьте терминологический минимум по фонетике.
- Составьте 3 фрагмента занятий по фонетике в школе или в вузе с применением разработанных вами таблиц или ментальных карт (всего 3 таблицы или ментальных карты).
- Осуществите на лабораторном занятии презентацию (не электронную) своих учебных продуктов с лингвометодическим обоснованием, почему при освоении данной темы именно эта форма неязыковых средств представления информации по разделу «Фонетика» является оптимальной.
- Примите участие в оппонировании учебных проектов, предложенных магистрантами-одногоруппниками. Это работа в мини-группах. Курс делится на две мини-группы. Внутри мини-группы разрабатываются критерии оценивания качества ментальных карт и таблиц, уместности их применения в том или ином виде учебной деятельности.
- Подготовьте текст заключения по лабораторной работе (отдельно для каждой мини-группы), в котором подводятся итоги преимущества ментальной карты или блок-схемы для работы по разделу «Фонетика» в школе. (Преподаватель определяет команду-победителя).

Лабораторное занятие № 8 (2 часа)

Контрольная работа №2

Вопросы.

1. Морфологический принцип.
2. Фонетические написания.
3. Традиционные написания.
4. Дифференцирующие написания.

Лабораторное занятие № 9 (2 часа)

(интерактивное занятие)

Вопросы орфографии в лингвистической русистике

Инструкция к работе:

1-я часть работы (предваряющее домашнее задание):

Подготовьте электронную презентацию по одной из тем.

М.В. Ломоносов о русской орфографии. Применение сведений об этом в школьном преподавании.

В.К. Тредиаковский о русской орфографии. Применение сведений об этом в школьном преподавании.

Я.К. Грот о русской орфографии. Применение сведений об этом в школьном преподавании.

М.В. Панов о русской орфографии. Применение сведений об этом в школьном преподавании.

Р.И. Аванесов о русской орфографии. Применение сведений об этом в школьном преподавании.

Примечание. Готовя текст электронной презентации в мини-группе ориентируйтесь на задания из лингвистического раздела данной лабораторной работы.

Вопросы.

1. Морфологический принцип.
2. Фонетические написания.
3. Традиционные написания.
4. Дифференцирующие написания.

Обоснование методического раздела. Разграничение вопросов русской орфографии, их взаимосвязь и взаимообусловленность составляют при изучении этих разделов в школе и вузе серьезные трудности. Вместе с тем эти вопросы имеют большое практическое значение для приобретения школьниками твердых навыков правописания.

Материал.

В Мещере почти у всех озер вода разного цвета. Большие всего озер с черной водой. В иных озерах (например, в Черненьком) вода напоминает блестящую тушь. Трудно, не видя, представить себе этот насыщенный, густой цвет. И вместе с тем вода в этом озере, так же как и в Черном, совершенно прозрачна.

Этот цвет особенно хорош осенью, когда на черную воду слетают желтые и красные листья берез и осин. Они устилают воду так густо, что челн шуршит по листьям и оставляет за собой блестящую черную дорогу.

Но этот цвет хорош и летом, когда белые лилии лежат на воде, как на необыкновенном стекле. Черная вода обладает резким свойством отражения: трудно отличить настоящие берега от отраженных, настоящие заросли от их отражения в воде (К. Паустовский).

Лингвистический раздел.

Задания.

1. Выпишите из текста слова, написание которых регулируется морфологическим принципом орфографии.
2. Выпишите из текста слова, написание которых регулируется фонетическим принципом.
3. Выпишите из текста слова, написание которых регулируется графическим принципом
4. Выпишите из текста слова, написание которых регулируется традиционным принципом написания.

Методический раздел.

- Выступите с электронной презентацией по теме «Российские ученые и общественные деятели о русской орфографии. Применение сведений в школе». См. предваряющее домашнее задание. Выступление организуется посредством подготовки мини-групп.

Все участвуют в оппонировании подготовленного материала. Преподаватель оценивает защиту электронных презентаций обучающихся, подготовленных в мини-группах. Учитывается умение применить результаты лингвистической части лабораторной работы в ходе презентации в интерактивной части презентации.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Согласные звуки, их артикуляционные особенности	Работа с глоссарием	Глоссарий
2	Фонетические процессы. Понятие о фонетической транскрипции. Научные основы школьного курса фонетики	Подготовка доклада с презентацией	Электронная презентация
3	Слог и слоговоеделение. Фонетические единицы		
4	Московская и петербургская фонологические школы. Сильные и слабые позиции фонемы. Транскрипция		
5	Фонетика поэтической речи		
6	Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере	Работа с глоссарием Подготовка доклада с презентацией	Глоссарий Электронная презентация
7	Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе		
8	Неязыковые средства представления лингвистической информации в работе по фонетике в вузе и школе		
9	Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии		

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Согласные звуки, их артикуляционные особенности	Составление ментальной карты	Ментальная карта
2	Фонетические процессы. Понятие о фонетической транскрипции. Научные основы школьного курса фонетики		
3	Слог и слоговоеделение. Фонетические единицы		
4	Московская и петербургская фонологические школы. Сильные и слабые позиции фонемы. Транскрипция		
5	Фонетика поэтической речи		
6	Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере		
7	Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе		
8	Неязыковые средства представления лингвистической информации в работе по фонетике в вузе и школе		
9	Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии		

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии работы в мини-группах, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Ганиев Ж. В.	Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103369&sr=1	М.: Флинта, 2012.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
--	---------------------	--	-------------------

Л2.1	Большова, А. Ю.	Введение в языкознание : учебно-методическое пособие : [16+] / А. Ю. Большова. – 351 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603177 .	Москва : ФЛИНТА, 2019.
Л2.2	Ж. Ю. Полежаева, Л. П. Прохорова, Т. Г. Письмак	Основы языкознания. Фонетико-фонологический ярус языка : электронное учебное пособие (тексто-графические учебные материалы) : учебное пособие : [16+] / Кемеровский государственный университет [и др.]. – 81 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481594 .	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015.
Л2.3		Русская фонетика в развитии. Фонетические «отцы» и «дети» начала XXI века. – 464 с. – (Studia Philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219918 .	Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2013.
Л2.4	М. Я. Гловинская, Е. И. Голанова, О. П. Ермакова [и др.]	Современный русский язык : система — норма — узус / ; отв. ред. Л. П. Крысин ; Российская академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 481 с. – (Studia Philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473826 .	Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2010.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://моиуроки.рф/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- | | |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт. |
| 7.2 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Лаборатория лингвометодических изысканий. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование |
| 7.3 | Наименование специального помещения: помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации для обучающихся

Для того чтобы изучение дисциплины было успешным, вы должны быть знакомы с программой курса, со списками литературы, с теми требованиями, которые будут предъявляться вам по ходу изучения дисциплины, во время текущего и промежуточного контроля.

В начале каждого семестра рекомендуется выяснить, какие виды работ предусмотрены, каковы формы текущего и итогового контроля, какие темы вынесены на самостоятельное изучение; ознакомиться с заданиями контрольных работ. Это позволит вам понять, какой материал является наиболее важным в разделе, какие знания вы должны получить, какими умениями и навыками овладеть, и в конечном итоге так организовать свою работу, чтобы она привела к желаемому результату.

Для успешного овладения теоретическим материалом рекомендуется обращаться к основной и дополнительной учебной и научной литературе, статьям по теме за последние 5 лет. Стремитесь расширять кругозор мини-конспектами, цитатными планом и т. п. Если что-то в теории оказалось непонятным, задайте вопрос преподавателю или постарайтесь разобраться самостоятельно, но ни в коем случае не оставляйте для себя «темных пятен». По ходу освоения теоретического материала можно попытаться отразить материал в виде логической схемы, таблицы или ментальной карты. Это позволит вам лучше структурировать и усвоить материал.

При подготовке к лабораторным занятиям рекомендуется познакомиться с перечнем вопросов, подлежащих изучению, после чего прочесть теоретический материал соответствующей темы, изучить рекомендованную литературу. Чтение должно быть активным, вдумчивым. При подготовке к лабораторным занятиям в мини-конспектах следует выделить основные понятия, определения, соотнести данный материал с вопросами, вынесенными на лабораторное занятие. Такая работа будет способствовать формированию аналитических умений. После изучения темы рекомендуется обратиться к вопросам экзамена, чтобы увидеть, какие аспекты темы являются наиболее важными, как частное воплощается в общем.

Самостоятельное изучение тем следует начать со знакомства с рекомендованной литературой. После этого необходимо уточнить, в каком объеме этот материал выносится на экзамен или отражается в различных формах текущего контроля. Далее нужно сопоставить сведения по теме, почерпнутые из нескольких источников, и составить таблицу или ментальную карту, в которых логично, последовательно изложить необходимый материал, сопроводив его примерами-иллюстрациями.

При условии систематического выполнения указанных рекомендаций написание итоговых контрольных работ и сдача экзамена не должны вызвать у вас затруднений.

Методические рекомендации для преподавателей

Курс «Теория и практика фонетико-фонологической системы русского языка» в профессиональном образовании читается на первом году обучения магистрантов в первом и втором семестрах. Назначение дисциплины – подготовка обучающихся к эффективному освоению других дисциплин по направлению подготовки «Педагогическое образование», формирование у магистрантов четкого представления об особенностях фонетико-фонологической системы русского языка в целях эффективного использования полученных теоретических и практических знаний в педагогической, научно-исследовательской, проектной и культурно-просветительской деятельности.

Соответственно программа курса составлена таким образом, что предоставляет возможность обучающимся получить необходимый минимум теоретических знаний по данному предмету и активно отработать полученные знания в рамках лабораторных занятий. Преподавателям следует делать акцент на разнообразии заданий, выносимых на лабораторные занятия, заданиях, практикоориентированных на преподавание русского языка в школе и вузе, что оптимальным образом даст возможность формирования компетенции «способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий» и «способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки».

Для качественного освоения магистрантами курса создан электронный курс в lms.sgsru.ru. Необходимо сразу ознакомить магистрантов со спецификой работы в электронном курсе, показать простоту его освоения, удобство, компактность, многозадачность. Показать, как электронный курс помогает магистрантам и преподавателю проверить качество освоения контента учебной дисциплины.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теория и практика фонетико-фонологической системы русского языка»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Фонетика»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	27	48
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	19	37
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	23
	Контрольное мероприятие	10	15
Промежуточная аттестация		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Фонетика»			
1	Аудиторная работа	Выполнение лабораторной работы: В спаренных лабораторных работах баллы считаются как за одно лабораторное занятие. 3 балла – выполнена половина работы 5 баллов – работа выполнена полностью Контрольная работа 6 баллов – 4 ошибки 7 баллов – 3 ошибки 9 баллов – 2 ошибки 11 баллов – 1 ошибка 13 баллов – 0 ошибок	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Редукция гласных Согласные звуки, их артикуляционные особенности Фонема и фонологическая система русского языка Фонетические процессы Московская и петербургская фонологические школы о фонологической системе русского языка Слог и слоговое деление Актуальные вопросы фонетики: фундаментальные и прикладные исследования Контрольная работа № 1 Образовательные результаты: Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка;

			Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Подготовка доклада с презентацией Критерии оценивания: 13 баллов – презентация составлена 19 баллов – презентация составлена качественно, доклад информативен. Глоссарий 6 баллов – глоссарий освоен частично 18 баллов – глоссарий освоен полностью.	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Согласные звуки, их артикуляционные особенности Фонетические процессы. Понятие о фонетической транскрипции. Научные основы школьного курса фонетики Слог и слогоделение. Фонетические единицы Московская и петербургская фонологические школы. Сильные и слабые позиции фонемы. Транскрипция Образовательные результаты: Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка;

			Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Составление ментальной карты. 6 баллов. Представленные в ментальной карте/схеме факты и эмпирический материал соответствуют теме. Ментальная карта сопровождается терминологическим словариком, при этом представлены не все термины. 23 баллов. Представленные в ментальной карте/схеме факты и эмпирический материал соответствуют теме. Раскрыты все понятия темы. Установлена связь между понятиями. Рисунки-иллюстрации содержат подсказку, наглядно раскрывают иллюстрируемое понятие. Ментальная карта сопровождается терминологическим словариком, при этом термины представлены исчерпывающим образом, даны отсылки на научные или учебные источники, из которых взяты данные дефиниции.	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Согласные звуки, их артикуляционные особенности Фонетические процессы. Понятие о фонетической транскрипции. Научные основы школьного курса фонетики Слог и слоговое деление. Фонетические единицы Московская и петербургская фонологические школы. Сильные и слабые позиции фонемы. Транскрипция Образовательные результаты: Знает: основные фонетические и фонологические понятия в школьных учебниках по русскому языку; специальные термины в методических пособиях для учителей и студентов; наиболее авторитетные отечественные и зарубежные исследования по проблемам современной и исторической фонетики и фонологии. Умеет: анализировать результаты научных исследований в области фонологии, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования Владеет: умением самостоятельно осуществлять научное исследование фонетических процессов современного русского языка.
	Контрольное мероприятие	Итоговый тест системе lms.sgspu.ru – 10-15 баллов	Гласные звуки, их артикуляционные особенности. Согласные звуки, их артикуляционные особенности. Фонема и фонологическая система русского языка. Фонетические процессы. Московская и петербургская фонологические школы о фонологической системе русского языка. Слог и слоговое деление. Актуальные вопросы фонетики: фундаментальные и прикладные исследования.

		Образовательные результаты: Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.
Промежуточный контроль (количество баллов)	56	100
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Орфография»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	31	52
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	16	33
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	23
4	Контрольное мероприятие	10	15
Промежуточная аттестация		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Орфография»			
1	Аудиторная работа	Выполнение лабораторной работы: В спаренных лабораторных работах баллы считаются как за одно лабораторное занятие 3-4 балла – выполнена половина работы 5 баллов – работа выполнена полностью Контрольная работа №2 10 баллов – выполнено одно задание 11 баллов – выполнено два задания 12 баллов – выполнено три задания 13 баллов – выполнено четыре задания 15 баллов – выполнены все задания	Фонетика поэтической речи Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе Неязыковые средства представления лингвистической информации. Ментальные карты vs блок-схемы в работе по фонетике в вузе и школе Контрольная работа № 2 Ученые русисты об орфографии Образовательные результаты: Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка;

			Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Глоссарий 6 баллов – глоссарий освоен частично 18 баллов – глоссарий освоен полностью. Подготовка презентации с докладом 10 баллов – презентация составлена 15 баллов – презентация составлена качественно, доклад информативен.	Фонетика поэтической речи Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе Неязыковые средства представления лингвистической информации в работе по фонетике в вузе и школе Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии Образовательные результаты: Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка;

			Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Составление ментальной карты или блок-схемы. 6 баллов. Представленные в ментальной карте/схеме факты и эмпирический материал соответствуют теме. Ментальная карта сопровождается терминологическим словариком, при этом представлены не все термины. 23 баллов. Представленные в ментальной карте/схеме факты и эмпирический материал соответствуют теме. Раскрыты все понятия темы. Установлена связь между понятиями. Рисунки-иллюстрации содержат подсказку, наглядно раскрывают иллюстрируемое понятие. Ментальная карта сопровождается терминологическим словариком, при этом термины представлены исчерпывающим образом, даны отсылки на научные или учебные источники, из которых взяты данные дефиниции.	Фонетика поэтической речи Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере Подготовка обучающихся к олимпиадным заданиям по фонетике в школе Неязыковые средства представления лингвистической информации в работе по фонетике в вузе и школе Принципы орфографии. Учёные-русисты об орфографии Образовательные результаты: Знает: основные фонетические и фонологические понятия в школьных учебниках по русскому языку; специальные термины в методических пособиях для учителей и студентов; наиболее авторитетные отечественные и зарубежные исследования по проблемам современной и исторической фонетики и фонологии. Умеет: анализировать результаты научных исследований в области фонологии, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования. Владет: умением самостоятельно осуществлять научное исследование фонетических процессов современного русского языка.
4	Контрольное мероприятие	Итоговый тест системе lms.sgsru.ru – 10-15 баллов.	Фонетика поэтической речи Фонетика разговорной речи и задачи учителя русского языка в этой сфере Принципы орфографии Образовательные результаты: Знает: пути выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка; Владет: навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка;

			Умеет: применять стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками применения стратегии разрешения проблемной ситуации при выявлении единиц фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: о существовании различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: оценивать преимущества и риски различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками оценивания преимуществ и рисков различных подходов к понятиям и классификациям фонетико-фонологической системы русского языка. Знает: стратегию действий аргументирования различных теорий и классификаций фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка Знает: о возможных практических последствиях при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Умеет: определять практические последствия при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка; Владеет: навыками определения практических последствий при реализации аргументации о различных теориях и классификациях фонетико-фонологической системы русского языка.
Промежуточный контроль (количество баллов)	56	100	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		