Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 26.11.2026 09:10:13
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе и качеству образования _____ Н.Н. Кислова
27.08.2026

ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИЙ

Код, наименование направления подготовки	45.04.01 Филология
ФГОС ВО	Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 980 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология»
Направленность (профиль)	«Филология в системе культуры»
Квалификация выпускника	Магистр
Область профессиональной деятельности	01 Образование и наука
Типы задач профессиональной деятельности	научно-исследовательский, проектно-организационный, педагогический

Раздел 1 Универсальные компетенции

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов	Современные проблемы науки	Знает: общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и конкретнонаучные методы; проблемы классической и неклассической теоретической эпистемологии; Умеет: определять проблемные ситуации; предлагать варианты постановки проблемы и пути решения.
	Филология в системе современного гуманитарного знания	Умеет: выявлять проблемные ситуации в области филологии и находить пути решения с учетом вариативных контекстов.
	Музыка в истории культуры	Знает: основные тенденции и направления развития музыкального искусства; алгоритм анализа музыкального произведения.
УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации	Современные проблемы науки	Знает: эпистемологические, научно-методологические, этические и гуманитарные принципы научно-исследовательской деятельности. Умеет: находить информацию для разрешения проблемных ситуаций в науки и образовании; анализирует информацию и выбирает необходимую для решения выявленных проблемных ситуаций. Владеет: культурой мышления, способен к обобщению, анализу (логическому), восприятию информации, постановке цели (деятельности) и выбору путей её достижения
	Рецептивная культура читателя	Знает: эпистемологические, научно-методологические, этические и гуманитарные принципы научно-исследовательской деятельности. Умеет: находить информацию для разрешения проблемных ситуаций в науке и образовании; анализирует информацию и выбирает необходимую для решения выявленных проблемных ситуаций. Владеет: культурой мышления, способен к обобщению, анализу (логическому), восприятию информации, постановке цели (деятельности) и выбору путей её достижения.
	Изобразительное искусство и литература	Знает: характерные особенности художественной культуры разных эпох; основные этапы развития художественных стилей и

		направлений в истории культуры. Умеет: анализировать произведение изобразительного искусства посредством интерпретации языка искусства.
	Практикум: экскурсионная и кураторская деятельность	Знает: способы поиска информации для решения проблемных ситуаций в области экскурсионной и кураторской деятельности. Умеет: находить необходимую информацию для решения проблемных ситуаций в области экскурсионной и кураторской деятельности.
УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски	Современные проблемы науки	Знает: современные науковедческие концепции развития научного знания. Умеет: принимать решения; прогнозировать результаты; оценивать риски
УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки, предлагает стратегию действий	Современные проблемы науки	Умеет: выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам, проблемам, решениям и результатам в конкретнонаучной предметной деятельности с применением эпистемологических принципов классической и неклассической парадигмы. Владеет: навыками научного оценивания и прогностики
	Филология в системе современного гуманитарного знания	Умеет: выстроить стратегию решения проблемной ситуации. Владеет: базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и истории науки, эпистемологических оснований конкретных наук и искусств; навыками и техниками аргументации в парадигме научного дискурса.
УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации	Современные проблемы науки	Умеет: формулировать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам, проблемам, решениям и результатам в конкретной научной предметной деятельности с применением эпистемологических принципов классической и неклассической парадигмы. Владеет: навыками научного оценивания и прогностики.
	Социология чтения	Умеет: формулировать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам, проблемам, решениям и результатам в конкретной научной предметной деятельности с применением эпистемологических принципов классической и неклассической

		парадигмы. Владеет: навыками научного оценивания и прогностики.
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Знает: возможности средств информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения) для сопровождения деятельности на различных этапах работы над проектом. Владеет: навыками оптимизации и повышения результативности проектной деятельности на различных ее этапах за счет использования средств информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения).
УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Умеет применять средства информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения), ресурсы сети Интернет для анализа проблемы, постановки цели и прогнозирования результатов проектной деятельности; организовать сетевое взаимодействие исполнителей проекта, их участие в обсуждении проблемы с использованием средств синхронного и асинхронного сетевого взаимодействия.
УК-2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Умеет использовать средства информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения), ресурсы сети Интернет для оптимизации решения конкретных задач проекта; использовать сервисы сети Интернет и мобильные приложения для учета имеющихся ресурсов и их оптимального распределения между этапами проекта и различными исполнителями (например, диаграммы Ганнта, доски задач и т.п.).
УК-2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время, оценивает риски и результаты проекта	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Владеет: технологиями и сервисами тайм-менеджмента для оптимизации решения конкретных задач в ходе проектной деятельности; базовыми средствами информационно-коммуникационных технологий для оценивания рисков и результатов проекта.
УК-2.5. Публично	Информационные технологии для	Умеет: применять средства информационно-коммуникационных

представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта	академического и профессионального взаимодействия	технологий для визуализации информации в процессе публичного представления результатов проекта; организовать публикацию результатов проекта в сети Интернет, их обсуждение с использованием средств синхронного и асинхронного сетевого взаимодействия.
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде	Командная работа и лидерство	Знает: стадии развития группы и статус команды как особого типа малой группы; стили и приемы социального взаимодействия, распределение ролей в группе. Умеет: определять формы организации и управления командной работой с учетом социальных и психологических особенностей командообразования. Владеет: анализом возможности и условий применения различных стратегий командной работы с учетом вариативности распределения ролей участников команды.
	Производственная практика (музейная практика)	Владеет: навыками эффективного сотрудничества при выполнении командного проекта
УК-3.2. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей	Командная работа и лидерство	Знает: структурные характеристики общения как информационной коммуникации, смыслового и рефлексивного общения в условиях межличностного взаимодействия в группе, смешанной по составу. Умеет: наблюдать и анализировать особенности общения в совместной деятельности людей, представляющих различные культуры с учетом наличия лидера в команде.
УК-3.3. Устанавливает разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную) для руководства командой и достижения поставленной	Командная работа и лидерство	Знает: специфику различных форм, средств и типов коммуникации для постановки конкретных целей, и их достижения в руководстве командой. Владеет: методами психологической оценки коммуникативных особенностей членов команды для составления рекомендаций по достижению поставленной цели в руководстве командой.
	Практикум: экскурсионная и кураторская деятельность	Знает: различные формы, средства и типы коммуникации и умеет их использовать в руководстве командой и взаимодействии внутри

цели		команды; Владеет: коммуникационными навыками и умеет использовать их для достижения поставленной цели и взаимодействия внутри команды.
УК-3.4. Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение	Командная работа и лидерство	Умеет: анализировать собственные действия и поведение, в соответствии с чем планировать и контролировать свою активность по достижению той или иной жизненно – важной цели.
	Производственная практика (музейная практика)	Знает: стратегии планирования собственных действий при выполнении командного проекта для достижения поставленных целей
УК-3.5. Эффективно взаимодействует с членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом и презентации результатов работы команды, соблюдает этические нормы взаимодействия	Командная работа и лидерство	Владеет: приемами оказания социального влияния с соблюдением этических норм; содействия групповому сплочению; развития у себя лидерских качеств и соответствующих коммуникативных способностей.
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-4.1. Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Иностранный язык для профессиональных целей	Знает особенности лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; коммуникативные технологии для организации устного и письменного взаимодействия в профессиональной и академической среде.
	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Знает: современные цифровые инструменты структурирования, формализации и визуализации информации; оптимизации планирования деятельности по решению задач; назначение и возможности современных информационных технологий и систем, специфику решаемых с их помощью задач.

УК-4.2. Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Иностранный язык для профессиональных целей	Умеет отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде.
	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Умеет: использовать технологии организации приватного (публичного), синхронного (асинхронного) сетевого взаимодействия участников образовательного процесса в ходе совместной деятельности; использовать основные технологии организации сетевого взаимодействия субъектов образовательного процесса средствами ИКТ (АСУ, школьный сайт, блоги и т.п.) в соответствии с контекстом ситуации; оценивать технологические возможности и осуществлять выбор оптимального способа организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий.
УК-4.3. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Иностранный язык для профессиональных целей	Владеет: опытом ведения переписки на иностранном языке по вопросам профессиональной деятельности (запрос информации, приглашение к сотрудничеству, претензия, извинение, благодарность, резюме, сопроводительное письмо); опытом ведения диалога на иностранном языке в ситуациях профессионального общения (знакомство, этикетный разговор, деловая встреча, совещание); опытом устных выступлений на иностранном языке в ситуациях академического профессионального общения (выступление с презентацией по направлению подготовки, представление в устной форме результатов научной работы по направлению подготовки).
	Информационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Владеет: приемами фасилитации, позволяющими обеспечить продуктивное взаимодействие в детско-взрослых сообществах (включая профессиональные); навыками организации взаимодействия субъектов (педагогов, обучающихся, родителей, социальных партнеров) в информационно-образовательной среде.
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-5.1. Знает основные модели поведения в процессе	Теория и практика межкультурного взаимодействия	Знает: теоретические основы межкультурной коммуникации как особой формы коммуникационного взаимодействия; особенности

межкультурного взаимодействия		восприятия различий в межкультурном взаимодействии; основные проблемы понимания и пути их решения в межкультурном взаимодействии; способы оптимизации межкультурного взаимодействия.
	История и методология изучения культуры	Умеет: применять основные методы изучения культуры в исторической перспективе и в историческом контексте. Владеет: навыками использования методов гуманитарных наук в различных видах профессиональной деятельности.
	Образование в современной культуре	Знает: основные модели поведения, проблемы понимания в межкультурном взаимодействии. Умеет: анализировать и воспринимать на профессиональном уровне произведения культуры и искусства в аксиологическом аспекте. Владеет: навыками использования основных положений и методов гуманитарных наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.
УК-5.2. Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Теория и практика межкультурного взаимодействия	Умеет: выбирать и применять на практике коммуникативные стратегии в соответствии с конкретной ситуацией межкультурного взаимодействия и учитывая особенности социокультурной ситуации развития; выявлять и решать типичные проблемы, возникающие в процессе межкультурного взаимодействия.
	Коды русской классики	Умеет: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
	Нарратология	Умеет: анализировать и учитывать разнообразие культур на уровне теории повествования в процессе межкультурного взаимодействия.
УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Нарратология	Умеет: конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач.

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-6.1. Знает способы саморазвития, способы самоорганизации, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки.	Самоорганизация и саморазвитие личности	Знает: технологии целеполагания и целедостижения для постановки собственных целей личностного и профессионального развития, а также требования рынков труда и образовательных услуг для выстраивания траектории личностного саморазвития и профессионального роста; знает техники самоорганизации и самоконтроля для реализации собственной деятельности без ущерба психологическому здоровью.
УК-6.2. Умеет определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности для её совершенствования.	Самоорганизация и саморазвитие личности	Умеет: определять и анализировать уровень самооценки и уровень притязаний как основу для выбора приоритетов собственной деятельности; умеет определять приоритеты собственной деятельности, с позиций личностного развития и этапов профессионального роста.
УК-6.3. Владеет навыками самоорганизации и методами саморазвития для совершенствования собственной деятельности	Самоорганизация и саморазвитие личности	Владеет: способами оценки собственных ресурсов; анализом возможностей выбора способов преодоления личностных ограничений на пути достижения целей; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.

Раздел 2. Общепрофессиональные компетенции

ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-1.1. Знает риторические и стилистические языковые нормы и особенности их использования в разных сферах коммуникации	Филология в системе современного гуманитарного знания	Знает: особенности использования различных языковых норм в коммуникативной деятельности.
	История и методология изучения культуры	Владеет: различными языковыми нормами в коммуникативной деятельности.
	Образование в современной культуре	Умеет: применять риторические и стилистические языковые нормы в профессиональной деятельности. Владеет: коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, необходимыми в профессиональной деятельности.
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Знает: языковые нормы и риторические приемы устной и письменной речи; особенности и уместность их использования в процессе научно-исследовательской деятельности.
	Производственная практика (музейная практика)	Умеет: применять языковые нормы в профессиональной деятельности.
ОПК-1.2. Умеет выстраивать коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.	Филология в системе современного гуманитарного знания	Умеет: составлять коммуникативные высказывания в устной и письменной норме для решения задач профессиональной деятельности.
	История и методология изучения культуры	Владеет: коммуникативными стратегиями и тактиками, принятыми в разных сферах коммуникации.
	Образование в современной культуре	Знает: коммуникативные стратегии и тактики, необходимые для реализации решаемых задач, связанных с образованием в сфере культуры (овладение языком культуры, формирование духовного потенциала общества).
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Умеет: использовать коммуникационные навыки в области русского и иностранного языка для решения задач профессиональной научной деятельности.

ОПК-1.3. Владеет опытом использования различных коммуникативных стратегий и тактик для профессиональных целей.	Филология в системе современного гуманитарного знания	Умеет: применять различные коммуникативные стратегии и тактики, а также риторические и стилистические приемы при решении профессиональных задач и ситуаций.
	Производственная практика (педагогическая практика в образовательной организации высшего образования)	Владеет: различными коммуникативными стратегиями и тактиками для профессиональных научных целей.
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-2.1. Знает основные категории, термины, понятия теории и истории литературы, умеет их демонстрировать в профессиональной деятельности, в том числе и педагогической	Поэтика художественного текста	Знает: состояние современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования. Умеет: анализировать художественное произведение, используя категории и понятия поэтики.
	Интермедиальные исследования	Знает: принципы интермедиального анализа произведения; знает особенности современного состояния интермедиальных исследований. Умеет: анализировать художественное произведение с точки зрения интермедиальности.
	Самарская филологическая школа	Знает: термины и понятия в области истории и теории литературы и демонстрирует их при анализе наследия самарской филологической школы.
	Изобразительное искусство и литература	Знает: особенности художественного языка изобразительного искусства и литературы; важнейшие достижения культуры, в том числе шедевры изобразительного искусства и литературы.
	Музыка в истории культуры	Знает: особенности художественного языка музыкального искусства; важнейшие достижения культуры, в том числе шедевры музыкального искусства.
	Современное искусство	Знает: основные особенности развития современного культурного процесса; известных представителей соответствующих жанров и

		направлений, тематику и проблематику их творчества.
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Знает: категориальный аппарат в области истории и теории литературы Умеет их демонстрировать в научно-исследовательской деятельности.
	Производственная практика (преддипломная практика)	Знает: категориальный аппарат в области истории и теории литературы Умеет демонстрировать в процессе написания выпускной квалификационной работы.
ОПК-2.2. Умеет отбирать и обобщать необходимые фундаментальные научные представления для создания методологической базы и методических стратегий филологического исследования, в том числе и в области преподавания учебных филологических дисциплин	Поэтика художественного текста	Умеет: отбирать и обобщать необходимые фундаментальные научные представления в области филологии для создания методологической базы и методических стратегий исследования художественного текста.
	Интермедиальные исследования	Знает: систему методологических принципов и методических приемов интермедиального исследования. Умеет: самостоятельно осваивать, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере диалога искусств для выполнения интермедиального анализа текста.
	Самарская филологическая школа	Умеет: выбирать и систематизировать методологический материал для проведения филологических исследований и преподавания учебных филологических дисциплин.
	Современное искусство	Умеет: отбирать и обобщать необходимые фундаментальные научные представления в области филологии для создания методологической базы и методических стратегий исследования современного искусства.
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Умеет: отбирать, обобщать и формировать методологическую базу научно-исследовательской работы в области филологии.
	Производственная практика (преддипломная практика)	Умеет: отбирать, обобщать и составлять теоретическую главу в выпускной квалификационной работе.
ОПК-2.3. Владеет навыками отбора и обобщения необходимых фундаментальных научных представлений для создания методологической базы и методических стратегий филологического исследования,	Поэтика художественного текста	Владеет: опытом к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований; опытом самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования художественного произведения в синхроническом и диахроническом аспектах; опытом трансформации различных типов текстов (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста).

в том числе и в области преподавания учебных филологических дисциплин	Методология исследовательских работ в области филологии	Владеет: навыками отбора и обобщения деятельности различных методологических школ; возможностью передавать научные представления в процессе преподавания в области филологии.
	Самарская филологическая школа	Владеет: навыками отбора и обобщения методологических работ региональных ученых, а также возможностью разъяснения различных точек зрения в области региональной филологической школы.
	Современное искусство	Владеет: навыками самостоятельного исследования современного искусства. Умеет: использовать и интегрировать различные методы для проведения исследования в области современного искусства.
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Владеет: навыками отбора и систематизации методологического материала для научно-исследовательской работы и преподавания в области филологии.
	Производственная практика (преддипломная практика)	Владеет: навыками отбора и научной обработки теоретического материала для методологической основы выпускной квалификационной работы.
ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-3.1. Знает принципы создания, редактирования, реферирования и рецензирования текстов различных жанров и различной направленности	Исторический роман	Знает: основные этапы развития жанра исторического романа, его жанровые признаки.
	Текст и интерпретационные практики	Знает: принципы создания, редактирования, реферирования текстов различных жанров и различной направленности в области теории литературы.
	Методология исследовательских работ в области филологии	Знает: принципы и приемы создания, редактирования и рецензирования текстов различных жанров в области историко-литературных и теоретических исследований в области филологии.
	Литературная герменевтика	Владеет: навыками создания, редактирования, реферирования текстов различных жанров и различной направленности в области литературной герменевтики.
	Учебная практика (ознакомительная практика)	Знает: основы реферирования, создания, редактирования и рецензирования текстов различных жанровых форм и направленности

		в процессе освоения учреждений культуры региона.
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Знает: принципы и приемы создания, редактирования и рецензирования текстов различных жанров и различной направленности в процессе научно-исследовательской работы.
	Производственная практика (музейная практика)	Владеет: навыками создания, редактирования, реферирования текстов различных жанров и различной направленности в профессиональной деятельности
ОПК-3.2. Умеет собирать материал, систематизировать его и на его основе создавать текст научного, научно-популярного, публицистического стиля	Текст и интерпретационные практики	Владеет: навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов.
	Методология исследовательских работ в области филологии	Умеет: собирать и систематизировать материалы для создания научных текстов в области истории и теории литературы.
	Литературная герменевтика	Умеет: собирать материал, систематизировать его и на его основе создавать текст научного, научно-популярного, публицистического стиля в области литературной герменевтики.
	Учебная практика (ознакомительная практика)	Умеет: отбирать и систематизировать материалы о учреждениях культуры региона, преобразовывать их в научные, научно-популярные или публицистические тексты.
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Умеет: собирать и систематизировать материалы для создания научно-исследовательских текстов.
	Производственная практика (преддипломная практика)	Умеет: собирать и систематизировать материалы для создания научных текстов в процессе подготовки выпускной квалификационной работы в области филологии.
ОПК-3.3. Имеет опыт реферирования, редактирования и рецензирования научных, методических и популярных текстов, связанных с проблемами филологии, а также художественных текстов	Исторический роман	Умеет: реферировать, редактировать и рецензировать научные, методические тексты, связанные с проблемами изучения жанра исторического романа.
	Текст и интерпретационные практики	Владеет: опытом реферирования, редактирования научных, методических и популярных текстов, связанных с проблемами филологии, а также художественных текстов.
	Методология исследовательских работ в области филологии	Владеет: навыками реферирования, редактирования и рецензирования научных текстов, связанных с проблемами филологии.
	Учебная практика (ознакомительная практика)	Владеет: навыками реферирования, редактирования и рецензирования разных типов текстов, связанных со знакомством учреждений культуры региона.

	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Владеет: навыками реферирования, редактирования и рецензирования научных и научно-методических текстов, связанных с научно-исследовательской деятельность в области филологии.
	Производственная практика (преддипломная практика)	Владеет: навыками реферирования, редактирования и рецензирования текстов различной направленности в процессе подготовки выпускной квалификационной работы.

Раздел 3. Профессиональные компетенции

Задачи профессиональной деятельности: самостоятельное проведение научных исследований в области филологии и культурологии в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникациях; квалифицированный анализ, оценка, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности; подготовка и редактирование научных публикаций; участие в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

Объект или область знания: художественная литература и культура (отечественная и зарубежная) в историческом и теоретическом аспектах; устная, письменная и виртуальная коммуникация.

Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
Код и наименование ПК	**ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах**			
Код и наименование индикатора достижения ПК	**Основание (ПС, ОТФ)**	**Трудовая функция**	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ПК-1.1. Проводит самостоятельные научные исследования в области основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Анализ отечественного и зарубежного опыта		Коды русской классики	Знает: современные отечественные и зарубежные методологии исследования текста. Умеет: выбирать знания и умения, направленные на проведение самостоятельного научного исследования, связанные с изучением традиций русской классики.
			Нарратология	Умеет: применять базовые литературоведческие понятия при рассмотрении повествовательной структуры конкретного художественного произведения; работать с научной информацией в области современного литературоведения.
			Литература и театр	Знает: историю и теорию взаимоотношений литературы и театра и посвященные этому вопросу исследования в историческом и современном аспекте. Владеет: навыком составления научно-исследовательского текста в области взаимодействий литературы и театра.
			Поэтика кино	Умеет: применять понятия области теории кино при анализе конкретного кинотекста; работать с научной

				литературой в области поэтики кино.
			История кино	Владеет: опытом самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования кинотекстов в синхроническом и диахроническом аспектах.
			Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Умеет: самостоятельно проводить анализ художественного текста и научных материалов; определять их тему, проблему, структуру; использовать в процессе различных видов медиа и филологических исследований устную, письменную и виртуальную коммуникацию как источник информации; учитывать в процессе медиа и филологических исследований научные достижения других гуманитарных наук.
			Производственная практика (преддипломная практика)	Умеет: самостоятельно систематизировать и анализировать художественный текст и научный материал в процессе подготовки выпускной квалификационной работы, используя в процессе различных видов медиа и филологических исследований устную, письменную и виртуальную коммуникацию.
ПК-1.2. Интерпретирует художественный текст в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Анализ отечественного и зарубежного опыта		Рецептивная культура читателя	Знает: особенности интерпретации понятия «читатель» в научной литературе. Владеет: опытом анализа рецептивной культуры читателя.
			Коды русской классики	Владеет: опытом квалифицированной интерпретации научных и других текстов, трансформации научных текстов в учебные и научно-популярные, включения письменных текстов в учебный и научно-популярный дискурсы.
			Исторический роман	Знает: особенности интерпретации исторического романа в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации. Владеет: опытом самостоятельного анализа жанра

				исторического романа с точки зрения изученных методов.
			Социология чтения	Знает: социологические и психологические аспекты понимания текста, основные направления развития социологии литературы.
			Литературная герменевтика	Умеет: анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя понятия и категории литературной герменевтики.
			Нарратология	Владеет: опытом самостоятельного нарративного анализа художественного текста.
			Поэтика кино	Умеет: анализировать и интерпретировать кинотексты, используя понятия и категории поэтики кино.
			История кино	Умеет: анализировать кинотексты в синхроническом и диахроническом аспектах.
			Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Владеет навыками: - анализа художественного, публицистического и научного текста с учетом историко-культурного контекста и методологического фундирования; - представления результатов аналитической деятельности в устной, письменной, виртуальной коммуникации.
			Производственная практика (преддипломная практика)	Владеет: навыками анализа художественного, публицистического и научного текста с учетом историко-культурного контекста и методологической базы; в процессе подготовки выпускной квалификационной работы представлять результаты в устной, письменной, виртуальной коммуникации.
			Текстология	Умеет применять критерии оценки состава основного корпуса текста издания, оптимальных форм его композиции, степени полноты отражения редакций, вариантов и разночтений в различных типах изданий классического текста, принципы атрибуции и датировки; профессионально оценивать

				научный уровень текстологической подготовки текста, правильность выбора основного его источника, обоснованность и необходимость вносимых исправлений и дополнений; профессионально оценивать историко- литературное творчество наследия писателя, полноту и научную достоверность комментария, его видов.

Задачи профессиональной деятельности: квалифицированная интерпретация различных типов текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; разработка программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата; подготовка учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам; редактирование, комментирование, распространение различных типов текстов.

Объект или область знания: современные образовательные технологии; различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных; устная, письменная и виртуальная коммуникация.

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
Код и наименование ПК	**ПК-2. Владеет навыками разработки программ филологических дисциплин (модулей) программ бакалавриата**			
Код и наименование индикатора достижения ПК	**Основание (ПС, ОТФ)**	**Трудовая функция**	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ПК-2.1. Планирует различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	Анализ отечественного и зарубежного опыта		Творческое преподавание филологических дисциплин	Знает: технологии разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ.
			Современные образовательные технологии в преподавании литературы в школе	Знает: современные образовательные технологии разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ.
			Производственная практика (педагогическая практика в образовательной организации высшего образования)	Владеет: стратегиями планирования педагогической деятельности высшего образования
ПК-2.2. Реализует различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных	Анализ отечественного и зарубежного опыта		Творческое преподавание филологических дисциплин	Умеет: разрабатывать различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам.
			Современные образовательные технологии в преподавании литературы в школе	Умеет: применять современные образовательные технологии при разработке различных видов учебных занятий по филологическим дисциплинам.
			Производственная практика	Знает: принципы проектирования различных видов

организациях высшего образования			(педагогическая практика в образовательной организации высшего образования)	учебных занятий по филологическим дисциплинам высшего образования Владеет: методиками проведения различных видов учебных занятий по филологическим дисциплинам высшего образования

Задачи профессиональной деятельности:
– разработка, реализация и распространение результатов научных проектов в области филологии и гуманитарного знания;
– разработка образовательных и культурных проектов, в том числе связанных с организацией креативной деятельности обучающихся;
– разработка научных семинаров, дискуссий и конференций.

Объект или область знания:
- языки (государственный язык Российской Федерации и иностранные языки) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;
- художественная литература и произведения различных видов искусства (кино, живопись, музыка, театр) в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;
- устная, письменная и виртуальная коммуникация.

Тип задач профессиональной деятельности: проектно-организационный				
Код и наименование ПК	**ПК-4. Способен руководить междисциплинарными проектами в избранной сфере филологического знания**			
Код и наименование индикатора достижения ПК	**Основание (ПС, ОТФ)**	**Трудовая функция**	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ПК-4.1. Проектирует, организует, реализует и оценивает результаты междисциплинарных проектов в избранной сфере филологического знания	Анализ отечественного и зарубежного опыта		Самарская филологическая школа	Умеет: проектировать и реализовывать проекты в области научных исследований, посвященных научным школам региона; давать экспертную оценку научно-исследовательским и научно-популярным проектам подобной проблематики.
			Практикум: экскурсионная и кураторская деятельность	Умеет: проектировать и реализовывать проекты в области регионоведения, культурной жизни региона и литературного краеведения; оценивать результаты прикладных, творческих, педагогических и научных проектов в области культуры региона.
			Литературные музеи	Умеет: проектировать и реализовывать проекты в области научных исследований, а также прикладные, творческие, педагогические; оценивать результаты прикладных, творческих, педагогических и научных проектов.
			Кино и литература: формы перевода между языками	Умеет: проектировать и реализовывать проекты в области научных исследований, а также

				прикладные, творческие, педагогические; оценивать результаты прикладных, творческих, педагогических и научных проектов.
			Производственная практика (музейная практика)	Знает: принципы организации и реализации прикладных, творческих и научных проектов. Владеет: навыками реализации прикладных, творческих и научных проектов.
			Музей в социокультурном пространстве	Умеет: проектировать и реализовывать проекты в области научных исследований, а также прикладные, творческие, педагогические; оценивать результаты прикладных, творческих, педагогических и научных проектов.
ПК-4.2. Руководит междисциплинарны ми проектами в избранной сфере филологического знания	Анализ отечественного и зарубежного опыта		Практикум: экскурсионная и кураторская деятельность	Владеет: навыками проектирования и руководства прикладными, творческими, педагогическими, научно-популярными проектами в области культурной жизни региона, регионоведения, литературного краеведения.
			Литературные музеи	Владеет: навыками проектирования и руководства прикладными, творческими, педагогическими, научными проектами в области филологии на базе литературного музея.
			Кино и литература: формы перевода между языками	Владеет: навыками проектирования и руководства прикладными, творческими, педагогическими, научными проектами в области взаимодействия кино и литературы.
			Производственная практика (музейная практика)	Умеет: руководить междисциплинарными проектами в избранной сфере филологического знания.
			Музей в социокультурном пространстве	Владеет: навыками проектирования и руководства прикладными, творческими, педагогическими, научными проектами на базе музея.