

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 10.06.2025 07:48:15

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65096a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»  
(СГСПУ)

Утвержден Ученым советом  
Факультета культуры и искусства  
«27» марта 2025 г., протокол № 8

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации  
по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) «Музыкальное искусство и образование»  
магистр

Самара, 2025

## Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее ФОС) для итоговой (государственной итоговой) аттестации разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 126, основной профессиональной образовательной программой «Педагогика и психология художественного образования», с учетом требований профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для итоговой (государственной итоговой) аттестации – установление качества и уровня подготовки выпускников к следующим видам деятельности: педагогической, культурно-просветительской, научно-исследовательской.

Задачи ФОС для ГИА: контроль качества и уровня подготовки к решению профессиональных задач:

В области педагогической деятельности:

Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании

Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

В области научно-исследовательской деятельности:

Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании

Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

В области культурно-просветительской деятельности:

Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании

Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП.

Объектами профессиональной деятельности выпускника ОПОП ВО является образовательный процесс в образовательных организациях дополнительного образования, среднего профессионального образования (СПО), высшего образования (ВО), по программам профессионального обучения и дополнительным профессиональным программам (ДПП); деятельности обучающихся по освоению знаний, формированию и развитию умений и компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность; научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и ДПП.

В процессе прохождения процедуры государственной итоговой аттестации проверяется сформированность следующих компетенций:

в процедуре подготовки и защиты выпускной квалификационной работы:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной

деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования

ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

ПК-6. Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: не предусмотрены

Расходные материалы: не предусмотрены

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет необходимости

Нормы времени: подготовка ответа на задание в аудитории – 20 мин., ответ на задание – до 10 мин.; защита работы – 12 мин.

Комплект оценочных средств для проведения защиты выпускной квалификационной работы

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический, культурно-просветительский, научно-исследовательский

Проверяемая (ые) компетенция (и):

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании

Анализирует результаты научных исследований и применяет их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций.

Умеет грамотно и аргументированно формулировать оценочное суждение в области музыкального искусства

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень:

- выбранное научное направление частично обосновано; средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании не соответствуют выбранному научному направлению; результаты научных исследований частично проанализированы и применены при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании отсутствуют; предложены отдельные действия по решению проблемных ситуаций. Сформулированы отдельные оценочные суждения в области музыкального искусства.

Продвинутый уровень:

- продемонстрированы умения обосновывать выбранное научное направление; адекватно подбирать средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании; анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании сформулированы недостаточно аргументировано; предложены отдельные действия по решению проблемных ситуаций. Сформулированы отдельные оценочные суждения в области музыкального искусства.

Высокий уровень:

- продемонстрированы умения обосновывать выбранное научное направление; адекватно подбирать средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании; анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науке и образовании сформулированы аргументировано; предложена стратегия действий по решению проблемных ситуаций. Грамотно и аргументированно сформулированы оценочные суждения в области музыкального искусства.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Анализирует конкретную музыкально-педагогическую и художественно-педагогическую деятельность и систему ее организации в учреждениях и организациях различного типа.

Владеет навыками оптимизации и повышения результативности проектной деятельности на различных ее этапах

Демонстрирует опыт формулирования научной проблематики в сфере культуры, музыкального и художественного образования; проектирования решения конкретных задач проекта в сфере культуры, музыкального и художественного образования

Демонстрирует опыт эффективного общения и рационального поведения в процессе публичного представления результатов проекта

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- результаты анализа конкретной музыкально-педагогической и художественно-педагогической деятельности и системы ее организации в учреждениях и организациях различного типа, предложения по оптимизации и повышению результативности проектной деятельности на различных ее этапах

представлены частично. Опыт формулирования научной проблематики в сфере культуры, музыкального и художественного образования; проектирования решения конкретных задач проекта в сфере культуры, музыкального и художественного образования; опыт эффективного общения и рационального поведения в процессе публичного представления результатов проекта либо не соответствует выбранному научному направлению, либо отсутствует.

#### Продвинутый уровень

- результаты анализа конкретной музыкально-педагогической и художественно-педагогической деятельности и системы ее организации в учреждениях и организациях различного типа, предложения по оптимизации и повышению результативности проектной деятельности на различных ее этапах представлены частично. Опыт формулирования научной проблематики в сфере культуры, музыкального и художественного образования; проектирования решения конкретных задач проекта в сфере культуры, музыкального и художественного образования; опыт эффективного общения и рационального поведения в процессе публичного представления результатов проекта представлен частично.

#### Высокий уровень

- представлены результаты анализа конкретной музыкально-педагогической и художественно-педагогической деятельности и системы ее организации в учреждениях и организациях различного типа; предложения по оптимизации и повышению результативности проектной деятельности на различных ее этапах. Продемонстрирован опыт формулирования научной проблематики в сфере культуры, музыкального и художественного образования; проектирования решения конкретных задач проекта в сфере культуры, музыкального и художественного образования; опыт эффективного общения и рационального поведения в процессе публичного представления результатов проекта.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает закономерности, этические нормы эффективного взаимодействия. Умеет использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели.

Знает формы и методы реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.

Умеет выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели;

Умеет использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной коммуникации для достижения цели, поставленной перед коллективом

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- отсутствуют системные знания форм и методов реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. Умение соблюдать этические нормы эффективного взаимодействия и использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели; умение выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели; умение использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной коммуникации для достижения цели, поставленной перед коллективом, не продемонстрированы.

Продвинутый уровень

- знание форм и методов реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; умение соблюдать этические нормы эффективного взаимодействия и использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели; умение выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели; умение использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной

коммуникации для достижения цели, поставленной перед коллективом, продемонстрированы частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы знание форм и методов реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; умение соблюдать этические нормы эффективного взаимодействия и использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели; умение выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели; умение использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной коммуникации для достижения цели, поставленной перед коллективом.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает особенности лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; стилистические, лексические, морфологические и синтаксические нормы научной письменной речи; общенаучную и терминологическую лексику на иностранном языке

Умеет отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде; применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке

Владеет опытом устного выступления и ведения диалога на иностранном языке в ситуации академического профессионального общения. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия

#### Оценка сформированности компетенции (компетенций)

##### Пороговый уровень

- знания особенностей лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; стилистических, лексических, морфологических и синтаксических норм научной письменной речи; общенаучной и терминологической лексики на иностранном языке продемонстрированы частично. Умения отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке не соответствуют коммуникативной ситуации в академической и профессиональной среде; умения применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке продемонстрированы частично. В процессе устного выступления и ведения диалога на иностранном языке в ситуации академического профессионального общения, в применении современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия были допущены существенные ошибки.

##### Продвинутый уровень

- знания особенностей лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; стилистических, лексических, морфологических и синтаксических норм научной письменной речи; общенаучной и терминологической лексики на иностранном языке продемонстрированы частично. Умения отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде; применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке,

вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке продемонстрированы частично. В процессе устного выступления и ведения диалога на иностранном языке в ситуации академического профессионального общения, в применении современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия были допущены отдельные ошибки.

Высокий уровень

- продемонстрированы системные знания особенностей лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; стилистических, лексических, морфологических и синтаксических норм научной письменной речи; общенаучной и терминологической лексики на иностранном языке. Продemonстрированы умения отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде; применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке. Продemonстрирован опыт устного выступления и ведения диалога на иностранном языке в ситуации академического профессионального общения, опыт применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает социокультурные нормы устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка

Умеет выстраивать устное и письменное взаимодействие на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации

Владеет опытом предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания социокультурных норм устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка продемонстрированы частично. Устное и письменное взаимодействие на иностранном языке не выстроено с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации. Опыт предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде не продемонстрирован.

Продвинутый уровень

- знания социокультурных норм устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка продемонстрированы частично. Устное и письменное взаимодействие на иностранном языке не выстроено с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации. Опыт предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде продемонстрирован частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы знания социокультурных норм устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка. Устное и письменное взаимодействие на иностранном языке выстроено с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации. Продemonстрирован опыт предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает методы организации и способы совершенствования собственной научной деятельности. Умеет применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знание методов организации и способов совершенствования собственной научной деятельности продемонстрировано частично; умение применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности и владение навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами не продемонстрированы.

Продвинутый уровень

- знание методов организации и способов совершенствования собственной научной деятельности; умение применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владение навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами продемонстрированы частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы знание методов организации и способов совершенствования собственной научной деятельности; умение применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владение навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Умеет разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; применять современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности

Знает принципы, модели интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностные обязанности, права и ответственность педагогического работника

Владеет навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знание принципов, моделей интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностных обязанностей, прав и ответственности педагогического работника продемонстрировано частично. Продemonстрированное умение разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; применять современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности не способствуют осуществлению и оптимизации профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Владение навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики не продемонстрировано.

Продвинутый уровень

- знание принципов, моделей интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностных обязанностей, прав и ответственности педагогического работника продемонстрировано частично. Умение разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; применять современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности продемонстрировано частично. Навык применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опыт решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики не продемонстрированы.

Высокий уровень

- продемонстрировано знание принципов, моделей интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностных обязанностей, прав и ответственности педагогического работника. Продемонстрировано умение разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; применять современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности. Продемонстрировано владение навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Умеет разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-педагогической деятельности

Знает задачи, содержание, особенности организации музыкально-образовательного процесса; требования к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современные методики и технологии музыкально-образовательной деятельности

Владеет навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области музыкального образования; методами анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знание задач, содержания, особенностей организации музыкально-образовательного процесса; требований к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современных методик и технологий музыкально-образовательной деятельности продемонстрировано частично; умение разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-педагогической деятельности продемонстрировано частично; владение навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области музыкального образования; методами анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения не продемонстрировано.

Продвинутый уровень

- знание задач, содержания, особенностей организации музыкально-образовательного процесса; требований к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современных методик и технологий музыкально-образовательной деятельности; умение разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-педагогической деятельности; владение навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области музыкального образования; методами анализа результатов использования

методик, технологий и приемов музыкального обучения продемонстрированы частично.

Высокий уровень

- продемонстрировано знание задач, содержания, особенностей организации музыкально-образовательного процесса; требований к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современных методик и технологий музыкально-образовательной деятельности; умение разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-педагогической деятельности; владение навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области музыкального образования; методами анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью

Знает принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; формы, методы, технологии работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знание принципов индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; форм, методов,

технологий работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства продемонстрировано частично; умение проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью не продемонстрировано.

#### Продвинутый уровень

- знание принципов индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; форм, методов, технологий работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства продемонстрировано частично; умение проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью продемонстрировано частично.

#### Высокий уровень

- продемонстрированы знание принципов индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; форм, методов, технологий работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства; умение проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Демонстрирует знания роли и возможностей музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся

Умеет дифференцировать музыкальный материал и отбирать лучшие образцы академического и современного музыкального искусства с целью формирования культурных потребностей и становлению духовноценностного отношения к человеку у различных групп населения

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания роли и возможностей музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся продемонстрированы частично; умения дифференцировать музыкальный материал и отбирать образцы академического и современного музыкального искусства не способствуют созданию и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Продвинутый уровень

- знания роли и возможностей музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся; умения дифференцировать музыкальный материал и отбирать лучшие образцы академического и современного музыкального искусства с целью формирования культурных потребностей и становлению духовноценностного отношения к человеку у различных групп населения продемонстрированы частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы знания роли и возможностей музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся; умения дифференцировать музыкальный материал и отбирать лучшие образцы академического и современного музыкального искусства с целью формирования культурных потребностей и

становлению духовноценностного отношения к человеку у различных групп населения.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Умеет осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся

Владет средствами информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов

Знает современные средства и методы диагностики, технологии автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания современных средств и методов диагностики, технологий автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся продемонстрированы частично; умения осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся; владение средствами информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов не продемонстрированы.

Продвинутый уровень

- знания современных средств и методов диагностики, технологий автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; умения осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников,

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся; владение средствами информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов продемонстрированы частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы знания современных средств и методов диагностики, технологий автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; умения осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся; владение средствами информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Имеет опыт применения современных методик и технологий в музыкально-образовательной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания психолого-педагогических основ учебной деятельности; принципов проектирования и особенностей использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями продемонстрированы частично. Представленный опыт применения современных методик и технологий в музыкально-образовательной деятельности не демонстрирует способность обучающегося проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности.

#### Продвинутый уровень

- знания психолого-педагогических основ учебной деятельности; принципов проектирования и особенностей использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями продемонстрированы частично. Представленный опыт применения современных методик и технологий в музыкально-образовательной деятельности частично способствует индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### Высокий уровень

- продемонстрированы знания психолого-педагогических основ учебной деятельности; принципов проектирования и особенностей использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями. Продемонстрирован опыт применения современных методик и технологий в музыкально-образовательной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Демонстрирует знание особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знание воспитательных возможностей музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности

Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений

Умеет анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знания воспитательных возможностей музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности продемонстрированы частично. Умения анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды не продемонстрированы. Технологиями взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений не владеет.

Продвинутый уровень

- знания особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знания воспитательных возможностей музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности

продемонстрированы частично. Умения анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды продемонстрированы частично. Представленные технологии взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; способы решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений способствуют планированию и организации взаимодействия участников образовательных отношений

Высокий уровень

- продемонстрированы знания особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знания воспитательных возможностей музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности. Продemonстрированы умения анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды. Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Умеет работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования в соответствии с действующими техническими требованиями; анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа

Знает методы научно-педагогического исследования; логику музыкально-педагогического исследования; современные проблемы развития педагогической науки и музыкального образования;

Владеет навыками проведения исследований в области музыкального образования; методами интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы

Владеет навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида.

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания методов научно-педагогического исследования; логики музыкально-педагогического исследования; современных проблем развития педагогической науки и музыкального образования продемонстрированы частично; умения работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования в соответствии с действующими техническими требованиями; анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа продемонстрированы частично. Выпускник не владеет навыком самостоятельного проведения исследований в области музыкального образования; не умеет самостоятельно подбирать методы интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы; частично владеет навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида.

Продвинутый уровень

- знания методов научно-педагогического исследования; логики музыкально-педагогического исследования; современных проблем развития педагогической науки и музыкального образования продемонстрированы частично; умения работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования в соответствии с действующими техническими

требованиями; анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа продемонстрированы частично. Выпускник имеет общее представление о проведении исследований в области музыкального образования; методах интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы; частично владеет навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида.

#### Высокий уровень

- продемонстрированы знания методов научно-педагогического исследования; логики музыкально-педагогического исследования; современных проблем развития педагогической науки и музыкального образования; умения работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования в соответствии с действующими техническими требованиями; анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа. Выпускник владеет навыками проведения исследований в области музыкального образования; методами интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы; навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает актуальные направления развития музыкального искусства и образования; требования федеральных государственных образовательных стандартов

и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»; задачи общего, профессионального и дополнительного образования на современном этапе

Умеет изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности

Демонстрирует опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- продемонстрированы общие знания актуальных направлений развития музыкального искусства и образования; требований федеральных государственных образовательных стандартов и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»; задач общего, профессионального и дополнительного образования на современном этапе. Умения изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности продемонстрированы частично. Опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта отсутствует.

Продвинутый уровень

- продемонстрированы общие знания актуальных направлений развития музыкального искусства и образования; требований федеральных государственных

образовательных стандартов и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»; задач общего, профессионального и дополнительного образования на современном этапе. Умения изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности продемонстрированы частично. Опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта продемонстрирован частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы полные знания актуальных направлений развития музыкального искусства и образования; требований федеральных государственных образовательных стандартов и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»; задач общего, профессионального и дополнительного образования на современном этапе. Продemonстрированы умения изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности. Продemonстрирован опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Демонстрирует опыт поиска, отбора и анализа информации, необходимой для разработки культурно-просветительских программ; отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- продемонстрированный опыт поиска, отбора и анализа информации недостаточен для разработки культурно-просветительских программ; отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации.

Продвинутый уровень

- имеющийся опыт поиска, отбора и анализа информации, необходимой для разработки культурно-просветительских программ; отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации продемонстрирован частично.

Высокий уровень

- продемонстрирован имеющийся опыт поиска, отбора и анализа информации, необходимой для разработки культурно-просветительских программ; отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-6. Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы)

Знает требования к результатам научного исследования; сущность, специфику, основные функции и свойства рефлексии в педагогической деятельности; методы изучения и обобщения педагогического опыта; формы представления результатов научного исследования.

Умеет осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень

- знания требований к результатам научного исследования; сущности, специфики, основных функций и свойств рефлексии в педагогической деятельности; методов изучения и обобщения педагогического опыта; форм представления результатов научного исследования продемонстрированы частично. Продemonстрированные умения осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения недостаточны для проведения и организации научно-исследовательской деятельности и использования ее результатов для повышения эффективности образовательного процесса.

Продвинутый уровень

- знания требований к результатам научного исследования; сущности, специфики, основных функций и свойств рефлексии в педагогической деятельности; методов изучения и обобщения педагогического опыта; форм представления результатов научного исследования продемонстрированы частично. Умения осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения продемонстрированы частично.

Высокий уровень

- продемонстрированы полные знания требований к результатам научного исследования; сущности, специфики, основных функции и свойств рефлексии в педагогической деятельности; методов изучения и обобщения педагогического опыта; форм представления результатов научного исследования. Пр продемонстрированы умения осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения.

Тип (форма) задания: задание исследовательского характера

Примерные темы выпускных квалификационных работ

1. Педагогические условия подготовки будущего учителя музыки к внеурочной культурно-просветительской деятельности
2. Формирование этнокультурной компетентности младших школьников в условиях детской школы искусств
3. Развитие чувства ритма у младших школьников на уроках музыки
4. Формирование музыкально-исполнительской культуры младших школьников в вокальном классе детской музыкальной школы
5. Здоровьесберегающие технологии в вокально-хоровом обучении студентов ссуза
6. Развитие творческих способностей дошкольников средствами музыкального искусства в дошкольном образовательном учреждении
7. Формирование групповой сплоченности в работе с хором
8. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку у обучающихся
9. Нравственное воспитание обучающихся на уроках музыки и во внеурочной музыкальной деятельности
10. Активизация речевой деятельности обучающихся с ОВЗ средствами музыки

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций

Требования к оформлению текста ВКР

Магистерская диссертация должна соответствовать утвержденному руководителем плану и содержать титульный лист, оглавление, текст магистерской диссертации (введение, основную часть, заключение), список сокращений и условных обозначений\*, словарь терминов\*, список использованных источников, список иллюстративного материала\*, приложение (я)\*.

Примечание: части магистерской диссертации, обозначенные звездочками (\*), не являются ее обязательными элементами.

Титульный лист считается первой страницей магистерской диссертации, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

- ведомственная принадлежность вуза, его полное наименование, название факультета, кафедры, на которой выполнена магистерская диссертация;
- вид выпускной квалификационной работы (магистерская диссертация);
- название магистерской диссертации;
- данные об исполнителе: статус (студент), курс, форма обучения, шифр и название направления подготовки, направленность (профиль) магистерской программы, фамилия, имя, отчество обучающегося, подпись;
- данные о руководителе: ученая степень, ученое звание, фамилия, имя, отчество, подпись;
- место и год написания магистерской диссертации.

Кроме того, на титульном листе ставится виза заведующего кафедрой о допуске магистерской диссертации к защите и дата заседания кафедры, на котором было принято соответствующее решение.

По окончании защиты магистерской диссертации на титульном листе проставляются оценка и подпись председателя государственной экзаменационной комиссии.

Оглавление – перечень основных частей магистерской диссертации с указанием страниц, на которые их помещают. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте, не допускается сокращать или давать заголовки в другой

формулировке; последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Текст магистерской диссертации включает в себя введение, основную часть и заключение.

Введение отражает:

- актуальность темы исследования, степень ее разработанности;
- проблему, объект, предмет, цель, задачи, гипотезу (в исследованиях теоретико-исторического характера может отсутствовать) и методы исследования;
- теоретическую и практическую значимость работы;
- положения магистерской диссертации, выносимые на защиту;
- источники написания работы;
- методы исследования;
- данные о публикациях автора по теме исследования;
- информацию об объеме и структуре магистерской диссертации.

Содержание основной части магистерской диссертации должно быть изложено последовательно и логично. Текст работы должен быть разделен на главы и параграфы или разделы и подразделы, которые нумеруются арабскими цифрами. Особое внимание следует обращать на логические переходы от одной главы к другой, от параграфа к параграфу, а внутри параграфа – от вопроса к вопросу.

Каждую главу (раздел) магистерской диссертации начинают с новой страницы. Заголовки располагают посередине страницы без точки на конце. Переносить слова в заголовке не допускается.

Изложение материала по разрабатываемым вопросам должно быть конкретным и опираться на результаты собственных изысканий. При этом важно не просто описание, а критический анализ имеющихся данных.

Магистерская диссертация должна быть выполнена печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне белой бумаги одного сорта формата А4 через 1,5 междустрочный интервал, шрифтом Times New Roman № 14, если документ содержит таблицу – № 12.

Допускается вписывать от руки черной пастой или черной тушью буквы греческого алфавита, формулы и отдельные условные знаки.

Страницы магистерской диссертации должны иметь следующие поля: левое - 25 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен 10 мм.

Все страницы магистерской диссертации, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку без пропусков и повторений. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация страниц не ставится, на следующей странице ставится цифра «2» и т.д.

#### Описание процедуры защиты ВКР

Предварительная защита и защита магистерской диссертации могут осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий (при принятии Министерством науки и высшего образования РФ решения о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с целью обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия на территории Российской Федерации) с использованием средства видеоконференцсвязи (Microsoft Teams).

Качество и уровень готовности магистерской диссертации к защите определяется в процессе её предварительной защиты на заседании кафедры музыкального образования, которая проводится не менее чем за один месяц до государственной итоговой аттестации. Предварительная защита включает в себя краткое изложение выпускником основных методологических характеристик, содержания магистерской диссертации, ответы на вопросы членов кафедры. По результатам предварительной защиты кафедра выносит решение о допуске/не допуске к защите, которое отражается в протоколе заседания кафедры. Магистрант, не допущенный к защите или не прошедший предзащиту, должен быть ознакомлен с протоколом заседания кафедры, о чем им делается соответствующая запись в протоколе. Выписка из данного протокола предоставляется декану факультета.

По итогам проведения государственной итоговой аттестации заполняется паспорт фонда оценочных средств для выпускного курса, результаты

сформированности компетенций из которого включаются в отчет председателя ГЭК и обсуждаются на Ученом совете факультета.

Результаты сформированности компетенций для конкретного выпуска студентов используются при разработке заданий для государственной итоговой аттестации для последующих выпусков и для внесения изменений в рабочие программы дисциплин (модулей), практик, фонды оценочных средств для промежуточной аттестации.

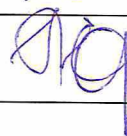
Уровень освоения компетенций позволяет определить степень готовности выпускника к профессиональной деятельности.

#### Паспорт фонда оценочных средств по ГИА

| Код компетенции | Максимальное количество баллов (формируется из БРК государственного экзамена и защиты ВКР) | Среднее количество баллов (формируется как средний балл из оценочных листов защиты ВКР сдававших ГИА) | Уровень освоения компетенции (в % от максимального количества баллов) |                      |                   |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------|
|                 |                                                                                            |                                                                                                       | Пороговый (56-70%)                                                    | Продвинутый (71-85%) | Высокий (86-100%) |
| УК-1            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| УК-2            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| УК-3            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| УК-4            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| УК-5            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| УК-6            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-1           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-2           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-3           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-4           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-5           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-6           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-7           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ОПК-8           |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ПК-1            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ПК-5            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |
| ПК-6            |                                                                                            |                                                                                                       |                                                                       |                      |                   |

Оценка уровня сформированности компетенций может быть предусмотрена в отзыве научного руководителя и рецензии на выпускную квалификационную работу.

Лист согласования  
к фонду оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации  
по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль)  
«Музыкальное искусство и образование»  
Квалификация выпускника - магистр

| Наименование должности                                                                                                                                    | ФИО           | Подпись                                                                             | Дата       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Работодатель:<br>Директор муниципального<br>бюджетного учреждения<br>дополнительного образования<br>«Центр детского творчества<br>"Премьера"» г.о. Самара | Г.А.Ильина    |  | 27.03.2025 |
| Начальник управления<br>образовательных программ                                                                                                          | Н.А. Доманина |  | 23.05.2025 |
| Начальник учебно-<br>методического управления                                                                                                             | Н.Ю. Еремина  |  | 23.05.2025 |

Разработчик (и):

| Наименование должности                                                                                                                                                                                                     | ФИО          | Подпись                                                                               | Дата       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| К.п.н., профессор кафедры<br>музыкального образования,<br>руководитель ОПОП ВО по<br>направлению подготовки<br>44.04.01 Педагогическое<br>образование направленность<br>(профиль) «Музыкальное<br>искусство и образование» | Н.А. Фролова |  | 27.03.2025 |

Экспертный лист  
к фонду оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации  
по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль)  
«Музыкальное искусство и образование»  
Квалификация выпускника - магистр

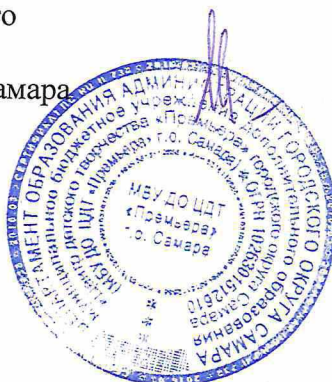
| 1. Формальное оценивание                                                           |               |                        |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------|------------------|
| Показатели                                                                         |               | Присутствуют           | Отсутствуют      |
| Наличие обязательных структурных элементов:                                        |               |                        |                  |
| – титульный лист                                                                   |               | +                      |                  |
| – пояснительная записка                                                            |               | +                      |                  |
| – комплект оценочных средств                                                       |               | +                      |                  |
| – методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания             |               | +                      |                  |
| – лист согласования                                                                |               | +                      |                  |
| – акт апробации                                                                    |               | +                      |                  |
| Наличие дополнительных структурных элементов:                                      |               |                        |                  |
| –наличие оценочных листов к заданиям (модельных ответов)                           |               | +                      |                  |
| Содержательное оценивание                                                          |               |                        |                  |
| Показатели                                                                         | Соответствует | Соответствует частично | Не соответствует |
| Соответствие требованиям ФГОС ВО к результатам освоения программы                  | +             |                        |                  |
| Соответствие требованиям ОПОП ВО к результатам освоения программы (при наличии СК) | +             |                        |                  |
| Ориентация на требования к трудовым функциям ПС (при наличии утвержденного ПС)     | +             |                        |                  |
| Соответствует формируемым компетенциям                                             | +             |                        |                  |

Заключение: ФОС рекомендуется/ не рекомендуется к внедрению; обеспечивает/ не обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения; критерии и показатели оценивания компетенций, шкалы оценивания обеспечивают/ не обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов обучения.

Эксперт, Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Центр детского творчества "Премьера"» г.о. Самара

Г.А.Ильина

МП



Акт апробации фонда оценочных средств для проведения  
защиты выпускной квалификационной работы по направлению подготовки по  
направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль)

«Музыкальное искусство и образование»

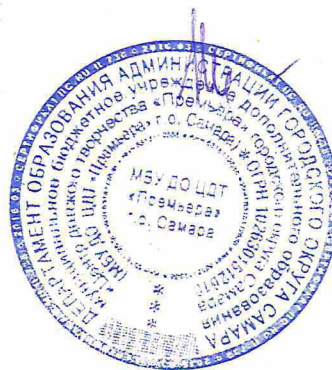
Квалификация выпускника - магистр

Место апробации: государственное бюджетное профессиональное  
образовательного учреждения Самарской области «Самарское музыкальное училище  
им. Д. Г. Шаталова»

Результат апробации: Результат апробации: ФОС обеспечивает объективность  
и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения;  
критерии и показатели оценивания компетенций, шкалы оценивания обеспечивают  
проведение всесторонней оценки результатов обучения.

Заключение: ФОС рекомендуется / не рекомендуется к внедрению.

Должность  
Директор муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Центр детского творчества "Премьера"»  
г.о. Самара



Г.А.Ильина