

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2022

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b7e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

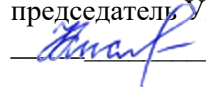
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

—  Н.Н. Кислова

Игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Учебный план ФПСО-м26АРв(2г5м)
Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль): «Психолого-педагогическая абилитация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья»

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачет 3
в том числе:		
аудиторные занятия	8	
самостоятельная работа	64	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	3(2.1)		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные занятия	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	72	72	72	72

Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) «Психолого-педагогическая абилитация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья»
Рабочая программы дисциплины «Игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации»

Программу составил(и):

Мишина Светлана Сергеевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень магистратура) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №127)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль): «Психолого-педагогическая абилитация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.04.2026 г. протокол №9

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

Протокол от 23.06.2026 г. №11

Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у магистрантов профессиональных компетенций в области использования современных игровых и арт-терапевтических технологий для создания психологически комфортной среды и эффективной абилитации и реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи изучения дисциплины:

1. Изучить теоретико-методологические основы применения игровых и арт-методов в коррекционной работе.
2. Сформировать навыки проектирования и реализации программ абилитации с использованием данных методов.
3. Развить умение анализировать эффективность применяемых методик и адаптировать их под индивидуальные потребности обучающихся.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Абилитация и реабилитация лиц с нарушениями сенсорной сферы

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-8 Способен формировать психологически комфортную и безопасную образовательную среду

ПК-8.2. Умеет применять принципы, механизмы и технологии, обеспечивающие психоэмоциональный баланс и личностную защищенность субъектов образовательного процесса; осуществлять диагностику уровня психологической безопасности образовательной среды

Умеет применять игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации для достижения психоэмоционального баланса и личностной защищенности субъектов реабилитационного процесса

ПК-8.3. Демонстрирует опыт психолого-педагогического сопровождения обучающихся и (или) социально-педагогической поддержки обучающихся

Демонстрирует опыт отбора и адаптации игровых и арт-терапевтических методов в абилитации и реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Теоретические и практические основы игровых и арт-терапевтических методов			
1.1.	Игровые и арт-терапевтические методы как средства абилитации и реабилитации детей с ОВЗ /Пр/	3	2	0
1.2	Арт-терапевтические методы и техники в абилитации детей раннего и дошкольного возраста /Пр/	3	2	0
1.3	Практика изотерапии для достижения психоэмоционального баланса у ребенка. /Пр/	3	2	0
1.4	Коррекционный потенциал игровых технологий в абилитации и реабилитации детей с ОВЗ /Лаб/	3	2	2
1.5	Арт-терапия как средство снятия тревожности. Психотерапевтический ресурс игровых технологий. Разбор кейсов /Ср/	3	64	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

3 семестр, 1 лабораторное занятие, 3 практических занятия

Раздел 1. Теоретические и практические основы игровых и арт-терапевтических методов

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Игровые и арт-терапевтические методы как средства абилитации и реабилитации детей с ОВЗ

Вопросы для обсуждения:

1. История становления и методологические подходы к использованию игры и искусства в терапии.
2. Коррекционный потенциал арт-терапии и игротехники

3. Принципы организации игровой деятельности в процессе реабилитации (безопасность пространства, свобода выбора, создание сюжета, отказ от оценочных суждений, гибкость ведущего)
4. Структура реабилитационного занятия

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Арт-терапевтические методы и техники в абилитации детей раннего и дошкольного возраста

Вопросы и задания:

1. Технологии песочной терапии (Sandplay) в работе с детьми дошкольного возраста: история метода, организация пространства и подбор материалов, анализ символики фигурок и построенных миров.
2. Музыка-, куклотерапия и сказкотерапия в абилитации детей раннего возраста.
3. Диагностический потенциал проективных рисуночных тестов и игротехники.
4. Эссе на тему "Арт-терапия как средство снятия тревожности".
5. Составление глоссария ключевых терминов.
6. Создание плей-листа терапевтической музыки с обоснованием выбора треков
7. Конструирование пальчикового театра из подручных материалов.

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Практика изотерапии для достижения психоэмоционального баланса у ребенка

Вопросы и задания:

1. Суть изотерапии как метода реабилитации ребенка с ОВЗ, типы изобразительных техник (свободный рисунок, тематический рисунок, совместное и дополнительное рисование, граттаж, коллаж, рисование неведущей рукой, нейротехники рисования, мандала-терапия для детей).
 2. Ключевые принципы работы специалист (безоценочность, фокус на процессе, право выбора, безопасность)
 3. Особенности внедрения изотерапии в коррекционно-реабилитационное занятие.
 4. Разработать технологическую карту занятия по одной из предложенных тем и продемонстрировать фрагмент занятия с реализацией конкретной техники изотерапии
- А) «Волшебный песок и отпечатки» (Сенсорная интеграция и мелкая моторика)
Б) «Кляксография: веселые монстрики» (Развитие воображения и снятие страха ошибки)
В) «Рисование двумя руками» (Развитие межполушарного взаимодействия)
Г) Коллаж "Мое настроение"» (Эмоциональный интеллект и невербальная коммуникация)

Лабораторное занятие № 1 (2 часа)

Коррекционный потенциал игровых технологий в абилитации и реабилитации детей с ОВЗ

Вопросы и задания:

1. Подвижные и сенсорные игры как средства развития крупной моторики, координации и сенсорной интеграции.
2. Игровые технологии на развитие конкретных навыков у детей с ТМНР (сенсорные игры, адаптивные спортивные игры, игры на развитие альтернативной коммуникации, сюжетные игры на отработку навыки самообслуживания в безопасной среде)
3. Подборка из 10 игровых технологий для детей с ТМНР.
4. Демонстрация 3 примеров использования интерактивных компьютерных игр и/или приложений в реабилитационных целях для лиц с ОВЗ.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Арт-терапия как средство снятия тревожности. Психотерапевтический ресурс игровых технологий. Разбор кейсов	1. Рассуждение на тему "Арт-терапия как средство снятия тревожности". 2. Создание плей-листа терапевтической музыки с обоснованием выбора треков 3. Конструирование пальчикового театра из подручных материалов.	1. Эссе из 10 -15 предложений с тремя аргументами 2. Плей-лист с 5 музыкальными дорожками 3. Макет пальчикового театра, тематическая артибутика
		4.Разработать технологическую карту занятия по одной из предложенных тем и продемонстрировать фрагмент занятия с реализацией конкретной техники изотерапии	1. Техкарта занятия по выбранной теме : «Волшебный песок и отпечатки», «Кляксография: веселые монстрики», «Рисование двумя руками» Коллаж "Мое настроение"»
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
2	Арт-терапия как средство снятия тревожности. Психотерапевтический ресурс игровых технологий. Разбор кейсов	Составление глоссария ключевых терминов.	Словарь из 10 терминов
		Поиск и апробация использования интерактивных компьютерных игр и/или приложений в реабилитационных целях для лиц с ОВЗ.	Демонстрация 3 примеров

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Копытин, А.И.	Арт-терапия детей и подростков: практическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696087	Москва: Когито-Центр, 2017
ЛП.2	Лебедева, С.С., Платонова, Ю.Ю.	Инновационные технологии социальной реабилитации и абилитации лиц пожилого возраста и инвалидов: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720907	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2021
ЛП.3	Неретина, Т.Г., Клевесенкова, С.В., Угринова, Е.Е., Кирилук, Н.Н., Болотова, Е.Н.	Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие по коррекционной педагогике URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83378	Москва: ФЛИНТА, 2014

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.2.1	Ветошева, В. И.	Рекомендации по борьбе со страхами и оптимизации тревожного состояния детей дошкольного возраста: практическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611318	Сыктывкар: Коми республиканский институт развития образования, 2020
ЛП.2.2.	Босов, Д. В.	Технология арт-терапии в социальной работе: учебное пособие для студентов программ бакалавриата и магистратуры URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=694795	Москва: Директ-Медиа, 2022

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://moiuroki.pdf/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий практических занятий, лабораторных занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной
-----	---

	аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория современных образовательных технологий в коррекционно-логопедической работе с лицами с нарушениями речи. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парты-2 шт.
--	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации»

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Теоретические и практические основы игровых и арт-терапевтических методов			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	7	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	23	55
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	7	16
Контрольное мероприятие по разделу		0	4
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация		19	96
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 1. Теоретические и практические основы игровых и арт-терапевтических методов			
1	Аудиторная работа	1. Устная работа на занятии - <i>5 баллов</i> 2. Подборка из 10 игровых технологий для детей с ТМНР <i>20 баллов</i> - представлены все виды игровых технологий, описаны с указанием названия, цели и адаптированной инструкции ребенку с ОВЗ <i>15 баллов</i> - представлены все виды игровых технологий, описаны с указанием названия, цели, но инструкция для ребенка с ОВЗ непонята, сложна. <i>10 баллов</i> - представлена половина игровых технологий, но описана верно <i>5 баллов</i> - представлено менее половины технологий или имеются неточности в описании <i>0-2 балла</i> - задание выполнено с грубыми ошибками или не выполнено	Темы для изучения: Игровые и арт-терапевтические методы как средства абилитации и реабилитации детей с ОВЗ Арт-терапевтические методы и техники в абилитации детей раннего и дошкольного возраста Практика изотерапии для достижения психоэмоционального баланса у ребенка Коррекционный потенциал игровых технологий в абилитации и реабилитации детей с ОВЗ Арт-терапия как средство снятия тревожности. Психотерапевтический ресурс игровых технологий. Разбор кейсов
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Эссе из 10 -15 предложений с тремя аргументами <i>5 баллов</i> - тема раскрыта полностью и глубоко, тезис сформулирован четко, приведены три убедительных и логически выстроенных аргумента <i>4 балла</i> - тема раскрыта достаточно полно, тезис ясен, приведены три аргумента, но один из них может быть недостаточно развернут <i>3 балла</i> - тема раскрыта поверхностно, тезис сформулирован нечетко, приведено менее трех аргументов или аргументы неубедительны. <i>2 балла</i> - тема почти не раскрыта, тезис отсутствует или не соответствует содержанию, аргументация отсутствует или аргументы не приведены. 2. Плей-лист с 5 музыкальными дорожками - <i>15 баллов</i> <i>14 - 15 баллов</i> - работа выполнена безупречно: идеальное соответствие заданию, глубокий анализ и безупречный подбор материала.	Образовательные результаты: Умеет применять игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации для достижения психоэмоционального баланса и личностной защищенности субъектов реабилитационного процесса Демонстрирует опыт отбора и адаптации игровых и арт-терапевтических методов в абилитации и реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

		11 - 13 баллов - работа выполнена на высоком уровне, но имеет незначительные недочеты в одном из критериев (например, однообразие жанров или недостаточно развернутое обоснование одного трека). 7 - 10 баллов - работа демонстрирует общее понимание задачи, но имеет существенные недостатки: формальный подход к обоснованию, слабый подбор треков или неполное соответствие структуре. 0 - 6 баллов - абота не соответствует заданию по большинству критериев: плей-лист неполный, обоснование отсутствует или не связано с темой. 3. Макет пальчикового театра, тематическая атрибутика - 15 баллов 15 баллов - работа полностью соответствует теме, отличается оригинальностью, высоким качеством сборки и аккуратностью, демонстрация уверенная. 10 баллов - работа демонстрирует общее понимание задачи, но имеет существенные недостатки: слабая проработка деталей, некачественная сборка или неполное соответствие теме. 5 баллов - работа сделана, но макет нефункционален, выполнен из неподходящих материалов или тема полностью не раскрыта. 4. Технологическая карта занятия по выбранной теме - 20 баллов 20 баллов - все компоненты техкарты на высоком уровне: цели диагностируемы, структура логична, методы разнообразны, система контроля продумана. 16 баллов - техкарта выполнена на высоком уровне, но имеет незначительные недочеты в одном из компонентов (например, недостаточно подробно описана практическая работа или формы контроля). 14 баллов - техкарта демонстрирует общее понимание структуры урока, но имеет существенные недостатки: цели размыты, методы однообразны, отсутствует система контроля или рефлексия. 10 баллов - техкарта не соответствует требованиям: структура нарушена, цели и задачи не поставлены или некорректны, но содержание этапов раскрыто.	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1. Словарь из 10 терминов 6 баллов - все 10 определений являются точными, полными и сформулированы самостоятельно (не являются дословной копией из одного источника). Термины подобраны уместно и относятся к заявленной теме. 4-5 баллов - определения в целом верные, но некоторые из них могут быть неполными, излишне упрощёнными или содержать незначительные неточности. Прослеживается использование одного-двух источников с минимальной перефразировкой. 1-3 балла - определения поверхностные, содержат фактические ошибки или являются прямым копированием (плагиатом) из интернет-источников без переработки.	

Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) «Психолого-педагогическая абилитация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья»
Рабочая программы дисциплины «Игровые и арт-терапевтические методы в абилитации и реабилитации»

		0-2 балла - определения отсутствуют или частично имеют отношение к заявленным терминам. 2. Подборка из 3 примеров использования интерактивных компьютерных игр и/или приложений с демонстрацией использования на занятии 10 баллов - задание выполнено в полном объеме, грамотно продемонстрирована одна игра. 5 баллов - задание выполнено частично или не продемонстрировано. 0 баллов - не выполнено	
Контрольное мероприятие по разделу		Технологическая карта занятия	
Промежуточный контроль (количество баллов)		19	96
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	