

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2023

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3a9b17008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

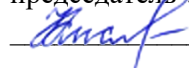
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "МЕТОДИЧЕСКИЙ"
Проектная деятельность в области этнологии и
социокультурной антропологии
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Философии, истории и теории мировой культуры и искусства**

Учебный план ФКИ-м26Кз(2г5м)
Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология
Направленность (профиль): "Культурная антропология"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2
в том числе:		
аудиторные занятия	16	
самостоятельная работа	56	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	2	2	2	2
Практические	14	14	14	14
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Ягафова Екатерина Андреевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Проектная деятельность в области этнологии и социокультурной антропологии

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (приказ Минобрнауки России от 18.08.2020 г. № 1056)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль): "Культурная антропология"

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 25.03.2026 протокол № 8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 23.06.2026 г. № 11

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование навыков проектирования и реализации этнокультурологических проектов.
Задачи изучения дисциплины: научить разрабатывать этнокультурологические проекты, формулировать стратегии реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; определять содержание деятельности в рамках каждого из этапов деятельности, выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 07 Административно-управленческая и офисная деятельность

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Этнология и социокультурная антропология народов мира

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Прикладная антропология

Производственная практика (организационно-управленческая) (технологическая практика)

Производственная практика (практика по профилю профессиональной деятельности) (в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта

Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта

УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта

Умеет: формулировать проблему, цели и задачи проектов и ожидаемые результаты их реализации

ОПК-3. Способен работать в кооперации с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов, работать в смежных областях

ОПК-3.1. Знает основные принципы организации проектной деятельности

Знает: основы проектной деятельности

ОПК-3.2. Умеет организовывать взаимодействие с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов

Умеет: планировать этапы проекта, определять ресурсы для решения его задач с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

ПК-5. Способен реализовать проекты, направленные на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач

ПК-5.1. Знает специфику проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии

Знает: особенности организации проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии, направленными на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира			
1.1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира /Лек	2	2	0
1.2	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира /Ср/	2	20	0
1.3	Принципы и методы исследования этнических культур /Пр/	2	2	0
	Раздел 2. Проектирование этнокультурологических проектов			
2.1	Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания /Пр/	2	2	0
2.2	Экспертиза качества и эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя) /Пр/	2	2	0
2.3	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования /Пр/	2	4	2

2.4	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования /Ср/	2	36	0
2.5	Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ /Пр/	2	4	2

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)				
5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)				
2 семестр, 1 лекция, 7 практических занятий				
Раздел 1. Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира				
Лекция № 1 (2 часа)				
Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира				
Вопросы и задания:				
1.	Метод проектов			
2.	Сетевое и партнерское взаимодействие в проектной деятельности			
3.	Основные типы этнокультурологических проектов			
Практическое занятие № 1 (2 часа)				
Принципы и методы исследования этнических культур				
Вопросы и задания:				
1.	Этническая культура: определение, элементы			
2.	Специфика этнических культур народов мира			
3.	Методы исследования этнической культуры			
Раздел 2. Проектирование этнокультурологических проектов				
Практическое занятие № 2 (2 часа)				
Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания				
Вопросы и задания:				
1.	Содержание и структура этнокультурологических проектов			
2.	Технические требования к проектам			
3.	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования			
4.	Критерии оценивания этнокультурологических проектов			
Практическое занятие № 3 (2 часа)				
Экспертиза качества и эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя)				
Вопросы и задания:				
1.	Подготовить экспертное заключение по одному из предложенных преподавателем проектов			
Практические занятия № 4-5 (4 часа)				
Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования				
Вопросы и задания:				
1.	Проблема, цели и задачи этнокультурологических проектов			
2.	Этапы реализации проекта			
3.	Формы и направления реализации проекта			
4.	План реализации проекта			
5.	Ресурсное обеспечение проекта.			
6.	Условия реализации проекта			
7.	Результаты и оценка эффективности проекта			
Практические занятия №6-7 (4 часа)				
Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ				
Вопросы и задания:				
1.	Выполнить учебное задание - разработать под контролем преподавателя этнокультурологический проект с использованием ИКТ (работа в малых группах)			

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты
2	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты
		Разработать и реализовать учебно-исследовательский проект по этнокультурологической проблематике	Разработанный проект
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор)	Аннотированный каталог ресурсов

		Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Презентация в PowerPoint
2	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор)	Аннотированный каталог ресурсов
		Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Презентация в PowerPoint

5.3.Образовательные технологии	
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.	
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация	
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Маляшова, А. Ю.	Основы проектной деятельности: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=721130	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022
Л1.2	Боева, В.Ю.	Основы проектной деятельности: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711217	Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2022
Л1.3	Плёткин, А. П.	Организация проектной деятельности: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713484	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2024
Л1.4	Смирнова, С. В.	Основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698987	Москва: Директ-Медиа, 2023
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Титова, Т.А.	Этнология: учебник. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107	Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2017
Л2.2	Харченко, Л.Н.	Полиэтническая среда образовательного учреждения: проблемы эффективного межкультурного взаимодействия: учебное наглядное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240805	Москва: Директ-Медиа, 2014
Л2.3	Долматов, А. В.	Креативные методы и проектные технологии в развивающем образовании: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709331	Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2023
Л2.4	Данилова, И.И., Привалова, Ю.В	Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704	Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2019

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max

- Архиватор 7-Zip	
- Браузер Яндекс для организаций	
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- Базы данных Springer eBooks	
- Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/	
- Библиотека цифрового образовательного контента https://moiuroki.rf/	
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1 шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Проектная деятельность в области этнологии и социокультурной антропологии»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира			
Текущий контроль по разделу:		9	14
1	Аудиторная работа	3	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	1	4
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	0
Контрольное мероприятие по разделу		5	15
Промежуточный контроль		14	29
Наименование раздела: Проектирование этнокультурологических проектов			
Текущий контроль по разделу:		38	56
1	Аудиторная работа	12	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	13	0
Контрольное мероприятие по разделу		5	15
Промежуточный контроль		42	71
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира»			
1	Аудиторная работа	Конспект лекций (1 -2 балла– 1 лекция) – макс. 6 баллов; 3 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 6 баллов – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, содержит дополнительные сведения, почерпнутые студентом из других источников Участие (выступления, ответы на вопросы/оппонирование) на практическом занятии – макс. 4 балла 2 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 4 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам	Тема: Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного разнообразия мира Принципы и методы исследования этнических культур Образовательные результаты: Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта Умеет: формулировать проблему, цели и задачи проектов и ожидаемые результаты их реализации Знает: основы проектной деятельности Умеет: планировать этапы проекта, определять ресурсы для решения его задач с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия Знает: особенности организации проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии, направленными на решение профессиональных
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 4 балла 2 балла – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 4 балла - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются	

	недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников. Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют	научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач
Контрольное мероприятие по разделу	Контрольная работа: до 15 баллов 5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам	
Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 14 баллов, максимум – 29 баллов	
Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Проектирование этнокультурологических проектов»		
Аудиторная работа	Участие (выступления, ответы на вопросы/оппонирование) на практическом занятии – макс.20 баллов 2 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 4 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам	Тема: Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания Экспертиза качества и эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя) Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ
Самостоятельная работа (обязательные формы)	Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 16 баллов 2 балла – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 4 балла - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний; Разработать и реализовать учебно-исследовательский проект по этнокультурологической проблематике Требования к содержанию, структуре, оформлению, объему текста документа: 1) Требования к содержанию проекта: Содержание проекта должно соответствовать критериям оценивания (см Оценочный лист): 2) Требования к структуре проекта: Структура: актуальность, цели, задачи, гипотеза, план реализации, источники, методы, практические рекомендации, список источников и литературы, презентация проекта в PowerPoint	Образовательные результаты: Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта Умеет: формулировать проблему, цели и задачи проектов и ожидаемые результаты их реализации Знает: основы проектной деятельности Умеет: планировать этапы проекта, определять ресурсы для решения его задач с учетом разнообразия культур в процессе

	3) Требования к объему и оформлению проекта Оформление и объем: объем текста – 5-7 стр. (шрифт TimesNewRoman, 14, интервал 1,5, поля 2х2х2х2); стилистическая, орфографическая, пунктуационная грамотность текста; соответствие оформления научно-справочного аппарата (списка литературы) требованиям (ГОСТ 7.0. 100-2018) Объем презентации – 10-15 слайдов, оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций 7 баллов – задание выполнено, но лишь частично соответствует требованиям 14 баллов – задание выполнено, в основном, соответствует требованиям 20 баллов - задание выполнено, полностью соответствует требованиям	межкультурного взаимодействия Знает: особенности организации проектной деятельности в области этнологии и социокультурной антропологии, направленными на решение профессиональных научно-исследовательских, педагогических и прикладных задач .
Самостоятельная работа (на выбор)	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников. Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют	
Контрольное мероприятие по разделу	Контрольная работа: до 15 баллов 5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам	
Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 42 баллов, максимум – 71 балл	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	