Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 28.10.2021 12:52:50
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра психологии и социальной педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ПРИКЛАДНОЙ"
Кросс культурная психология
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Психологии и социальной педагогики**

Учебный план ФПСО-б24ПСв(4г6м)
Направление подготовки: 37.03.01 Психология
Направленность (профиль): "Социальная психология"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 50
самостоятельная работа 22

Виды контроля в семестрах:
зачет с оценкой 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**4(2.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Семинарские занятия	18	18	18	18
Практические	10	10	10	10
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	22	22	22	22
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Шарапов В.В.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Кросс культурная психология

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 839)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 37.03.01 Психология
Направленность (профиль): "Социальная психология"
утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Психологии и социальной педагогики

Протокол от 25.06.2024 г. №11
Зав. кафедрой С.А. Севенюк

Начальник УОП

 Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины:
сформировать фундаментальные знания об основах психологии групп людей, принадлежащих к разным культурам, о закономерностях взаимодействия личности с этими группами и их взаимодействия между собой (теории, концепции, базовые понятия, закономерности).
Задачи изучения дисциплины:

1. Ознакомление студентов с историей и современными достижениями в области этнопсихологии;
2. Ориентация в основных теориях и концепциях, описывающих процесс и результаты этногенеза и умение раскрыть стоящие за ними мировоззренческие и общенаучные основания и принципы;
3. Углубление научного мировоззрения будущих психологов на основе междисциплинарного подхода, знакомства с концепциями смежных дисциплин (этнологии, лингвистики, социологии), помогающими избежать этноцентризма в будущей профессиональной деятельности;
4. Выработка у студентов профессионального отношения к сложным проблемам, происходящим в мультикультурном обществе, формирование у них умения применять психологический инструментарий к объектам этнопсихологических исследований;
5. Знакомство с основными методами научного исследования и обследования, используемыми в этнической психологии;
6. Оказание помощи в налаживании межкультурных коммуникаций и толерантного взаимодействия с представителями различных этнокультурных сообществ в поликультурном пространстве.

Область профессиональной деятельности:
01 Образование и наука; 03 Социальное обслуживание

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.06

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Общая психология, Общепсихологический практикум, Социальная психология.

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Этнопсихология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп

Знает о закономерностях формирования и функционирования основополагающих принципов этнической и кросс-культурной психологии.
Умеет эффективно и гибко использовать приобретаемую информацию в целях оптимизации межэтнического и межкультурного взаимодействия.

УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Знает о принципах и детерминантах этногенеза наций и народов мира.
Умеет гибко выстраивать коммуникацию с различными этно-социальными группами и объединениями.
Владеет разносторонними знаниями в сфере гуманитарных дисциплин.

УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Владеет навыками формирования в социуме естественного типа этнической толерантности и оптимального вида этнической идентичности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Введение в кросс-культурную психологию			
1.1	Введение в кросс-культурную психологию /Лек/	4	2	0
1.2	Введение в кросс-культурную психологию /Ср/	4	2	0
1.3	История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии /Пр/	4	2	0
1.4	История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии /Ср/	4	2	0
	Раздел 2. Основное содержание кросс-культурной психологии			

2.1	Понятие «культура» с психологической точки зрения /Лек/	4	2	0
2.2	Понятие «культура» с психологической точки зрения /Пр/	4	2	0
2.3	Понятие «культура» с психологической точки зрения /Ср/	4	2	0
2.4	«Культура» и личность /Лек/	4	2	0
2.5	«Культура» и личность /Сем зан/	4	4	2
2.6	«Культура» и личность /Ср/	4	2	0
2.7	Культурные различия в познавательных процессах /Лек/	4	2	0
2.8	Культурные различия в познавательных процессах /Пр/	4	2	0
2.9	Культурные различия в познавательных процессах /Ср/	4	2	0
2.10	«Культура» и эмоции /Лек/	4	2	0
2.11	«Культура» и эмоции /Сем зан/	4	2	2
2.12	«Культура» и эмоции /Ср/	4	2	0
2.13	Социокультурные ценности и установки /Лек/	4	2	0
2.14	Социокультурные ценности и установки /Пр/	4	2	0
2.15	Социокультурные ценности и установки /Ср/	4	2	0
2.16	«Культура» и социальные отношения /Лек/	4	2	0
2.17	«Культура» и социальные отношения /Сем зан/	4	4	2
2.18	«Культура» и социальные отношения /Ср/	4	2	0
2.19	Развитие личности в разных культурных группах /Лек/	4	2	0
2.20	Развитие личности в разных культурных группах /Пр/	4	2	0
2.21	Развитие личности в разных культурных группах /Ср/	4	2	0
2.22	Методы кросс-культурных исследований /Лек/	4	2	0
2.23	Методы кросс-культурных исследований /Сем зан/	4	4	2
2.24	Методы кросс-культурных исследований /Ср/	4	2	0
2.25	Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни /Лек/	4	4	0
2.26	Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни /Сем зан/	4	4	2
2.27	Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни /Ср/	4	2	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

4 семестр, 11 лекций, 5 практических занятий, 9 семинарских занятий

Раздел 1. Введение в кросс-культурную психологию

Лекция №1 (2 часа)

Введение в кросс-культурную психологию

Вопросы и задания:

Этно- и кросс-культурная психология как специфическая область современной науки. Объект и предмет исследования в этнопсихологии. Задачи, научное и прикладное значение этнопсихологических исследований в настоящее время. Область практического применения их результатов. Основные направления этнопсихологических исследований в мире и в России. Их перспективы.

Практическое занятие №1 (2 часа)

История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии

Вопросы и задания:

1. Немецкая классическая философия о национальном характере (И.Кант и Г. Гегель).
2. «Национальный дух» в работах М. Лазаруса и Х. Штейнталя.
3. «Психология народов» В. Вундта. Взгляды Г. Лебона. Концепция Г.Шпета.
4. Традиции этнической психологии в России (В. Соловьев, Л.Н.Гумилёв, Н.А. Бердяев и др.).
5. Основные тенденции и направления развития современной этнической психологии.
6. Зарубежная и отечественная традиция в трактовке понятия «характер».
7. Национальный характер как единственная групповая форма характера, отражающая исторически сложившиеся свойства психологии членов этнической группы.
8. Дискуссия в современной науке о правомерности использования категории «национальный характер».
9. Основные индикаторы национального характера (ситуативное самовыражение, язык, стереотип).
10. Методы исследования национального характера.
11. Исследования русского национального характера. Основные черты русской нации (Бердяев Н.А., Сорокин П.А., Гумилев Л.Н., Достоевский Ф.М.).
12. Ментальность как интегральный этнопсихологический признак.
13. Концепция ментальности С.В. Лурье.

Раздел 2. Основное содержание кросс-культурной психологии

Лекция №2 (2 часа)

Понятие «культура» с психологической точки зрения

Вопросы и задания:
Психо-социокультурная проблема. Понятие «культуры». Основные типы теорий «культуры». «Культура» и взаимодействие в системе - субъект, объект. Структура «культуры». «Культура» как регулятивная система. Эволюционные корни «культуры». Культурное единство человечества и межкультурные различия. Причины культурного разнообразия.

Практическое занятие №2 (2 часа)

Понятие «культура» с психологической точки зрения

Вопросы и задания:

1. Подготовить план-конспект занятия на тему «Психологическая культура».
2. Разработать и провести небольшое индивидуальное творческое задание на тему «Психологическая культура». Выбор испытуемых будет завесить от целей самого задания. Подготовить краткую интерпретацию или выводы по работе.

Лекция №3 (2 часа)

«Культура» и личность

Вопросы и задания:
Соотношение личности и «культуры». Теории личности и проблема их кросс-культурной валидности. «Я» и его сущность в разных культурах. Кросс-культурные различия в личности.

Семинарские занятия №1-2 (4 часа)

«Культура» и личность

Вопросы и задания:
1. Личность как субъект культуры.
2. Социализация.
3. Инкультурация.
4. Культурная идентификация.
5. Субкультуры в обществе.
6. Противопоставление природы (естественного) и культуры (искусственного).
7. Теории взаимоотношений культуры и природы: Н.А. Бердяев, В.И. Вернадский, П. Тейяр де Шарден.
8. Проблема языка культуры, классификация языков культуры.

Лекция №4 (2 часа)

Культурные различия в познавательных процессах

Вопросы и задания:
Общее и особенное в восприятии между разными культурами. Влияние «культуры» на память Мышление и интеллект в разных культурах Язык и познание. Проблема универсальной грамматики.

Практическое занятие №3 (2 часа)

Культурные различия в познавательных процессах

Вопросы и задания:
1. Как культурные различия влияют на показатели развития познавательных процессов?
2. Как культурные традиции воспитания влияют на формирование разных типов личности? Приведите примеры.
3. Как влияние культуры проявляется в ситуации диагностирования?
4. Почему содержание невербальных интеллектуальных тестов несет на себе отпечаток культуры?
5. Каков механизм влияния культуры при использовании вербальных тестов?
6. Что означает «ненормальность» при использовании личностных диагностических методик по отношению к разным культурным традициям? Каковы ее причины?

Лекция №5 (2 часа)

«Культура» и эмоции

Вопросы и задания:
Проблема универсальности эмоций Особенности проявления эмоций в разных культурах Правила выражения эмоций в разных культурах Субъективное благополучие и депрессия в кросс-культурном разрезе.

Семинарское занятие №3 (2 часа)

«Культура» и эмоции

Вопросы и задания:
1. Специфика эмоциональной экспрессии в разных этнокультурных группах. Различие между Западными и Восточными «культурами».
2. Правила выражения эмоций в различных этнических группах.
3. Проблема распознавания эмоций.

Лекция №6 (2 часа)

Социокультурные ценности и установки

Вопросы и задания:
Социокультурная природа ценностей и установок. Теоретические модели изучения ценностных приоритетов в разных этносах и культурах (модели К. Клакхона, М. Рокича, С. Шварца и др.). Виды социальных установок и особенности их проявления в разных этнокультурных группах. Исследования Г.Хофстеде, Г. Триандиса и др. толерантность интолерантность к неопределенности, авторитарность - демократичность, индивидуализм коллективизм, маскулинность - феминность, другие социокультурные установки.

Практическое занятие №4 (2 часа)

Социокультурные ценности и установки

Вопросы и задания:

1. Сущность и структура ценностей
2. Ценностные различия в современном мире.
3. Проблема установки в кросс-культурной психологии
4. Типы социокультурных установок
5. Стереотипы и предрассудки в кросс-культурном восприятии
6. Авторитарные и демократические установки
7. Индивидуализм и коллективизм

Лекция №7 (2 часа)

«Культура» и социальные отношения

Вопросы и задания:

Проблема социального познания в современной психологии. Кросс-культурные особенности атрибуции Социальные представления в разных культурах. Внутригрупповые и межгрупповые стереотипы и предрассудки.

Семинарские занятия №4-5 (4 часа)

«Культура» и социальные отношения

Вопросы и задания:

1. Установки, аттитьюды и стереотипы.
2. Причины возникновения стереотипов и проблема их адекватности.
3. Сущность и особенности стереотипов в межэтническом восприятии.
4. Иллюзии и предрассудки в межэтническом восприятии.

Лекция №8 (2 часа)

Развитие личности в разных культурных группах

Вопросы и задания:

Формы организации взаимодействия с детьми в разных культурах. Когнитивное развитие ребенка (модели Ж.Пиаже и Л.С.Выготского). Эмоциональное развитие ребенка в разных культурных традициях. Нравственное развитие личности.

Практическое занятие №5 (2 часа)

Развитие личности в разных культурных группах

Вопросы и задания:

1. Проблема кросс-культурной универсальности процесса развития личности
2. Модели когнитивного развития ребенка Ж.Пиаже и Л.С.Выготского,
3. Особенности освоения языка в разных культурах
4. Нравственное развитие ребенка в разных «культурах»: модели Ж.Пиаже и Л.Кольберга.

Лекция №9 (2 часа)

Методы кросс-культурных исследований

Вопросы и задания:

Методологические и методические проблемы кросс-культурных исследований. Проблема валидации тестовых методик в кросс-культурных исследованиях. Кросс-культурные эксперименты и особенности их организации.

Семинарские занятия №6-7 (4 часа)

Методы кросс-культурных исследований

Вопросы и задания:

1. Шкала социальной дистанции.
2. Методы изучения социальных установок.
3. Методики исследования этнической идентичности.

Лекции №10-11 (4 часа)

Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни

Вопросы и задания:

Основные свойства этнических стереотипов. Этнический стереотип как основной измеряемый показатель национального характера. Достоверность этнического стереотипа. Связь стереотипа и поведения. Причины возникновения этнических конфликтов (краткий обзор психологических теорий). Этнический конфликт как результат «культурного насилия» (теория Й. Галтунга). Типы этнических конфликтов. Динамика этнических конфликтов. Когнитивные процессы, влияющие на ход этнических конфликтов. Этноцентризм и его проявления. Стадии становления этнического самосознания в онтогенезе. Понятие этнической идентичности и возможные варианты её развития. Основные типы этнической идентичности.

Семинарские занятия №8-9 (4 часа)

Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни

Вопросы и задания:

1. Этнические конфликты: причины возникновения и особенности развития.
2. Проявление эмоционального потенциала этнического самосознания людей в этническом конфликте.
3. Способы урегулирования этнических конфликтов.
4. Понятие стереотипа и формы его функционирования. Функции стереотипизации.
5. Связь стереотипа и поведения. Межэтнические установки.
6. Соотношение этнических авто стереотипа и гетеро стереотипа.
7. Внутригрупповой фаворитизм как способ поддержания позитивного аутостереотипа.
8. Методы исследования этнических стереотипов.
9. Этнический стереотип как основной измеряемый показатель национального характера.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Введение в кросс-культурную психологию	Нарисуйте схему, отражающую структуру психологической науки и отметьте на ней место кросс-культурной и этнической психологии, обозначив её связи. Объясните, благодаря чему так велика роль «этнического», «национального» в жизни большинства людей.	Схема
		Психологический портрет англичанина, сделанный Бернардом Шоу: «На свете дураков, как листьев на дереве. Поэтому англичанин ведет себя подобно гусенице». Какие особенности национального характера имел в виду писатель?	Устный опрос
2	Основное содержание кросс-культурной психологии	Теоретический анализ современных публикаций по кросс-культурной психологии по определенной схеме: гипотеза, методы, результаты, выводы (не менее 3-х)	Письменная работа
		Известно, что личностные особенности человека должны находиться в согласии с новыми культурными нормами той страны, в которой теперь проживает человек. Экстраверты могут быстрее адаптироваться к новым условиям, чем интроверты? Почему?	Устный опрос
		Подготовить доклад и презентацию на свободную тему, касающуюся темы номер 5 и 6.	Доклад и презентация
		Подготовить доклад и презентацию на свободную тему (с использованием видеозаписи – кадры из документальных или художественных фильмов, ток-шоу, новостных программ), наглядно демонстрирующую представленные в докладе факты, закономерности, механизмы. Содержание доклада должно касаться специфики представителей разных культур с точки зрения: 1) природно-климатических особенностей, 2) традиций, ритуалов, праздников; 3) национальных костюмов и национальной кухни; 4) особенностей норм и правил поведения.	
		Подготовить творческий мини-проект в группе (5 человек) на общую тему: «Культура и социальные отношения в современной психологии».	Проектная работа

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Введение в кросс-культурную психологию	Составление психологического словаря основных терминов по дисциплине.	Словарь
2	Основное содержание кросс-культурной психологии	Психологический словарь дисциплины Изучить учебное пособие «Почебут Л. Г. Кросс-культурная и этническая психология: Учебное пособие. - СПб.: Питер, 2012- 336 с.». Пройти один из предложенных тестов и написать выводы.	Словарь Письменная работа Устный опрос

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
(Обновляется при необходимости в течение всего срока обучения без переутверждения рабочей программы дисциплины)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л1.1	Ермаков, В.А.	Этнопсихология: Хрестоматия: учебно-методический комплекс URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893	Москва: Евразийский открытый институт, 2011
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Браун, О. А.	Этнопсихология: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700743	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2022

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/
- Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, семинарских занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Кросс культурная психология»

Курс 2 Семестр 4

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Введение в кросс-культурную психологию			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	3	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	4	8
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	4	6
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль			
Раздел 2. Основное содержание кросс-культурной психологии			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	15	34
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	21	34
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	9	14
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по Разделу 1. Введение в кросс-культурную психологию			
1	Аудиторная работа	*План-конспект лекционных занятий по теме:* 0,5 балл – текст объемом в 1 тетрадную страницу, изложены основные моменты темы; 1 балл – текст объемом 2 тетрадные страницы, выделены ключевые моменты, очевидна логика материала.	Тема: Введение в кросс-культурную психологию История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии Образовательные результаты: Знает о закономерностях формирования и функционирования основополагающих принципов этнической и кросс-культурной психологии. Умеет эффективно и гибко использовать приобретаемую информацию в целях оптимизации межэтнического и межкультурного взаимодействия Знает о принципах и детерминантах этногенеза наций и народов мира. Умеет гибко выстраивать коммуникацию с различными этно-социальными группами и объединениями. Владеет разносторонними знаниями в сфере гуманитарных дисциплин
		Участие в дискуссии: 0,5 баллов – сообщение соответствует вопросу обсуждения, может быть представлено репликой либо развернутым суждением, содержащим ответ (даже неверный) на вопрос, участие содержательное, но неактивное. 1 балл – сообщение соответствует вопросу обсуждения, продемонстрировано свободное владение материалом, ход рассуждений очевиден, т.к. аргументирован, участие содержательное и активное.	
		Выступление с докладом на практическом занятии: 2 балла – доклад соответствует вопросу обсуждения, может быть представлено репликой либо развернутым суждением, содержащим ответ (даже неверный) на вопрос, участие содержательное, но неактивное. Текст сообщения оформлен недостаточно аккуратно. Присутствуют неточности в оформлении. Объем текста сообщения не соответствует регламенту. 4 баллов – доклад соответствует вопросу обсуждения, продемонстрировано свободное владение материалом, ход рассуждений очевиден, т.к. аргументирован, участие содержательное и активное. Материал в сообщении излагается логично, по плану; В содержании используются термины по изучаемой теме; Произношение и объяснение терминов сообщения не вызывает у обучающегося	

		затруднений. Текст сообщения оформлен аккуратно и точно в соответствии с правилами оформления. Объем текста сообщения соответствует регламенту.	Владеет навыками формирования в социуме естественного типа этнической толерантности и оптимального вида этнической идентичности
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	*Составление схем:* 3 балла – содержание материала в схеме соответствует заданной теме, но есть недочеты и незначительные ошибки.ы. Материал в схеме излагается недостаточно четко и лаконично, кое-где нарушены логические связи между блоками схемы. В оформлении схемы имеются незначительные недочеты и небольшая небрежность. 6 баллов – содержание схемы полностью соответствует заданной теме. Материал в схеме излагается четко и лаконично, схема читается легко, связи между блоками определяются логикой изложения материала. Оформление схемы полностью соответствует требованиям. *Устный опрос:* 1 балл – знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи перподавателя; умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы; наличия 1-2 ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла; незначительного несоблюдения основных правил культуры устной речи. 2 балла – знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала; умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов преподавателя; соблюдения культуры устной речи.	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	*Психологический словарь дисциплины (Критерии оценивания глоссария):* 4 балла – глоссарий содержит более более 15 основных теоретических и практических понятий, наиболее часто используемых во втором разделе при освоении учебной дисциплины «Кросс культурная психология. 6 баллов – глоссарий содержит более более 30 основных теоретических и практических понятий, наиболее часто используемых во втором разделе при освоении учебной дисциплины «Кросс культурная психология.	
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Текущий контроль по Разделу 2. Основное содержание кросс-культурной психологии			
1	Аудиторная работа	*План-конспект лекционных занятий по теме (баллы начисляются <u>за каждую тему из девяти тем дисциплины</u>):* 0,5 баллов – текст объемом в 1 тетрадную страницу, изложены основные моменты темы; 1 балл – текст объемом 2 тетрадные страницы, выделены ключевые моменты, очевидна логика материала. *Участие в дискуссии (баллы начисляются за темы № 5):* 0,5 баллов – сообщение соответствует вопросу обсуждения, может быть представлено репликой либо развернутым суждением, содержащим ответ (даже неверный) на вопрос, участие содержательное, но неактивное.	Тема: Понятие «культура» с психологической точки зрения «Культура» и личность Культурные различия в познавательных процессах «Культура» и эмоции Социокультурные ценности и установки «Культура» и социальные отношения Развитие личности в разных культурных группах Методы кросс-культурных исследований

		1 балл – сообщение соответствует вопросу обсуждения, продемонстрировано свободное владение материалом, ход рассуждений очевиден, т.к. аргументирован, участие содержательное и активное. *Выполнение заданий (баллы начисляются за темы № 3,5,7):* 2 балла – студентом продемонстрировано понимание собственной субъективной картины мира, способность к рефлексии и анализу. При выполнении практической работы обучающийся допускал незначительные ошибки, часто обращался за помощью к преподавателю. 4 балла – студент не только продемонстрировал понимание собственной субъективной картины мира, способность к рефлексии и анализу; проявляет интерес к научной работе, ведет полемику, отвечает на вопросы по теме, задает вопросы сам. Практическая работа выполнена самостоятельно и правильно. *Участие в дискуссии (баллы начисляются за темы № 9):* 1 балл – сообщение соответствует вопросу обсуждения, может быть представлено репликой либо развернутым суждением, содержащим ответ (даже неверный) на вопрос, участие содержательное, но неактивное. 2 балла – сообщение соответствует вопросу обсуждения, продемонстрировано свободное владение материалом, ход рассуждений очевиден, т.к. аргументирован, участие содержательное и активное. *Участие в дискуссии (баллы начисляются за темы № 6,8,11):* 1 балл – сообщение соответствует вопросу обсуждения, может быть представлено репликой либо развернутым суждением, содержащим ответ (даже неверный) на вопрос, участие содержательное, но неактивное. 2 балла – сообщение соответствует вопросу обсуждения, продемонстрировано свободное владение материалом, ход рассуждений очевиден, т.к. аргументирован, участие содержательное и активное. *Выполнение заданий (баллы начисляются за темы № 4,10):* 2 балла – студентом продемонстрировано понимание собственной субъективной картины мира, способность к рефлексии и анализу; 4 балла – студент не только продемонстрировал понимание собственной субъективной картины мира, способность к рефлексии и анализу; проявляет интерес к научной работе, ведет полемику, отвечает на вопросы по теме, задает вопросы сам.	Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни Образовательные результаты: Знает о закономерностях формирования и функционирования основополагающих принципов этнической и кросс-культурной психологии. Умеет эффективно и гибко использовать приобретаемую информацию в целях оптимизации межэтнического и межкультурного взаимодействия Знает о принципах и детерминантах этногенеза наций и народов мира. Умеет гибко выстраивать коммуникацию с различными этно-социальными группами и объединениями. Владеет разносторонними знаниями в сфере гуманитарных дисциплин Владеет навыками формирования в социуме естественного типа этнической толерантности и оптимального вида этнической идентичности
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	*Устный опрос:* 1 балл – знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи перподавателя; умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы; наличия 1-2 ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла; незначительного несоблюдения основных правил культуры устной речи. 2 балла – знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала; умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов преподавателя; соблюдения культуры устной речи. *Письменная работа:*	

		1 балл – достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1-2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений. 2 балла – ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла. *Доклад (презентация):* 4 балла – содержание доклада, за исключением отдельных моментов,соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает; тема раскрыта хорошо, но не полном объёме; информации представлено недостаточно; отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем доступно на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали презентация частично соответствует установленным требованиям. 6 балла – содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает; тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали; презентация полностью соответствует установленным требованиям; представлены ссылки на все работы списка использованной литературы; все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные; выступление докладчика полностью соответствует критериям. *Проектная рбота:* 4 балла - выставляется в случаях, когда в ответах на вопросы и в отчете имеются неточности и ошибки, свидетельствующие о недостаточном понимании вопросов и требующие дополнительного обращения к тематическим материалам; 6 баллов - выставляется при четком достижении цели и выполнении задач проекта, при отличном выполнении и защите отчета по проекту, то есть при наличии полных (с детальными пояснениями и культурой выкладок), оригинальных и правильных ответов и высококачественного оформления отчета, а также при полном развернутом верном ответе на вопросы при его защите.	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	*Психологический словарь дисциплины (Критерии оценивания глоссария):* 4 балла – глоссарий содержит более более 15 основных теоретических и практических понятий, наиболее часто используемых во втором разделе при освоении учебной дисциплины «Кросс культурная психология. 6 баллов – глоссарий содержит более более 30 основных теоретических и практических понятий, наиболее часто используемых во втором разделе при освоении учебной дисциплины «Кросс культурная психология. *Устный опрос:* 1 балл – знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи перподавателя; умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы; наличия 1-2 ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла; незначительного несоблюдения основных правил культуры устной речи. 2 балла – знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала; умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи,	

		творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов преподавателя; соблюдения культуры устной речи. *Письменная работа:* 4 балла – достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1-2 орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений. 6 баллов – ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла.	
Контрольное мероприятие по разделу			
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	