Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 26.11.2026 09:09:36
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Смоленская Мария Александровна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Интермедиальные исследования»

Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): «Филология в системе культуры»

Квалификация выпускника
магистр

Рассмотрено
Протокол № 11 от 26.06.2026 г.
Заседания кафедры литературы, журналистики и методики обучения

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2026

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Интермедиальные исследования» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. №980, основной профессиональной образовательной программой высшего образования направления подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль): «Филология в системе культуры».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

ОПК-2.1 Знает основные категории, термины, понятия теории и истории литературы, умеет их демонстрировать в профессиональной деятельности, в том числе и педагогической

Знает: принципы интермедиального анализа произведения; знает особенности современного состояния интермедиальных исследований.

Умеет: анализировать художественное произведение с точки зрения интермедиальности.

ОПК-2.2 Умеет отбирать и обобщать необходимые фундаментальные научные представления для создания методологической базы и методических стратегий филологического исследования, в том числе и в области преподавания учебных филологических дисциплин

Знает: систему методологических принципов и методических приемов интермедиального исследования.

Умеет: самостоятельно осваивать, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере диалога искусств для выполнения интермедиального анализа текста.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: художественный текст

Расходные материалы: не требуются

Доступ к дополнительным справочным материалам: не требуется

Нормы времени: 40 минут.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-2.1 Знает основные категории, термины, понятия теории и истории литературы, умеет их демонстрировать в профессиональной деятельности, в том числе и педагогической

ОПК-2.2 Умеет отбирать и обобщать необходимые фундаментальные научные представления для создания методологической базы и методических стратегий филологического исследования, в том числе и в области преподавания учебных филологических дисциплин

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает: принципы интермедиального анализа произведения; знает особенности современного состояния интермедиальных исследований.

Умеет: анализировать художественное произведение с точки зрения интермедиальности.

Знает: систему методологических принципов и методических приемов интермедиального исследования.

Умеет: самостоятельно осваивать, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере диалога искусств для выполнения интермедиального анализа текста.

Тип (форма) задания: письменная работа

Пример типовых заданий (оценочные материалы): проанализировать одно стихотворение из списка с точки зрения интермедиальности:

1. Николай Заболоцкий. Портрет (Любите живопись, поэты!..);
2. Юрий Левитанский. Мучительно хочется рисовать...;
3. Марина Цветаева. На концерте;
4. Осип Мандельштам. Кинематограф (Кинематограф. Три скамейки…);
5. Юрий Левитанский. Время слепых дождей (Вот начало фильма. Дождь идет…);
6. Белла Ахмадулина. Вступление (Еще не рассвело во мгле экрана…);
7. Юрий Левитанский. Сон о забытой роли;

8. Белла Ахмадулина. О, мой застенчивый герой…;
9. Александр Кушнер. Ночной дозор;
10. Илья Сельвинский. В картинной галерее.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Показатели	Балл		
Письменная работа демонстрирует понимание идеи стихотворения	5	3	2
Письменная работа показывает владение основными понятиями и категориями в области интермедиальных исследованией	5	3	2
Письменная работа включает анализ субъектной структуры лирического текста	5	3	2
Письменная работа включает работу с научными источниками: исследованиями, критическими статьями, справочниками и словарями терминов и понятий	5	3	2
Письменная работа содержит научную новизну и самостоятельный исследовательский поиск	5	3	2

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в письменной форме и позволяет проверить сформированность компетенции ОПК-2 на уровне достижения запланированных результатов обучения.

Коды контролируемых компетенций (или ее части)	Наименование оценочного средства	Максимальное количество баллов	Уровень освоения компетенцией (в баллах)		
			Пороговый (56-70%)	Продвинутый (71-85%)	Высокий (86-100%)
ОПК-2	письменная работа	25	11-15	15-20	20-25