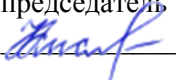


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

Развитие воображения детей в системе дополнительного образования рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Начального образования**

Учебный план **ФНО-626НОз(5г6м)**
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Дополнительное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **108**
в том числе:
аудиторные занятия **8**
самостоятельная работа **100**

Виды контроля в семестрах:
зачеты 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс. Номер семестра на курсе)	8 (4.2)		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	100	100	100	100
Итого	108	108	108	108

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Начальное образование» и «Дополнительное образование»

Рабочая программа дисциплины: «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования»

Программу составил(и):

Федорова Татьяна Викторовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Развитие воображения детей в системе дополнительного образования

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Начальное образование» и «Дополнительное образование»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.04.2026 протокол №9

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Начального образования

Протокол от 30.06.2026 протокол №11

Зав. кафедрой Л.В. Лысогорова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: способствовать профессиональной подготовке студентов к предстоящей педагогической деятельности, формированию компетентности будущих педагогов по развитию воображения детей в системе дополнительного образования.

Задачи изучения дисциплины: организация образовательного процесса у детей в системе дополнительного образования с использованием технологий развития воображения, соответствующих их возрастным особенностям и отражающих специфику предметных областей и ведущих видов деятельности; использование возможностей образовательной среды (в системе дополнительного образования) для обеспечения качества дополнительного образования, в том числе с применением информационных технологий; реализация современных педагогических технологий по развитию воображения детей в системе дополнительного образования с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания, обучения и развития личности.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

«Современные системы дополнительного образования», «Методика и технология работы педагога дополнительного образования», «Технологии проектирования программ в системе дополнительного образования», «Педагогическое взаимодействие субъектов системы дополнительного образования»

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

«Здоровьесберегающие технологии в системе дополнительного образования», «Организация кружковой работы в области интеллектуального развития», «Организация олимпиад разных уровней», «Методика дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья», «Технологии проектирования адаптивных дополнительных программ обучения», «Психология одарённости в системе дополнительного образования»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает специфику развития воображения детей в системе дополнительного образования; основные приемы развития воображения (комбинирование, расчленение, схематизация, акцентирование, реконструкция, типизация)
 Умеет использовать возможности образовательной среды по развитию воображения детей в разных образовательных областях, в различных видах деятельности в системе дополнительного образования

ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Владеет современными технологиями развития воображения детей в системе дополнительного образования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Развитие воображения детей в системе дополнительного образования			
1.1	Тема лекции /Лек/ Лекция. Теоретические и технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.	8	2	2
1.2	Тема практического занятия /Пр/ 1. Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования. 2. Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования. 3. Диагностика уровня развития воображения детей. Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования.	8	6 2 2 2	2

1.3	Тема самостоятельной работы /Ср/ Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования. Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования. Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования.	8	100	0
-----	---	---	-----	---

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)			
5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)			
Семестр 8, лекций 1, практических занятий 3			
Раздел 1. Развитие воображения детей в системе дополнительного образования			
Лекция. №1 (2часов)			
<i>Тема: . Теоретические и технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.</i> Понятие «воображение» в философской и психолого-педагогической литературе. Сравнительный анализ различных точек зрения на это понятие. Важнейшие функции воображения в жизни человека. Воображение как деятельность. Исследование механизма воображения в психологии. Роль воображения в образовании и в умственном развитии человека. Различные классификации видов воображения. Педагогические и психологические условия развития воображения детей в системе дополнительного образования: - организация процесса развития воображения с учетом психолого-педагогических закономерностей процесса организации образовательной деятельности детей в системе дополнительного образования; - выбор средств развития творческого воображения в системе дополнительного образования; - учет возрастных, индивидуальных и психологических особенностей детей; - организация педагогом творческой деятельности детей и управление этой деятельностью в системе дополнительного образования; - организация деятельности детей с опорой на операционный состав воображения, одновременная активизация мышления и воображения. Современные технологии по развитию воображения детей в системе дополнительного образования.			
Практическое занятие №1 (2часа)			
<i>Тема: . Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.</i> Провести сравнительный анализ мышления и воображения, показать их взаимосвязь в процессе познавательной деятельности человека. Критерии для сравнения: условия возникновения; приемы мышления и приемы воображения; результат и формы реализации мышления и воображения. Оформить таблицу. Подготовить сообщения: структура умственного действия воображения (разные подходы); обобщенный операционный состав воображения (по исследованиям Т.В. Федоровой); создание образов и оперирование ими, типы оперирования пространственным образом (по исследованиям И.С. Якиманской); воображение – основа творчества; средства развития воображения детей.			
Практическое занятие №2 (2часа)			
<i>Тема: Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.</i> Анализ пособий для детей с позиции применения педагогом заданий, направленных на развитие воображения. Работа по группам. Подбор и составление заданий по применению приемов творческого воображения, творческих заданий различного предметного содержания с использованием различных средств (игр-головоломок, конструкторов, авторских пособий В.В. Воскобовича, семьи Никитиных, виртуального геоборда и т.д.) по развитию воображения детей в системе дополнительного образования. Работа в парах.			
Практическое занятие №3 (2часа)			
<i>Тема: Диагностика уровня развития воображения детей. Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования.</i> Особенности развития творческого воображения детей в системе дополнительного образования. Тесты и методики, направленные на диагностику уровня развития творческого воображения детей. Разработка критериальных задач, направленных на диагностику уровня развития воображения детей. Способы организации сотрудничества детей, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития воображения в системе дополнительного образования. Разработка технологических карт занятий в системе дополнительного образования. Работа по группам. Разработка рекомендаций педагогам дополнительного образования по развитию воображения детей.			
5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Теоретические аспекты развития воображения детей в системе	Разработайте конспект консультации для родителей младших школьников «Роль воображения в образовательном процессе и в умственном развитии	Конспект консультации для родителей младших школьников

	дополнительного образования	человека»; предложите форму ее проведения, обоснуйте свой выбор.	
2.	Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования	Составьте аннотированный электронный каталог статей периодических изданий и другой психолого-педагогической и методической литературы для педагогов дополнительного образования по теме: «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования» (не менее 7 источников). 2 статьи рассмотреть подробно.	Аннотированный электронный каталог по теме
3.	Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования	Найдите и законспектируйте не менее 3 статей периодических изданий для педагогов дополнительного образования по теме: «Средства развития воображения детей младшего школьного возраста в системе дополнительного образования». Составьте таблицу, в которой опишите требования к формулировке творческих заданий (по развитию приемов воображения), охарактеризуйте их, приведите примеры творческих заданий различного содержания для детей младшего школьного возраста. Подготовьте мастер-класс для педагогов дополнительного образования по теме: «Геометрические конструкторы – средство развития воображения детей».	Конспекты статей Таблица «Требования к творческим заданиям по развитию приемов воображения» Мастер-класс для педагогов дополнительного образования

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования	<i>Примерные темы докладов:</i> 1. Организация педагогом творческой деятельности детей по развитию их воображения и управление этой деятельностью в системе дополнительного образования. 2. Организация деятельности детей с опорой на операционный состав воображения. 3. Творческие задания – средство активизации мышления и воображения в процессе образования детей (в системе дополнительного образования). 4. Современные технологии по развитию воображения детей младшего школьного возраста в системе дополнительного образования.	Доклад с презентацией
2.	Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования	Составьте задания различного предметного содержания «Приемы развития воображения младших школьников на различном материале (в системе дополнительного образования)» (не менее 3 заданий по различным предметным областям). Используйте различные средства развития воображения: геометрический конструктор, игры-головоломки, дивергентные задания и т.п.	Задания различного предметного содержания по развитию воображения детей (в системе дополнительного образования)
3.	Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования	Составьте фрагменты организации творческой деятельности младших школьников в системе дополнительного образования, иллюстрирующие методические приемы создания проблемных ситуаций с целью развития воображения детей.	Фрагменты организации творческой деятельности младших школьников в системе дополнительного образования (технологические карты)

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технология групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Сухих, А. В.	Психология познавательных процессов : память и внимание; восприятие и мышление : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / А. В. Сухих, Н. И. Корытченкова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2010. – 222 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232746 – ISBN 978-5-8353-1010-4. – Текст : электронный.	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2010. – 222 с..
ЛП.2	Кибальченко, И. А.	Психология креативности, одаренности и гениальности : учебник : [16+] / И. А. Кибальченко, Т. В. Эксакусто ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2021. – 239 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691296 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3949-9. – Текст : электронный.	Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2021. – 239 с. : ил.
ЛП.3		Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 2.1	Брутова, М.А.	Педагогика дополнительного образования: учебное пособие / М.А Брутова; библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00877-4 – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436289	Минобразования и науки Российской Федерации, ФГАОУ ВО Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: САФУ, 2014. – 218 с.
Л 2.2	Вербовская, Е. В.	Вербовская, Е. В. Социально-личностное развитие детей младшего школьного возраста : творческое объединение «Театр» : учебное пособие / Е. В. Вербовская, Л. В. Филиппова ; Министерство образования и науки, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ), 2014. – 291 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427642 . – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.	Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ), 2014. – 291 с. : табл., ил.
Л 2.3	Медникова, Л.А. Лопатин, А.Р.	Педагогические технологии в начальном образовании: учебное пособие / Л.А. Медникова, А.Р. Лопатин; ил., табл., схем. - ISBN 978-5-7591-1463-5; URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275643	Министерство образования и науки Российской Федерации, Костромской государственный университет имени Н.А. Некрасова. - Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2015. – 268 с.
Л.2.4	Журавлев, А. Л. Сергиенко, Е. А. Карпов, А. В.	Психология сегодня : теория, образование и практика : сборник научных трудов / ред. А. Л. Журавлев, Е. А. Сергиенко, А. В. Карпов. – Москва : Институт психологии РАН, 2009. – 688 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=87271 – ISBN 978-5-9270-0164-4. – Текст : электронный.	Москва : Институт психологии РАН, 2009. – 688 с. –

6.2 Перечень программного обеспечения

Acrobat reader DC;
 Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security;
 GIMP;
 Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь);
 Многофункциональный сервис обмена информацией Max;

Архиватор 7-Zip;
Браузер Яндекс для организаций.
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/
- Библиотека цифрового образовательного контента https://moiuroki.rf/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Методические рекомендации к лекционным занятиям Важнейшей аудиторной формой учебной работы студентов являются лекционные занятия. Лекционный материал призван систематизировать, обобщить, дополнить и углубить знания, полученные при изучении учебной литературы и на предыдущем этапе обучения. Важной задачей лекционных занятий является формирование у студентов навыков конспектирования материала. В связи с этим на преподавателей возлагается обязанность четко и лаконично формулировать содержание лекционного материала, а его изложение должно быть логичным и последовательным. Лекция должна носить диалоговый характер. Студенты должны проявлять свою готовность к сотрудничеству с педагогом. Для этого, преподавателям рекомендуется использовать проблемный принцип построения лекционного материала, ставить перед студентами определенные задачи, определять дискуссионные аспекты рассматриваемой темы, приглашать студентов к диалогу, активно проявляя при этом свою позицию по тому или иному вопросу темы, демонстрируя, тем самым, определенную поведенческую модель ведения дискуссии, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения. Для формирования у студентов интереса к предмету, для лучшего усвоения лекционного материала преподавателям рекомендуется использовать на лекциях активные и интерактивные формы обучения. Кроме того, значение формирования у студентов навыков конспектирования материала трудно переоценить, так как именно эти навыки способствуют выработке умений выделять главное, логично и последовательно излагать материал. Методические рекомендации к семинарским занятиям Одной из основных форм учебной работы студентов являются семинарские занятия. Они призваны дополнить и углубить знания, полученные на лекциях и при изучении основной учебной литературы. Важной задачей семинарских занятий является формирование навыков самостоятельной работы с научной литературой. В ходе работы на семинарском занятии студенты должны уметь всесторонне раскрыть основные положения темы, органически увязать рассматриваемые проблемы, изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам. Исходный первичный материал для подготовки к семинарскому занятию дают лекции и учебники, основой же ее является самостоятельная работа студентов с литературой. На это следует обратить особое внимание, так как только самостоятельный анализ позволит приобрести необходимые знания и навыки, развивать мышление и формулировать собственное мнение по тому, или иному вопросу. Работа над докладом, сообщением или рефератом Работа над докладом, сообщением или рефератом начинается с подбора, изучения и конспектирования необходимой литературы. Далее студент должен продумать план доклада, сообщения или реферата. Доклад обычно защищается на семинаре. На защиту доклада автору дается 5-7 минут. Критерии оценки доклада, сообщения или реферата: - умение студента на основе специальной литературы показать значимость темы, с возможно большей полнотой осветить поставленные вопросы, сделать обоснованные выводы, показать практическую направленность материала; - владение письменной речью, навыками правильного оформления научного текста. Основные рекомендации при подготовке электронных презентаций. 1. Нельзя забывать, что презентация – это сопровождение доклада, или выступления, или занятия, а ни в коем случае не его замена. Поэтому сначала необходимо разработать концепцию выступления или занятия, а затем уже браться за составление презентации. Для этого постарайтесь ответить себе на следующие вопросы: какова цель используемой презентации, особенности слушателей, продолжительность презентации и планируемое содержание? 2. Не размещайте на одном слайде сразу несколько блоков зрительной или текстовой информации. Это отвлекает, рассеивает внимание, ухудшает концентрацию. 3. Текст должен контрастировать с фоном, иначе слайд будет плохо читаться. • Не выносите на слайд излишне много текстового материала. Из-за этого восприятие слушателей перегружается, нарушая концентрацию внимания. • Плотный набранный текст с маленькими промежутками между строками будет читаться трудно, даже, если вы использовали крупный шрифт. Лучше выбрать меньший шрифт, но увеличить промежутки между строчками.	

- Не следует делать слайды слишком пёстрыми и разрозненными по цветовому решению. Использование на слайдах трёх-четырёх цветов благоприятно влияет на концентрацию внимания и улучшает восприятие.

- Старайтесь делать слайды на однородном светлом фоне. Прекрасно выглядит чистый белый экран (даже, если на нем ничего нет).

4. При разработке презентации важно учитывать, что материал на слайде можно разделить на главный и дополнительный. Главный необходимо выделить, чтобы при демонстрации слайда он нёс основную смысловую нагрузку: размером текста или объекта, цветом, спецэффектами, порядком появления на экране. Дополнительный материал предназначен для подчёркивания основной мысли слайда.

5. Уделите особое внимание такому моменту, как «читаемость» слайда. Для разных видов объектов рекомендуются разные размеры шрифта. Заголовок слайда лучше писать размером шрифта 22-28, подзаголовок и подписи данных в диаграммах – 20-24, текст, подписи и заголовки осей в диаграммах, информацию в таблицах – 18-22.

Демонстрация слайдов

1. Если есть возможность, проверьте работу слайдов на том самом компьютере, на котором они будут демонстрироваться. Убедитесь, не исчезли ли русские буквы в шрифтах.

2. Отрепетируйте с ассистентом переключение слайдов. Объясните ему, когда и как, в соответствии с вашим сценарием презентации, он должен переключать слайд.

3. Продумайте моменты включения-выключения слайдов. Предыдущий слайд не должен оставаться на экране, когда ваш доклад ушел вперед. В эти моменты нужно либо выключать проектор, либо предусмотреть пустые слайды (просто белый фон).

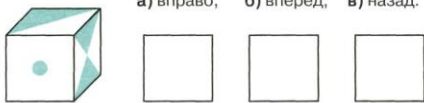
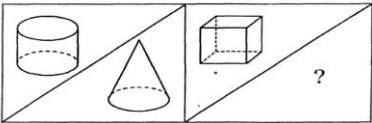
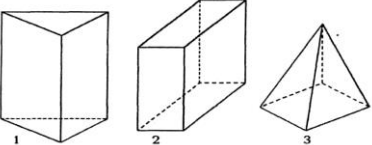
4. Если вы используете указку, четко укажите в нужную точку экрана и задержите указку на несколько секунд. Если на слайде вы демонстрируете график, схему, приводите важные числовые данные, раздайте зрителям этот материал в печатном виде.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Развитие воображения детей в системе дополнительного образования			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	16	22
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	18	27
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	6	18
Контрольное мероприятие		8+8	18+15
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования»			
1	Аудиторная работа	<u>Конспектирование лекционного материала</u> <u>Критерии оценивания:</u> 4 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные теоретические положения; написан разборчиво; системно структурирован; содержит дополнительный материал, найденный студентом по дополнительным источникам (или ответы на поставленные в лекции вопросы). <u>Примечание: наличие конспекта лекционного материала является обязательным.</u> 4 балла* 1 лекция = <u>4 балла</u> <u>Работа на практических занятиях</u> <u>Критерии оценивания:</u> 6 баллов – студент демонстрирует умение использовать учебный и научный материал для решения поставленной задачи, способность устанавливать внутри- и межпредметные связи в содержании; умело привлекает опыт из практики в качестве иллюстрации или аргументации тех или иных теоретических положений; ответ содержит собственное мнение по вопросу, студент аргументированно отстаивает свою позицию. 4 балла - участие в обсуждении вопросов по теме (точный ответ на вопрос или задание; четкая формулировка определений; нет конкретизации примерами из практики). <u>Min:</u> 4 балла* 3 занятия = <u>12 баллов</u> <u>Max:</u> 6 баллов* 3 занятия = <u>18 баллов</u>	<i>Тема: Теоретические и технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.</i> <i>Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.</i> <i>Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования.</i> <i>Диагностика уровня развития воображения детей. Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования</i> Образовательные результаты: ПК-1.1 Знает специфику развития воображения детей в системе дополнительного образования; основные приемы развития воображения (комбинирование, расчленение, схематизация, акцентирование, реконструкция, типизация) Умеет использовать возможности образовательной среды по развитию

		<u>Темы лекционного материала и практических занятий</u> Понятие «воображение», виды, свойства, функции. Операционный состав воображения. Характеристика. Условия развития воображения в системе дополнительного образования. Средства развития воображения детей в системе дополнительного образования. <u>Примерные задания для практических занятий</u> 1. Составьте различные задания математического содержания на разные типы оперирования пространственным образом. Используйте в качестве средства кубик.  а) вправо, б) вперёд, в) назад. 2. Рассмотрите задание. В чем его смысл? Составьте подобные задания для младших школьников или подберите из методической литературы.   3. Подготовьте сообщение для родительского собрания: «Воображение – основа творчества». Составьте рекомендации для родителей младших школьников, каким образом возможно развивать воображение детей используя задания математического содержания. 4. Подготовьте тематическую папку-ЛЭПУК по развитию воображения детей	воображения детей в разных образовательных областях, в различных видах деятельности в системе дополнительного образования ПК-1.2 Владеет современными технологиями развития воображения детей в системе дополнительного образования
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<u>Выполнение домашней самостоятельной работы (конспекты статей)</u> <u>Критерии оценивания:</u> 3 балла – Составлен конспект. Проведен анализ статьи: выделена актуальность, основные понятия, теоретическая и практическая значимость. 2 балла - Анализ статьи проведен недостаточно. В статье выделена актуальность или теоретическая или практическая значимость, но не все основные понятия. <u>Выполнение домашней самостоятельной работы</u> <u>Составление таблиц, графиков и т.д.</u> <u>Критерии оценивания:</u> 3 балла – составлена таблица, в которой выделены все основные характеристики, дана их интерпретация. Приведены примеры. 2 балла - составлена таблица, в которой выделены не все основные характеристики, дана	Темы: Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Начальное образование» и «Дополнительное образование»
 Рабочая программа дисциплины: «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования»

их интерпретация. Приведены частично примеры.

Итого:

За задания:

Min: 2 балла*4 задания = 8 баллов

Max: 3 балла* 4 задания = 12 баллов

За конспекты и анализ статей:

Min: 2 балла* 5 статей = 10 баллов

Max: 3 балла * 5 статей = 15 баллов

Изучить самостоятельно следующие вопросы:

Воображение – основа творчества.

Развитие воображения в творческой деятельности человека.

Взаимосвязь мышления и воображения в процессе познавательной деятельности человека: условия возникновения; приемы мышления и приемы воображения; результат и формы реализации мышления и воображения. Создание образов и оперирование ими (по И.С. Якиманской).

Педагогические и психологические условия развития воображения детей в системе дополнительного образования:

- организация процесса развития воображения с учетом психолого-педагогических закономерностей процесса организации образовательной деятельности детей в системе дополнительного образования;

- выбор средств развития творческого воображения в системе дополнительного образования;

- учет возрастных, индивидуальных и психологических особенностей детей;

- организация педагогом творческой деятельности детей и управление этой деятельностью в системе дополнительного образования;

- организация деятельности детей с опорой на операционный состав воображения, одновременная активизация мышления и воображения.

Современные технологии по развитию воображения детей в системе дополнительного образования.

Особенности развития творческого воображения детей в системе дополнительного образования.

Тесты и методики, направленные на диагностику уровня развития творческого воображения детей младшего школьного возраста.

Темы и задания для выполнения самостоятельной работы:

1. Разработайте конспект консультации для родителей младших школьников «Роль воображения в образовательном процессе и в умственном развитии человека»; предложите форму ее проведения, обоснуйте свой выбор.

2. Составьте аннотированный электронный каталог статей периодических изданий и другой психолого-педагогической и методической литературы для педагогов дополнительного образования

по теме: «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования» (не менее 7 источников).

Образовательные результаты:

ПК-1.1

Знает специфику развития воображения детей в системе дополнительного образования; основные приемы развития воображения (комбинирование, расчленение, схематизация, акцентирование, реконструкция, типизация)

Умеет использовать возможности образовательной среды по развитию воображения детей в разных образовательных областях, в различных видах деятельности в системе дополнительного образования

ПК-1.2

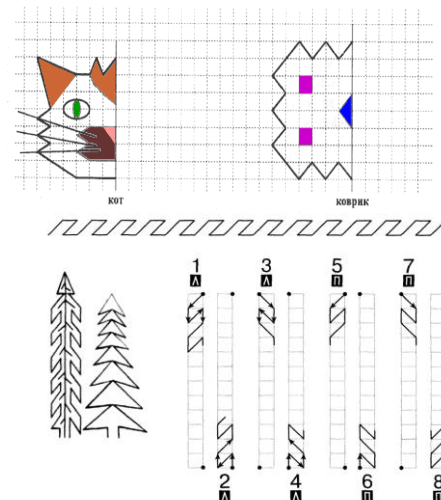
Владеет современными технологиями развития воображения детей в системе дополнительного образования

		2 статьи рассмотреть подробно. 3. Найдите и законспектируйте не менее 5 статей периодических изданий для педагогов дополнительного образования по теме: «Средства развития воображения детей младшего школьного возраста в системе дополнительного образования». 4. Составьте таблицу, в которой опишите требования к формулировке творческих заданий (по развитию воображения), охарактеризуйте их, приведите примеры творческих заданий различного содержания для детей младшего школьного возраста. 5. Подготовьте мастер-класс для педагогов дополнительного образования по теме: «Геометрические конструкторы - средство развития воображения детей».	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<u>Критерии оценивания доклада с сопровождением электронной презентацией</u> <u>Критерии оценивания доклада с сопровождением электронной презентацией</u> 3 балла – подготовлены 2 доклада и 2 презентации, соответствуют выбранной теме; выполнены в соответствии с основными требованиями к работам подобного рода. 2 балла – доклад и презентация соответствуют выбранной теме; выполнены в соответствии с основными требованиями к работам подобного рода. 1 балл – доклад и презентация соответствуют выбранной теме; выполнены, в основном, в соответствии с основными требованиями к работам подобного рода, однако содержат неточности или требуют дополнения. <u>Выполнение заданий домашней работы</u> <u>Критерии оценивания:</u> 3 балла – домашнее задание выполнено полностью, не содержит строгих методических ошибок. Подобранные и составленные задания носят развивающий, творческий характер; в папке педагога представлены тесты и методики по развитию творческих способностей детей на различном содержании. 2 балла – домашнее задание выполнено полностью, содержит 1-2 методические ошибки. Подобранные и составленные задания носят тренировочный характер, дана неточная формулировка; в папке педагога представлены 1 тест и 1 методика по развитию творческих способностей детей. 1 балл - домашнее задание выполнено не полностью, содержит методические ошибки, требует дополнения. Итого: За доклад с презентацией: <u>Min:</u> 1 балл <u>Max:</u> 3 балла За задания: <u>Min:</u> 1 балл*5 заданий = <u>5 баллов</u> <u>Max:</u> 3 балла* 5 заданий = <u>15 баллов</u> <i>Примерные темы докладов:</i> 1. Организация педагогом творческой деятельности детей по развитию их воображения	<i>Темы: Теоретические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования</i> <i>Технологические аспекты развития воображения детей в системе дополнительного образования</i> <i>Рекомендации педагогам по развитию воображения детей в системе дополнительного образования</i> Образовательные результаты: ПК-1.1 Знает специфику развития воображения детей в системе дополнительного образования; основные приемы развития воображения (комбинирование, расчленение, схематизация, акцентирование, реконструкция, типизация) Умеет использовать возможности образовательной среды по развитию воображения детей в разных образовательных областях, в различных видах деятельности в системе дополнительного образования ПК-1.2 Владеет современными технологиями развития воображения детей в системе дополнительного образования

- и управление этой деятельностью в системе дополнительного образования.
2. Организация деятельности детей с опорой на операционный состав воображения.
3. Творческие задания – средство активизации мышления и воображения в процессе образования детей (в системе дополнительного образования).
4. Современные технологии по развитию воображения детей младшего школьного возраста в системе дополнительного образования.

Задания:

1. Составьте задания математического содержания «Приемы развития воображения младших школьников в процессе математического образования (в системе дополнительного образования)». Используйте различные средства развития воображения: геометрический конструктор, игры-головоломки, дивергентные задания и т.п.
2. Составьте фрагменты организации творческой деятельности младших школьников в системе дополнительного образования, иллюстрирующие методические приёмы создания проблемных ситуаций с целью развития воображения детей.
3. Рассмотрите методические приемы создания проблемных ситуаций. Приведите примеры различной постановки перед детьми проблемных задач по развитию воображения (создание проблемных ситуаций на различном содержании).
4. Какие принципы можно использовать для развития творческого потенциала детей, проявления их интереса к творчеству на практике? Охарактеризуйте эти принципы.
5. Определите учебную задачу:



6. Сформулируйте задания по развитию воображения детей, используя этот материал. Для детей какого возраста они могут быть предложены?
7. Рассмотрите задания на активизацию работы правого и левого полушарий головного мозга:
«Ухо-нос».левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой - за противоположное ухо,

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Начальное образование» и «Дополнительное образование»
 Рабочая программа дисциплины: «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования»

	т.е. левое. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши и поменяйте положение рук так, чтобы уже правая рука держалась за кончик носа, а левая - за противоположное, т.е. правое ухо. «Одновременное рисование». В то время, пока левая рука чертит в воздухе треугольник, правая рисует круг. «Зеркальное рисование». Положите на стол чистый лист бумаги, возьмите по карандашу в правую и левую руки. Рисуйте одновременно обеими руками симметричные и зеркально-симметричные изображения: - рисуйте одновременно обеими руками сначала в одном направлении, затем - в зеркальном направлении: круги, овалы, квадраты, прямоугольники, треугольники; - обводите одновременно правой и левой рукой «улитки», «спиральки», «звездочки» Какую роль играют эти задания в развитии воображения детей?	
Контрольное мероприятие по разделу	<u>Тестирование 1</u> <u>Критерии оценивания</u> (правильность выполнения теста): 14 - 18 баллов: высокий уровень. 8 - 13 баллов: средний уровень. 0 - 7 баллов: низкий уровень.	<u>Min: 8 баллов</u> <u>Max: 18 баллов</u>
	<u>Тестирование 2</u> <u>Критерии оценивания</u> (правильность выполнения теста): 13-15 баллов: высокий уровень, все задания выполнены верно без ошибок; четко сформулированы основные выводы, положения, характеристики. 8-12 баллов: средний уровень, все задания выполнены; четко сформулированы основные выводы, допускаются неточности в формулировке определений; 1-2 ошибки. 0-7 баллов: низкий уровень, выполнено менее 50% всех заданий; допускаются ошибки.	<u>Min: 8 баллов</u> <u>Max: 15 баллов</u>
Промежуточный контроль (количество баллов)		
Промежуточная аттестация	56	100
Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Начальное образование» и «Дополнительное образование»
Рабочая программа дисциплины: «Развитие воображения детей в системе дополнительного образования»