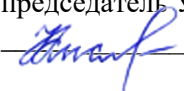


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Дошкольного образования		
Учебный план	ФНО-626ДНО(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты 10	
в том числе:			
аудиторные занятия	18		
самостоятельная работа	90		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	10(5.2)		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Семинарские занятия	12	12	12	12
В том числе инт.	6	6	6	6
Групповые консультации	4	4	4	4
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	18	18	18	18
Сам. работа	90	90	90	90
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
Молько Алексей Владимирович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины
Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

утвержденного учёным советом СГСПУ от 30.04.2026 г. протокол №9

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Дошкольного образования

Протокол от 30.06.2026 г. протокол №11
Зав. кафедрой И.В. Гурова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, необходимых будущему педагогу для организации работы по развитию речевого творчества дошкольников.

Задачи изучения дисциплины: в области педагогической деятельности: формирование у обучающихся знаний о методах, приемах и технологиях развития речевого творчества дошкольников и младших школьников; формирование умений применять теоретические знания при организации работы по развитию речевого творчества дошкольников и младших школьников с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям детей.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.04

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Русский язык

Русский язык и культура речи

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников.

Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников			
1.1	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов /Лек/	10	2	0
1.2	Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе/Сем зан/	10	2	2
1.3	Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников/Сем зан/	10	2	0
1.4	Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников/Сем зан/	10	2	2
1.5	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников /Сем зан/	10	2	0
1.6	Сочинение рассказов, сказок, стихотворений /Сем зан/	10	2	0
1.7	Творческий пересказ. Сочинение загадок, небылиц /Сем зан/	10	2	0
1.8	Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе /ГК/	10	4	2
1.9	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников /Ср/	10	30	0
1.10	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов /Ср/	10	30	0
1.11	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников /Ср/	10	30	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

10 семестр 1 лекции 6 семинарских занятий 2 групповых консультации Раздел 1. Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников Лекции № 1 (2 часа)

Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов

Вопросы:

1. Отечественные педагоги, занимающиеся вопросом развития детского речевого творчества.
2. Основные научные труды, посвященные вопросу развития детского речевого творчества.

Задания:

1. Проанализируйте труды отечественных ученых.
2. Подготовьте доклад и презентацию об одном зарубежном педагоге, поднимающий вопрос речевого творчества в детском саду и начальной школе

Семинарское занятие № 1(2 часа)

Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Вопросы:

1. Психологическое содержание речевой творческой деятельности дошкольников.
2. Психологическое содержание речевой творческой деятельности обучающихся начальной школы.
3. Какова роль психолого-педагогических подходов в определении стратегии работы по развитию речевого творчества дошкольников младших школьников?

4. Психологическое содержание речевой творческой деятельности.

Задания:

1. Составьте интерактивную ментальную карту по теме.
2. Охарактеризуйте психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников.
3. Разработайте технологическую карту занятия в ДОО или урока в начальной школе по речевой творческой деятельности.

Семинарское занятие № 2(2 часа)

Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников

Вопросы:

1. Каковы особенности речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников?
2. Методы и приемы развития речевого творчества у детей.

Задания:

1. Охарактеризуйте методы и приемы развития речевого творчества у детей.

Семинарское занятие № 3(2 часа)

Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников

Вопросы:

1. Мотивация речевого творчества.
2. Основные проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников.

Задания:

1. Используя мультимедиа, разработайте задания для детей дошкольного возраста и младших школьников, направленные на мотивацию речевой творческой деятельности.

Семинарское занятие № 4(2 часа)

Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников

Вопросы:

1. Формы речевого творчества детей.
2. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников

Задания:

1. Охарактеризуйте формы речевого творчества детей.
2. Определите особенности развития речевого творчества дошкольников и младших школьников
3. 1. Подробно охарактеризовать этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников.
4. На каждом этапе обозначьте проблемы, с которыми могут столкнуться дошкольники и младшие школьники, в процессе речевого творчества. Подготовьте презентацию.

Семинарское занятие № 5(2 часа)

Сочинение рассказов, сказок и стихотворений

Вопросы:

1. Технологии обучения детей сочинению рассказов.
2. Технологии обучения детей сочинению сказок.
3. Технологии обучения детей сочинению стихотворений.
4. Жанровые особенности рассказов, сказок и стихотворений.

Задания:

5. По предложенным ранее темам, сочините рассказ или сказку, подобрать иллюстрации.
6. Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей сочинению стихотворения.
7. Предложите темы для сочинения рассказов и сказок дошкольниками.
8. Разработайте темы занятия по обучению детей сочинению стихотворения

Семинарское занятие № 6(2 часа)
 Творческий пересказ. Сочинение загадок, небылиц

Вопросы:

1. Пересказ как комплексное упражнение.
2. Специфика творческого пересказа.
3. Технологии обучения детей творческому пересказу.
4. Технологии обучения детей сочинению загадок.
5. Технологии обучения детей сочинению небылиц.

Задания:

1. Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей творческому пересказу.
2. Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей сочинению загадок/небылиц.

Групповая консультация №1 (4 часа)

Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Вопросы:

1. Формирование речевой творческой деятельности в образовательном процессе.
2. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Задания:

1. Составьте таблицу, отражающую трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе и пути их преодоления.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников	Изучение и аннотирование научно-методической литературы	Аннотация
2	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.	Изучение и аннотирование научной, научно-методической литературы	Аннотация
3	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Публичные выступления
4	Сочинение рассказов и сказок	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации
5	Сочинение стихотворений	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации
6	Творческий пересказ	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации
7	Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
8	Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
9	Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
10	Сочинение загадок, небылиц	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
2	Вопросы развития детского	Поиск (подбор) и обзор литературы и	Обзор литературы и электронных

	речевого творчества в трудах отечественных педагогов.	электронных источников информации	источников информации
3	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
4	Сочинение рассказов и сказок	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
5	Сочинение стихотворений	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
6	Творческий пересказ	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
7	Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
8	Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
9	Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
10	Сочинение загадок, небылиц	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Беднарская Л.Д.	Современные технологии развития речи: спецкурс: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482529	М.: Флинта, 2015
Л1.2	Мандель Б.Р.	Педагогика: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463778	М.: Флинта, 2014
Л1.3	авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова ; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова и др.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486306	М.: Русское слово, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Авраменко О.В.	Контрольные работы по теории и методике развития речи детей: учебно-методическое пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271993	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2012

Л2.2	Кравцов Г.Г.	Психология и педагогика обучения дошкольников: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212168	Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
Л2.3	Рыжкова-Гришина Л.В.	Развитие речи: система работы: монография http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482340	Москва: Флинта, 2015

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Мах
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://моиуроки.рф/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»

Курс 5 Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»			
Текущий контроль по разделу:		40	86
1	Аудиторная работа	10	26
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	15	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор обучающегося)	15	30
Контрольное мероприятие по разделу		4	6
Промежуточный контроль		44	92
Промежуточная аттестация		12	8
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»			
1	Аудиторная работа	1. Ответы на вопросы (1 балл – знание только основного материала, но не усвоение его деталей, допущение неточностей, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала; 2 балла – знание материала, грамотное и по существу его изложение, не допущение существенных неточностей в ответе на вопрос; 3 балла – последовательное, четкое изложение материала, использование в ответе материала разнообразных литературных источников). 1. Выполнение заданий. (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). Пример задания: Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей сочинению загадок/небылиц.	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок Сочинение стихотворений. Творческий пересказ. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших

			школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение рассказов и сказок. Творческий пересказ. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Аннотация (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 2. Публичные выступления (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 3. Методические рекомендации (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 4. Устные высказывания, публичные выступления (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью).	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок. Сочинение стихотворений. Творческий пересказ Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.

3	Самостоятельная работа (на выбор обучающегося)	1. Обзор литературы и электронных источников информации (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 2. Устные высказывания, публичные выступления (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 3. Доклады и сообщения (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью).	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок. Сочинение стихотворений. Творческий пересказ Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Контрольное мероприятие по разделу		Тест по теме раздела: Пример вопроса: С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей монологической речи? а). младшей группы; б). средней группы; в). старшей группы ; г). подготовительной к школе группы	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок Сочинение стихотворений. Творческий пересказ. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной

		школе. Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение рассказов и сказок. Творческий пересказ. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Промежуточный контроль (количество баллов)	44-92	Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	