

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 29.08.2024

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b7e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра информационно-коммуникационных технологий в образовании

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

Технологии создания медиаресурсов в образовании

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Информационно-коммуникационных технологий в образовании**

Учебный план

ФНО-624НИо(5г).plx

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

3 ЗЕТ

Часов по учебному плану

108

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачеты 7

аудиторные занятия

34

самостоятельная работа

74

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Практические занятия	34	34	34	34
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	74	74	74	74
Итого	108	108	108	108

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

Программу составил(и):

Ключникова О.В.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Технологии создания медиаресурсов в образовании

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

утвержденного учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 г. протокол №10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Информационно-коммуникационных технологий в образовании

Протокол от 28.05.2024 г. №9

Зав. кафедрой Е.Н. Тараканова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: сформировать заданные ОПОП ВО аспекты компетенций.
Задачи изучения дисциплины: сформировать запланированные образовательные результаты.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Б1.В.03 Компьютерная графика

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Б2.О.05.03(П) Производственная практика (практика по получению первичных профессиональных умений по профилю "Информатика")

Б2.О.02.03(П) Производственная практика (педагогическая практика) (по профилю «Информатика»)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Умеет:

- выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с планируемыми образовательными результатами;
- решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента;

Владеет:

- навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов;
- приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Теоретический и содержательный аспекты создания медиапродуктов			
1.1	Современные медиа /Пр/	7	4	2
1.2	Современные медиа /Ср/	7	10	
1.3	Требования к образовательному медиапродукту./ Пр /	7	6	
1.4	Требования к образовательному медиапродукту /Ср/	7	12	
1.5	Сервисы Web 2.0 как средство создания медиапродуктов / Пр /	7	6	2
1.6	Сервисы Web 2.0 как средство создания медиапродуктов /Ср/	7	14	
1.7	Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов / Пр /	7	4	2
1.8	Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов /Ср/	7	12	

	Раздел 2. Видеосервисы в работе учителя			
2.1	Теоретические аспекты применения видео в образовательном процессе /Пр/	7	4	
2.2	Теоретические аспекты применения видео в образовательном процессе /Ср/	7	8	
2.3	Технологии создания образовательного видео / Пр /	7	10	2
2.4	Технологии создания образовательного видео /Ср/	7	18	

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

7 семестр _____ практических занятий

Раздел 1. Теоретический и содержательный аспекты создания медиапродуктов

Практическое занятие №1 (_4_ часа)

Тема «Современные медиа»

Вопросы и задания

- Ментальная карта «Виды медиапродуктов в образовательном процессе»
- Диаграмма SWOT-анализа «Интернет-медиа в современном учебном процессе»

Практическое занятие №2 (_6_ часов)

Тема «Требования к образовательному медиапродукту.»

Вопросы и задания

- Критерии качества медиапродукта на конкретном примере (презентация, видео, изображение).
- Аналитическая работа: распространенные ошибки в дизайне презентаций.

Практическое занятие №3 (_6_ часов)

Тема «Создание образовательного видео» в педагогическом технопарке «Кванториум»

Вопросы и задания

- Процессы создания образовательного видео.

Практическое занятие № 4 (_4_ часов)

Тема «Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов»

Вопросы и задания

- Разработка тематики постов публичного блога с точки зрения задач духовно-нравственного воспитания
- Создание профессионального резюме на web-сервисе в любом из форматов:
 - Слайдовая презентация;
 - Скрайб-, flash-презентация;
 - Интерактивное изображение.

Раздел 2. Видеосервисы в работе учителя

Практическое занятие №1 (_4_ часа)

Тема «Теоретические аспекты применения видео в образовательном процессе»

Вопросы и задания

- Ментальная карта «Типология образовательного видео».
- Критерии качества образовательного видео.

Практическое занятие №2 (_10_ часов)

Тема «Технологии создания образовательного видео»

Вопросы и задания

• Практические работы:

- «Создание видео в программе iSping»;
- «Нарезка видео и изменение скорости воспроизведения видео»
- «Улучшение качества звука, удаление шумов»
- «Работа со звуковой дорожкой в программе iSping»;
- «Добавление титров, подписей»

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Современные медиа	Каталог интернет-ресурсов с бесплатным, лицензионным контентом (графика, аудио, видео) для создания авторских медиаресурсов	Документ с общим доступом
2	Современные медиа	Разработка инструкции для обучающихся по одному из сервисов для создания медиа ресурсов	Документ с общим доступом
3	Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов	Сценарий учебной/воспитательной ситуации с применением видеоконтента	Документ с общим доступом
4	Технологии создания образовательного видео	Создание скринкаст-урока для обучающихся по одной из тем школьного курса информатики	Видеоролик на web-сервисе
5	Технологии создания образовательного видео	Практическая работа «Принципы постановки света»	Презентация с общим доступом
6	Технологии создания образовательного видео	Аналитическая работа «Композиция кадра»	Презентация с общим доступом

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Требования к образовательному медиапродукту.	Видео «Правовые аспекты использования готового контента в медиа ресурсах»	Документ с общим доступом
2	Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов	Создание и ведение блога культурно-просветительской направленности	Открытый блог на сервисах • VK мессенджер
3	Технологии создания образовательного видео	Аннотированный каталог бесплатных (лицензионных) программных продуктов, приложений и интернет-сервисов для редактирования видео	Документ с общим доступом
4	Сервисы Web 2.0 как средство создания медиапродуктов	Создание скринкаст-инструкции для обучающихся.	Видеоролик на web-сервисе
5	Технологии создания образовательного видео	Создание слайд-каста, направленного на расширение кругозора школьников.	Видеоролик на web-сервисе

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
Обновляется при необходимости в течение всего срока обучения без переутверждения рабочей программы дисциплины

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кувшинов, Ф. В.	Современный медиатекст : теория и практика : учебное пособие [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693948	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-
Л1.2	Кириллова, Н. Б.	Медиакультура и основы медиаменеджмента : учебное пособие : [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597869	Москва: Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 186 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Федотова, В. С.	Средства создания цифровых образовательных ресурсов : учебное пособие : [16+] / В. С. Федотова ; Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700375 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8290-2092-7. – Текст : электронный.	Санкт-Петербург : Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2023. – 128 с. : ил.
Л2.2	Зарва, М. В.	Слово в эфире : о языке и стиле радиопередач. Произношение в радио- и телевизионной речи : справочное пособие : учебное пособие [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103500	Москва: ФЛИНТА, 2024. – 374 с. – (Стилистическое наследие).

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks
- Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
- Библиотека цифрового образовательного контента <https://моиуроки.рф/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционного типа, лабораторных занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парты-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Бально-рейтенговая карта дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Теоретический и содержательный аспекты создания медиапродуктов			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	6	14
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	5	6
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль		23	40
Видеосервисы в работе учителя			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	5	8
Контрольное мероприятие по разделу		16	32
Промежуточный контроль		33	60
Промежуточная аттестация			
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Теоретический и содержательный аспекты создания медиапродуктов»			
1	Аудиторная работа	Ментальная карта «Медиапродукты в образовании» тах 2 балла Требования - в ментальной карте отображены не менее 7 категорий медиапродуктов, применяемых в образовании; - ментальная карта характеризуется высоким уровнем структуризации материала; - в карте представлены узлы трех уровней и выше; - в карте присутствуют дополнительные связи между узлами;	Тема: «Современные медиа» Образовательные результаты: Умеет: выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса;

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

		высокий уровень технологичности карты (использование возможностей сервиса, наличие заметок, графических изображений, ссылок.	- решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: - навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; - приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; - технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий.
		Аналитическая групповая работа «Интернет-медиа в современном учебном процессе» с построением диаграммы SWOT-анализа. мак 2 балла Требования: - определены функциональные возможности современных Интернет-медиа; - выявлены достоинства и недостатки анализируемых систем; - проанализирована влияние развития Интернет-медиа на современное общество; - сделаны лаконичные выводы - результат работы опубликован в виде диаграммы SWOT-анализа в документе с общим доступом.	
		Аналитическая работа «Оценка качества образовательного медиапродукта» мак 2 балла Требования: - определена цель использования выбранного медиапродукта, его основная тема, возраст целевой аудитории; сделан вывод о соответствии медиапродукта целевой аудитории; - проведен технологический анализ медиапродукта; - проведен содержательный анализ медиапродукта; - проанализирован дизайн выбранного продукта; - сделаны выводы о качестве медиапродукта и уместности использования его в учебном процессе; - результаты представлены в персональном блоге студента либо в документе с общим доступом.	
		Аналитическая работа «Распространенные ошибки в дизайне презентаций» мак 2 балла Требования: - в работе приведены основные требования к дизайну презентаций, сформулированы особые требования к учебным презентациям; - перечислены основные ошибки, допускаемые при создании презентаций; - приведены не менее 5 примеров неправильно оформленных слайдов; - предложены альтернативные варианты оформления слайдов; - работа выполнена в документе с общим доступом.	Тема: «Требования к образовательному медиапродукту» Образовательные результаты: Умеет: - выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; - решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: - навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; - приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов;

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

		технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
	Аннотированный каталог сервисов Web 2.0 max 2 балла Требования: • в каталоге перечислены актуальные сервисы Web 2.0, используемые в образовательном процессе; • в аннотации отражены характерные черты каждого сервиса, сформулированы достоинства и недостатки • дана ссылка на официальный сайт сервиса; • дана ссылка на отзывы на каждый сервис; • в каталоге введены тематические рубрики; • каталог опубликован в документе с общим доступом	Тема: «Сервисы Web 2.0 как средство создания медиапродуктов» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
	Аналитическая работа: разработка тематики постов публичного блога с точки зрения задач духовно-нравственного воспитания max 2 балла Требования: • предложенный список отвечает требованиям и задачам духовно-нравственного развития и воспитания; • список содержит не менее 7 тем постов для публикации с краткими аннотациями; • для одной из тем предложено содержание трех постов; • работа опубликована в документе с общим доступом.	Тема: «Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

			специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий.
	Создание профессионального резюме на web-сервисе в любом из форматов: • слайдовая презентация; • скрайб-, flash-презентация; • интерактивное изображение. max 2 балла Требования: • содержание работы соответствует требованиям профессионального резюме; • максимально использован технологический потенциал выбранного сервиса; • работа характеризуется единым стилем и дизайном, соответствующим тематике резюме; • работ опубликована на web-сервисе.		Тема: «Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий

2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Каталог интернет-ресурсов с бесплатным, лицензионным контентом (графика, аудио, видео) для создания авторских медиаресурсов. тах 5 баллов Требования: • в каталоге перечислены ресурсы, содержащие контент различного типа: графика, аудио, видео; • весь представленный контент является бесплатным и свободно распространяемым; • дана ссылка на официальный сайт сервиса; • в каталоге введены тематические рубрики; • каталог опубликован в документе с общим доступом Разработка инструкции для обучающихся по одному из сервисов для создания медиапродуктов. тах 5 баллов Требования: • выбранный сервис является бесплатным; • в инструкции поставлена конкретная задача по работе с сервисом (регистрация, создание первой работы, редактирование имеющейся работы, изучение дополнительных функций и т.д.); • выбран наглядный способ представления инструкции, присутствуют скриншоты; • инструкция последовательна, нет пропущенных шагов; • работа представлена в документе с общим доступом.	Тема: «Сервисы Web 2.0 как средство создания медиапродуктов» Образовательные результаты Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Эссе «Правовые аспекты использования готового контента в медиа ресурсах». тах 3 балла Требования: • отражена глубина изучения проблемы, проведен ее многофакторный анализ; • работа отражает личное видение автора проблемы и пути ее решения; • соответствие стилю эссе; • работа опубликована в личном блоге студента либо в документе с общим доступом. Создание и ведение блога культурно-просветительской направленности. тах 3 балла Требования: • регулярность ведения блога (не менее 2х записей в неделю); • содержательная наполненность постов блога, использование различного контента;	Тема: «Воспитательный и развивающий потенциал медиапродуктов» Образовательные результаты Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента;

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

		• соблюдение авторского права при написании постов; • содержание постов отвечает задачам культурно-просветительской деятельности.	Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
Контрольное мероприятие по разделу		Итоговый тест по модулю (10 баллов)	
Текущий контроль по разделу «Видеосервисы в работе учителя»			
1	Аудиторная работа	Ментальная карта «Типология образовательного видео» тах 3 балла Требования • в ментальной карте отображены не менее 3 категорий образовательного видео; • представлены ссылки на примеры образовательных видеороликов; • отображены ключевые особенности каждого из типов образовательного видео; • ментальная карта характеризуется высоким уровнем структуризации материала; • в карте представлены узлы трех уровней и выше; • в карте присутствуют дополнительные связи между узлами; • высокий уровень технологичности карты (использование возможностей сервиса, наличие заметок, графических изображений, ссылок). Аналитическая работа «Критерии качества образовательного видео» тах 3 балла Требования • сформулированы требования с точки зрения технологического аспекта (качество изображения, качество звука и т.д.) • сформулированы требования с точки зрения содержания видео (достоверность информации, соответствие целевой аудитории и т.д.); • проведен анализ конкретного видеоролика, сделаны выводы о его качестве и уместности применения в учебном процессе; • работа опубликована в личном блоге студента либо в документе с общим доступом	Тема: «Теоретические аспекты применения видео в образовательном процессе» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

			инновационных образовательных технологий
		Лабораторная работа «Создание видео в программе iSping» мак 1 балл Требования студент умеет: - монтировать видеофильм из изображений и готовых видеофрагментов; - умеет добавлять переходы и эффекты видео; - сохранять проект и экспортировать видеофильм; - редактировать готовый видеофильм Лабораторная работа «Нарезка видео и изменение скорости воспроизведения видео» мак 1 балл Требования студент умеет - работать с раскадровкой; - вырезать, перемещать и удалять части видеофайла; - менять скорость воспроизведения отдельных фрагментов; Лабораторная работа «Работа со звуковой дорожкой в программе iSping» мак 1 балл Требования студент умеет - изменять исходный звук видео; - добавлять файлы на звуковую дорожку; - вырезать, перемещать и удалять фрагменты аудио; Лабораторная работа «Добавление титров, подписей» мак 1 балл Требования студент умеет - добавлять к фильму готовые титры; добавлять и форматировать отдельные подписи, настраивать параметры отображения подписей. Разработка мультипликации в жанре Stop Motion мак 3 балла Требования - выбранная для мультипликации тема носит культурно-просветительскую, воспитательную либо социализирующую направленность; - отдельные кадры могут быть подготовлены с помощью любого средства информационных технологий;	Тема: «Технологии создания образовательного видео» Образовательные результаты: Умеет: - выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; - решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: - навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; - приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; - технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

		• соблюдаются требования к жанру Stop Motion; • хронометраж видео не превышает 3 минут; • видео характеризуется высоким качеством изображения и звука; • при создании продукта не нарушены авторские права; • работа опубликована на видеохостинге.	
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Разработка сценария учебной/воспитательной ситуации с применением видеоконтента тах 2 балла Требования • определена тема учебной/воспитательной ситуации, ее цель, задачи; • сформулированы планируемые результаты в соответствии с ФГОС; • обосновано использование видеоконтента в ходе учебной/воспитательной ситуации; • подобран качественный видеоролик, соответствующий сформулированным ранее требованиям. Создание скринкаст-урока для обучающихся по одной из тем школьного курса информатики тах 6 баллов Требования • определена тема урока, целевая аудитория; • создана презентация с основными фактами по теме урока для самостоятельного изучения обучающимися; • дизайн презентации соответствует общим требованиям к учебным презентациям; • в скринкасте представлено не только изложение теории, но и разбор вопросов и задач по данной теме; • к скринкасту разработана форма опроса для проверки понимания материала обучающимися. Практическая работа «Принципы постановки света» тах 2 балла Требования • в работе сформулированы основные принципы работы со светом при видеосъемке; • разобраны виды света по интенсивности, направлению, температуре; • перечислены основные ошибки, допускаемые при работе со светом; • представлены примеры (фотографии) постановки различного типа света;	Тема: «Теоретические аспекты применения видео в образовательном процессе» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий Тема: «Технологии создания образовательного видео» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

		Аналитическая работа «Композиция кадра» max 2 балла Требования • в работе сформулированы основные принципы композиции кадра; • разобрано понятие раскадрировки; • перечислены основные ошибки, допускаемые при композиции кадра; • представлены примеры (скриншоты) различных типов планов и приемов композиции кадра;	учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Аннотированный каталог бесплатных программных продуктов, приложений и интернет-сервисов для редактирования видео. max 2 балла Требования • в каталоге перечислены актуальные сервисы и программные продукты для редактирования видео; • в аннотации отражены характерные черты каждого сервиса(программного продукта), сформулированы достоинства и недостатки; • дана ссылка на официальный сайт сервиса; • дана ссылка на отзывы на каждый сервис; • в каталоге введены тематические рубрики; • каталог опубликован в документе с общим доступом	Тема: «Теоретические аспекты применения видео в образовательном процессе» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

			образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
	Создание скринкаста-инструкции для обучающихся по одному из образовательных web-сервисов. max 4 балла Требования	• в инструкции поставлена конкретная задача по работе с сервисом (регистрация, создание первой работы, редактирование имеющейся работы, изучение дополнительных функций и т.д.); • скринкаст характеризуется высоким качеством изображения и звука; • инструкция последовательна, нет пропущенных шагов; • видео опубликовано на видеохостинге.	Тема: «Технологии создания образовательного видео» Образовательные результаты: Умеет: • выбирать технологию создания медиаресурсов, адекватную поставленным учебным задачам с учетом целевой аудитории и образовательного процесса; • решать задачи обучения, воспитания и духовно-нравственного развития средствами медиаресурсов и с учетом специфики изучаемых предметов, на основе медиаконтента; Владеет: • навыками сопровождения образовательного процесса на основе инновационных образовательных технологий с использованием медиаресурсов; • приемами проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование образовательных результатов обучающихся с использованием медиаресурсов; • технологиями создания медиаресурсов, для организации учебного процесса в рамках инновационных образовательных технологий
Контрольное мероприятие по разделу	Создание учебного фильма либо игрового фильма культурно-просветительской направленности. max 32 балла Требования	• хронометраж видео не более 5 минут; • представлены различные типы съемки (лайф/синхрон/стендап); • сюжет соответствует ключевым требованиям:	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии создания медиаресурсов в образовании»

	○ касается всех и каждого; ○ интересный; ○ понятный. • соблюдаются правила освещения сцены; • композиция кадра продумана и соответствует содержанию снимаемых сцен; • соблюдается режим смены кадров (ср. длительность кадра не более 5 секунд); • видео характеризуется высоким качеством изображения и звука.	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	