

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.08.2026 15:28:46

Уникальный программный ключ:

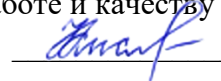
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра отечественной истории и археологии

Утверждаю

Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования

 Н.Н. Кислова

Кузнецова Людмила Валентиновна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Музееведение»

Направление подготовки 46.04.01 История

Направленность (профиль) «История идей и интеллектуальной культуры»

Квалификация выпускника
магистр

Рассмотрено

Протокол №11 от 24.06.2026 г.

Заседания кафедры отечественной истории и
археологии

Одобрено

Начальник Управления образовательных
программ

 Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Музееведение» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 46.04.01 История, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 18 августа 2020 г. N 1057, основной профессиональной образовательной программой «История идей и интеллектуальной культуры», с учётом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции УК-5

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1 Знает основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия

Знает: основы музейной коммуникации как наиболее эффективный путь налаживания межкультурного взаимодействия, в том числе и профессиональных сообществ.

УК-5.2 Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Обладает достаточным уровнем компетентности по курсу становления музейного дела и музеев - как хранителей мирового культурного наследия и площадки межкультурного взаимодействия.

УК-5.3 Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач

Обладает начальными навыками эксперта по вопросам сохранения музейных предметов и коллекций как благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, в том числе и профессионального.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: особых требований нет

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет

Нормы времени: в соответствии с учебным планом

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемые компетенции (из ООП ВО):

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

УК-5.1 Знает основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.2 Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.3 Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач

Проверяемые образовательные результаты:

Знает: основы музейной коммуникации как наиболее эффективный путь налаживания межкультурного взаимодействия, в том числе и профессиональных сообществ

Обладает достаточным уровнем компетентности по курсу становления музейного дела и музеев - как хранителей мирового культурного наследия и площадки межкультурного взаимодействия

Обладает начальными навыками эксперта по вопросам сохранения музейных предметов и коллекций как благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, в том числе и профессионального

Оценка сформированности компетенций:

Пороговый уровень (обязательный по завершении освоения ООП ВО):

Общие, но не структурированные знания наиболее популярных тематических сетевых ресурсы; принципы организации и работы баз данных и информационно-поисковых систем; методику информационного поиска в Интернет

В целом успешное, но не систематическое умение использовать тематические сетевые ресурсы и базы данных в процессе научно-исследовательской и практической деятельности; применять методику информационного поиска; извлекать информацию по проблеме, используя тематические сетевые ресурсы и информационно-поисковые системы

В целом успешное, но не систематическое применение навыков работы с информационно-поисковыми системами; основами критического анализа тематических сетевых ресурсов; методикой работы с базами данных

Продвинутый уровень (превышение минимальных характеристик сформированности компетенции):

Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания наиболее популярных тематических сетевых ресурсы; принципы организации и работы баз данных и информационно-поисковых систем; методику информационного поиска в Интернет

В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использовать тематические сетевые ресурсы и базы данных в процессе научно-исследовательской и практической деятельности; применять методику информационного поиска; извлекать информацию по проблеме, используя тематические сетевые ресурсы и информационно-поисковые системы.

В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков работы с информационно-поисковыми системами; основами критического анализа тематических сетевых ресурсов; методикой работы с базами данных

Высокий уровень (максимально возможная выраженность компетенции):

Сформированные систематические знания наиболее популярных тематических сетевых ресурсы; принципы организации и работы баз данных и информационно-поисковых систем; методику информационного поиска в Интернет

Успешное и систематическое умение использовать тематические сетевые ресурсы и базы данных в процессе научно-исследовательской и практической деятельности; применять методику информационного поиска; извлекать информацию по проблеме, используя тематические сетевые ресурсы и информационно-поисковые системы

Успешное систематическое применение навыков работы с информационно-поисковыми системами; основами критического анализа тематических сетевых ресурсов; методикой работы с базами данных

Оценка сформированности компетенций:

Пороговый уровень (обязательный по завершении освоения ООП ВО):

Знает методику проведения научных семинаров

Умеет подготавливать научные семинары, конференции

Владеет навыками написания научных статей

Продвинутый уровень (превышение минимальных характеристик сформированности компетенции):

Знает методику проведения научных семинаров, конференций, подготовки научных публикаций

Умеет подготавливать и организовывать научные семинары, конференции

Владеет навыками написания и редактирования научных статей

Высокий уровень (максимально возможная выраженность компетенции):

Знает методику проведения научных семинаров, конференций, подготовки и редактирования научных публикаций

Умеет подготавливать, организовывать и проводить научные семинары, конференции

Владеет навыками самостоятельного написания, редактирования и публикации научных статей

Оценка сформированности компетенций:

Пороговый уровень (обязательный по завершении освоения ООП ВО):

Знает некоторые основы функционала историко-культурных и историко-краеведческих учреждений (архивы, музеи)

Умеет осуществлять некоторую деятельность организаций и учреждений (архивы, музеи) в рамках историко-культурных и историко-краеведческих функций

Владеет некоторыми навыками осуществления историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)

Продвинутый уровень (превышение минимальных характеристик сформированности компетенции):

Знает основы функционала историко-культурных и историко-краеведческих учреждений (архивы, музеи)

Умеет осуществлять деятельность организаций и учреждений (архивы, музеи) в рамках историко-культурных и историко-краеведческих функций

Владеет навыками осуществления историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)

Высокий уровень (максимально возможная выраженность компетенции):

Знает весь функционал историко-культурных и историко-краеведческих учреждений (архивы, музеи)

Умеет осуществлять всю деятельность организаций и учреждений (архивы, музеи) в рамках историко-культурных и историко-краеведческих функций

Владеет всеми навыками осуществления историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)

Тип (форма) задания:

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

контрольная работа – темы (примерные) контрольной работы:

1. Дать определение понятия «музееведение».

2. Определить предмет музееведения.

3. Определить объект музееведения.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

5 баллов – выполнена на основе одного источника. Имеется небрежность в оформлении.

10 баллов - Выполнена на основании нескольких источников. Имеется иллюстративный материал, схемы, графики, но нет авторского мнения и выводов по теме.

15 баллов - Выполнена на основании нескольких источников. Имеется иллюстративный материал, схемы, таблицы, графики, присутствует авторское мнение и есть выводы по теме.

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

тестирование (примерные задания) – выберите правильный ответ:

1. Объектом исследования музееведения является:

- а) история музея
- б) музей, музейное дело
- в) фонды музея

2. Какие методы исследования использует музеология?

- а) методы профильных дисциплин и вспомогательных исторических дисциплин
- б) статистические методы
- в) методы гуманитарных дисциплин

3. В каком веке музеями стали называть учреждения и здания, которые сохраняли и выставляли коллекции?

- а) XIX
- б) IX
- в) XVIII

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

При дифференцированной системе, 15 баллам соответствует 90% правильных ответов и выше, 10 баллам – 70% правильных ответов и выше, 5 баллам – 50 % правильных ответов и выше.

Пример типовых заданий (оценочные материалы): конспект монографии по одной из работ, предложенных в списке литературы для самостоятельного изучения дисциплины:

1. Шулепова Э. А., Музееведческая мысль в России XVIII-XX веков: сборник документов и материалов Москва: Этерна, 2010

2. Труевцева О. Н., Труевцев Н. В. История образования и деятельность Комитета музеологии Международного совета музеев [Электронный ресурс]: [учебное пособие] Барнаул, 2012

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

15 баллов – конспект монографии структурирован, частично отражает основные положения и выводы конспектируемой работы;

17 баллов – конспект монографии структурирован, отражает основные положения и выводы конспектируемой работы;

20 баллов – конспект монографии структурирован, отражает основные положения и выводы конспектируемой работы и предоставлен в соответствии с графиком.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

ФОС представляет комплекс контрольно-измерительных (вопросов для проведения контрольной работы, тесты, темы практических заданий, вопросы к экзамену) и методических материалов, определяющих процедуру и критерии оценивания, предназначенных для определения качества результатов обучения и уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине «Музееведение». ФОС является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

ФОС нацелен на оценку индивидуальных результатов обучения обучающихся на соответствие их знаний, умений и опыта деятельности требованиям ООП по направлению подготовки 46.04.01 «История» для профиля «История идей и интеллектуальной культуры».

Задачами ФОС являются контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и опыта практической деятельности, контроль уровня сформированности компетенций, определенных ФГОС ВО 46.04.01 «История» для профиля «История идей и интеллектуальной культуры», оценка достижений магистрантов в процессе изучения дисциплины с выделением положительных или отрицательных результатов и планирование предупреждающих (корректирующих) мероприятий.

Требования к выполнению контрольной работы

Контрольная работа используется как форма текущего контроля и выполняется магистрантом в письменной форме. Задание состоит из 2 вопросов (по вариантам) и выполняется в течение 1 академического часа. В ответе магистрант должен продемонстрировать исчерпывающие знания по теме, умение грамотно, логично и последовательно излагать основные вопросы темы, способность иллюстрировать их примерами, правильно использовать соответствующую терминологию, обобщать излагаемый материал. Объем 500–600 слов.

Критерии оценки контрольной работы

- знание основных вопросов темы и определение основных понятий;
- грамотное, логичное и последовательное изложение основных вопросов темы;
- иллюстрация тезисов примерами (2–3);
- точное использование терминологии;
- обобщение излагаемого материала
- орфографическая и пунктуационная точность;
- объем 500–600 слов;

Шкала оценивания контрольной работы:

5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы,

10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы,

15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам.

Критерии оценки результатов тестирования

5 баллов - 33 % правильных ответов

10 баллов – 66 % правильных ответов

15 баллов – 100% правильных ответов

Требования к выполнению реферата

Выполнение письменных работ по одной из приведенных ниже тем является обязательным и очень важным этапом в изучении курса. Назначение написания письменной работы – развить способности самостоятельной работы с литературой, выработать навыки обобщения государственно-правовой практики и умение систематизировать полученные знания, делать соответствующие выводы. В целом, письменная работа должна способствовать углубленному усвоению курса. До написания письменной работы необходимо ознакомиться с программой учебного курса, усвоить его базовые понятия и категории. Выбрать тему работы надо не только руководствуясь интересом к той или иной проблеме, но также учитывая собственные возможности получения специальной литературы, относящейся к избранной теме, соответствующего нормативного материала и личного опыта.

Определившись с выбором темы, необходимо глубоко изучить рекомендованную литературу (помимо нее студент может самостоятельно подобрать и другие источники по теме своей работы), при этом ориентируясь на свой разработанный план по теме. Изложение материала по теме должно соответствовать разработанному плану. Объем работы не должен превышать 15 печатных страниц (формат А-4). Материал по теме должен быть изложен грамотно с соблюдением логической последовательности. В целом письменная работа должна представлять собой самостоятельное изложение изученного материала в соответствии с избранной темой. При этом можно использовать цитаты (дословное воспроизведение) из изученных литературных источников. Однако необходимо правильно их оформлять: цитируемые слова надо взять в кавычки и дать ссылку на источник цитаты с обязательным указанием фамилии и инициалов автора, названия цитируемой работы, места и года ее издания, страницы. Письменная работа должна содержать анализ источников по данной проблеме. Анализ размещается в начале основной части работы. Механическое переписывание текста учебников или другой литературы недопустимо и влечет за собой неудовлетворительную оценку работы. В этом случае работа не зачитывается.

Работа должна состоять:

из титульного листа, который оформляется в соответствии с образцом, приведенным ниже;

план работы с указанием страниц соответствующих вопросов;

введение;

основная часть, включая в себя рассматриваемые вопросы;

заключение;

список фактической использованной литературы.

Письменная работа представляется в сроки, установленные для ее проверки, и в обязательном порядке до передачи преподавателю регистрируется на кафедре.

Критерии оценки реферата

5 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, на защите студент верно ответил на большинство вопросов;

10 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, представлено современное видение проблемы; на защите студент верно ответил на все вопросы;

15 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, представлено современное видение проблемы; на защите студент верно ответил на все вопросы; реферат подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, защита сопровождалась демонстрацией наглядного материала

Критерии оценки защиты реферата

4 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы, докладчик ответил на большинство вопросов оппонента;

8 баллов – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы, докладчик ответил на все вопросы оппонента; защита проведена в соответствии с графиком;

12 баллов – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы, докладчик ответил на все вопросы оппонента; защита проведена в соответствии с графиком; продемонстрировано свободное владение материалом, выступление сопровождалось демонстрацией наглядного материала.

Критерии оценивания конспекта монографии:

15 баллов – конспект монографии структурирован, частично отражает основные положения и выводы конспектируемой работы;

17 баллов – конспект монографии структурирован, отражает основные положения и выводы конспектируемой работы;

20 баллов – конспект монографии структурирован, отражает основные положения и выводы конспектируемой работы и предоставлен в соответствии с графиком.

Шкала оценивания работы на практическом занятии:

20 баллов – даны ответы на половину поставленных вопросов; носят неполный характер, имеются недостатки в аргументации позиции,

25 баллов – даны ответы на все или большую часть вопросов, но имеются незначительные недостатки в аргументации позиции,

30 баллов – даны ответы на все или большую часть вопросов в соответствии с требованиями к аргументации позиции.