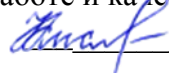


Документ подписан федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования
Информация о владельце: «Самарский государственный социально-педагогический университет»
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 14.09.2026 02:01:06
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

Кафедра начального образования

Утверждаю

Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования

 Н.Н. Кислова

Иванова Н.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Технологии разработки краеведческих экскурсий в системе
дополнительного образования»

Направление подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Дополнительное
образование»

Квалификация выпускника

Бакалавр

Рассмотрено

Протокол №11 от 30.06.2026г

Заседания кафедры начального образования

.

Одобрено

Начальник

Управления

образовательных программ

 Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Технологии разработки краеведческих экскурсий в системе дополнительного образования» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Начальное образование» и «Дополнительное образование» с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций: ОПК-8 (ОПК-8.2, ОПК-8.3.); ПК-1 (ПК-1.1)

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

Компетенция	Индикатор	Результаты обучения
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей	Умеет использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы при создании маршрутов краеведческих экскурсий для детей разной возрастной категории
	ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.	Владеет методами, формами и средствами обучения для осуществления проектной деятельности обучающихся в рамках экологического воспитания, а также при создании маршрутов эколого-краеведческих экскурсий

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету	ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания	Владеет технологиями разработки краеведческих экскурсий для детей и подростков в системе дополнительного образования. Умеет реализовывать образовательную программу кружка с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания.
--	--	---

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: особых требований нет

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет

Нормы времени: особых требований нет.

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Для оценки сформированности компетенций используются следующие оценочные средства:

1. Коллоквиум по темам «Краеведение как учебная дисциплина. Сущность и задачи краеведения»

Программа коллоквиума состоит из 2 заданий: 1 устный ответ на вопрос и 1 практическое задание. Максимальное количество баллов – 50 (20 баллов – за устный и 30 баллов за практическое задание)

Перечень устных вопросов:

1. Понятие «краеведение». Общая характеристика видов краеведения.
2. Различные направления и формы краеведения: географическое, литературное и историческое.
3. История становления краеведческой науки. Основные этапы развития краеведения и их отличительные особенности.
4. Источники краеведения и их выбор в зависимости от объекта исследования.
5. Основные понятия, предмет и объект исследования. Край, как предмет географического краеведения.
6. Формы организации краеведческой деятельности. Образовательное и воспитательное значение краеведения.
7. Методы и приемы краеведческих исследований. Понятие «школьное краеведение», цели и задачи курса.
8. Методы и приемы учебной краеведческой работы. Тематические планы уроков и практических работ по краеведению.
9. Подготовка и использование учебно-краеведческих материалов.
10. Реализация задач здоровьесберегающей педагогики на занятиях по краеведению.
11. Организация краеведческих экскурсий с позиции здоровьесберегающей педагогики.

12. Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по краеведению.
13. Организация краеведческой работы на уроках в начальной школе.
14. Реализация принципов здоровьесберегающей педагогики при построении краеведческих экскурсий.
15. Практические методы в работе педагога по ознакомлению младших школьников с краеведческим материалом.
16. Проектная деятельность младших школьников. Краеведческие проекты.
17. Тематические планы уроков и практических работ по краеведению. Подготовка и использование учебно-краеведческих материалов.
18. Педагогическое значение внеклассной краеведческой работы.
19. Формы краеведческой работы младших школьников: кружки, факультативы, экскурсии, проекты, форумы, литературные вечера и т.д.
20. Музей как культурно-образовательное пространство младших школьников. Виды музеев.

Практические задания

I. Разработайте маршрут краеведческой экскурсии для детей младшего школьного возраста (тему и направление выбирает студент) с учетом требований здоровьесберегающей педагогики. Проанализируйте свой конспект по следующему плану:

1. Тема и цель экскурсии соответствуют/не соответствуют содержанию.
2. Материал экскурсии соответствует\не соответствует возрастным особенностям детей.
3. Время, отведенное на экскурсию соответствует\не соответствует возрастным нормам обучающихся.
4. Экскурсия включает следующие виды детской деятельности (указать какие).
5. Какие здоровьесберегающие технологии были использованы на экскурсии (перечислить).
6. Сделайте вывод о соответствии\не соответствии материала экскурсии требованиям СЭС и принципам здоровьесбережения детей.

II. Составьте небольшой рассказ для детей младшего школьного возраста (старшего дошкольного возраста) по следующим темам (на выбор студентов), сделайте акцент на доступности материала, его красочности и эмоциональности.

1. Улицы родного города (поселка).
2. История моего города (поселка).
3. Памятники в моем городе (поселке).
4. Знаменитые люди моего города (поселка).
5. Улица, на которой я живу.
6. Водоемы моей родины.
7. Животный мир моего края.
8. Растительный мир моего края.
9. Музеи (музей) моего города (поселка).
10. Мой край в годы ВОВ.
11. Герои нашего времени.

III. Составьте тематический каталог по теме «Мой край в литературе и живописи».

Процедура оценки:

Устный ответ:

20 баллов - студент полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно.

15 баллов - студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «10 баллов», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

10 баллов - ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

2-1 балла - студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Практическое задание:

1. Составление рассказа.

15 баллов – рассказ составлен в соответствии с требованиями: рассчитан на 4-5 минут, доступен для восприятия детьми, содержание полностью раскрывает тему.

10 баллов – рассказ составлен с нарушением некоторых требований.

5 балл – рассказ не соответствует требованиям.

2. Каталог.

15 баллов – составлен тематический каталог (не менее 10 позиций), представлен краткий анонс произведений.

10 баллов – каталог составлен, содержит 5-8 позиций, представлен краткий анонс произведений.

5 балла – каталог составлен, содержит 5-10 позиций, анонс произведений не представлен.

Модельный ответ:

1. Устный ответ.

2. Рассказ для детей по теме «История моего города».

Самара была построена как крепость по указу царя Фёдора Иоанновича в 1586г. Впоследствии крепость утратила свои оборонные позиции и стала торговой столицей.

Именно сюда съезжались купцы на крупные ярмарки — осенью на Соборную, летом Воздвиженскую и Казанскую.

Самара - город творческих людей, здесь в разное время жили знаменитые художники И. Е. Репин, И. К. Айвазовский, В. И. Суриков. Здесь прошло детство и отрочество Алексея Толстого, сделал первые шаги в литературе Максим Горький.

Самара является центром Поволжского района.

В летописях 1361 года впервые было упомянуто о Самаре. Название города произошло или от греческих слов "самар" (торговец) и "ра" (так называлась Волга в древние времена), или от названия одноимённой реки, которая по-тюркски звучит, как «степная река».

Несмотря на то, что впервые пристань Самара упоминалась в XIV веке, как и первая отметка её на карте, зафиксированная братьями Пиццигано, официально год образования города считают 1586.

Самара это город - крепость и торговые ворота на Восток. На протяжении веков она принадлежала к разным губерниям — Казанской, Астраханской, Симбирской. Её захватывали войска Стеньки Разина, она сама «перешла» на сторону Емельяна Пугачёва.

Город с большим историческим прошлым, в советское время носивший имя Куйбышева, сохранил до сегодняшнего времени почти тысячу различных памятников.

3. Каталог

№	Автор и название книги	Краткий анонс
1	С. Табачников Куйбышев	Альбом посвящен 400-летию города Куйбышев.
2	В. Востриков. Самара. Символы времени. Фотоальбом. Выпуск 2	Фотоальбом "Самара. Символы времени" открывает серию изданий о Самарском крае. Это увлекательный путеводитель, рассказывающий о жизни города на

		протяжении целой эпохи от основания до сегодняшнего дня. Читатель совершает путешествие в мир Самары - своеобразное и удивительное место на перекрёстке важных транспортных магистралей страны, соединяющих центр Европейской части России с Уралом, Сибирью, Средней Азией в среднем течении великой русской реки Волги. Особое внимание уделено значимым событиям, замечательным памятникам культуры и архитектуры, ярким личностям в истории региона и государства. Сочетание богатого фотографического материала, включающего виды города на рубеже XIX - XX веков и современную съемку, и оригинального дизайнерского исполнения делает издание колоритным и привлекательным. И несомненно, оно познавательно для краеведов, фотографов, путешественников, туристов... - всех людей с широким кругозором..
3	И. Титов. Историко-революционные места Куйбышевской области. Путеводитель	Город Куйбышев и область богаты революционными, боевыми и трудовыми традициями. В хорошо иллюстрированном путеводителе рассказывается о наиболее важных памятных местах, связанных со славным историческим прошлым нашего края.

2. Анализ краеведческой экскурсии.

I.Познакомьтесь с конспектом экскурсии для обучающихся 4 класса. Проанализируйте ее с позиций здоровьесберегающей педагогики и с точки зрения целесообразности использования краеведческого материала.

II.Заполните таблицу, выскажите свое мнение.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 4 класс (Лубяная Людмила Николаевна - учитель начальных классов)

Тема: Мир древности: экскурсия в краеведческий музей

Цель урока: раскрыть понятие "история", как науки, показать её значимость, познакомить с видами исторических источников; развивать речевой навык, расширять кругозор; воспитывать уважение к своей истории, к духовному наследию наших предков, к профессиям работников музея.

Формируемые УУД:

регулятивные: принимать и сохранять поставленную учебную задачу; проводить самооценку полученных результатов; отвечать на итоговые вопросы;

познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, делать выводы; ориентироваться в материале учебника, находить и связно, последовательно передавать полученную информацию; знать, и гордится историей своего края;

коммуникативные: вести диалог с учителем, работать в паре; осуществлять инициативное сотрудничество в поиске, сборе и структурировании информации;

личностные: формировать мотивационную основу учебной деятельности, способствовать развитию интереса к истории родного края.

Тип урока: получение новых знаний (виртуальная экскурсия в краеведческий музей).

Межпредметные связи: литературное чтение, русский язык.

Формы работы: фронтальные, групповые, коллективные, индивидуальные; беседа, рассказ.

Основные термины и понятия: музей, экспонат, экспозиция, экскурсовод.

Оборудование: В.Даль «Толковый словарь русского языка», презентация «Мир древности», карточки с текстом, ноутбук.

Интернет-ресурсы: Мой родной край – Луганщина. Уч.посо./ С.Я.Харченко, А.А. Данильев и др.-Луганск.; [https://ru.wikipedia.org/wiki/ История Луганской области](https://ru.wikipedia.org/wiki/История_Луганской_области)

Ход экскурсии

I. Подготовительный этап.

1. Организация рабочего места учащегося.

2. Ознакомление с планом экскурсии.

II. Организационный этап.(Слайд № 2)

Истории славной великие даты

Мы будем по жизни нести.

Почувствуем сердцем, что было когда-то,

Представим себе вековые пути!

Мы отправляемся в увлекательное и полезное путешествие к нашим истокам. Вы, ребята, должны быть внимательными, активными; будем помогать друг другу, ведь нас ждут удивительные открытия.

- Ребята, а вы бы хотели узнать историю своей страны, начиная с древних времён?

III. Мотивация к учебной деятельности.

1. Фронтальная работа (Слайд № 3-6)

Каждый предмет - тайна, история. Приоткрыть эти тайны мы можем в музее.

- Ребята, кто-нибудь из вас бывал в музее? В каком?

- Для чего создаются музеи?

2. Словарная работа в группах (В.Даль «Толковый словарь русского языка»)

Чтобы продолжить нашу работу, необходимо объяснить некоторые понятия. Для этого обратимся к нашим помощникам - словарям. Работать будем в группах. Найдите объяснение словам: экспозиция, экспонат, экскурсовод.

Давайте подведем итоги ваших поисков. Что такое экспозиция?

Теперь объясним значение слова экспонат.

Итак, продолжим: экскурсовод - это...

Молодцы, хорошо справились с заданием.

IV. Основной этап.

1. Вступительная беседа (Слайд № 7)

Во многих городах и селах есть краеведческие музеи. Очень хорошо, что есть такая традиция сохранять предметы, узнавать прошлое, знакомить других с их историей, а значит, с историей наших предков.

Интересна и познавательна древняя история Луганских земель, ей и посвящена тема нашего урока «Мир древности». Мы совершим виртуальную экскурсию в один из таких музеев нашего края.

Хотелось бы поговорить о том, как жили наши предки, во что одевались, чем питались.

2. Поиск новых знаний. Рассказ учителя (Слайд № 8)

Первый луч солнца в нашей стране ложится именно на Луганскую землю. Несколько сотен лет назад территория области представляла собой бесконечную степь, где водилось бесчисленное множество птиц.(Слайд № 9-11)

Жизнь наших далёких предков во многом зависела от окружающей природы; в поисках животных и съедобных трав, плодов немногочисленные группы древнего населения постоянно передвигались вдоль берегов рек.

Тысячелетия сменяют друг друга, вместе с ними люди меняют образ жизни и ведения хозяйства. Примерно 8-7 тыс. лет назад появилось земледелие и скотоводство, новые орудия труда. Помимо земледелия, они разводили домашний скот – коров, лошадей, овец, а также занимались охотой, рыболовством, собирали мёд диких пчёл. Называлось это бортничество.(Слайд № 12)

Почти в каждом их поселении были искусные мастера, занимавшиеся изготовлением орудий труда и оружия из железа. Жизнь людей в те далёкие времена была полна лишений и опасностей. В любой момент можно было ожидать внезапного нападения. Славяне почти никогда не расставались с оружием.

3.Физминутка (Выполняют движения под музыку)

4.Сообщения учащихся

- А сейчас нашу экскурсию продолжают мои помощники.(Слайд № 13-17)

1-й ученик. Обитатели поселений жили в больших жилищах. Поселки были защищены естественными склонами холмов, а иногда и дополнительными искусственными сооружениями: рвом, валом, частоколом. В степях обитали многочисленные воинственные племена скотоводов-кочевников. Они первыми на земном шаре приручили лошадь.

С их пребыванием в нашем регионе связано появление курганов – надмогильных холмов.(Слайд № 18)

2-й ученик. Одежда мужчин состояла из длинной рубахи, сотканной из льна и украшенной вышивкой, штанов, пояса и кожаной обуви. Она представляла собой нечто вроде сапожек на мягкой кожаной подошве или просто куска кожи, обернутого вокруг ноги и укрепленного веревкой. Разумеется, летом обходились вовсе без обуви. Одежда женщин включала длинное платье из льняной материи, также изукрашенное вышивками. Украшения из металлов, стекла, янтаря и полудрагоценных камней (височные кольца, перстни, гривны, бусы, привески) одевались только в торжественных случаях – во время праздников и свадебных обрядов.(Слайд № 19 - 23)

3-й ученик. Язычество. До крещения Руси предки были язычниками. Язычники – это люди, верящие во множество богов. Такие люди назывались языками, то есть говорящие на разных языках, – отсюда и само слово «язычество». Славяне верили, что окружающий мир населён множеством сверхъестественных существ: сильных и слабых, добрых и злых, суровых и шаловливых. Природные явления: ветер, дождь, гром, молния – славяне считали проявлением гнева или, наоборот, милостью богов. Особенно почитали славяне землю – мать всего живого, и солнце – источник тепла и света. Богам часто приносили обильные жертвы в надежде, что они помогут вырастить хороший урожай, удачно продать товар или одержать победу в военном походе. Место, где происходило поклонение и принесение жертв, у славян называлось капищем. Наряду с высшими божествами почитались и духи – низшие божества; почитали и природу: священные камни и деревья, особенно дуб.

Особой силой наделялись родниковые Водяные, ведь родники, по преданиям, возникли от удара молнии Перуна. Такие ключи назывались гремязчими, и это сохранилось в названии многих источников.

5.Фронтальная беседа (Слайд № 24 - 27)

Учитель:- Чтобы боги были к людям благосклонны, славяне устраивали в их честь праздники. Многие из них сохранились до наших дней.- Как вы думаете, какие это праздники?-Чему были посвящены праздники?

6.Тестовый опрос. Работа в группах (Слайд № 28-29)

7.Самопроверка (по слайдам № 29-30)

V. Итоговый этап.1. Фронтальное обсуждение. 2. Рефлексия (Слайд № 31)

В музеях есть Книги отзывов. Мне бы хотелось, чтобы вы поделились впечатлениями о нашем уроке. Поднимите сердечко, которое соответствует вашему впечатлению:

если было интересно - красное сердечко;

если захотите дальше еще путешествовать - розовое;

если было неинтересно – белое.

3. Домашнее задание (Слайд № 32)

План анализа:

Анализ занятия с позиций здоровьесбережения

Параметры	2	1	0	Параметры	2	1	0
1. Обстановка и гигиенические условия в групповом помещении (влажность, температура, освещенность, звуковые раздражители, и др.)				9. Наличие, временное место, содержание и продолжительность оздоровительных моментов на занятии (физкультурные минутки, элементы самомассажа, биды гимнастик: дыхательная, зрительная, пальчиковая).			
2. Количество видов деятельности (игровая, двигательная, коммуникативная, музыкально-художественная, продуктивная, исследовательская) трудовая).				10. Наличие в занятии элементов технологии В.Ф.Базарного (гендерный подход, фиксаторы для дидактического материала; смена динамических поз; подвесные модули).			
3. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов деятельности (норма: 3-5 минут на каждый вид).				11. Наличие мотивации деятельности воспитанников на занятии .			
4. Количество видов преподавания, таких как словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т.д. (норма: не менее 3 за занятие).				12. Психологический климат на занятии (отслеживаются взаимоотношения между воспитанниками и между воспитанниками и педагогом.)			
5. Чередование видов преподавания (норма: Не позже, чем через 8-10 мин.)				13. Наличие на занятии эмоциональных разрядок: шуток, поговорок, музыки и т.д.			
6. Наличие и выбор места на занятии методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих воспитанников.				14. Плотность занятия, т.е. количество времени, затраченного воспитанниками на деятельность (норма: не менее 60% и не более 75-80%).			
7. Место и длительность применения ТСО, ИКТ. Умение педагога использовать их как возможность инициирования дискуссии, обсуждения.				15. Отслеживания педагогом момента наступления утомления у воспитанников и снижение их активности.			
8. Использование наглядных материалов на занятии (картины, схемы, рисунки, таблицы).				16. Использование дидактических принципов системы деятельностного метода.			

Процедура оценки:

Максимальное количество баллов – 40.

40 баллов – урок проанализирован, таблица заполнена по всем показателям. Студент обосновал свое мнение письменно.

20 баллов – урок проанализирован, таблица заполнена, мнение студент не высказал.

10 баллов – заполнены не все пункты плана. Мнение не высказано.

3. Контрольная работа (10 баллов)

Контрольная работа содержит 2 задания, каждое правильно выполненное задание оценивается в 5 баллов.

1. Дайте письменные ответы на следующие вопросы:

- Как и когда зародилась наука краеведение?
- Какие принципы здоровьесберегающей педагогики реализуются на занятиях краеведческой направленности?
- Каким образом осуществляется духовно-нравственное воспитание детей при изучении краеведения?

2. Представьте вопросы теста для опроса детей по теме «История Самары» (5-8 вопросов).

10 баллов – правильно и полно выполнены оба задания. Студент дал подробный развернутый ответ на оба задания. Представлен тестовый опрос для обучающихся, состоящий из 8-10 заданий.

5 баллов – верно выполнено одно задание или частично оба задания.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Перечень оценочных средств

Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в
----------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------

		фонде
Устные оценочные средства		
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Письменные оценочные средства		
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания по разделу или модулю учебной дисциплины. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов.	Вопросы и задания
Практическое задание	Средство оценки умения применять полученные теоретические знания в практической ситуации.	Анализ экскурсии

Студент должен постараться выполнить все задания, предложенные преподавателем. Задания оцениваются согласно оценочному листу.

Оценочный лист по дисциплине

№	Критерий оценивания	Минимальное кол-во баллов	Максимальное кол-во баллов
1	Коллоквиум	30	50
2	Анализ урока (на выбор студента).	20	40
6	Итоговая контрольная работа	6	10
	Итого	56	100

Набранные баллы переводятся в академическую оценку по следующей системе:

Общее количество набранных баллов	Академическая оценка
0-55	Неудовлетворительно (не зачтено)
56 -70	Удовлетворительно (зачтено)
71-85	Хорошо
86-100	Отлично

Экспертный лист
фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по
дисциплине «Технологии разработки краеведческих экскурсий в системе
дополнительного образования»
по направлению подготовки

шифр и наименование направления подготовки

профиль (и), программа магистратуры

квалификация выпускника

1. Формальное оценивание			
Показатели	Присутствуют		Отсутствуют
Наличие обязательных структурных элементов:			
– титульный лист			
– пояснительная записка			
– комплект оценочных средств			
– методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания			
Наличие дополнительных структурных элементов:			
– наличие оценочных листов к заданиям (модельных ответов)			
Содержательное оценивание			
Показатели	Соответствует	Соответствует частично	Не соответствует
Соответствие требованиям ФГОС ВО к результатам освоения программы			
Соответствие требованиям ОПОП ВО к результатам освоения программы			
Ориентация на требования к трудовым функциям ПС (при наличии утвержденного ПС)			
Соответствует формируемым компетенциям, индикаторам достижения компетенций			

Заключение: ФОС рекомендуется/ не рекомендуется к внедрению; обеспечивает/ не обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения; критерии и показатели оценивания компетенций, шкалы оценивания обеспечивают/ не обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов обучения.

Эксперт, должность, ученая степень, ученое звание _____ / Ф.И.О.
(подпись)

МП