

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 12.08.2025

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

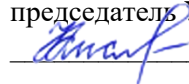
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ



Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ИСТОРИЯ И СИСТЕМНЫЙ ХАРАКТЕР ЯЗЫКА"

Теория и история русского языка рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Русского языка, культуры речи и методики их преподавания		
Учебный план	ФФ-м25РШз(2г5м) Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) «Русский язык в среднем общем и высшем образовании»		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах: экзамены 5 контрольная работа 5	
в том числе:			
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	112		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	5(3.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	12	12	12	12
Практические	20	20	20	20
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	112	112	112	112
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

Долгова Елена Юрьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Теория и история русского языка

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Русский язык в среднем общем и высшем образовании»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 21.03.2025 протокол № 9

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Протокол от 27.05.2025 г. № 10

Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся целостной картины в области лингвистических знаний, синтезирующих историю, теорию и методологию языка и способствующих эффективному решению задач профессиональной деятельности; формирование умения видеть за фактами современного русского языка историю их становления и развития, формирование навыков применения сравнительно-исторического анализа языковых явлений, что обеспечит оптимальное выполнение педагогической, научно-исследовательской, проектной и методической деятельности в профессиональной сфере обучающихся.

Задачи изучения дисциплины:

- повышение языковой компетенции как составной части интеллектуально-профессионального развития магистрантов, совершенствование их языковых способностей;
- развитие навыков практического применения знаний о ресурсах и богатстве русского языка в профессиональной деятельности.
- формирование навыков исторического комментирования фактов современного русского языка для решения конкретных научно-исследовательских задач при изучении сложных или неоднозначно трактуемых языковых явлений.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.06

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Русский язык как государственный, международный, мировой в образовательных организациях высшего образования

Проблемы ортологии русского языка в историческом освещении

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Производственная практика (педагогическая практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ОПК-8.1 Знает современную методологию педагогического проектирования; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования

Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка.

ОПК-8.2 Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований

Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка.

ОПК-8.3 Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Владеет навыками программирования и планирования хода проекта, реализации проекта на основном, рефлексивном и послепроектном этапах на основе научных знаний и результатов исследований в области теории и истории русского языка.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Теория и история русского языка			
1.1	Язык как объект языкознания (общая характеристика) /Лек/	5	4	0
1.2	Язык как объект языкознания (общая характеристика) /Ср/	5	10	0
1.3	Основные направления современного языкознания /Лек/	5	4	0
1.4	Основные направления современного языкознания /Пр/	5	4	0
1.5	Основные направления современного языкознания /Ср/	5	10	0
1.6	Классификации языков: генеалогическая, типологическая /Лек/	5	4	0
1.7	Классификации языков: генеалогическая, типологическая /Пр/	5	6	0
1.8	Классификации языков: генеалогическая, типологическая /Ср/	5	30	0
1.9	Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи /Пр/	5	2	0
1.10	Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи /Ср/	5	20	0
1.11	Донациональный период в истории русского литературного языка /Пр/	5	4	2
1.12	Донациональный период в истории русского литературного языка /Ср/	5	20	0
1.13	Национальный период в истории русского литературного языка /Пр/	5	4	2
1.14	Национальный период в истории русского литературного языка /Ср/	5	22	0
1.15	/Экзамен/	5	0	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

5 семестр, 6 лекций, 10 практических занятий

Лекции 1 – 2 (4 часа)

Язык как объект языкознания (общая характеристика)

Вопросы и задания

1. Синхрония и диахрония в языке. Язык и речь. Формы существования языка и его разновидности. Теории происхождения языка.
2. Формирование и развитие языков в связи с развитием человеческого общества: родоплеменные языки, языки народностей, национальные языки.
3. Исторические изменения в фонетике, лексике, морфемике и словообразовании, морфологии, синтаксисе русского языка.
4. Теория письма: понятие письма, возникновение и развитие письма, классификация письменных систем. Теория письма в русском языке.
5. Методология педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Технологическая карта урока русского языка (в аспекте исторического комментирования фактов языка).

Лекции 3 – 4 (4 часа)

Основные направления современного языкознания

Вопросы и задания

1. Понятие уровня и яруса языка. Отношения между единицами ярусов, языковые явления внутри ярусов и на их границах.
2. Фундаментальные исследования в языковедении. Классификация языковедных дисциплин.
3. Лингвистика универсалий. Место лингвистики универсалий в современной науке о языке.
4. Проблемы общего языкознания в трудах российских лингвистов. Основные направления и достижения российского языкознания.

Лекции 5 – 6 (4 часа)

Классификации языков: генеалогическая, типологическая

Вопросы и задания

1. Генеалогическая классификация языков. Лингвистическая непрерывность. Этнос и язык. Семьи и группы языков.
2. Основные положения и методы сравнительно-исторического языкознания. “Родословное древо” индоевропейских языков А. Шлейхера.
3. Типологическая классификация языков. Строй языка. Группировки грамматических значений в грамматических категориях. Связи признаков в универсалиях.
4. Предпосылки возникновения лингвистической концепции Гумбольдта, ее основные положения. Четырехчленная типологическая классификация языков. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа.
5. Фонетико-фонологическая и морфологическая типология. Синтаксическая и лексическая типология языков. Языки номинативного, эргативного, активного, классного, нейтрального строя.

Практические занятия 1 – 2 (4 часа)

Основные направления современного языкознания

Вопросы и задания

1. Язык как объект языкознания (общая характеристика). Знаковая природа языка. Семантический треугольник. Семантика, синтактика, прагматика.
2. Понятие уровня и яруса языка. Отношения между единицами ярусов, языковые явления внутри ярусов и на их границах.
3. Фундаментальные исследования в языковедении. Классификация языковедных дисциплин.
4. Место лингвистики универсалий в современной науке о языке.
5. Проблемы общего языкознания в трудах российских лингвистов.
6. Основные направления и достижения российского языкознания.
7. Методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка.

Практические занятия 3 – 5 (6 часов)

Классификации языков: генеалогическая, типологическая

Вопросы и задания

1. Становление сравнительно-исторического метода языкознания. Санскрит и его значение в языкознании.
2. Становление сравнительно-исторического языкознания в работах Ф. Боппа, Р. Раска, Я. Гримма.
3. А.Х. Востоков – основоположник сравнительно-исторического метода в славянском языкознании.
4. “Родословное древо” индоевропейских языков А. Шлейхера. Генеалогическая классификация языков мира.
5. Определение лингвистической типологии. Языки флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие.
6. И.А. Бодуэн де Куртенэ – основоположник типологического языкознания.
7. Генеалогическая классификация языков. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди других славянских языков. Решение лингвистических задач.
8. Типологическая классификация языков. Русский язык как синтетический (или язык смешанного типа). Явления аналитизма в русском языке.
9. Фонетико-фонологическая и морфологическая типологии, синтаксическая и лексическая типологии языков.

Практическое занятие 6 (2 часа)

Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи

Вопросы и задания

1. Периодизация истории русского языка. Законы открытого слога и восходящей звучности в древнерусском языке.
2. Следствия утраты редуцированных гласных древнерусского языка. Исторические чередования гласных звуков русского языка. Исторические чередования согласных звуков русского языка.
3. Периодизация истории русского литературного языка. Связь периодов в истории языка с периодами в истории народа.
4. Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи.

Практические занятия 7-8 (4 часа)

Донациональный период в истории русского литературного языка

Вопросы и задания

1. Литературный язык древнерусской (древневосточнославянской) народности (эпоха Киевского государства): X – начало XIV в.
2. Три типа памятников письменности Древней Руси: церковнославянская (церковно-религиозная) литература, светская литература, деловые или юридические памятники письменности. Методологические проблемы интерпретации письменных источников.
3. Русский язык в эпоху феодальной раздробленности (XIII – XIV вв.)
4. Литературный язык великорусской (русской) народности (эпоха Московского государства): XIV – середина XVII в.
5. Двухязычие и пути его преодоления. Нормализация литературно-письменного языка Московской Руси. Первые грамматики и словари.

Практические занятия 9-10 (4 часа)

Национальный период в истории русского литературного языка

Вопросы и задания

1. Начальный этап формирования русского национального литературного языка. Значение Петровской эпохи для развития литературного языка на народной основе.
2. Период интенсивного развития русского национального литературного языка. Теория «трех штилей» М.В. Ломоносова и ее различные интерпретации. Становление литературно-языковой нормы на исконной национальной языковой основе в XVIII в.
3. Демократические тенденции в развитии русского литературного языка второй половины XVIII в. Соответствие языка Н.И. Новикова, А.Н. Радищева, Д.И. Фонвизина объективной тенденции литературного развития (ориентация на народную речь).
4. Карамзинский период в истории русского литературного языка. Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка.
5. Роль А.С. Пушкина в совершенствовании литературного языка, в выработке его стилистических норм, словарной основы и словоупотребления. Пушкин как основоположник современного русского литературного языка.
6. Русский литературный язык советского периода. Активизация процессов демократизации русского литературного языка на рубеже XX – XXI вв.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Язык как объект языкознания (общая характеристика)	Конспектирование (с элементами реферирования) учебно-методической и научной литературы	Конспект
2.	Основные направления современного языкознания	Изучение учебно-методической и научной литературы и написание реферата	Реферат
3.	Классификации языков: генеалогическая, типологическая	Подготовка банка лингвистических задач	Лингвистические задачи на тему «Индоевропейские языки», «Славянские языки», «Санскрит».
4.	Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи	Конспектирование (с элементами реферирования) учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации	Конспект
5.	Донациональный период в истории русского литературного языка	Анализ памятников древнерусского и великорусского периодов функционирования русского литературно-письменного языка	Таблица с примерами элементов двухязычия в памятниках письменности
6.	Национальный период в истории русского литературного языка	Подготовка фрагмента технологической карты урока русского языка с использованием метода лингвистического комментирования.	Фрагмент технологической карты урока, посвященного изучению орфографии заимствований, графическому и семантическому их освоению в русском языке.

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Язык как объект языкознания (общая характеристика)	Изучение учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации	Презентация
2.	Основные направления современного языкознания	Изучение учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации	Презентация
3.	Классификации языков: генеалогическая, типологическая	Изучение учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации	Презентация
4.	Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи	Изучение учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации	Презентация
5.	Донациональный период в истории русского литературного языка	Изучение учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации	Презентация
6.	Национальный период в истории русского литературного языка	Изучение учебно-методической и научной литературы и подготовка презентации Анализ памятника письменности	Презентация Анализ памятника письменности

5.3. Образовательные технологии

Рабочая программа дисциплины «Теория и история русского языка»

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Горбачевский, А. А.	Теория языка : вводный курс : учебное пособие / А. А. Горбачевский. – 4-е изд., стер. – 280 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69147 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0965-8. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2019.
ЛП.2	Захарова, Ю. Г.	История русского языка : учебное пособие для практических занятий / Ю. Г. Захарова. – 5-е изд., испр. – 319 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103501 . – ISBN 978-5-9765-1228-3. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2024.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Захарова, Л. А.	История русского языка : историческая грамматика : учебное пособие / Л. А. Захарова, Г. Н. Старикова. – 5-е изд., стер. – 219 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115149 . – ISBN 978-5-9765-1051-7. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2023.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr. Web Desktop Security Suite, Dr. Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование, Экран - 1 шт.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Кабинет отдела программно-технического обеспечения. Оснащенность: ПК-1шт., МФУ-1шт.
7.3	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парты-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теория и история русского языка»

Курс 3 Семестр 5

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Теория и история русского языка			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	28	35
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	25
Контрольное мероприятие по разделу		8	15
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Теория и история русского языка»			
1	Аудиторная работа	1. Конспект лекции Критерии оценивания (4 – 5 баллов): 4 балла – имеются конспекты всех лекций, конспекты соответствуют темам занятий и отражают основные положения, сообщенные лектором; 5 баллов – имеются конспекты всех лекций, конспекты соответствуют темам занятий и отражают основные положения, сообщенные лектором; конспекты структурированы. 5 баллов Выполнение заданий на лабораторных занятиях: Критерии оценивания (1 – 2 балла): 1 балл – задания по теме выполнены не все и/или не в полном объеме. 2 балла – задания по теме выполнены все и в полном объеме без допущения ошибок и неточностей. 3 лаб. х 2 б.= 6 баллов Устные ответы на вопросы Критерии оценивания (1 – 2 балла): 1 балл – отдельные замечания и краткие ответы на вопросы; 2 балла – полный, аргументированный, структурированный ответ на один из вопросов, участие в дискуссии; 7 практ. х 2 б.= 14 баллов	1. Язык как объект языкознания (общая характеристика). 2. Основные направления современного языкознания. 3. Классификации языков: генеалогическая, типологическая. Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Конспектирование (с элементами реферирования) учебно-методической и научной литературы Критерии оценивания (4 – 5 баллов): 4 балла Требования к содержанию работы: - продемонстрировано умение работать с научной литературой, систематизировать и структурировать материал; - недостаточно четко выражена авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений;	Язык как объект языкознания (общая характеристика) Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды

	- недостаточно выдержано стилевое единство текста, единство жанровых черт. Требования к оформлению: - нарушены правила оформления ссылок на используемый источник информации; - имеются единичные нарушения норм литературного языка (орфографические, лексические, грамматические, стилистические и др.). 5 баллов Требования к содержанию работы: - продемонстрировано умение работать с научной литературой, систематизировать и структурировать материал; - основное содержание конспектируемой работы передано верно; основные положения работы выделены и самостоятельно сформулированы; - отражены принципиальные положения источника, основные методологические положения работы, - наблюдается выраженность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; выдержано стилевое единство текста, единство жанровых черт; - содержание соответствует теме и плану работы; - обнаружено умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по проблеме. Требования к оформлению: - проявлены грамотность и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая норма), свободное владение терминологией, соблюдены требования к объёму конспекта. 5 баллов 2. Написание реферата Критерии оценивания (4 – 5 баллов) 4 балла Требования к содержанию работы: - продемонстрировано умение работать с критической литературой, систематизировать и структурировать материал; - недостаточно чётко выражена авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений; - недостаточно выдержано стилевое единство текста, единство жанровых черт. - в содержании имеются отклонения от темы и плана реферата; - выявлены логические нарушения в выводах; Требования к оформлению: - нарушены правила оформления ссылок на используемый источник информации; - имеются единичные нарушения норм литературного языка (орфографические, лексические, грамматические, стилистические и др.). 5 баллов Требования к содержанию работы: - продемонстрировано умение работать с критической литературой, систематизировать и структурировать материал; - основное содержание конспектируемой работы передано верно; основные положения работы выделены и самостоятельно сформулированы; - отражены принципиальные положения источника, основные методологические положения работы, - наблюдается выраженность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; выдержано стилевое единство текста, единство жанровых черт; - содержание соответствует теме и плану работы;	педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации. Основные направления современного языкознания Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации.
--	---	---

		- обнаружено умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по проблеме. Требования к оформлению: - проявлены отличная грамотность и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая культура), свободное владение терминологией, соблюдены требования к объёму реферата. 5 баллов 3. Подготовка банка лингвистических задач Критерии оценивания (4 – 5 баллов) 4 балла – составлен список пособий, сборников, содержащих лингвистические задачи и задания повышенной сложности (менее 5 источников), составлен банк данных из 5 лингвистических задач и задач повышенной сложности, к каждой задаче имеется приложение с необходимым теоретическим материалом; одна задача имеет приложение с объяснением решения; 5 баллов – составлен список пособий, сборников, содержащих лингвистические задачи и задания повышенной сложности (более 5 источников), составлен банк данных из 5 лингвистических задач и задач повышенной сложности, к каждой задаче имеется приложение с необходимым теоретическим материалом; приведено решение одной задачи с подробным объяснением языковых фактов на основе использования научного аппарата общего диахронического языкознания; подготовлена презентация. 5 баллов 4. Анализ памятников древнерусского и великорусского периодов функционирования русского литературно-письменного языка Критерии оценивания (5 / 10 баллов) 5 баллов Даны ответы на вопросы: Определены тема и идея произведения, тип памятника письменности; отрывок переведен на современный русский язык; освещены некоторые особенности лексики, фонетики, морфологии, синтаксиса, изобразительно-выразительных средств, но материал не классифицирован и не обобщен. 10 баллов Определены тема и идея произведения, тип памятника письменности; отрывок переведен на современный русский язык, освещены все особенности лексики, фонетики, морфологии, синтаксиса; описаны	Классификации языков: генеалогическая, типологическая Лингвистические задачи к темам: «Индоевропейские языки», Славянские языки», «Санскрит». Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка. Владеет навыками программирования и планирования хода проекта. Донациональный период в истории русского литературного языка Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности
--	--	---	--

		изобразительно-выразительные средства; материал классифицирован, обобщен; правильно определен тип древнерусского литературного языка или языка периода существования великорусской народности. 10 баллов	исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка. Владеет навыками программирования и планирования хода проекта.
		5. Подготовка фрагмента технологической карты урока русского языка с использованием метода лингвистического комментирования Критерии оценивания (5 – 10 баллов) 5 – 9 баллов Технологическая карта не соответствует одному или нескольким критериям, указанным ниже. 10 баллов Спроектированы структура и содержание технологической карты урока по предмету «Русский язык» для уровня среднего общего образования (углубленный уровень): - продемонстрировано умение применять современные методы и технологии обучения при разработке этапа урока русского языка с использованием необходимого исторического и теоретического комментирования и подготовке системы примерных вопросов и заданий; - описаны результаты каждого вида деятельности: личностные, предметные и метапредметные результаты – в соответствии с поставленной учебно-познавательной или учебно-практической задачей; - сформулированы методические задачи урока (образовательные, развивающие, воспитательные); - сформулированы цель, задачи и основные направления деятельности учителя для достижения планируемых предметных результатов; - подготовлены примерные вопросы и задания: на этапах урока, соответствующих основному этапу педагогического проектирования; на этапах урока, соответствующих рефлексивному этапу педагогического проектирования; на послепроектном этапе педагогического проектирования. 10 баллов	Национальный период в истории русского литературного языка Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка. Владеет навыками программирования и планирования хода проекта, реализации проекта на основном, рефлексивном и послепроектном этапах на основе научных знаний и результатов исследований в области теории и истории русского языка.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1. Презентация Критерии оценивания презентации (3 – 5 баллов): 3 балла Текст сообщения недостаточно четко структурирован, допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Цель, сформулированная в докладе, не достигнута в полном объеме. Имеются отдельные фактические неточности. 4 балла Содержание соответствует заданной теме, целям и задачам презентации. Тема раскрыта не полностью. Некоторый материал изложен некорректно. В тексте встречаются отдельные орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки. 5 баллов	1. Язык как объект языкознания (общая характеристика) 2. Основные направления современного языкознания 3. Классификации языков: генеалогическая, типологическая Презентация «История языкознания в лицах» («Из истории лингвистических учений») (М.В. Ломоносов, У. Джонс, Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А.Х. Востоков, А. Шлейхер, И.А. Бодуэн де Куртенэ и др.)

		Содержание соответствует заданной теме, целям и задачам презентации. Содержание презентации является строго научным, в полной мере раскрывающим основные аспекты заявленной темы. Информация достоверна. Идеи ясно изложены и хорошо структурированы. Слайды представлены в логической последовательности. Списки, таблицы, диаграммы и графики в презентации выстроены и размещены корректно. Результаты и выводы соответствуют поставленной цели. Использовано более одного ресурса. Орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют. Оформление презентации отвечает требованиям эстетики, дизайн не противоречит содержанию презентации. Размер шрифта оптимальный. Оригинальная и уникальная работа. 3 темы x 5 б. = 15 баллов 2. Анализ памятника письменности Ломоносовского периода истории русского литературного языка Критерии оценивания презентации (4 – 5 баллов): 5 баллов Анализ памятника письменности не соответствует одному из критериев. 10 баллов Определен стиль произведения М.В. Ломоносова: - охарактеризованы языковые особенности высокого стиля с точки зрения: а) лексики; б) фонетических отличий; в) морфологических примет;	4. Функциональные стили как непрерывное историческое целое и как явление отдельной эпохи 5. Донациональный период в истории русского литературного языка 6. Национальный период в истории русского литературного языка Презентация «Различные интерпретации стилистической теории М.В. Ломоносова», «Разработка стилистических норм в «Российской грамматике» А.А. Барсова (1783 – 1788 гг.), в «Словаре Академии Российской» и в «Грамматике» Академии Российской». Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка. Владеет навыками программирования и планирования хода проекта на основе научных знаний и результатов исследований в области теории и истории русского языка. Национальный период в истории русского литературного языка Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка.
--	--	---	---

		г) лексико-морфологических черт; д) синтаксических средств; е) художественно-изобразительных средств; – охарактеризованы языковые особенности низкого стиля с точки зрения: а) лексики по отношению к диалектной, к народно-разговорной, просторечной, к оценочной и экспрессивной; б) морфологических примет; в) синтаксических особенностей; – охарактеризован средний стиль, по М.В. Ломоносову, с точки зрения а) лексики по ее употреблению; б) графических особенностей.	10 баллов	Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка. Владеет навыками программирования и планирования хода проекта на основе научных знаний и результатов исследований в области теории и истории русского языка. реализации проекта на основном, рефлексивном и послепроектном этапах на основе научных знаний и результатов исследований в области теории и истории русского языка.
Контрольное мероприятие по разделу	Тестирование Критерии оценивания (10 баллов): 8 балла – 25 % заданий выполнено верно; 10 баллов – 50 % заданий выполнено верно; 12 баллов – 75 % заданий выполнено верно; 15 баллов – все задания выполнены верно.			Знает: содержание и результаты исследований в области методологии педагогического проектирования; основные элементы, этапы и принципы педагогического проектирования, функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования в области преподавания теории и истории русского языка. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований в области теории и истории русского языка. Владеет навыками программирования и планирования хода проекта, реализации проекта на основном, рефлексивном и послепроектном этапах на основе научных знаний и результатов исследований в области теории и истории русского языка.
Промежуточный контроль (количество баллов)				
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине			