

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2025

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

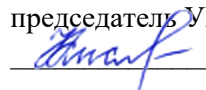
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА"

Техника и технологии средств массовой информации рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Литературы, журналистики и методики обучения
Учебный план	ФФ-626Жо(4г) Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика Направленность (профиль): «Конвергентная журналистика»
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 5
аудиторные занятия	34	
самостоятельная работа	74	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	5(3.1)		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	12	12	12	12
Практические	22	22	22	22
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. Работа	74	74	74	74
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Кветкин Павел Дмитриевич

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Техника и технологии средств массовой информации

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль): «Конвергентная журналистика»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 25.03.2026 протокол №8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Литературы, журналистики и методики обучения

Протокол от 26.06.2026 г. №11

Зав. кафедрой О.М. Буранок

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: определить место и роль организационно-технологического оснащения СМИ в процессе создания информационного продукта.

Задачи изучения дисциплины: дать представления об основных понятиях в сфере полиграфии, о видах печати и области их применения; определить особенности функционирования редакций как производственно-технических структур;

Область профессиональной деятельности: 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.05

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Компьютерная графика

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-6.1. Знает принципы функционирования, основные характеристики и возможности аппаратных и программных средств современных информационных технологий; тенденции развития сквозных цифровых технологий и профессионально значимые решения на их основе; этические и правовые нормы при работе с информацией

Знает форматы телевидения, радио, печатных и сетевых СМИ.

ОПК-6.2. Умеет применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач с учетом специфики предметной области; осуществлять выбор необходимых для осуществления профессиональной деятельности аппаратных и программных средств, мобильных приложений, средств сетевой коммуникации на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде и с учетом требований информационной безопасности

Умеет использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства для подготовки материалов для телевидения, радио, сетевого издания, печати, информационных лент.

Владеет навыками применения современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта

ОПК-6.3. Владеет методами анализа эффективности использования профессионально ориентированных аппаратных и программных средств современных информационных технологий, мобильных приложений, сервисов и ресурсов сети Интернет для сопровождения профессиональной деятельности; технологиями решения актуальных профессиональных задач на их основе

Владеет способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Печать и радиовещание как СМИ			
1.1	Организация печати/Лек/	5	4	2
1.2	Организация печати /Пр/	5	6	0
1.3	Организация печати /Ср/	5	18	2
1.4	Техника и организация радиовещания /Лек/	5	4	0
1.5	Техника и организация радиовещания /Пр/	5	6	2
1.6	Техника и организация радиовещания /Ср/	5	18	0
	Раздел 2. Телевидение и интернет как СМИ			
2.1	Техника и организация телевизионного вещания /Лек/	5	2	2
2.2	Техника и организация телевизионного вещания /Пр/	5	6	0
2.3	Техника и организация телевизионного вещания /Ср/	5	18	2
2.4	Интернет как средство массовой информации /Лек/	5	2	0
2.5	Интернет как средство массовой информации /Пр/	5	4	2
2.6	Интернет как средство массовой информации /Ср/	5	20	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

5 семестр, 6 лекций, 11 практических занятий

Лекция №1-2 (4 часа)

Организация печати

Вопросы и задания

1. Допечатная подготовка СМИ.
2. Устройства ввода и передачи текстовой информации.
3. Программное обеспечение для ввода и редактирования текстового материала.
4. История развития наборных процессов: ручной набор, механизация и автоматизация наборных процессов, фотонабор.
5. Подготовка к печати изобразительного материала. Воспроизведение изобразительных оригиналов. Основные цветовые системы (RGB, CMYK, CIE lab).

Практическое занятие №1-3 (6 часов)

Организация печати

Вопросы и задания

1. Особенности технической структуры современной редакции.
2. Оборудование для верстки (монтажа) полос.
3. Виды и способы печати. Изобретения Иоганна Гутенберга.
4. Возникновение книгопечатания в России.
5. Применение брошюровочных и отделочных процессов для различных типов периодических изданий.
6. Значение Интернета для организации редакционно-издательских процессов.

Лекция №3-4 (4 часа)

Техника и организация радиовещания

Вопросы и задания

1. Технические предпосылки изобретения и реализации радиосвязи.
2. История отечественного радиовещания.
3. Радиоволны. Звук и его трансформация в радиовещании.
4. Радиодом и его оборудование. Студии. Аппаратные.
5. Технические вспомогательные средства. Комплекс внестудийных средств. Телефонная связь в студии. Акустические средства студии. Диапазоны используемых частот.
6. Разнообразие вещательных программ. Типы радиопрограмм.

Практическое занятие №4-6 (6 часов)

Техника и организация радиовещания

Вопросы и задания

1. Особенности построения вещательной сети.
2. Радиопередающие и радиоприемные устройства.
3. Радиовещание в системе современных каналов коммуникации.
4. Составляющие технологического процесса в работе журналиста над передачей.
5. Технология подготовки и ведения студийных и внестудийных радиопередач. Работа в прямом эфире.
6. Подготовка передачи в записи. Работа с режиссером. Коммерческое (локальное) радио и роль модератора (ведущего).
7. Перспективы развития радиовещания.

Раздел 2. Телевидение и интернет как СМИ

Лекция №5 (2 часа)

Техника и организация телевизионного вещания

Вопросы и задания

1. Основы физических процессов телевидения.
2. Принцип построения приемно-передающей телевизионной системы.
3. Развертка телевизионного изображения, частота кадров, количество строк разложения.
4. Технические предпосылки появления телевидения. Телевизионные стандарты. Вещательные системы цветного телевидения: NTSC, SECAM, PAL.
5. Цифровое кодирование телевизионного сигнала. Технические средства электронной журналистики. Аппаратура для сбора и хранения цифровой информации.
6. Телевизионные центры и их оборудование. Структура ТЦ.

Практическое занятие №7-9 (6 часов)

Техника и организация телевизионного вещания

Вопросы и задания

1. Каналы связи и передающие телевизионные станции.
2. Использование космической техники для передачи телевизионных программ.
3. Организация телевизионного вещания в РФ.
4. Состояние и перспективы развития ТВ системы.
5. Спутниковое телевизионное вещание и системы кабельного телевидения.
6. Перспектива развития телевидения высокой четкости и цифрового телевидения.

Лекция №6 (2 часа)

Интернет как средство массовой информации

Вопросы и задания

1. Интернет как средство массовой информации.
2. Первые интернет-СМИ в России и в мире.
3. Радиовещание в глобальной Сети.

4. Становление радиовещания в Интернете.
 5. Онлайн вещание и подкастинг.
 6. Первое радио в Интернете.

Практическое занятие №10-11 (4 часа)
 Интернет как средство массовой информации

Вопросы и задания

1. Современное состояние радиовещания в сети Интернет.
 2. Телевидение в интернетпространстве. Становление телевидения в Интернете. Онлайн вещание г. Современное состояние телевидения в сети Интернет

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Организация печати	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий
2	Техника и организация радиовещания	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий
3	Техника и организация телевизионного вещания	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий
4	Интернет как средство массовой информации	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Организация печати	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии
2	Техника и организация радиовещания	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии
3	Техника и организация телевизионного вещания	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии
4	Интернет как средство массовой информации	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Никитенко А. А.	Основы медиажурналистики : учебное пособие / А. А. Никитенко. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 108 с.	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 108 с.

		Режим доступа: по подписке. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228794 – ISBN 978-5-7782-1933-5. – Текст : электронный.	
Л1.2			
Л1.3	Кирия И. В.	История и теория медиа: учебник для вузов : [16+] / И. В. Кирия, А. А. Новикова. – 424 с. : ил. – (Учебники Высшей школы экономики). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471753 . – Библиогр.: с. 401-414. – ISBN 978-5-7598-2116-8. – Текст : электронный.	Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2020.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Муртазина С. А., Салимова А. И., Яманова Р. Р.	История науки и техники : учебное пособие / С. А. Муртазина, А. И. Салимова, Р. Р. Яманова ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560923 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-2381-0. – Текст : электронный.	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. - 140 с.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Мах
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект учебной мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Оценка результатов обучения по дисциплине строится в соответствии с балльно-рейтинговой картой. По окончании изучения дисциплины у каждого обучающегося должно сложиться портфолио из оформленных конспектов по темам практических занятий, работ, подготовленных в рамках самостоятельной работы докладов-презентаций.

Организация изучения дисциплины строится с использованием интерактивных форм обучения. Основная задача преподавателя сводится к отслеживанию новых трендов в области массовой информации, демонстрации видеотрансляций конференций и форумов, посвящённых новым медиа. Доклад, в данном случае, должен представлять самостоятельную авторскую работу, а не скупой реферативный текст. Не допускается использование интернет-энциклопедии Wikipedia, за цитирование подобных источников обязательно снижение баллов.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Техника и технологии средств массовой информации»

Курс 3 Семестр 5

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Печать и радиовещание как СМИ			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	12
Контрольное мероприятие по разделу		8	12
Промежуточный контроль		28	50
Телевидение и интернет как СМИ			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	12
Контрольное мероприятие по разделу		8	12
Промежуточный контроль		28	50
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Печать и радиовещание как СМИ			
1	Аудиторная работа	Выполнение практических заданий. Максимальное количество баллов – 6.	Организация печати Техника и организация радиовещания Образовательные результаты: Знает теоретические основы и технологические принципы современных цифровых технологий в системе СМИ; - общие направления развития различных направлений дизайна и инфографики в медиасфере
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Аналитический обзор современных тенденций технологий СМИ. Максимальное количество баллов - 20	Образовательные результаты: Знает теоретические основы и технологические принципы современных цифровых технологий в системе СМИ; - общие направления развития различных направлений дизайна и инфографики в медиасфере
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Спроектировать систему источников информации с учетом специфики журналистской деятельности Максимальное количество баллов - 12	
Контрольное мероприятие по разделу		Тест из 6 вопросов. Правильный ответ на каждый вопрос приравнивается к 1 баллу. Контрольные вопросы находятся в соответствующем разделе ФОСа	

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
 Направленность (профиль): «Конвергентная журналистика»
 Рабочая программа дисциплины «Техника и технологии средств массовой информации»

Промежуточный контроль (количество баллов)		Рассчитывается как сумма всех баллов текущего рейтинга и контрольного мероприятия по модулю и составляет максимально 50 баллов	
Телевидение и интернет как СМИ			
1	Аудиторная работа	Выполнение заданий практической работы. Максимальное количество баллов – 6.	Техника и организация телевизионного вещания Интернет как средство массовой информации Образовательные результаты: Владеет уверенными навыками работы с монтажными компьютерными программами для радио, телевидения
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	В рамках специальных обязательных форм самостоятельной работы обучающиеся выполняют следующие задания: Подготовить инфографику (2 балла) Использование разных типов технологий (2 балла) Изучение современных технических компаний (2 балла) Создать 5 разных списков необходимого оборудования (4 балла) Проанализировать технологическую концепцию СМИ (4 балла) Подготовить творческий лонгрид (4 балла) Разработать техническое задание программы (4 балла) Максимальное количество баллов - 20	Образовательные результаты: Умеет совершенствовать навыки работы с традиционными и новыми технологиями производства журналистских программ
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Сформировать навыки составления новости для газеты (журнала и радиовещания), структурируя новостной текст в соответствии с требованиями СМИ Максимальное количество баллов - 12	
Контрольное мероприятие по разделу		Тест из 6 вопросов. Правильный ответ на каждый вопрос приравнивается к 1 баллу. Контрольные вопросы находятся в соответствующем разделе ФОСа	
Промежуточный контроль (количество баллов)		Рассчитывается как сумма всех баллов текущего рейтинга и контрольного мероприятия по модулю и составляет максимально 50 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	