

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 01.09.2026 15:07:09

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор по учебно-методической**  
**работе и качеству образования**

\_\_\_\_\_  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Н.Н. Кислова

**Принято на заседании Ученого совета**  
**факультета культуры и искусства**  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., протокол №\_\_

**Программа государственной итоговой аттестации**

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль) «Музыкальное искусство и образование»**

**Квалификация выпускника магистр**

**Самара, 2026**

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета  
факультета культуры и искусства

А.Г.Гокина

Принято на заседании Ученого  
совета

факультета культуры и искусства

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г., протокол № \_\_

## ПОЛОЖЕНИЕ

о выпускной квалификационной работе (магистерской диссертации)

Направление подготовки 44.04.01. Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Музыкальное искусство и образование»

Самара, 2026

## 1. Общие положения

Положение о выпускной квалификационной работе (магистерской диссертации) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование направленность (профиль) «Музыкальное искусство и образование» в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (далее - Положение) разработано в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126; Положением об основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата, программе специалитета, программе магистратуры, утвержденным приказом СГСПУ от 20.03.2025 № 01-06-02-96; Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утвержденным приказом СГСПУ от 14.10.2016 № 01-06-02-98; Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры – для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утвержденным приказом СГСПУ от 16.04.2018 № 01-06-02-25; Порядком проведения текущего и промежуточного контроля успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего

образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утвержденного приказом ректора СГСПУ от 26.12.2018 № 01-06-02-86; Порядком проведения промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утвержденного приказом ректора СГСПУ от 29.04.2020 № 01-06-02-10; Порядком проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры – с применением электронного обучения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утвержденного приказом ректора СГСПУ от 16.04.2018 № 01-06-02-25; Порядком проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры – с применением дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет», утвержденного приказом СГСПУ от 29.04.2020 №01-06-02-10; Порядком подготовки и защиты в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» выпускной квалификационной работы в формате «Стартап как диплом», утвержденного приказом СГСПУ от 13.12.2022 №01-09-02-463; Положением о проверке на плагиат письменных работ обучающихся и научно-педагогических работников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения

высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утвержденным приказом СГСПУ от 10.06.2019 № 01-06-02-26; Типовым положением о фонде оценочных средств по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата, программе специалитета, программе магистратуры, программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (новая редакция), утверждённому приказом СГСПУ от 30.08.2017 № 01-06-02-39; Положением о выпускной квалификационной работе в форме общественного проекта по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет», утвержденным приказом СГСПУ от 31.01.2025 № 01-06-02-32.

Настоящее Положение разработано в целях определения структуры выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) (далее – магистерская диссертация), требований к ее содержанию и оформлению.

С целью обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия на территории Российской Федерации (при условии принятия соответствующего решения), проведение государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий с использованием средства видеоконференцсвязи (Microsoft Teams).

Закрепление за обучающимися тем магистерских диссертаций производится по их личным заявлениям на имя заведующего выпускающей кафедрой, представляемым на кафедру не позднее, чем за 7 месяцев до защиты. По согласованию с руководителем возможна корректировка выбранной темы. Решение кафедры об утверждении тем и закреплении руководителей и консультантов передается в деканат факультета культуры и искусства и

доводится до сведения студентов. Закрепление за обучающимися тем магистерских диссертаций осуществляется приказом СГСПУ не менее чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации на основании представления декана факультета культуры и искусства.

Для подготовки магистерской диссертации за обучающимся приказом СГСПУ закрепляется руководитель из числа работников СГСПУ и при необходимости консультант (консультанты) из числа квалифицированных специалистов (докторов и кандидатов наук) профессорско-преподавательского состава кафедры музыкального образования и привлеченных специалистов – сотрудников учреждений, профиль которых соответствует профилю ОПОП (при условии заключения договора гражданско-правового характера или оформлении по совместительству). Руководитель консультирует магистранта по проблеме исследования, контролирует выполнение индивидуального плана. В случае, если магистерская диссертация имеет междисциплинарный характер, студенту может назначаться консультант из числа профессорско-преподавательского состава кафедр СГСПУ. Руководителями могут быть также научные сотрудники и высококвалифицированные специалисты организаций-заказчиков, других предприятий и учреждений, органов власти и управления, имеющие ученые степени.

## 2. Цель и задачи выпускной квалификационной работы

Цель подготовки и защиты выпускной квалификационной работы – установление качества и уровня подготовки выпускников к основным типам задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский, педагогический, культурно-просветительский

Задачи подготовки и защиты выпускной квалификационной работы – оценивание качества и уровня подготовки к решению профессиональных задач:

Тип задач педагогической:

Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании

Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Тип задач научно-исследовательский:

Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании

Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Тип задач культурно-просветительский:

Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании

Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП.

Область профессиональной деятельности выпускника ОПОП ВО: 01  
Образование и наука

Объектами профессиональной деятельности выпускника ОПОП ВО является образовательный процесс в образовательных организациях дополнительного образования, среднего профессионального образования (СПО), высшего образования (ВО), по программам профессионального обучения и дополнительным профессиональным программам (ДПП); деятельности обучающихся по освоению знаний, формированию и развитию умений и компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность; научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и ДПП.

### 3. Требования к образовательным результатам

Процесс подготовки и защиты выпускной квалификационной работы направлен на оценку компетентностных результатов при формировании следующих компетенций:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования

ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

ПК-6. Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса

Готовность выпускника к профессиональной деятельности определяется достижением следующих образовательных результатов в ходе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы:

Универсальная компетенция УК-1:

Обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании

Анализирует результаты научных исследований и применяет их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций.

Умеет грамотно и аргументированно формулировать оценочное суждение в области музыкального искусства

Универсальная компетенция УК-2:

Анализирует конкретную музыкально-педагогическую и художественно-педагогическую деятельность и систему ее организации в учреждениях и организациях различного типа.

Владеет навыками оптимизации и повышения результативности проектной деятельности на различных ее этапах

Демонстрирует опыт формулирования научной проблематики в сфере культуры, музыкального и художественного образования; проектирования решения конкретных задач проекта в сфере культуры, музыкального и художественного образования

Демонстрирует опыт эффективного общения и рационального поведения в процессе публичного представления результатов проекта

Универсальная компетенция УК-3:

Знает закономерности, этические нормы эффективного взаимодействия. Умеет использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели.

Знает формы и методы реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.

Умеет выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели;

Умеет использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной коммуникации для достижения цели, поставленной перед коллективом

#### Универсальная компетенция УК-4:

Знает особенности лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; стилистические, лексические, морфологические и синтаксические нормы научной письменной речи; общенаучную и терминологическую лексику на иностранном языке

Умеет отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде; применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке

Владеет опытом устного выступления и ведения диалога на иностранном языке в ситуации академического профессионального общения. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия

#### Универсальная компетенция УК-5:

Знает социокультурные нормы устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка

Умеет выстраивать устное и письменное взаимодействие на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации

Владеет опытом предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.

Универсальная компетенция УК-6:

Знает методы организации и способы совершенствования собственной научной деятельности. Умеет применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами

Общепрофессиональная компетенция ОПК-1:

Умеет разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; применять современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности

Знает принципы, модели интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностные обязанности, права и ответственность педагогического работника

Владеет навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики

Общепрофессиональная компетенция ОПК-2:

Умеет разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-педагогической деятельности

Знает задачи, содержание, особенности организации музыкально-образовательного процесса; требования к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современные методики и технологии музыкально-образовательной деятельности

Владеет навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области музыкального образования; методами анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения

#### Общепрофессиональная компетенция ОПК-3:

Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью

Знает принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; формы, методы, технологии работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства

#### Общепрофессиональная компетенция ОПК-4:

Демонстрирует знания роли и возможностей музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся

Умеет дифференцировать музыкальный материал и отбирать лучшие образцы академического и современного музыкального искусства с целью формирования культурных потребностей и становлению духовноценностного отношения к человеку у различных групп населения

#### Общепрофессиональная компетенция ОПК-5:

Умеет осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся

Владеет средствами информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов

Знает современные средства и методы диагностики, технологии автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся

**Общепрофессиональная компетенция ОПК-6:**

Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Имеет опыт применения современных методик и технологий в музыкально-образовательной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

**Общепрофессиональная компетенция ОПК-7:**

Демонстрирует знание особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знание воспитательных возможностей музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности

Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений

Умеет анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды

**Общепрофессиональная компетенция ОПК-8:**

Умеет работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования в соответствии с действующими техническими требованиями; анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа

Знает методы научно-педагогического исследования; логику музыкально-педагогического исследования; современные проблемы развития педагогической науки и музыкального образования;

Владеет навыками проведения исследований в области музыкального образования; методами интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы

Владеет навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида.

Профессиональная компетенция ПК-1:

Знает актуальные направления развития музыкального искусства и образования; требования федеральных государственных образовательных стандартов и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»; задачи общего, профессионального и дополнительного образования на современном этапе

Умеет изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности

Демонстрирует опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта

Профессиональная компетенция ПК-5:

Демонстрирует опыт поиска, отбора и анализа информации, необходимой для разработки культурно-просветительских программ; отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации

Профессиональная компетенция ПК-6:

Знает требования к результатам научного исследования; сущность, специфику, основные функции и свойства рефлексии в педагогической

деятельности; методы изучения и обобщения педагогического опыта; формы представления результатов научного исследования.

Умеет осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения

#### 4. Требования к структуре выпускной квалификационной работы

Магистерская диссертация должна соответствовать утвержденному руководителем плану и содержать титульный лист, оглавление, текст магистерской диссертации (введение, основную часть, заключение), список сокращений и условных обозначений\*, словарь терминов\*, список использованных источников, список иллюстративного материала\*, приложение (я)\*.

Примечание: части магистерской диссертации, обозначенные звездочками (\*), не являются ее обязательными элементами.

Титульный лист считается первой страницей магистерской диссертации, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа (Приложение № 1).

На титульном листе приводят следующие сведения:

- ведомственная принадлежность вуза, его полное наименование, название факультета, кафедры, на которой выполнена магистерская диссертация;
- вид выпускной квалификационной работы (магистерская диссертация);
- название магистерской диссертации;
- данные об исполнителе: статус (студент), курс, форма обучения, шифр и название направления подготовки, направленность (профиль) магистерской программы, фамилия, имя, отчество обучающегося, подпись;
- данные о руководителе: ученая степень, ученое звание, фамилия, имя, отчество, подпись;

- место и год написания магистерской диссертации.

Кроме того, на титульном листе ставится виза заведующего кафедрой о допуске магистерской диссертации к защите и дата заседания кафедры, на котором было принято соответствующее решение.

По окончании защиты магистерской диссертации на титульном листе проставляются оценка и подпись председателя государственной экзаменационной комиссии.

Оглавление – перечень основных частей магистерской диссертации с указанием страниц, на которые их помещают. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте, не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке; последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Текст магистерской диссертации включает в себя введение, основную часть и заключение.

Введение отражает:

- актуальность темы исследования, степень ее разработанности;
- проблему, объект, предмет, цель, задачи, гипотезу (в исследованиях теоретико-исторического характера может отсутствовать) и методы исследования;
- теоретическую и практическую значимость работы;
- положения магистерской диссертации, выносимые на защиту;
- источники написания работы;
- методы исследования;
- данные о публикациях автора по теме исследования;
- информацию об объеме и структуре магистерской диссертации.

Содержание основной части магистерской диссертации должно быть изложено последовательно и логично. Текст работы должен быть разделен на главы и параграфы или разделы и подразделы, которые нумеруются арабскими цифрами. Особое внимание следует обращать на логические переходы от

одной главы к другой, от параграфа к параграфу, а внутри параграфа – от вопроса к вопросу.

Каждую главу (раздел) магистерской диссертации начинают с новой страницы. Заголовки располагают посередине страницы без точки на конце. Переносить слова в заголовке не допускается.

Изложение материала по разрабатываемым вопросам должно быть конкретным и опираться на результаты собственных изысканий. При этом важно не просто описание, а критический анализ имеющихся данных.

Магистерская диссертация должна быть выполнена печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне белой бумаги одного сорта формата А4 через 1,5 междустрочный интервал, шрифтом Times New Roman № 14, если документ содержит таблицу – № 12.

Допускается вписывать от руки черной пастой или черной тушью буквы греческого алфавита, формулы и отдельные условные знаки.

Страницы магистерской диссертации должны иметь следующие поля: левое - 25 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен 10 мм.

Все страницы магистерской диссертации, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку без пропусков и повторений. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация страниц не ставится, на следующей странице ставится цифра «2» и т.д.

Порядковый номер страницы печатается в середине верхнего поля страницы.

Оптимальный объем магистерской диссертации составляет 70-90 страниц набранного на компьютере текста с правом его увеличения для гуманитарных исследований до 30%.

Библиографические ссылки в тексте магистерской диссертации оформляются в соответствии ГОСТ Р 7.0.5-2008. Рекомендуется применение затекстовых библиографических ссылок.

Отдельные положения магистерской диссертации могут быть иллюстрированы рисунками, фотографиями, графиками, схемами, диаграммами и другим подобным материалом.

Иллюстрации, используемые в магистерской диссертации, размещают под текстом, в котором впервые дана ссылка на них, или на следующей странице, а при необходимости - в приложении к магистерской диссертации.

Допускается использование приложений нестандартного размера, которые в сложенном виде соответствуют формату А4.

Иллюстрации нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией или в пределах главы (раздела).

На все иллюстрации должны быть приведены ссылки в тексте магистерской диссертации. При ссылке следует писать слово «Рисунок» с указанием его номера.

Иллюстративный материал оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105-95.

Таблицы, используемые в магистерской диссертации, размещают под текстом, в котором впервые дана ссылка на них, или на следующей странице, а при необходимости - в приложении к магистерской диссертации.

Таблицы нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией или в пределах главы (раздела).

На все таблицы должны быть приведены ссылки в тексте магистерской диссертации. При ссылке следует писать слово «Таблица» с указанием ее номера. Перечень таблиц указывают в списке иллюстративного материала. Таблицы оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105-95.

3.2.2.6. В заключение магистерской диссертации излагают выводы, рекомендации, перспективы дальнейшей разработки темы.

Выводы должны быть немногочисленными, четкими, ёмкими, лаконичными, соответствовать задачам и содержанию исследования, не повторять выводов, ранее сделанных по главам.

Список сокращений и условных обозначений. Сокращение слов и словосочетаний на русском и иностранных европейских языках оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 7.11-2004 и ГОСТ 7.0.12-2011.

Применение в магистерской диссертации сокращений, не предусмотренных вышеуказанными стандартами, или условных обозначений предполагает наличие перечня сокращений и условных обозначений. Перечень помещают после основного текста. Его следует располагать столбцом. Слева в алфавитном порядке или в порядке их первого упоминания в тексте приводятся сокращения или условные обозначения, справа - их детальная расшифровка.

Наличие перечня указывают в оглавлении магистерской диссертации.

Список терминов. При использовании специфической терминологии в магистерской диссертации должен быть приведен список принятых терминов с соответствующими разъяснениями.

Список терминов должен быть помещен в конце текста после перечня сокращений и условных обозначений.

Термин записывают со строчной буквы, а определение - с прописной буквы. Термин отделяют от определения двоеточием.

Наличие списка терминов указывают в оглавлении магистерской диссертации.

Список использованных источников должен включать библиографическое описание работ, использованных автором при работе над темой.

Список должен быть размещен в конце основного текста, после словаря терминов в алфавитном порядке.

При алфавитном способе группировки все библиографические записи располагают по алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий документов. Библиографические записи произведений авторов-однофамильцев располагают в алфавите их инициалов.

При наличии в списке использованных источников литературы на других языках, кроме русского, образуется дополнительный алфавитный ряд, который располагают после изданий на русском языке.

Библиографические записи в списке использованных источников оформляют согласно ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Оптимальный объем списка литературы составляет не менее 50 наименований. Для магистерской диссертации с высокой степенью оригинальности список литературы может составлять менее 30 наименований.

Материал, дополняющий основной текст магистерской диссертации, допускается помещать в приложениях. В качестве приложения может быть представлен графический материал, таблицы, рисунки, фотографии и другой иллюстративный материал.

Иллюстративный материал, представленный не в приложении, а в тексте, должен быть перечислен в списке иллюстративного материала, в котором указывают порядковый номер, наименование иллюстрации и страницу, на которой она расположена. Наличие списка указывают в оглавлении магистерской диссертации. Список располагают после списка использованных источников.

Приложения оформляют как продолжение работы на ее последующих страницах.

Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц. В тексте магистерской диссертации на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте магистерской диссертации.

Приложения должны быть перечислены в оглавлении магистерской диссертации с указанием их номеров, заголовков и страниц.

Текст магистерской диссертации необходимо тщательно выверить. Студент несет личную ответственность за содержание магистерской диссертации и правильность приведенных в ней данных, ставя свою подпись на ее титульном листе.

Окончательный вариант магистерской диссертации должен быть представлен в 1 экземпляре на бумажном носителе в сброшюрованном виде, а также в электронном виде на CD. Диск помещается в конверт, приклеенный с внутренней стороны задней обложки твердого переплета магистерской диссертации.

В государственную экзаменационную комиссию могут быть представлены материалы, характеризующие научную и практическую ценность выполненной магистерской диссертации: отзывы, справки, указывающие на практическое использование результатов исследования, печатные статьи по теме работы и другие материалы.

#### 5. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы

Предварительная защита и защита магистерской диссертации могут осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий (при принятии Министерством науки и высшего образования РФ решения о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с целью обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия на территории Российской Федерации) с использованием средства видеоконференцсвязи (Microsoft Teams).

Качество и уровень готовности магистерской диссертации к защите определяется в процессе её предварительной защиты на заседании кафедры музыкального образования, которая проводится не менее чем за один месяц до государственной итоговой аттестации. Предварительная защита включает в себя краткое изложение выпускником основных методологических характеристик, содержания магистерской диссертации, ответы на вопросы членов кафедры. По результатам предварительной защиты кафедра выносит решение о допуске/не допуске к защите, которое отражается в протоколе заседания кафедры. Магистрант, не допущенный к защите или не прошедший предзащиту, должен быть ознакомлен с протоколом заседания кафедры, о чем

им делается соответствующая запись в протоколе. Выписка из данного протокола предоставляется декану факультета.

Законченная и оформленная в соответствии с требованиями магистерская диссертация подписывается студентом и не менее чем за две недели до защиты представляется руководителю, который дает письменный отзыв на работу (Приложение № 2).

Не менее, чем за 10 дней переплетенная магистерская диссертация, направляется на рецензию (Приложение № 3).

В качестве рецензентов могут выступать лица, имеющие ученую степень и/или звание (ученое, почетное) по соответствующему профилю, а при их отсутствии - ведущие специалисты организаций и учреждений данного профиля. Рецензирование магистерской диссертации сотрудниками кафедры, на которой выполнялась работа, не допускается.

Выпускник должен быть ознакомлен с рецензией до защиты магистерской диссертации.

После получения отзыва руководителя и рецензии выпускник передает магистерскую диссертацию, отзыв и рецензию в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 2 дня до начала защиты магистерской диссертации. При передаче магистерской диссертации в государственную экзаменационную комиссию секретарь ГЭК заполняет лист нормоконтроля. Отмеченные им нарушения могут быть исправлены до защиты магистерской диссертации.

Защита магистерской диссертации проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии и включает в себя:

- доклад магистранта (до 15 мин.): обоснование актуальности темы и проблемы исследования, изложение методологических характеристик и основного содержания работы, выводы по результатам исследования, краткое изложение (резюме) содержания на иностранном языке;

- защита магистерской диссертации проходит на русском и иностранных языках. В аннотации магистерской диссертации на иностранном языке

обучающийся должен осветить краткое содержание своей работы, отразить ее основную идею и наиболее важные выводы с кратким обоснованием;

- ответы магистранта на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии;
- представление отзыва руководителя;
- выступление рецензента / зачитывание рецензии секретарем ГЭК, ответ магистранта на замечания рецензента;
- дискуссию, обсуждение работы членами государственной экзаменационной комиссии и присутствующими заинтересованными лицами;
- заключительное слово магистранта.

## 6. Система оценки качества сформированных компетенций

6.1. Балльно-рейтинговая карта выпускной квалификационной работы *(может быть оформлена как приложение к Положению)*

6.2. Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации *(оформляется отдельным документом)*

## 7. Хранение выпускной квалификационной работы

После защиты магистерской диссертации секретарь государственной экзаменационной комиссии передает на кафедру музыкального образования ответственному за делопроизводство лицу следующую документацию:

- печатный вариант магистерской диссертации в твердом переплете с проставленной на титульном листе оценкой и подписью председателя государственной экзаменационной комиссии;
- электронный вариант магистерской диссертации на CD;
- отзыв руководителя;
- рецензию;
- протокол проверки письменной работы на плагиат.

Передаваемые документы хранятся на кафедре в соответствии с Номенклатурой дел СГСПУ.

В течение 10 дней после защиты электронный вариант магистерской диссертации публикуется на сайте учебно-методического управления в системе электронного документооборота СГСПУ.

#### 8.Заключительные положения

Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется в соответствии с локальными актами СГСПУ.

## Титульный лист

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет культуры и искусства  
Кафедра музыкального образования  
Магистерская диссертация

## ТЕМА РАБОТЫ

Выполнил:  
студент \_\_\_\_\_ курса  
\_\_\_\_\_ формы обучения  
Направление подготовки 44.04.01  
Педагогическое образование  
Направленность (профиль)  
«Музыкальное искусство и  
образование»  
Ф.И.О. магистранта  
Подпись \_\_\_\_\_

Руководитель:  
ученая степень, звание ФИО  
Подпись \_\_\_\_\_

Допустить к защите:  
зав. кафедрой  
д.п.н, профессор А.И.Смоляр  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
(дата протокола заседания кафедры)

Подпись \_\_\_\_\_

Магистерская диссертация защищена  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
Оценка \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК:  
ученая степень, звание  
Подпись \_\_\_\_\_

Самара, 20\_\_

## Структура отзыва руководителя

**ОТЗЫВ**  
руководителя  
на выпускную квалификационную работу (магистерскую диссертацию)  
«тема работы...»,  
выполненную магистрантом 3 курса заочной формы обучения  
направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль)  
«Музыкальное искусство и образование»

\_\_\_\_\_  
(Фамилия Имя Отчество)

## 1. Общая характеристика и оценка магистерской диссертации

- 1.1. Вид (ы) профессиональной деятельности, в рамках подготовки к которому выполнялась магистерская диссертация (педагогическая, научно-исследовательская, культурно-просветительская).
- 1.2. Принцип отбора темы работы (из предложенной кафедрой тематики, по заявке от организаций, предприятий, учреждений, самостоятельно сформулированной выпускником).
- 1.3. Целесообразность и возможность внедрения результатов исследования.

## 2. Оценка уровня достижения студентом образовательных результатов

| Коды компетенций | Компетенции                                                                                                                | Образовательные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Образовательные результаты (баллы) |                     |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
|                  |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | достигнуты                         | достигнуты частично |
| УК-1             | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | Обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4                                  | 2                   |
|                  |                                                                                                                            | Анализирует результаты научных исследований и применяет их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций. Умеет грамотно и аргументированно формулировать оценочное суждение в области музыкального искусства | 4                                  | 2                   |
| УК-6             | Способен определять и реализовывать приоритеты                                                                             | Знает методы организации и способы совершенствования собственной научной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                  | 1                   |

|        |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|        | собственной деятельности и ее способы совершенствования на основе самооценки                                                                                             | Умеет применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами                    |   |   |
| ОПК-1  | Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | Владеет навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики | 2 | 1 |
| ОПК-2  | Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации                                 | Знает задачи, содержание, особенности организации музыкально-образовательного процесса; требования к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современные методики и технологии музыкально-образовательной деятельности     | 2 | 1 |
| Итого: |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |

Примечание: соответствующие баллы обводятся.

3. Оценка деятельности студента в период написания работы (своевременность выполнения магистрантом этапов исследования, степень работоспособности, добросовестности, ответственности, аккуратности и т.п.).
4. Качество и соответствие требованиям, предъявляемым к магистерским диссертациям.
5. Особое мнение руководителя.

Руководитель,  
ученая степень, ученое звание \_\_\_\_\_ / Ф.И.О.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 \_\_\_\_ г.

М.П.

Подпись руководителя заверяется в отделе кадров сотрудников СГСПУ или в деканате факультета.

## Структура и содержание рецензии

### РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу (магистерскую диссертацию)

« \_\_\_\_\_ »,

выполненную магистрантом 3 курса заочной формы обучения  
направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль)

«Музыкальное искусство и образование»

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

---

(Фамилия Имя Отчество)

В рецензии рекомендуется отразить следующие вопросы:

1. Оценка магистерской диссертации
  1. Актуальность темы выпускной квалификационной работы.
  2. Убедительность аргументации в определении целей и задач исследования.
  3. Степень и полнота соответствия собранных материалов цели и задачам исследования.
  4. Качество обработки материала.
  5. Соответствие содержания и оформления работы предъявляемым требованиям.
  6. Обоснованность сделанных выводов и предложений.
  7. Теоретическая и (или) практическая значимость выполненного исследования.
  8. Достоинства работы, интересные материалы, положения, выводы, в которых проявилась самостоятельность студента, его эрудиция, оригинальное мышление, знание литературы, уровень теоретической подготовки и т.п.
  9. Конкретные замечания по содержанию, выводам, рекомендациям, оформлению работы с указанием разделов и страниц.

Рекомендации по оценке (по четырехбалльной системе) выпускной квалификационной работы, а также при наличии оснований – по ее внедрению, публикации, по рекомендации магистранта в аспирантуру.

### Оценка уровня достижения студентом образовательных результатов

| Коды компетенций | Компетенции | Образовательные результаты | Образовательные результаты (баллы) |            |
|------------------|-------------|----------------------------|------------------------------------|------------|
|                  |             |                            | достигнуты                         | достигнуты |

|       |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |          |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|
|       |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | частично |
| УК-1  | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий                                               | Обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4 | 2        |
|       |                                                                                                                                                                          | Анализирует результаты научных исследований и применяет их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций. Умеет грамотно и аргументированно формулировать оценочное суждение в области музыкального искусства | 4 | 2        |
| ОПК-1 | Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | Знает принципы, модели интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностные обязанности, права и ответственность педагогического работника                                                                                                                                                                                                                                             | 2 | 1        |
| ОПК-5 | Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении              | Знает современные средства и методы диагностики, технологии автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 | 1        |
| ОПК-7 | Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений                                                                                | Демонстрирует знание особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знание воспитательных возможностей музыкального исполнительства                                                                                                                                                                                                          | 2 | 1        |

|        |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|        |                                                                                                                                                              | как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности                                                                                                                                                                          |   |   |
|        |                                                                                                                                                              | Умеет анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды                                                                            | 2 | 1 |
| ОПК-8  | Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований                                           | Владеет навыками проведения исследований в области музыкального образования; методами интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы                                                                                                         | 2 | 1 |
|        |                                                                                                                                                              | Владеет навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида                                                                                   | 2 | 1 |
| ПК-6   | Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса | Знает требования к результатам научного исследования; сущность, специфику, основные функции и свойства рефлексии в педагогической деятельности; методы изучения и обобщения педагогического опыта; формы представления результатов научного исследования | 2 | 1 |
|        |                                                                                                                                                              | Умеет осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения         | 2 | 1 |
| Итого: |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |

Примечание: соответствующие баллы обводятся.

*Особое мнение рецензента*

Рецензент \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
(ученая степень, должность, звание (при их наличии))

Дата

МП

**Балльно-рейтинговая карта оценивания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации)  
по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) «Музыкальное искусство и образование»**

| Компетенции                                                                                                                      | Образовательные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Количество баллов по образовательным результатам |                                                         |                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Образова-<br>тельные<br>результаты<br>достигнуты | Образовательные<br>результаты<br>достигнуты<br>частично | Образова-<br>тельные<br>результаты<br>не достигнуты |
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | Обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4                                                | 2                                                       | 0                                                   |
|                                                                                                                                  | Анализирует результаты научных исследований и применяет их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций.<br>Умеет грамотно и аргументированно формулировать оценочное суждение в области музыкального искусства | 4                                                | 2                                                       | 0                                                   |
| УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла                                                            | Анализирует конкретную музыкально-педагогическую и художественно-педагогическую деятельность и систему ее организации в учреждениях и организациях различного типа. Владеет навыками оптимизации и повышения результативности проектной деятельности на различных ее этапах                                                                                                                                          | 4                                                | 2                                                       | 0                                                   |
|                                                                                                                                  | Демонстрирует опыт формулирования научной проблематики в сфере культуры, музыкального и художественного образования; проектирования решения конкретных задач проекта в сфере культуры, музыкального и художественного образования                                                                                                                                                                                    | 4                                                | 2                                                       | 0                                                   |
|                                                                                                                                  | Демонстрирует опыт эффективного общения и рационального поведения в процессе публичного представления результатов проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                                | 1                                                       | 0                                                   |
| УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели     | Знает закономерности, этические нормы эффективного взаимодействия. Умеет использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                                                | 1                                                       | 0                                                   |
|                                                                                                                                  | Знает формы и методы реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                                                | 1                                                       | 0                                                   |
|                                                                                                                                  | Умеет выбирать виды коммуникации в соответствии с целью                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                                | 1                                                       | 0                                                   |

|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                                                                                                                                                                  | руководства командой и достижения поставленной цели;<br>Умеет использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной коммуникации для достижения цели, поставленной перед коллективом                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Знает особенности лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; стилистические, лексические, морфологические и синтаксические нормы научной письменной речи; общенаучную и терминологическую лексику на иностранном языке                                                                                                                                                                                      | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                  | Умеет отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде; применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке | 4 | 2 | 0 |
|                                                                                                                                                                  | Владеет опытом устного выступления и ведения диалога на иностранном языке в ситуации академического профессионального общения. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия                                                                                                                                                                                 | 6 | 3 | 0 |
| УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                                           | Знает социокультурные нормы устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                  | Умеет выстраивать устное и письменное взаимодействие на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                  | Владеет опытом предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 | 1 | 0 |
| УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки                                | Знает методы организации и способы совершенствования собственной научной деятельности. Умеет применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами                                                                                                                                      | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать                                                                                                                    | Умеет разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; применять                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 | 1 | 0 |

|                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики                                             | современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
|                                                                                                                                                                               | Знает принципы, модели интеграции общего, дополнительного и профессионального образования; должностные обязанности, права и ответственность педагогического работника                                                                                                         | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                               | Владеет навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе общего, дополнительного и профессионального образования; опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики                             | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации                               | Умеет разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-педагогической деятельности                                                                                                                 | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                               | Знает задачи, содержание, особенности организации музыкально-образовательного процесса; требования к содержанию основных и дополнительных образовательных программ; современные методики и технологии музыкально-образовательной деятельности                                 | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                               | Владеет навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области музыкального образования; методами анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения                                         | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями | Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                               | Знает принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; формы, методы, технологии работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства                                                                    | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей                            | Демонстрирует знания роли и возможностей музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся                                                                                                    | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                               | Умеет дифференцировать музыкальный материал и отбирать лучшие образцы академического и современного музыкального искусства с целью формирования культурных потребностей и                                                                                                     | 2 | 1 | 0 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | становлению духовноценностного отношения к человеку у различных групп населения                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |
| ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении                                                                                                           | Умеет осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся                                                                                           | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | Владеет средствами информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов                                                                                                                                                       | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | Знает современные средства и методы диагностики, технологии автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся                                                                                                                                                  | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями | Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями                    | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | Имеет опыт применения современных методик и технологий в музыкально-образовательной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями                                                                   | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений                                                                                                                                                                             | Демонстрирует знание особенностей организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; знание воспитательных возможностей музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений                                                                                                            | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | Умеет анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды                                                                                                            | 2 | 1 | 0 |
| ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на                                                                                                                                                                                                                 | Умеет работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования                                                                                                                                                                   | 2 | 1 | 0 |

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| основе специальных научных знаний и результатов исследований                                                                                                          | в соответствии с действующими техническими требованиями; анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа                                                                                                                                         |   |   |   |
|                                                                                                                                                                       | Знает методы научно-педагогического исследования; логику музыкально-педагогического исследования; современные проблемы развития педагогической науки и музыкального образования;                                                                                                                                              | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                       | Владеет навыками проведения исследований в области музыкального образования; методами интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы                                                                                                                                                                              | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                       | Владеет навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида.                                                                                                                                                       | 2 | 1 | 0 |
| ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования | Знает актуальные направления развития музыкального искусства и образования; требования федеральных государственных образовательных стандартов и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»; задачи общего, профессионального и дополнительного образования на современном этапе     | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                       | Умеет изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности | 2 | 1 | 0 |
|                                                                                                                                                                       | Демонстрирует опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта                                                     | 2 | 1 | 0 |
| ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)                                              | Демонстрирует опыт поиска, отбора и анализа информации, необходимой для разработки культурно-просветительских программ; отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации                                                                                         | 2 | 1 | 0 |
| ПК-6. Способен проводить и                                                                                                                                            | Знает требования к результатам научного исследования;                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 | 1 | 0 |

|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса | сущность, специфику, основные функции и свойства рефлексии в педагогической деятельности; методы изучения и обобщения педагогического опыта; формы представления результатов научного исследования.                                              |   |   |   |
|                                                                                                                                         | Умеет осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; делать обоснованный выбор средств решения исследовательских задач по конкретной проблеме образовательного учреждения | 2 | 1 | 0 |

Лист согласования  
к Положению о выпускной квалификационной работе  
(магистерской диссертации)  
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль)  
«Музыкальное искусство и образование»

Согласовано:

| Наименование должности                                                                                                                                                                        | ФИО             | Подпись | Дата |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------|------|
| Работодатель:<br>Директор государственного<br>бюджетного<br>профессионального<br>образовательного<br>учреждения Самарской<br>области «Самарское<br>музыкальное училище им.<br>Д. Г. Шаталова» | И.Ю.Кондольская |         |      |
| Начальник управления<br>образовательных программ                                                                                                                                              | Н.А. Доманина   |         |      |
| Начальник учебно-<br>методического управления                                                                                                                                                 | Н.Ю. Еремина    |         |      |

Составитель (и):

| Наименование должности                                                                                                                                                                                                     | ФИО          | Подпись | Дата |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|------|
| К.п.н., профессор кафедры<br>музыкального образования,<br>руководитель ОПОП ВО по<br>направлению подготовки<br>44.04.01 Педагогическое<br>образование направленность<br>(профиль) «Музыкальное<br>искусство и образование» | Н.А. Фролова |         |      |

Лист согласования  
к Программе государственной итоговой аттестации  
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) «Музыкальное искусство и образование»  
Квалификация выпускника: магистр  
Согласовано:

| Наименование должности                                                                                                                                                                        | ФИО             | Подпись | Дата |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------|------|
| Работодатель:<br>Директор государственного<br>бюджетного<br>профессионального<br>образовательного<br>учреждения Самарской<br>области «Самарское<br>музыкальное училище им.<br>Д. Г. Шаталова» | И.Ю.Кондольская |         |      |
| Начальник управления<br>образовательных программ                                                                                                                                              | Н.А. Доманина   |         |      |
| Начальник учебно-<br>методического управления                                                                                                                                                 | Н.Ю. Еремина    |         |      |

Составитель (и):

| Наименование должности                                                                                                                                                                                                     | ФИО          | Подпись | Дата |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|------|
| К.п.н., профессор кафедры<br>музыкального образования,<br>руководитель ОПОП ВО по<br>направлению подготовки<br>44.04.01 Педагогическое<br>образование направленность<br>(профиль) «Музыкальное<br>искусство и образование» | Н.А. Фролова |         |      |