

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2019 14:43:57

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ac65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра всеобщей истории, права и методики обучения

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

Интеллектуальная культура Нового времени рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Всеобщей истории, права и методики обучения		
Учебный план	ИФ-м26ИКо(2г) Направление подготовки 46.04.01 История Направленность (профиль) «История идей и интеллектуальной культуры»		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2 курсовой проект 2	
в том числе:			
аудиторные занятия	56		
самостоятельная работа	49		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические занятия	34	34	34	34
В том числе инт.	14	14	14	14
Консультации	3	3	3	3
Итого ауд.	56	56	56	56
Контактная работа	59	59	59	59
Сам. работа	49	49	49	49
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Куцева Елена Александровна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Интеллектуальная культура Нового времени

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 46.04.01 История (приказ Минобрнауки России от 18.08.2020 г. № 1057)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 46.04.01 История

Направленность (профиль) «История идей и интеллектуальной культуры»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 25.03.2026 протокол № 8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Всеобщей истории, права и методики обучения

Протокол от 24.06.2026 г. №11

Зав. кафедрой С.Г. Малкин

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование комплексного научного представления об основных закономерностях и особенностях развития интеллектуальной культуры Европы нового времени, а также знания о ее роли в истории человечества

Задачи изучения дисциплины: проследить процессы формирования и развития интеллектуальной европейской культуры нового времени

- проанализировать основные методы и техники исследования в области интеллектуальной истории
- выделить основные закономерности и особенности развития интеллектуальной европейской культуры.
- сформировать целостное представление о культурном взаимодействии и взаимовлиянии в контексте диалога культур в рамках Европы

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: Современные проблемы науки, История понятий, Ориентализм и (не)западные концепции изучения Востока, Историческая компаративистика, История исторического знания

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Социальная память и историческая культура Западной Европы XVII-XIX вв., Историческая антропология, Глобальная история в современной историографии, Локальная история в современной историографии, Кембриджская школа интеллектуальной истории, Новая история империй в современной историографии, Феномен (пост)колониализма: современные историографические тенденции

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2. Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике

ОПК-2.1. Знает историографию соответствующих дисциплин

Знает: основные этапы развития исторической мысли в рамках интеллектуальной культуры Нового времени

ОПК-2.2. Умеет критически оценивать различные исторические концепции

Умеет: анализировать и критически отбирать исторические подходы, школы и концепции по интеллектуальной культуре Нового времени для решения в профессиональной деятельности

ОПК-2.3. Владеет навыками анализа различных периодов

Владеет: навыками анализа и интерпретации событий интеллектуальной истории Нового времени

ОПК-3. Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов

ОПК-3.1. Знает основные методы естественных и иных наук, необходимых для научных исследований

Знает: исторические и общенаучные методы для применения в исследованиях по интеллектуальной культуре Нового времени

ОПК-3.2. Умеет применять результаты междисциплинарного подхода при научных изысканиях

Умеет: использовать междисциплинарные методы и применять их результаты в научных исследованиях по интеллектуальной культуре Нового времени

ОПК-3.3. Владеет навыками анализировать, объяснять исторические процессы с помощью междисциплинарного подхода

Владеет: навыками анализа исторических процессов и явлений интеллектуальной культуры Нового времени в рамках междисциплинарного подхода

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Интеллектуальная культура XVII-XVIII вв.			
1.1	Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет /Лек/	2	4	0
1.2	Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет /Ср/	2	4	0
1.3	Интеллектуальные традиции Нового времени /Лек/	2	4	0
1.4	Интеллектуальные традиции Нового времени/Ср/	2	4	0
1.5	Изменение представлений о пространстве Европы: от конца Средневековья в Новое время /Лек/	2	4	2
1.6	Изменение представлений о пространстве Европы: от конца Средневековья в Новое время/Ср/	2	3	0
1.7	Научные сообщества в XVII в./Пр/	2	2	0
1.8	Научные сообщества в XVII в./Ср/	2	4	0
1.9	Развитие научных сообществ в XVIII в./Пр/	2	4	2
1.10	Развитие научных сообществ в XVIII в./Ср/	2	3	0
1.11	Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв./Пр/	2	4	2
1.12	Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв./Ср/	2	3	0
1.13	Салонная культура XVII в. как проявление женской интеллектуальной культуры/ Пр/	2	4	0
1.14	Салонная культура XVII в. как проявление женской интеллектуальной культуры/Ср/	2	4	0
1.15	Интеллектуальные сообщества XVIII в./Пр/	2	4	0

1.16	Интеллектуальные сообщества XVIII в./Ср/	2	4	0
1.17	Интеллектуальные коммуникации в XVII- XVIII в./Пр/	2	4	0
1.18	Интеллектуальные коммуникации в XVII- XVIII в./Ср	2	3	0
Раздел 2. Интеллектуальная культура XIX в.				
2.1	Трансформация интеллектуальных традиций в XIX в. /Лек/	2	2	2
2.2	Трансформация интеллектуальных традиций в XIX в./Ср	2	3	0
2.3	Изменение представлений о пространстве и нациях Европы в XIX в /Лек/	2	4	2
2.4	Изменение представлений о пространстве и нациях Европы в XIX в./Ср/	2	3	0
2.5	Дихотомия - «Цивилизация» и «варварство» в XIX в. /Лек/	2	4	2
2.6	Дихотомия - «Цивилизация» и «варварство» в XIX в./Ср/	2	3	0
2.7	Интеллектуальная коммуникация в XIX в./Пр/	2	4	2
2.8	Интеллектуальная коммуникация в XIX в./Ср/	2	3	0
2.9	Интеллектуальные сообщества XIX в/Пр/	2	4	0
2.10	Интеллектуальные сообщества XIX в/Ср/	2	3	0
2.11	Научные сообщества XIX в./Пр/	2	4	0
2.12	Научные сообщества XIX в./Ср/	2	2	0
2.13	Курсовой проект /Конс/	2	3	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 11 лекций, 17 практических занятия

Раздел 1. Интеллектуальная культура XVII-XVIII вв.

Лекции № 1-2 (4 часа)

Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет

Вопросы и задания

1. Понятие интеллектуал и интеллектуальная культура
2. Характеристика интеллектуальной культуры Нового времени
3. Интеллектуальная культура как предмет исследования
4. Введение в дисциплину. Цель и задачи

Лекции № 3-4 (4 часа)

Интеллектуальные традиции Нового времени

Вопросы и задания

1. Понятие интеллектуальных традиций.
2. Интеллектуальные традиции нового времени. Выделение главных вопросов в отношении человека, государства и общества
3. Взаимоотношение интеллектуальной культуры и интеллектуальных традиций

Лекции № 5-6 (4 часа)

Изменение представлений о пространстве Европы: от конца Средневековья в Новое время

Вопросы и задания

1. Меняющиеся границы Европы.
2. Изменение представлений о европейской общности в эпоху раннего Нового времени.
3. Философия Просвещения и ее влияние на определение европейской общности.
4. Модели идентичности в культуре Просвещения.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Научные сообщества в XVII в.

Вопросы и задания

1. Изменения научных знаний к началу нового времени. Научные открытия и научная революция. Особенности развития научных сообществ в начале нового времени
2. Итальянские и германские научные сообщества и кружки
3. Научные сообщества и Академии во Франции. Организация и достижения
4. Научные общества в Англии: организация и достижения
5. Значение научных сообществ в становлении науки

Практические занятия № 2-3 (4 часа)

Развитие научных сообществ в XVIII в.

Вопросы и задания

1. Российские академии и научные сообщества: деятельность и результаты
2. Деятельность академий и научных сообществ во Франции
3. Королевские научные общества Англии и Шотландии
4. Немецкие научные общества и академии

Практические занятия № 4-5 (4 часа)

Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв.

Вопросы и задания

1. Характеристика термина «Читательская культура» в соотношении с новым временем
2. Понятие культуры чтения в XVII-XVIII вв. Профессионализация писательской среды в XVIII в.
3. Читательская культура во Франции в XVII-XVIII вв.
4. Развитие читательской культуры в Англии и Шотландии
5. Распространение читательской культуры в Германии

Практические занятия № 6-7 (4 часа)

Салонная культура XVII в. как проявление женской интеллектуальной культуры

Вопросы и задания

1. Характеристика салонной культуры с выделением основных черт
2. Влияние женщин на интеллектуальную культуру Европы XVII вв.
3. Прециозная литература – темы и сюжеты произведений
4. Роль салонной культуры в развитии интеллектуальной культуры нового времени

Практические занятия № 8-9 (4 часа)
 Интеллектуальные сообщества XVIII в.

Вопросы и задания

1. Английские клубы и кофейни.
2. Французские салоны
3. Европейские кружки по интересам
4. Европейские масонские ложи

Практические занятия № 10-11 (4 часа)
 Интеллектуальные коммуникации в XVII- XVIII в.

Вопросы и задания

1. Университетские диспуты и книги как форма коммуникации в XVII в.
2. Энциклопедия Дидро - объединение интеллектуалов
3. Публицистика как форма распространения идей
4. Корреспонденция как взаимодействие интеллектуалов
5. «Литературная республика» или «Республика письма»

Раздел 2. Интеллектуальная культура в XIX в.

Лекция №7 (2 часа)

Трансформация интеллектуальных традиций в XIX в.

Вопросы и задания

1. Предпосылки изменения интеллектуальных традиций в XIX в.
2. Характеристика интеллектуальных традиций в XIX в.

Лекции № 8-9 (4 часа)

Изменение представлений о пространстве и нациях Европы в XIX в

Вопросы и задания

1. Меняющиеся границы государств Европы в XIX в.
2. Изменение представлений о европейской общности
3. Идеи национального самосознания и определения
4. Модели идентичности в культуре долгого XIX в.

Лекции № 10-11 (4 часа)

Дихотомия - «Цивилизация» и «варварство» в XIX в.

Вопросы и задания

1. Понятие связанной истории
2. Идея “цивилизации” в Европе XIX века в контексте связанной и перекрестной истории
3. Понятие варварства в противопоставлении цивилизации

Практические занятия № 12-13 (4 часа)

Интеллектуальная коммуникация в XIX в.

Вопросы и задания

1. Публицистика и литература – информационные потоки идей
2. Распространение интеллектуальной культуры в периодике (газеты и журналы)
3. Корреспонденция как частное отражение интеллектуальной культуры
4. Университетское взаимодействие. Учеба в других странах

Практические занятия № 14-15 (4 часа)

Интеллектуальные сообщества XIX в.

Вопросы и задания

1. Литературные гостиные и кружки Германии, Англии, России
2. Салоны XIX в. России и Франции: участники, идеи, взаимодействие
3. Кружки и клубы по интересам

Практические занятия № 16-17 (4 часа)

Научные сообщества XIX в.

Вопросы и задания

1. Научные общества и школы в Англии и Шотландии
2. Научные сообщества и школы во Франции
3. Российские научные сообщества и школы
4. Немецкие и итальянские научные школы и сообщества

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
2	Интеллектуальные традиции Нового времени	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов

Направление подготовки 46.04.01 История
 Направленность (профиль) «История идей и интеллектуальной культуры»
 Рабочая программа дисциплины «Интеллектуальная культура Нового времени»

3	Изменение представлений о пространстве Европы: от конца Средневековья в Новое время	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
4	Научные сообщества в XVII в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
5	Развитие научных сообществ в XVIII в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
6	Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
7	Салонная культура XVII в. как проявление женской интеллектуальной культуры	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
8	Интеллектуальные сообщества XVIII в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
9	Интеллектуальные коммуникации в XVII- XVIII в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
10	Трансформация интеллектуальных традиций в XIX в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
11	Изменение представлений о пространстве и нациях Европы в XIX в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
12	Дихотомия - «Цивилизация» и «варварство» в XIX в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
13	Интеллектуальная коммуникация в XIX в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
14	Интеллектуальные сообщества XIX в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов
16	Научные сообщества XIX в.	Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры Нового времени	Конспект монографии/сборника научных трудов

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
2	Интеллектуальные традиции Нового времени	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
3	Изменение представлений о пространстве Европы: от конца Средневековья в Новое время	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
4	Научные сообщества в XVII в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
5	Развитие научных сообществ в XVIII в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
6	Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме

7	Салонная культура XVII в. как проявление женской интеллектуальной культуры	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
8	Интеллектуальные сообщества XVIII в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
9	Интеллектуальные коммуникации в XVII- XVIII в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
10	Трансформация интеллектуальных традиций в XIX в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
11	Изменение представлений о пространстве и нациях Европы в XIX в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
12	Дихотомия - «Цивилизация» и «варварство» в XIX в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
13	Интеллектуальная коммуникация в XIX в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
14	Интеллектуальные сообщества XIX в	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
15	Научные сообщества XIX в.	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме
16	Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет	Сравнительный анализ формирования интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Кластер сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени по теме

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Даудов, А. Х.	История ведущих университетов мира: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686063	Санкт-Петербург: Алетей, 2021
ЛП.2	Высокова, В. В., Чемякин, Е. Ю.	Pax Britannica: образ Британской империи в литературных памятниках: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699022	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Лабутина, Т. Л.	Британские интеллектуалы эпохи Просвещения: от маркиза Галифакса до Эдмунда Берка: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598518	Санкт-Петербург: Алетей, 2020

Л2.2	Васильева, С. А., Эрлихсон, И. М.	Преступление и наказание в английской общественной мысли XVIII века: очерки интеллектуальной истории: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597172	Санкт-Петербург: Алетей, 2020
Л2.3	Визгин, В. П.	Наука в ее истории: взгляд философа: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619507	Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2020
Л2.4	Паниотова, Т. С.	Культурная история Запада в контексте модернизации: (XIX - начало XXI в.): монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256731	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014
Л2.5	Паламарчук, А. А.	Антикварный дискурс в раннеюартовской Англии: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221394	Санкт-Петербург: Алетей, 2013

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Мах
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://моиуроки.рф/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1 шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Интеллектуальная культура Нового времени»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1 «Интеллектуальная культура XVII-XVIII вв.»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	5	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	12
Контрольное мероприятие по разделу		5	10
Промежуточный контроль		5	10
Раздел 2 «Интеллектуальная культура в XIX в.»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	5	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль		5	10
Промежуточная аттестация		5	10
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Интеллектуальная культура XVII-XVIII вв.»			
1	Аудиторная работа	Примеры заданий: Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв. 1. Характеристика термина «Читательская культура» в соотношении с новым временем 2. Понятие культуры чтения в XVII-XVIII вв.. Профессиолизация писательской среды в XVIII в. 3. Читательская культура во Франции в XVII-XVIII вв. 4. Развитие читательской культуры в Англии и Шотландии 5. Распространение читательской культуры в Германии Критерии оценки и количество баллов: 1 балл Присутствие на семинарах, замечания по обсуждаемым вопросам, ответ на один вопрос занятия 2 балла работа с источниками и историографией, исследовательские элементы в работе, формулировка своего содержательного и глубокого ответ на 2–3 обсуждаемых вопроса 3 балла глубокие и содержательные ответы на большинство обсуждаемых вопросов, доклад по теме семинара с применением научной методологии и методов анализа	Темы для изучения: Интеллектуальная культура нового времени. Введение в предмет Интеллектуальные традиции Нового времени Изменение представлений о пространстве Европы: от конца Средневековья в Новое время Научные сообщества в XVII в. Развитие научных сообществ в XVIII в. Читательская культура и традиции в XVII-XVIII вв. Салонная культура XVII в. как проявление женской интеллектуальной культуры Интеллектуальные сообщества XVIII в. Интеллектуальные коммуникации в XVII- XVIII в. Образовательные результаты: Знает: основные этапы развития исторической мысли в рамках интеллектуальной культуры Нового времени Умеет: анализировать и критически отбирать исторические подходы, школы и концепции по интеллектуальной культуре
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Примеры заданий: Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры нового времени Критерии:	

Направление подготовки 46.04.01 История
Направленность (профиль) «История идей и интеллектуальной культуры»
Рабочая программа дисциплины «Интеллектуальная культура Нового времени»

		Конспект включает структуру монографии Раскрывает основную идею работы Проанализировано основное содержание с выделением характерных особенностей Приведены примеры из книги	Нового времени для решения в профессиональной деятельности Владеет: навыками анализа и интерпретации событий интеллектуальной истории Нового времени Знает: исторические и общенаучные методы для применения в исследованиях по интеллектуальной культуре Нового времени Умеет: использовать междисциплинарные методы и применять их результаты в научных исследованиях по интеллектуальной культуре Нового времени Владеет: навыками анализа исторических процессов и явлений интеллектуальной культуры Нового времени в рамках междисциплинарного подхода
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Примеры заданий: Создание блок-схемы (кластера) сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени Критерии оценки: - Выделены сущностные черты интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени -Выделены функции интеллектуальной культуры -Проведен анализ интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	
Контрольное мероприятие по разделу		тестирование	
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Текущий контроль по разделу «Интеллектуальная культура в XIX в.»			
1	Аудиторная работа	Примеры заданий: Интеллектуальная коммуникация в XIX в. 1. Публицистика и литература – информационные потоки идей 2. Распространение интеллектуальной культуры в периодике (газеты и журналы) 3. Корреспонденция как частное отражение интеллектуальной культуры 4. Университетское взаимодействие. Учеба в других странах Критерии оценки и количество баллов: 1 балл Присутствие на семинарах, замечания по обсуждаемым вопросам, ответ на один вопрос занятия 2 балла работа с источниками и историографией, исследовательские элементы в работе, формулировка своего содержательного и глубокого ответ на 2-3 обсуждаемых вопроса 3 балла глубокие и содержательные ответы на большинство обсуждаемых вопросов, доклад по теме семинара с применением научной методологии и методов анализа	Темы для изучения: Трансформация интеллектуальных традиций в XIX в. Изменение представлений о пространстве и нациях Европы в XIX в. Дихотомия - «Цивилизация» и «варварство» в XIX в. Интеллектуальная коммуникация в XIX в. Интеллектуальные сообщества XIX в. Научные сообщества XIX в.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Примеры заданий: Конспектирование монографии/сборника научных трудов с выделением особенностей интеллектуальной культуры нового времени Критерии: Конспект включает структуру монографии Раскрывает основную идею работы Проанализировано основное содержание с выделением характерных особенностей Приведены примеры из книги	Образовательные результаты: Знает: основные этапы развития исторической мысли в рамках интеллектуальной культуры Нового времени Умеет: анализировать и критически отбирать исторические подходы, школы и концепции по интеллектуальной культуре Нового времени для решения в профессиональной деятельности Владеет: навыками анализа и интерпретации событий интеллектуальной истории Нового времени Знает: исторические и общенаучные методы для применения в исследованиях по интеллектуальной культуре Нового времени Умеет: использовать междисциплинарные методы и применять их результаты в научных исследованиях по интеллектуальной культуре Нового времени
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Примеры заданий: Создание блок-схемы (кластера) сравнения интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени Критерии оценки: - Выделены сущностные черты интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени -Выделены функции интеллектуальной культуры	

Направление подготовки 46.04.01 История
 Направленность (профиль) «История идей и интеллектуальной культуры»
 Рабочая программа дисциплины «Интеллектуальная культура Нового времени»

		-Проведен анализ интеллектуальной культуры в странах Западной Европы нового времени	Владеет: навыками анализа исторических процессов и явлений интеллектуальной культуры Нового времени в рамках междисциплинарного подхода
Контрольное мероприятие по разделу		тестирование	
Промежуточный контроль (количество баллов)		Зачет-собеседование	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	