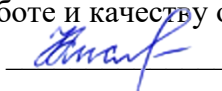


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 25.07.2025 12:47:05  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»  
Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю  
Проректор по учебно-методической  
работе и качеству образования  
 Н.Н. Кислова

Болдырева Татьяна Владимировна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
«Практика формирования медиаконтента»

Направление подготовки 45.04.01 Филология  
Направленность (профиль): «Региональная журналистика и литературное краеведение»

Квалификация выпускника  
магистр

Рассмотрено  
Протокол № 9 от 29.04.2025 г.  
Заседания кафедры литературы, журналистики и  
методики обучения

Одобрено  
Начальник Управления  
образовательных программ  
 Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Практика формирования медиаконтента» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология», утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 980, основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки: 45.04.01 Филология направленность (профиль): «Региональная журналистика и литературное краеведение».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня части компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

ПК-4. Способен руководить междисциплинарными научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

Умеет: аргументированно охарактеризовать стратегию формирования медиаконтента и аргументированно оценить качество медиапродукта.

Владеет: навыками использования различных коммуникативных стратегий и тактик при создании медиапродукта.

Знает: основные термины, понятия, категории в области медиаисследований; возможности их применения в междисциплинарных исследованиях.

Знает: приемы и порядок создания исследовательского, творческого или педагогического проекта с целью его реализации в медиапространстве.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: аудитория с проекционным оборудованием.

Оборудование: проектор, доска, ноутбук.

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: выход в Интернет, конспекты работ, сделанных в период изучения дисциплины, портфолио с текстами.

Нормы времени: 10 минут на подготовку к ответу.

Проверяемые компетенции:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки, предлагает стратегию действий

Проверяемые результаты обучения:

Умеет: аргументированно охарактеризовать стратегию формирования медиаконтента и аргументированно оценить качество медиапродукта.

Тип (форма) задания: вопросы для устного ответа

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Сущностные характеристики медиасреды.
2. Структура медиасреды.
3. Медиаконтент и медиапродукты.
4. Медиаконтент - социальные тренды.
5. Типология медиаконтента.
6. Медиапотребление как социальная практика.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

| Показатели                                                                 | Балл |
|----------------------------------------------------------------------------|------|
| Владеет профессиональной терминологией                                     | 5    |
| Понимает концептуальные основания феномена медиаконтента и его потребления | 5    |
| Знаком с количественными и качественными исследованиями по теме            | 5    |

Проверяемые компетенции:

ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

ОПК-1.3. Владеет опытом использования различных коммуникативных стратегий и тактик для профессиональных целей.

Проверяемые результаты обучения:

Владеет: навыками использования различных коммуникативных стратегий и тактик при создании медиапродукта.

Тип (форма) задания: подготовка мультимедийной презентации

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Подготовьте электронную презентацию по следующей теме

1. Форматы и жанры эфирного контента: новостной и развлекательный контент на телевидении и радио.
2. Форматы и жанры киберконтента: новостной и развлекательный контент в новых медиа.
3. Форматы и жанры печатного контента: новостной и развлекательный контент печатных медиа

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

| Показатели                                                                 | Балл |
|----------------------------------------------------------------------------|------|
| Владеет профессиональной терминологией                                     | 5    |
| Понимает концептуальные основания феномена медиаконтента и его потребления | 5    |
| Знаком с количественными и качественными исследованиями по теме            | 5    |

Проверяемые компетенции:

ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

ПК-1.1. Знает основные понятия категориального аппарата выбранной области филологических исследований и квалифицированно использует его в научно-исследовательской работе

Проверяемые результаты обучения:

Знает: основные термины, понятия, категории в области медиаисследований; возможности их применения в междисциплинарных исследованиях

Тип (форма) задания: научное сообщение

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. История практик медиапотребления.
2. Российские медиаисследования и медиаизмерения.
3. Зарубежные медиаисследования и медиаизмерения.
4. Тренды медиапотребления эфирного контента.
5. Тренды медиапотребления киберконтента.
6. Тренды медиапотребления печатного контента.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

| Показатели                                                                                                                             | Балл |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Научное сообщение демонстрирует умение разобраться в поставленной проблеме и найти пути ее решения                                     | 5    |
| Научное сообщение содержит работу с источниками: исследованиями, критическими статьями, библиографическими справочниками и указателями | 5    |
| Научное сообщение содержит научную новизну и самостоятельный исследовательский поиск                                                   | 5    |

Проверяемые компетенции:

ПК-4. Способен руководить междисциплинарными научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

ПК-4.1. Знает принципы проектирования, организации, реализации и оценивания результатов научного исследования, творческого или педагогического проекта

Проверяемые результаты обучения:

Знает: приемы и порядок создания исследовательского, творческого или педагогического проекта с целью его реализации в медиапространстве.

Тип (форма) задания: защита портфолио.

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Расскажите о своем опыте редактирования или создания медиаконтента

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

| Показатели                                                                                        | Балл |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|
|                                                                                                   | 3    | 2 | 1 |
| Портфолио содержит примеры материалов разного типа контента со стилистической правкой магистранта | 3    | 2 | 1 |
| Портфолио содержит примеры материалов разного типа контента с концептуальной правкой магистранта  | 3    | 2 | 1 |
| Портфолио содержит примеры материалов разного типа контента с собственными текстами               | 3    | 2 | 1 |

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Ответ студента во время промежуточной аттестации оценивается до 15 баллов. При проведении аттестации студент методом свободного выбора выбирает вопрос и готовит на него устный ответ. После этого студент представляет заранее подготовленные презентацию, научное сообщение и портфолио, сформированное в процессе подготовки к практическим занятиям.

Для подготовки к промежуточной аттестации студенту необходимо:

- подготовить устные ответы на вопросы по содержанию курса;
- подготовить презентацию по выбранной теме;
- подготовить научное сообщение по выбранной теме;
- сформировать портфолио, содержащее следующие разделы: титульный лист; тексты эфирного, печатного и киберконтента (лучшая практика и собственные тексты или редактura).