

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2024

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра психологии и социальной педагогики**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ



Н.Н. Кислова

## **Психология публичных выступлений**

### **рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Психологии и социальной педагогики**

Учебный план ФПСО-626ПСв(4гбм)  
Направление подготовки: 37.03.01 Психология  
Направленность (профиль): "Социальная психология"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 36

в том числе:

аудиторные занятия 8

самостоятельная работа 28

Виды контроля в семестрах:

зачеты 3

#### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | <b>3(2.1)</b> |     | Итого |     |
|---------------------------------------|---------------|-----|-------|-----|
| Вид занятий                           | УП            | РПД | УП    | РПД |
| Лекции                                | 2             | 2   | 2     | 2   |
| Практические                          | 6             | 6   | 6     | 6   |
| В том числе инт.                      | 2             | 2   | 2     | 2   |
| Итого ауд.                            | 8             | 8   | 8     | 8   |
| Контактная работа                     | 8             | 8   | 8     | 8   |
| Сам. работа                           | 28            | 28  | 28    | 28  |
| Итого                                 | 36            | 36  | 36    | 36  |

Программу составил(и):

Рощупкина Екатерина Игоревна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Психология публичных выступлений**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 839)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 37.03.01 Психология

Направленность (профиль): "Социальная психология"

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 25.03.2026 протокол № 8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Психологии и социальной педагогики**

Протокол от 30.06.2026 г. №11

Зав. кафедрой С.А. Севенюк

Начальник УОП



Н.А. Доманина

# 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: развитие у обучающихся навыков публичного выступления.

Задачи изучения дисциплины:

1. сформировать навык совладания со стрессом в ситуации выступления перед массовой аудиторией;
2. сформировать навык подготовки доклада для выступления на научных конференциях, симпозиумах и т.п.
3. сформировать навык активного взаимодействия с аудиторией в процессе выступления.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука; 03 Социальное обслуживание

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: ФТД

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Введение в профессию

Социально-психологический тренинг

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Психология общения

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**УК-1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи**

Умеет: находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи, рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.

**УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности**

Умеет: коммуникативно и культурно приемлемо вести беседы с другими участниками деятельности;

Владеет: навыком диалогического общения, аргументируя собственные доводы, суждения, беспристрастно оценивая результаты деятельности других людей.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                 | Семестр | Часов | Интеракт. |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|-----------|
|             | <b>Раздел 1. Основы мастерства публичной речи</b>                                         |         |       |           |
| 1.1         | Виды выступлений и основные требования к ним/Лек/                                         | 3       | 2     | 0         |
| 1.2         | Виды выступлений и основные требования к ним/Ср/                                          | 3       | 2     | 0         |
| 1.3         | Подготовка и написания речи: этапы работы над текстом/Пр/                                 | 3       | 2     | 0         |
| 1.4         | Подготовка и написания речи: этапы работы над текстом/Ср/                                 | 3       | 10    | 0         |
|             | <b>Раздел 2. Особенности поведения и взаимодействия с аудиторией во время выступления</b> |         |       |           |
| 2.1         | Преодоление волнения в процессе выступления перед публикой/Пр/                            | 3       | 2     | 1         |
| 2.2         | Преодоление волнения в процессе выступления перед публикой/Ср/                            | 3       | 8     | 0         |
| 2.3         | Техники активного взаимодействия с аудиторией/Пр/                                         | 3       | 2     | 1         |
| 2.4         | Техники активного взаимодействия с аудиторией/Ср/                                         | 3       | 8     | 0         |

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

3 семестр, 1 лекций, 3 практических занятий

**Раздел 1. Основы мастерства публичной речи**

Лекция №1 (2 часа)

Виды выступлений и основные требования к ним

Вопросы для обсуждения:

1. Публичная речь: виды и правила публичных выступлений.
2. Правила успешного публичного выступления.

Практическое занятия №1 (2 часа)

Подготовка и написания речи: этапы работы над текстом

Вопросы для обсуждения:

1. Запоминающиеся начало и конец выступления.
2. Расстановка акцентов.

3. Продумывание вопросов, которые могут быть заданы и ответы на них.
4. Основные элементы содержания речи.
5. Форма подачи речи.

## Раздел 2. Особенности поведения и взаимодействия с аудиторией во время выступления

### Практическое занятия №2 (2 часа)

#### Преодоление волнения в процессе выступления перед публикой

Вопросы для обсуждения:

1. Страх публичного выступления.
2. Упражнения перед выходом к аудитории.
3. Эмоциональный настрой.

### Практическое занятия №3 (2 часа)

#### Техники активного взаимодействия с аудиторией

Вопросы для обсуждения:

1. Выбор опорных слушателей, налаживание контакта с ними.
2. Формы "мы-общения" с аудиторией. Умение отвечать на вопросы.
3. Вербальные и невербальные составляющие общения.

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Темы дисциплины                                                          | Содержание самостоятельной работы студентов                                                                                                                                                                                                         | Продукты деятельности                                                                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Основы мастерства публичной речи                                         | 1. Составьте таблицу, классифицировав публичные выступления на виды, опишите цель и требования к каждому виду.                                                                                                                                      | 1. Таблица                                                                            |
|       |                                                                          | 1. Разработайте доклад для выступления на научной конференции «Актуальные психологические проблемы в 21 веке». Доклад сопроводите наглядно-иллюстративным материалом. Выступите с докладом на конференции.<br>2. Подготовьте благодарственную речь. | 1. Доклад на конференцию<br>2. Благодарственная речь                                  |
| 2     | Особенности поведения и взаимодействия с аудиторией во время выступления | 1. Составьте перечень рекомендаций по преодолению волнения в процессе выступления перед аудиторией слушателей                                                                                                                                       | 1. Перечень рекомендаций                                                              |
|       |                                                                          | 1. Отработайте с аудиторией приемы активного взаимодействия оратора с аудиторией. Опишите динамику изменений.                                                                                                                                       | 1. Отработка активного взаимодействия оратора с аудиторией.<br>2. Рефлексивный отчет. |

### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

| № п/п | Темы дисциплины                                                          | Содержание самостоятельной работы студентов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Продукты деятельности                                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1     | Основы мастерства публичной речи                                         | 1. Окунитесь в историю ораторского искусства. Как зарождались различные виды публичных выступлений? С чьим именем они связаны? (Зарождение риторики в Древней Греции. Ораторские школы. Софисты. Платон. Аристотель. Риторический идеал. Риторика в Древнем Риме. Представления античных раторов о слагаемых ораторского искусства и методах воспитания оратора, выдающиеся ораторы современности).<br>Подготовьте презентацию. | 1. Презентация                                        |
|       |                                                                          | 1. Подготовьте доклад на актуальные психологические проблемы для выступления в формате «Круглый стол». Выступите с докладом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. Доклад                                             |
| 2     | Особенности поведения и взаимодействия с аудиторией во время выступления | 1. Разработайте тренинг, по формированию навыков публичного выступления. Апробируйте его на группе однокурсников. Опишите, что изменилось ДО и ПОСЛЕ апробации тренинга в Вас и среди участников тренинга (обратная связь, рефлексивный отчет).                                                                                                                                                                                 | 1. Тренинг и его апробация.<br>2. Рефлексивный отчет. |
|       |                                                                          | 1. Имидж оратора и его роль в успешном выступлении. Доклад-презентация.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1. Доклад-презентация.                                |

### 5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители          | Заглавие                                                                                                                                                                                        | Издательство, год                                                              |
|------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Л1.1 | Валитова, Н.Р., Паутов, А.Д. | Основы ораторского мастерства: практикум: учебное пособие<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483419">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483419</a> | Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2016 |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                                                                                                                                                                            | Издательство, год                  |
|------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Л2.1 | Ивин, А. А.         | Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474287">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474287</a> | Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017 |

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsou.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://монуроки.рф/>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парты-2 шт.                          |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Психология публичных выступлений»

Курс 2 Семестр 3

| Вид контроля                                                                              |                                                         | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Раздел 1. Основы мастерства публичной речи</b>                                         |                                                         |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                                              |                                                         |                               |                                |
| 1                                                                                         | Аудиторная работа                                       | 6                             | 10                             |
| 2                                                                                         | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 6                             | 10                             |
| 3                                                                                         | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 6                             | 10                             |
| Контрольное мероприятие по разделу                                                        |                                                         | 10                            | 20                             |
| Промежуточный контроль                                                                    |                                                         | 28                            | 50                             |
| <b>Раздел 2. Особенности поведения и взаимодействия с аудиторией во время выступления</b> |                                                         |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                                              |                                                         |                               |                                |
| 1                                                                                         | Аудиторная работа                                       | 6                             | 10                             |
| 2                                                                                         | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 6                             | 10                             |
| 3                                                                                         | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 6                             | 10                             |
| Контрольное мероприятие по разделу                                                        |                                                         | 10                            | 20                             |
| Промежуточный контроль                                                                    |                                                         | 28                            | 50                             |
| Итого:                                                                                    |                                                         | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля                                                          |                                             | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Темы для изучения и образовательные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Текущий контроль по разделу 1. Основы мастерства публичной речи</b> |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1                                                                      | Аудиторная работа                           | Студент проявил активное участие в обсуждении вопросов, предназначенных для аудиторной работы, четко сформулировал свою позицию в отношении обозначенных тем, приводил весомые аргументы в защиту своего высказывания -10 баллов.<br>Студент не был активным в обсуждении вопросов, предназначенных для аудиторной работы, не смог четко сформулировать свою позицию в отношении обозначенных тем или вовсе позиция студента несформирована, аргументы, приведенные в защиту своего высказывания неубедительны или отсутствуют вовсе – 6 баллов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Тема:<br/>Виды выступлений и основные требования к ним<br/>Подготовка и написания речи: этапы работы над текстом</p> <p>Образовательные результаты:<br/>Умеет: находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи, рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки<br/>Умеет: коммуникативно и культурно приемлемо вести беседы с другими участниками деятельности;<br/>Владеет: навыком диалогического общения, аргументируя собственные доводы, суждения, беспристрастно оценивая результаты деятельности других людей</p> |
| 2                                                                      | Самостоятельная работа (обязательные формы) | 1. Составьте таблицу, классифицировав публичные выступления на виды, опишите цель и требования к каждому виду.<br>1. Разработайте доклад для выступления на научной конференции «Актуальные психологические проблемы в 21 веке». Доклад сопроводите наглядно-иллюстративным материалом. Выступите с докладом на конференции.<br>2. Подготовьте благодарственную речь.<br>Студент выполнил все обязательные формы самостоятельной работы. Публично представил результаты работы. Смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, привел аргументированные доказательства – 10 баллов.<br>Студент выполнил все обязательные формы самостоятельной работы. Публично представил результаты работы, но не смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, не привел аргументированные доказательства – 6 баллов. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3                                                                      | Самостоятельная работа (на выбор)           | 1. Окунитесь в историю ораторского искусства. Как зарождались различные виды публичных выступлений? С чьим именем они связаны?<br>(Зарождение риторики в Древней                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                |                                             | <p>Греции. Ораторские школы. Софисты.<br/>Платон. Аристотель. Риторический идеал.<br/>Риторика в Древнем Риме. Представления античных раторов о слагаемых ораторского искусства и методах воспитания оратора, выдающиеся ораторы современности).<br/>Подготовьте презентацию.<br/>1. Подготовьте доклад на актуальные психологические проблемы для выступления в формате «Круглый стол». Выступите с докладом.<br/>Студент выполнил самостоятельную работу. Выполненная работа отличается ясностью и логичностью изложения, творческим подходом. Публично представил результаты работы. Смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, привел аргументированные доказательства – 10 баллов.<br/>Студент выполнил самостоятельную работу. Выполненная работа поверхностна, не отличается глубиной и ясностью изложения. Публично представил результаты работы, но не смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, не привел аргументированные доказательства – 6 баллов.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Контрольное мероприятие по разделу                                                                             |                                             | <p>Кейс-задание соответствует всем параметрам модельного ответа – 20 баллов.<br/>Кейс-задание соответствует половине требований модельного ответа – 10 баллов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Промежуточный контроль (количество баллов)                                                                     |                                             | 28 баллов/50 баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Текущий контроль по разделу 2. Особенности поведения и взаимодействия с аудиторией во время выступления</b> |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1                                                                                                              | Аудиторная работа                           | <p>Студент проявил активное участие в обсуждении вопросов, предназначенных для аудиторной работы, четко формулировал свою позицию в отношении обозначенных тем, приводил весомые аргументы в защиту своего высказывания -10 баллов.<br/>Студент не был активным в обсуждении вопросов, предназначенных для аудиторной работы, не смог четко сформулировать свою позицию в отношении обозначенных тем или вовсе позиция студента несформирована, аргументы, приведенные в защиту своего высказывания неубедительны или отсутствуют вовсе – 6 баллов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Тема:<br/>Преодоление волнения в процессе выступления перед публикой<br/>Техники активного взаимодействия с аудиторией</p> <p>Образовательные результаты:<br/>Умеет: находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи, рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки<br/>Умеет: коммуникативно и культурно приемлемо вести беседы с другими участниками деятельности;<br/>Владеет: навыком диалогического общения, аргументируя собственные доводы, суждения, беспристрастно оценивая результаты деятельности других людей</p> |
| 2                                                                                                              | Самостоятельная работа (обязательные формы) | <p>1. Составьте перечень рекомендаций по преодолению волнения в процессе выступления перед аудиторией слушателей<br/>1. Отработайте с аудиторией приемы активного взаимодействия оратора с аудиторией. Опишите динамику изменений.<br/>Студент выполнил все обязательные формы самостоятельной работы. Публично представил результаты работы. Смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, привел аргументированные доказательства – 10 баллов.<br/>Студент выполнил все обязательные формы самостоятельной работы. Публично представил результаты работы, но не смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, не привел аргументированные доказательства – 6 баллов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3                                                                                                              | Самостоятельная работа (на выбор)           | <p>1. Разработайте тренинг, по формированию навыков публичного выступления. Апробируйте его на группе однокурсников. Опишите, что изменилось ДО и ПОСЛЕ апробации тренинга в Вас и среди участников тренинга (обратная связь, рефлексивный отчет).<br/>1. Имидж оратора и его роль в успешном выступлении. Доклад-презентация.<br/>Студент выполнил самостоятельную работу. Выполненная работа отличается ясностью и логичностью изложения, творческим подходом. Публично представил результаты работы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                            |  | Смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, привел аргументированные доказательства – 10 баллов.<br>Студент выполнил самостоятельную работу. Выполненная работа поверхностна, не отличается глубиной и ясностью изложения. Публично представил результаты работы, но не смог отстоять, защитить результаты собственной самостоятельной деятельности, не привел аргументированные доказательства – 6 баллов. |  |
| Контрольное мероприятие по разделу         |  | Кейс-задание соответствует всем параметрам модельного ответа – 20 баллов.<br>Кейс-задание соответствует половине требований модельного ответа – 10 баллов.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Промежуточный контроль (количество баллов) |  | 28 баллов/50 баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Промежуточная аттестация                   |  | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

