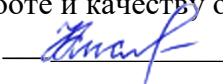


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 28.01.2025 12:52:34
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
 Н.Н. Кислова

Кожевникова Татьяна Викторовна
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Классический танец»

Направление подготовки:
52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)
«Педагогика хореографии»
Квалификация выпускника
Бакалавр

Рассмотрено
Протокол № 11 от 25.06.2024
Заседания кафедры философии, истории и теории
мировой культуры и искусства

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ
 Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Классический танец» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. № 1121 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2017 г., регистрационный № 49133), с изменениями, внесенными приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. № 1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г., регистрационный № 63650) и от 8 февраля 2021 г. № 83 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 марта 2021 г., регистрационный № 62739), основной профессиональной образовательной программой «Педагогика хореографии» с учетом требований профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции – ПК-2. Способен организовывать и проводить учебные занятия и досуговые мероприятия с обучающимися в организациях дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам (дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам) в области хореографического искусства.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-2 Способен организовывать и проводить учебные занятия и досуговые мероприятия с обучающимися в организациях дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам (дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам) в области хореографического искусства

ПК-2.3 Выявляет технические и методические ошибки обучающихся и корректирует их в процессе педагогической работы

Способен выявлять и корректировать технические и методические ошибки при исполнении движений классического танца обучающимися

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: танцевальный зал, станки, зеркала

Инструменты: фортепиано

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: 20 минут на творческий показ.

Зачет.

Проверяемая компетенция:

ПК-2 Способен организовывать и проводить учебные занятия и досуговые мероприятия с обучающимися в организациях дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам (дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам) в области хореографического искусства.

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-2.3 Выявляет технические и методические ошибки обучающихся и корректирует их в процессе педагогической работы

Проверяемый результат обучения:

Способен выявлять и корректировать технические и методические ошибки при исполнении движений классического танца обучающимися

Тип (форма) задания: творческий показ

Пример типовых заданий (оценочные материалы): урок классического танца по 1-4 годам обучения

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

10 баллов: студент демонстрирует всестороннее, систематическое знание программного материала; владеет понятийным аппаратом; методически грамотное, выразительное исполнение экзерсиса у станка и на середине зала, прыжков.

5 баллов: студент в основном знает программный материал в объеме, необходимом для дальнейшего обучения; допускает существенные погрешности в технике и методике исполнения.

Менее 5 баллов: студент допускает существенные ошибки в порядке исполнения движений программного материала, демонстрирует методически неверное исполнение движений классического танца.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Классический танец» проводится в форме практического показа. Показ демонстрирует практическое освоение исполнения движений классического танца, сочиненных учебных /танцевальных комбинаций.

Оценка определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочном листе.

Результаты промежуточной аттестации прибавляются к результатам текущего контроля, что формирует итоговую оценку.