

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2026 17:36:15

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

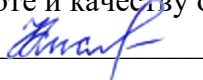
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю

Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования

 Н.Н. Кислова

Некрасова Ирина Владимировна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Литературный процесс второй половины XX века»

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

Квалификация выпускника

Бакалавр

Рассмотрено

Протокол №11 от 26.06.2026 г.

Заседания кафедры литературы,
журналистики и методики обучения

Одобрено

Начальник Управления образовательных
программ

 Н.А. Доманина

Самара 2026

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Литературный процесс второй половины XX века» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Русский язык» и «Литература» с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций:

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Знает основные задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе

ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Знает методы и приемы становления нравственного отношения к действительности на основе базовых национальных ценностей, отраженных в произведениях русской литературы XX века (1956 – 1991).

Умеет реализовывать методы и приемы побуждения нравственного отношения обучающихся к действительности.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Владеет: средствами образовательного процесса в области нравственного воспитания на материале литературы второй половины XX века

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в образовании обучающихся

Умеет использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей с помощью материала зарубежной литературы.

Требование к процедуре оценки:

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет

Нормы времени: 45 минут на ответ

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает основные задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе.

Знает методы и приемы становления нравственного отношения к действительности на основе базовых национальных ценностей, отраженных в произведениях русской литературы XX века (1956–1991).

Умеет реализовывать методы и приемы побуждения нравственного отношения обучающихся к действительности.

Владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в образовании обучающихся.

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Владеет: средствами образовательного процесса в области нравственного воспитания на материале литературы второй половины XX века

Умеет использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей с помощью материала зарубежной литературы.

Тип (форма) задания: задание аналитического характера

Оценочные материалы:

Задание: выберите русского писателя обозначенного периода (1956–1991), подготовьте сообщение о его творчестве, опираясь на полученные философские и социогуманитарные знания; сделайте выводы.

Оценочный лист к заданию (приведен ниже).

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Оценка сформированности компетенции

Пороговый уровень:

дана характеристика закономерности развития русской литературы XX века (1956–1991); названо одно имя и представлена кратко биография писателя, включенного в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Продвинутый уровень:

дана развернутая характеристика закономерности развития русской литературы XX века (1956–1991); названо несколько имен и представлена кратко биография этих писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Высокий уровень:

дана сопоставительная характеристика закономерности развития русской литературы XX века (1956–1991) и литературы первой половины XX века; названо несколько имен и представлена кратко биография различных по своему художественному методу писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Тип (форма) задания: задание аналитического характера

Оценочные материалы:

Задание: выберите русского писателя XX века (1956–1991), подготовьте сообщение о его биографии и творчестве, сделайте выводы; охарактеризуйте в общем те произведения данного писателя, которые включены в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа.

Тип (форма) задания: задание творческого характера

Оценочные материалы:

Задание: Назовите литературные произведения, включенные в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа, на примере анализа которых можно составить представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений русской художественной литературы XX века (1956–1991). Обоснуйте свой выбор.

Оценка сформированности компетенции

Пороговый уровень:

умеет в общем использовать теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода

Продвинутый уровень:

умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода

Высокий уровень:

умеет использовать и применять систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения; знает биографии и творчество разных русских писателей обозначенного периода

Тип (форма) задания: задание творческого характера

Задание: Разработайте анкету для проведения опроса об изучении русской литературы обозначенного периода (1956–1991).

Итоги опроса оформите с использованием информационных технологий.

Результаты работы по проекту в целом представьте в форме мультимедийной презентации.

Оценочный лист к кейсу:

№	Критерии оценки	Базовый уровень	Продвинутый уровень	Высокий уровень
		1 балл	2 балла	3 балла
1	дана характеристика закономерности развития русской литературы обозначенного периода; названо одно имя и представлена кратко биография писателя, включенного в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа	x		
2	дана развернутая характеристика закономерности развития русской литературы XX века (1956–1991); названо несколько имен и представлена кратко биография этих писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа		x	
3	дана сопоставительная характеристика закономерности развития русской литературы XX века (1956–1991) и литературы первой половины XX века; названо несколько имен и представлена кратко биография различных по своему художественному методу писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;			x
4	имеет общее представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений художественной литературы XX века (1956–1991)	x		
5	имеет представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений художественной литературы XX века (1956–1991) и может привести конкретный литературный пример		x	
6	имеет глубокое представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений художественной литературы XX века (1956–1991) и может привести различные (сопоставительные) примеры			x

	конкретных литературных произведений и дать им оценку			
7	умеет в общем использовать теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода	x		
8	умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода		x	
9	умеет использовать и применять систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения; знает биографии и творчество разных русских писателей обозначенного периода			x
10	умеет в общем использовать теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода	x		
11	умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода		x	
12	умеет использовать и применять систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения; знает биографии и творчество разных русских писателей обозначенного периода			x
Итого:		5	10	15