

Документ подписан простыми электронными подписями

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 25.07.2025

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Институт гуманитарных наук

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ"

Теория и практика межкультурного взаимодействия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Философии, истории и теории мировой культуры и искусства		
Учебный план	ФФ-м25ЖКо(2г) Направление подготовки: 45.04.01 Филология Направленность (профиль) «Региональная журналистика и литературное краеведение»		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты 2	
в том числе:			
аудиторные занятия	24		
самостоятельная работа	48		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	8	8	8	8
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	24	24	24	24
Сам. работа	48	48	48	48
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
Гокина Алла Геннадиевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины
Теория и практика межкультурного взаимодействия

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 Филология
Направленность (профиль) «Региональная журналистика и литературное краеведение»
утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.02.2025 протокол №8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 29.04.2025 г. № 9
Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: сформировать у обучающихся представления о межкультурной коммуникации как особой форме взаимодействия в современном мире, а также умение организовывать межкультурное взаимодействие и оценивать его результативность.

Задачи изучения дисциплины:

- знать теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия;
- знать основные проблемы понимания и способы их преодоления в межкультурном взаимодействии;
- уметь выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия;
- оптимизировать процесс межкультурного взаимодействия, руководствуясь принципами толерантности и этнокультурной этики.

Область профессиональной деятельности: Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Командная работа и лидерство

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1 Знает основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия

Знает: теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия; особенности восприятия различий в межкультурном взаимодействии; основные проблемы понимания и пути их решения в межкультурном взаимодействии; способы оптимизации межкультурного взаимодействия

УК-5.2 Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Умеет: выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия и учитывая особенности социокультурной ситуации развития; выявлять и решать типичные проблемы, возникающие в процессе межкультурного взаимодействия.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Межкультурная коммуникация как отрасль современного научного знания			
1.1	Введение в теорию межкультурной коммуникации /Лек/	2	2	0
1.2	Введение в теорию межкультурной коммуникации /Ср/	2	7	0
1.3	Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке /Лек/	2	2	0
1.4	Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке /Ср/	2	9	0
1.5	Формы и способы освоения «чужой» культуры /Пр/	2	4	0
1.6	Формы и способы освоения «чужой» культуры /Ср/	2	9	0
	Раздел 2. Восприятие и понимание в межкультурном взаимодействии			
2.1	Атрибуция в межкультурном взаимодействии /Лек/	2	4	2
2.2	Атрибуция в межкультурном взаимодействии /Ср/	2	7	0
2.3	Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии /Пр/	2	6	2
2.4	Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии /Ср/	2	8	0
2.5	Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия /Пр/	2	6	2
2.6	Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия /Ср/	2	8	0
2.7	/Зачёт/	2	0	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 4 лекции, 8 практических занятий

Раздел 1. Межкультурная коммуникация как отрасль современного научного знания

Лекция № 1 (2 часа)

Введение в теорию межкультурной коммуникации

Вопросы и задания

1. Понятие «межкультурная коммуникация».
2. Структурные модели межкультурной коммуникации.
3. Детерминанты межкультурной коммуникации.
4. Функции межкультурной коммуникации.

Лекция № 2 (2 часа)

Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке

Вопросы и задания

1. Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в США.
2. Развитие теории межкультурной коммуникации в европейской науке.
3. Теория межкультурной коммуникации в отечественной науке и системе образования.

Практическое занятие № 1-2 (4 часа)

Формы и способы освоения «чужой» культуры

Вопросы и задания

1. Понятие и сущность аккультурации.
2. Основные формы аккультурации (ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция).
3. Психологическая и социокультурная адаптация как результаты аккультурации.
4. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета.

Раздел 2. Восприятие и понимание в межкультурном взаимодействии

Лекция № 3-4 (4 часа)

Атрибуция в межкультурном взаимодействии

Вопросы и задания

1. Понятие и сущность атрибуции.
2. Атрибуция и ее роль в межкультурном взаимодействии.
3. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс и результат межкультурного взаимодействия.
4. Основные причины необъективных атрибуций. «Фундаментальная ошибка атрибуции», «Ошибка иллюзорных корреляций», «Ошибка ложного согласия».

Практическое занятие № 3-5 (6 часов)

Проблема понимания в межкультурном взаимодействии.

Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии.

Вопросы и задания

1. Процесс восприятия; культура и восприятие. Факторы, определяющие восприятие человеком действительности в процессе межкультурного взаимодействия.
2. Понимание в межкультурном взаимодействии. Сущность и относительность понимания.
3. Природа, функции и значение стереотипов в межкультурном взаимодействии.
4. Предрассудки и механизм их формирования в межкультурном взаимодействии. Корректировка и изменение предрассудков.

Практическое занятие № 6-8 (6 часов)

Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия.

Вопросы и задания

1. Понятие и сущность межкультурного конфликта. Причины возникновения межкультурных конфликтов. Виды межкультурных конфликтов.
2. Содержание понятия «коммуникативная стратегия». Стратегии разрешения межкультурных конфликтов.
3. Межкультурная компетенция в межкультурном взаимодействии. Пути формирования межкультурной компетенции.
4. Толерантность в межкультурном взаимодействии.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами. - оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия	Словарь терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия
2	Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами. - оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия	Словарь терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия
3	Формы и способы освоения «чужой» культуры	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами. - оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия	Словарь терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия

		взаимодействия	
4	Атрибуция в межкультурном взаимодействии	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами. - оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия	Словарь терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия
5	Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами. - оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия	Словарь терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия
6	Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами. - оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия	Словарь терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире
2	Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире
3	Формы и способы освоения «чужой» культуры	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире
4	Атрибуция в межкультурном взаимодействии	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире
5	Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире
6	Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия	- самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Рот Ю.	Межкультурная коммуникация : теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. – 223 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684532 . – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01056-7. – Текст :	Москва : Юнити-Дана, 2017.

Л1.2	Зинченко, В.Г.	Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие / В.Г.Зинченко, В.Г.Зусман, З.И.Кирнозе. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 224 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344	Москва: Издательство «Флинта», 2016
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Яшин, Б.Л.	Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие / Б.Л.Яшин. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 243 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015.
6.2 Перечень программного обеспечения			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).			
- Microsoft Windows 10 Education			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных			
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»			
- Базы данных Springer eBooks			
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели		
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. . с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.		
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.			

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теория и практика межкультурного взаимодействия»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Межкультурная коммуникация как отрасль современного научного знания			
Текущий контроль по разделу:		18	34
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	8	14
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	4	8
Контрольное мероприятие по разделу		5	9
Промежуточный контроль		23	43
Раздел 2. Восприятие и понимание в межкультурном взаимодействии			
Текущий контроль по разделу:		22	32
1	Аудиторная работа	8	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	8	10
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль		28	42
Промежуточная аттестация		5	15
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Межкультурная коммуникация как отрасль современного научного знания»			
1	Аудиторная работа Макс.12 б.	Устные выступления на лекционных занятиях Устное выступление: 2 балла – выступление соответствует теме, структурировано; в тексте сделан краткий анализ различных точек зрения по рассматриваемому вопросу и логично изложена собственная позиция; тема раскрыта полностью, сформулированы выводы; продемонстрировано свободное владение материалом. Ответы на вопросы: 1 балл – содержательный и глубокий ответ на 2-3 обсуждаемых вопроса. Продemonстрировано свободное владение материалом, наличие собственной исследовательской позиции. Устные выступления на практических занятиях Доклад: 2 балла – доклад соответствует теме, структурирован; в тексте доклада сделан краткий анализ различных точек зрения по рассматриваемому вопросу и логично изложена собственная позиция; тема раскрыта полностью, сформулированы выводы; продемонстрировано свободное владение материалом.	Темы для изучения 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации 2. Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке 3. Формы и способы освоения «чужой» культуры Знает: теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия

		Ответы на вопросы: 1 балл – содержательный и глубокий ответ на 2-3 обсуждаемых вопроса. Продемонстрировано свободное владение материалом, наличие собственной исследовательской позиции.	
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Макс. 14 б.	Оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия 6 баллов – словарь включает не менее 15 терминов. В содержании словаря отражены отдельные вопросы теории и практики межкультурного взаимодействия. Оформление соответствует требованиям. 10 баллов – словарь включает не менее 25 терминов. В содержании словаря отражены основные вопросы теории и практики межкультурного взаимодействия. Оформление соответствует требованиям. 14 баллов – словарь включает не менее 30 терминов. В содержании словаря отражены основные вопросы теории и практики межкультурного взаимодействия. Оформление соответствует требованиям.	Темы для изучения 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации 2. Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке 3. Формы и способы освоения «чужой» культуры Знает: теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия
3	Самостоятельная работа (на выбор) Макс. 8 б.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире 4 балла – содержание эссе соответствует заявленной теме, имеет недостаточно четкую и логичную структуру. Содержание и выводы недостаточно аргументированы. Оформление соответствует требованиям. 6 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, имеет четкую и логичную структуру. В выводах отсутствует авторская позиция по поставленной проблеме. В содержании недостаточно полно отражены ход и результаты самостоятельно проведенного анализа проблемы исследования. Оформление соответствует требованиям. 8 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, имеет четкую и логичную структуру, содержит выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В содержании отражены ход и результаты самостоятельно проведенного анализа проблемы исследования. Оформление соответствует требованиям.	Темы для изучения 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации 2. Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке 3. Формы и способы освоения «чужой» культуры Знает: теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия
Контрольное мероприятие по разделу Макс. 9 б.		Контрольная работа 5 баллов – работа демонстрирует достаточно полное знание студентом материала, владение категориальным аппаратом дисциплины. Материал изложен логично и последовательно, но отсутствуют собственные выводы. Для выполнения работы студент не использовал дополнительные источники информации. Отсутствуют практические примеры. 7 баллов – работа демонстрирует достаточно полное знание студентом материала, владение категориальным аппаратом дисциплины. Материал изложен логично и последовательно, проиллюстрирован примерами, имеются собственные выводы. Для выполнения работы студент не использовал дополнительные источники информации. 9 баллов – работа демонстрирует полное знание студентом материала, владение категориальным аппаратом дисциплины. Материал изложен логично и последовательно, проиллюстрирован примерами, имеются собственные выводы. Для выполнения работы студент использовал дополнительные источники информации.	Темы для изучения 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации 2. Формирование и развитие теории межкультурной коммуникации в зарубежной и отечественной науке 3. Формы и способы освоения «чужой» культуры Знает: теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия
Промежуточный контроль (количество баллов)		Мин. 23 балла, макс. 43 балла	
Текущий контроль по разделу «Восприятие и понимание в межкультурном взаимодействии»			
1	Аудиторная работа Макс. 12 б.	Устные выступления на лекционных занятиях Устное выступление:	Темы для изучения 1. Атрибуция в межкультурном взаимодействии

		2 балла – выступление соответствует теме, структурировано; в тексте сделан краткий анализ различных точек зрения по рассматриваемому вопросу и логично изложена собственная позиция; тема раскрыта полностью, сформулированы выводы; продемонстрировано свободное владение материалом. Ответы на вопросы: 1 балл – содержательный и глубокий ответ на 2-3 обсуждаемых вопроса. Продemonстрировано свободное владение материалом, наличие собственной исследовательской позиции. Устные выступления на практических занятиях Доклад: 2 балла – доклад соответствует теме, структурирован; в тексте доклада сделан краткий анализ различных точек зрения по рассматриваемому вопросу и логично изложена собственная позиция; тема раскрыта полностью, сформулированы выводы; продемонстрировано свободное владение материалом. Ответы на вопросы: 1 балл – содержательный и глубокий ответ на 2-3 обсуждаемых вопроса. Продemonстрировано свободное владение материалом, наличие собственной исследовательской позиции.	2. Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии 3. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия Знает: особенности восприятия различий в межкультурном взаимодействии; основные проблемы понимания и пути их решения в межкультурном взаимодействии; способы оптимизации межкультурного взаимодействия. Умеет выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия и учитывая особенности социокультурной ситуации развития; выявлять и решать типичные проблемы, возникающие в процессе межкультурного взаимодействия.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Макс. 10 б.	Оформление словаря терминов в области теории и практики межкультурного взаимодействия 6 баллов – словарь включает не менее 10 терминов. В содержании словаря отражены отдельные вопросы теории и практики межкультурного взаимодействия. Оформление соответствует требованиям. 8 баллов – словарь включает не менее 15 терминов. В содержании словаря отражены основные вопросы теории и практики межкультурного взаимодействия. Оформление соответствует требованиям. 10 баллов – словарь включает не менее 20 терминов. В содержании словаря отражены основные вопросы теории и практики межкультурного взаимодействия. Оформление соответствует требованиям.	Темы для изучения 1. Атрибуция в межкультурном взаимодействии 2. Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии 3. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия Знает: особенности восприятия различий в межкультурном взаимодействии; основные проблемы понимания и пути их решения в межкультурном взаимодействии; способы оптимизации межкультурного взаимодействия. Умеет выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия и учитывая особенности социокультурной ситуации развития; выявлять и решать типичные проблемы, возникающие в процессе межкультурного взаимодействия.
3	Самостоятельная работа (на выбор) макс. 10 б.	Эссе по вопросам теории и практики межкультурного взаимодействия в современном мире 8 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, имеет недостаточно четкую и логичную структуру. Содержание и выводы недостаточно аргументированы. Оформление соответствует требованиям. 9 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, имеет четкую и логичную структуру. В выводах отсутствует авторская позиция по поставленной проблеме. В содержании недостаточно полно отражены ход и результаты самостоятельно проведенного анализа проблемы исследования. Оформление соответствует требованиям. 10 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, имеет четкую и логичную структуру, содержит выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В содержании	Темы для изучения 1. Атрибуция в межкультурном взаимодействии 2. Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии 3. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия Знает: особенности восприятия различий в межкультурном взаимодействии; основные проблемы понимания и пути их решения в межкультурном взаимодействии

		отражены ход и результаты самостоятельно проведенного анализа проблемы исследования. Оформление соответствует требованиям.	взаимодействию; способы оптимизации межкультурного взаимодействия. Умеет выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия и учитывая особенности социокультурной ситуации развития; выявлять и решать типичные проблемы, возникающие в процессе межкультурного взаимодействия.
Контрольное мероприятие по разделу Макс. 10 б.		Контрольная работа 6 баллов – работа демонстрирует достаточно полное знание студентом материала, владение категориальным аппаратом дисциплины. Материал изложен логично и последовательно, но отсутствуют собственные выводы. Для выполнения работы студент не использовал дополнительные источники информации. Отсутствуют практические примеры. 8 баллов – работа демонстрирует достаточно полное знание студентом материала, владение категориальным аппаратом дисциплины. Материал изложен логично и последовательно, проиллюстрирован примерами, имеются собственные выводы. Для выполнения работы студент не использовал дополнительные источники информации. 10 баллов – работа демонстрирует полное знание студентом материала, владение категориальным аппаратом дисциплины. Материал изложен логично и последовательно, проиллюстрирован примерами, имеются собственные выводы. Для выполнения работы студент использовал дополнительные источники информации.	Темы для изучения 1. Атрибуция в межкультурном взаимодействии 2. Проблема понимания в межкультурном взаимодействии. Стереотипы и предрассудки в межкультурном взаимодействии 3. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Результаты межкультурного взаимодействия Знает: особенности восприятия различий в межкультурном взаимодействии; основные проблемы понимания и пути их решения в межкультурном взаимодействии; способы оптимизации межкультурного взаимодействия. Умеет выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия и учитывая особенности социокультурной ситуации развития; выявлять и решать типичные проблемы, возникающие в процессе межкультурного взаимодействия.
Промежуточный контроль (количество баллов)		Мин. 28 б., макс. 42 б.	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	