

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 08.07.2016

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ



Кислова Н.Н.

Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)

программа практики

Закреплена за кафедрой **Музыкального образования**

Учебный план
ФКИ-м25Мо(2г)
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль): «Музыкальное искусство и образование»

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216

в том числе:

аудиторные занятия 9,8

Виды контроля в семестрах:

зачеты с оценкой 2

Распределение часов практики по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	5,2			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Конференции	4	4	4	4
Консультации	5,8	5,8	5,8	5,8
Индивидуальная работа	206,2	206,2	206,2	206,2
Итого ауд.	216	216	216	216
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

Гокина Алла Геннадиевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Музыкальное искусство и образование»

утвержденного Ученым советом СГСПУ от 21.03.2025 протокол № 9

Программа одобрена на заседании кафедры

Музыкального образования

Протокол от 27.05.2025 г. №9

Зав. кафедрой Смоляр А.И.

Начальник УОП



____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ	
Цель практики: сформировать у магистрантов педагогического образования представления о структуре региональной социокультурной среды и способность разрабатывать культурно-просветительские программы для различных категорий (детские, подростковые сообщества, родительская общественность) Задачи практики: развитие у будущих магистров способностей применения профессиональных знаний и умений в разработке и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования); способности анализировать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации образовательной программы, повышения развивающего потенциала дополнительного образования; формирование готовности планировать, организовывать и проводить массовые досуговые мероприятия. Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука Вид практики: производственная Тип практики: (культурно-просветительская деятельность) Способ проведения: стационарный Форма проведения: дискретно	
2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы». В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: История музыкального образования; Теория и методика музыкального образования; Технологии организации музыкальной деятельности школьников Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана: Музыкальное исполнительство в культурно-просветительской деятельности; Практикум в области музыкального искусства и образования	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	
ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)	
ПК-5.1. Знает методы, технологии разработки и особенности реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)	
Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников	
ПК-5.2. Умеет разрабатывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)	
Умеет ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения	
ПК-5.3. Демонстрирует опыт разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)	
Владеет отдельными методами разработки культурно-просветительских программ для различных категорий населения; навыками реализации культурно-просветительских проектов	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ			
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
	Раздел 1. Подготовительный этап		
1.1	Участие в установочной конференции /Конференции/	2	2
1.2	Участие в установочной конференции /Конс/	2	3
	Раздел 2. Рабочий этап		
2.1	Заполнение паспорта учреждения культуры (музея/ театра) на основе изучения сайта учреждения культуры /И/	2	62
2.2	Разработка сценарного плана культурно-просветительского мероприятия /И/	2	62
2.3	Организация и проведение культурно-просветительского мероприятия /И/	2	62
	Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап		
3.1	Индивидуальная работа: оформление дневника практики /И/	2	20,2
	Раздел 4. Заключительный этап		
4.1	Участие в итоговой конференции /Конференции/	2	2
4.2	Участие в итоговой конференции /Конс/	2	2,8

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Место проведения практики	
ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета»; МАУ г.о. Самара «Музей Э.А. Рязанова»	
5.2. Период проведения практики	
Производственная практика (культурно-просветительская деятельность) проводится во 2 семестре в соответствии с графиком учебного процесса.	
5.3. Информационные технологии	

При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.

5.4. Фонд оценочных средств

Балльно-рейтинговая карта практики оформлена как приложение к программе практики.

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по практике оформлен как приложение к программе практики.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Лузан, В. С., Ноздренко, Е. А., Морозова, О. Ф.	Арт-менеджмент: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496978	Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016
ЛП.2	Кулагина, Е. В.	Технологии рекреации и анимации: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493340	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Пендикова, И. Г.	Пространство искусств: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный открытый университет "Интуит" https://www.intuit.ru/
Э2	Образовательный портал https://www.interneturok.ru/
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv/

6.3 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.4 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Курс 1 Семестр 2

Текущий контроль							
Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Подготовительный этап	Участие в установочной конференции	- Оформить запись в дневнике практики; - Ознакомиться с индивидуальным заданием; - Пройти инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья; - Ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики.	Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников	Представлены в оценочном листе к заданию № 1	4	2	0
Рабочий этап	Ознакомление с деятельностью учреждений культуры (музеев/ театров) на основе личного посещения и изучения сайтов учреждений культуры	Заполнить паспорт учреждения культуры (музея/ театра) на основе личного посещения и изучения сайта учреждения культуры	Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников	Представлены в оценочном листе к заданию № 2	10 (за 1 паспорт)	5 (за 1 паспорт)	0
	Разработка сценарного плана культурно-просветительского мероприятия	Разработать сценарный план культурно-просветительского мероприятия	Владеет отдельными методами разработки культурно-просветительских программ для различных категорий населения; навыками реализации культурно-просветительских проектов	Представлены в оценочном листе к заданию № 3	24	12	0
	Организация и проведение культурно-просветительского мероприятия	Самоанализ организованного и проведенного культурно-просветительского мероприятия	Умеет ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения	Представлены в оценочном листе к заданию № 4	36	24	0

Контрольно-рефлексивный этап	Оформление дневника практики	Оформить и сдать в срок дневник практики	Умеет ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения	Представлены в оценочном листе к заданию № 5	3	1,5	0
Заключительный этап	Участие в итоговой конференции	- Участие в итоговой конференции; - Отчет о выполнении индивидуального задания	Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников	Представлены в оценочном листе к заданию № 6	3	1,5	0
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой						

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра музыкального образования

Гокина Алла Геннадиевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)»

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)
«Музыкальное искусство и образование»

Квалификация выпускника
Магистр

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 126, основной профессиональной образовательной программой «Музыкальное искусство и образование», с учетом требований профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемой в соответствии с учебным планом компетенции:

ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

ПК-5.1. Знает методы, технологии разработки и особенности реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)

Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников

ПК-5.2. Умеет разрабатывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Умеет ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения

ПК-5.3. Демонстрирует опыт разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)

Владеет отдельными методами разработки культурно-просветительских программ для различных категорий населения; навыками реализации культурно-просветительских проектов

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: ноутбук с выходом в сеть Интернет

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет

Нормы времени: указаны к каждому заданию

Проверяемая компетенция:

ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.1. Знает методы, технологии разработки и особенности реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый результат обучения:

Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников

Тип (форма) задания: участие в установочной конференции

Типовое задание № 1: принять участие в установочной конференции; получить индивидуальное задание; пройти инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья; ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики. - Оформить запись в дневнике практики

Оценочный лист к заданию №1

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме балл	Соответствует частично баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся принимает участие в установочной конференции			
Обучающийся получил индивидуальное задание			
Обучающийся прошел инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья в образовательной организации			
Обучающийся ознакомлен с рабочим графиком (планом) проведения практики			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме балл	Соответствует частично баллов	Не соответствует 0 баллов
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция:

ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.1. Знает методы, технологии разработки и особенности реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый результат обучения:

Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников

Тип (форма) задания: Ознакомление с деятельностью учреждений культуры (музеев/ театров) на основе личного посещения и изучения сайтов учреждений культуры

Типовое задание № 2: заполнить не менее 3 паспортов учреждений культуры (музеев/ театров) на основе личного посещения и изучения сайта учреждения культуры по следующей форме:

1. Общие сведения об учреждении культуры (УК):

- наименование УК в соответствии с Уставом:

- ФИО руководителя УК:

- учредитель УК:

- место нахождения УК:

- организационно-правовая форма:

2. Сфера деятельности, цели и задачи деятельности УК в соответствии с Уставом:

3. Основные виды деятельности УК в соответствии с Уставом:

4. Дополнительные виды деятельности УК в соответствии с Уставом:

5. Наличие филиалов и представительств УК:

6. Основные традиции, достижения УК:

7. Виды культурно-просветительских программ и мероприятий, реализуемых УК для различных категорий населения:

8. Культурно-просветительские программы и мероприятия, реализуемые УК для детей разных возрастных групп:

Оценочный лист к заданию №2

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 балл	Не соответствует 0 баллов
Наименование и ФИО руководителя УК указаны верно			
Учредитель и место нахождения УК указано в соответствии с Уставом УК			
Организационно-правовая форма указана в соответствии с Уставом УК			
Сфера деятельности указана в соответствии с Уставом УК			
Цели и задачи деятельности указаны в соответствии с Уставом УК			
Основные виды деятельности УК указаны в соответствии с Уставом			
Дополнительные виды деятельности УК указаны в соответствии с Уставом			
Основные традиции, достижения УК перечислены			
Виды культурно-просветительских программ и мероприятий, реализуемых УК для различных категорий населения, перечислены в соответствии с информацией, размещенной на сайте УК			
Культурно-просветительские программы и мероприятия, реализуемые УК для детей разных возрастных групп, перечислены в соответствии с информацией, размещенной на сайте УК			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 балл	Не соответствует 0 баллов
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция

ПК-5: Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.3. Демонстрирует опыт разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый результат обучения:

Владеет отдельными методами разработки культурно-просветительских программ для различных категорий населения; навыками реализации культурно-просветительских проектов

Тип (форма) задания: разработка сценарного плана (программы) культурно-просветительского мероприятия

Типовое задание № 3: разработать не менее 2 сценарных планов (программ) культурно-просветительских мероприятий в соответствии со следующей примерной структурой:

Примерная структура сценарного плана.

1. Название мероприятия.

2. Указываются место, дата и время проведения мероприятия.

3. Описание порядка проведения мероприятия (описание может включать в себя как ключевые элементы мероприятия, так и подготовительные, а также пояснения и указания на совершаемые действия).

Оценочный лист к заданию №3

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 4 балла	Соответствует частично 3 балла	Не соответствует 0 баллов
В названии представленного сценарного плана культурно-просветительского мероприятия (программы) заложена форма проведения, определяющая идейно-тематическое содержание, структуру сценарного плана			
В представленном сценарном плане культурно-просветительского мероприятия (программы) указаны место, дата и время проведения мероприятия			
В представленном сценарном плане культурно-просветительского мероприятия (программы) описание порядка проведения мероприятия содержит как ключевые, так и подготовительные элементы мероприятия			
Представленный сценарный план культурно-просветительского мероприятия (программы) соответствует требованиям к структуре и оформлению			
Представленная в сценарном плане культурно-просветительского мероприятия (программы) информация корректна			
Содержание ключевых структурных элементов сценарного плана соответствуют теме, идее культурно-просветительского мероприятия (программы)			
Итого:			
Общее количество баллов			

Проверяемая компетенция

ПК-5: Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.2. Умеет разрабатывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый результат обучения:

Умеет ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения

Тип (форма) задания: самоанализ организованного и проведенного культурно-просветительского мероприятия.

Типовое задание № 4: провести самоанализ организованного и проведенного культурно-просветительского мероприятия в соответствии со следующей примерной структурой:

Примерная структура самоанализа культурно-просветительского мероприятия:

1. Название мероприятия; тема мероприятия.
2. Цели мероприятия (образовательная, воспитательная, развивающая).
3. Место, дата и время проведения мероприятия.
4. Участники (количество, состав – дети, молодежь, старшее поколение и т.д.).
5. Форма проведения мероприятия (концерт, беседа, лекция, иммерсивные формы и т.д.).
6. Используемые методы (способы достижения цели): наглядный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, диалогический, монологический, эвристический и т.д.
7. Качество подготовки и проведения культурно-просветительского мероприятия:
 - наличие плана, тезисов, сценария.
 - использование дидактического и раздаточного материала, пособий.
 - использование активных и игровых форм, творческие находки.
 - владение материалом, методикой проведения мероприятия.
 - такт и коммуникабельность в общении с участниками, эмоциональная атмосфера.
 - соответствие содержания, информативности и объема материала заданной теме, возрасту, уровню подготовленности участников.
 - взаимосвязь цели, содержания, формы, методов, приемов и результата.
 - итоги. Достигнут ли результат (цель).

Оценочный лист к заданию №4

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 3 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
Предложенная тема культурно-просветительского мероприятия соответствует цели и задачам мероприятия, особенностям состава участников мероприятия (возраст, гендерный состав, уровень подготовленности к восприятию и т.п.), содержанию мероприятия			
Цель и задачи культурно-просветительского мероприятия отражают тему, соответствуют особенностям состава участников мероприятия (возраст, гендерный состав, уровень подготовленности к восприятию и т.п.), содержанию мероприятия			
Содержание и продолжительность культурно-просветительского мероприятия соответствуют заданной теме, возрасту, уровню подготовленности участников			
Выбранная форма проведения культурно-просветительского мероприятия соответствует теме, целям и задачам культурно-просветительского мероприятия, особенностям состава участников мероприятия (возраст, гендерный состав, уровень подготовленности к восприятию и т.п.), содержанию мероприятия			
В сценарном плане культурно-просветительского мероприятия учтены основные требования к его составлению			
Сценарный план мероприятия соответствует общим законам драматургии			
Используемые методы соответствуют целям и задачам культурно-просветительского мероприятия, особенностям состава участников мероприятия (возраст, гендерный состав,			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 3 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
уровень подготовленности к восприятию и т.п.), содержанию мероприятия			
Репертуар соответствует теме, целям и задачам культурно-просветительского мероприятия, особенностям состава участников мероприятия, позволяет раскрыть содержание мероприятия			
В ходе культурно-просветительского мероприятия были реализованы оригинальные приемы, творческие находки			
В ходе культурно-просветительского мероприятия были использованы специальные приемы создания эмоциональной атмосферы мероприятия, вовлечения аудитории в активную деятельность			
Владение материалом, эрудиция, коммуникабельность во взаимодействии с участниками культурно-просветительского мероприятия			
В ходе культурно-просветительского мероприятия использовалось специальное оборудование, технические средства			
Итого:			
Общее количество баллов			

Проверяемая компетенция

ПК-5: Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.2. Умеет разрабатывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый результат обучения:

Умеет ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения

Тип (форма) задания: оформление дневника практики

Типовое задание № 5: оформить и сдать в установленный срок дневник практики

Оценочный лист к заданию №5

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 балла	Не соответствует 0 баллов
Дневник практики представлен в срок на проверку			
В дневнике отсутствуют орфографические, пунктуационные, речевые и стилистические ошибки Оформление дневника соответствует требованиям: текст оформлен в электронном виде: лист 4 А, 12 шрифт, 1 интервал, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2			
Дневник практики своевременно размещен обучающимся в личном портфолио			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция:

ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.1. Знает методы, технологии разработки и особенности реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)

Проверяемый результат обучения:

Знает эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; способы осуществления поиска и анализа информации из различных источников

Тип (форма) задания: участие в итоговой конференции

Типовое задание № 6: участие в итоговой конференции, отчет о выполнении индивидуального задания

Оценочный лист к заданию №6

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся принимает участие в итоговой конференции			
Обучающийся отчитывается о выполнении индивидуального задания			
Отчет о выполнении индивидуального задания сопровождается электронной презентацией			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация студентов аттестации по практике «Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)» проводится на основе оценивания выполненных обучающимися заданий, представленных в дневнике практики. Задания подразумевают проверку знаний, а также способностей применять эти знания в процессе ознакомления с деятельностью учреждений культуры, разработки сценарного плана культурно-просветительского мероприятия (в соответствии с уровнем образования), организации и проведении культурно-просветительского мероприятия и проведения самоанализа проведенного мероприятия. Оценка определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочных листах.

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 56-70 баллов, на продвинутом уровне – 71-85 баллов, на высоком уровне – 86-100 баллов.