

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 05.10.2023

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

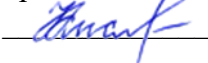
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ

 Кислова Н.Н.

## Производственная практика (культурно-просветительская) программа практики

Закреплена за кафедрой **Музыкального образования**

Учебный план  
ФКИ-623Мо(4г)  
Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144  
в том числе:  
аудиторные занятия 19,6

Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 5

### Распределение часов практики по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на курсе>) | 5 (3.1) |       | Итого |       |
|----------------------------------------|---------|-------|-------|-------|
|                                        | УП      | РП    | УП    | РП    |
| Вид занятий                            |         |       |       |       |
| Конференции                            | 2       | 2     | 2     | 2     |
| Консультации                           | 1,6     | 1,6   | 1,6   | 1,6   |
| Индивидуальная работа                  | 124,4   | 124,4 | 124,4 | 124,4 |
| Консультации в профильной организации  | 16      | 16    | 16    | 16    |
| Итого ауд.                             | 19,6    | 19,6  | 19,6  | 19,6  |
| Контактная работа                      | 19,6    | 19,6  | 19,6  | 19,6  |
| Итого                                  | 144     | 144   | 144   | 144   |

Программу составил(и):

Зоголь Светлана Геннадьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

**Производственная практика (культурно-просветительская)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Программа одобрена на заседании кафедры

**Музыкального образования**

Протокол от 27.09.2022 г. №2

Зав. кафедрой А.И. Смоляр

Начальник УОП

Н.А. Доманина

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ**

**Цель практики:** ознакомить студентов со структурой, задачами и функциями образовательных учреждений и учреждений культуры в современном обществе; выявить воспитательный, образовательный и просветительский потенциал в их деятельности; сформировать опыт собственной профессиональной деятельности в ходе практики.

**Задачи практики:**

в области педагогического типа задач профессиональной деятельности:

- Использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий.
- Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области.

в области культурно-просветительского типа задач профессиональной деятельности:

- Организация культурного пространства.
- Разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

**Вид практики:** производственная

**Тип практики:** культурно-просветительская

**Способ проведения:** стационарная

**Форма проведения:** дискретная

**2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б2.В.02

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:

Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)

**Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:**

Производственная практика (преддипломная практика)

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

**ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы**

**ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)**

Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности

**ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп**

Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними.

**ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности**

Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Семестр | Часов |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
|             | <b>Раздел 1. Подготовительный этап</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |       |
| 1.1         | Участие в установочной конференции /Конференции/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5       | 1     |
| 1.2         | Участие в установочной конференции /Конс/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5       | 1     |
|             | <b>Раздел 2. Рабочий этап</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |
| 2.1         | Консультации в профильной организации /КПО/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5       | 16    |
| 2.1         | Индивидуальная работа /И/<br>1.Наблюдение за разработкой и реализацией культурно-просветительских проектов в учреждениях баз практики.<br>2.Создание сценария культурно-просветительского (концертного) мероприятия<br>3.Поиск и отбор музыкального материала для культурно-просветительского мероприятия, изучение теоретического материала по теме<br>4.Репетиции концерта<br>5.Проведение концертного мероприятия в учреждении базы практики | 5       | 110   |
|             | <b>Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |
| 3.1         | Обработка материалов практики, составление отчета, анализ и самоанализ деятельности /И/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5       | 14,4  |
|             | <b>Раздел 4. Заключительный этап</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |       |
| 4.1         | Участие в итоговой конференции /Конференции/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5       | 1     |
| 4.2         | Участие в итоговой конференции /Конс/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5       | 0,6   |

**5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

|                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5.1. Место проведения практики</b>                                                                                                                                                              |
| Базой для проведения производственной практики (культурно-просветительской) является Лаборатория художественного образования и эстетического воспитания СГСПУ                                      |
| <b>5.2. Период проведения практики</b>                                                                                                                                                             |
| Производственная практика (культурно-просветительская) проводится в 5 семестре в соответствии с графиком учебного процесса.                                                                        |
| <b>5.3. Информационные технологии</b>                                                                                                                                                              |
| При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.         |
| <b>5.4. Фонд оценочных средств</b>                                                                                                                                                                 |
| Балльно-рейтинговая карта практики оформлена как приложение к программе практики.<br>Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по практике оформлен как приложение к программе практики. |

| <b>6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»</b><br>(Обновляется при необходимости в течение всего срока обучения без переутверждения программы практики) |                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>6.1. Рекомендуемая литература</b>                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |
| <b>6.1.1. Основная литература</b>                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |
|                                                                                                                                                                           | Авторы, составители | Заглавие                                                                                                                                                                                                                    | Издательство, год                                                                         |
| ЛП.1                                                                                                                                                                      | Зайцева, Т.В.       | Технологические основы социально-культурной деятельности : учебно-методический комплекс. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=274257">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=274257</a> | . Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012. |
| ЛП.2                                                                                                                                                                      | Байбикова, Г. В.    | Музыкальная педагогика : учебно-методическое пособие. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615716">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615716</a>                                    | Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2019                |
| <b>6.1.2. Дополнительная литература</b>                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |
|                                                                                                                                                                           | Авторы, составители | Заглавие                                                                                                                                                                                                                    | Издательство, год                                                                         |
| ЛП.1                                                                                                                                                                      | Шмырева, Н.А.       | Педагогика досуга : учебное пособие. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=600294">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=600294</a>                                                     | Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019.                                 |

| <b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Э1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Национальный открытый университет "Интуит" <a href="https://www.intuit.ru/">https://www.intuit.ru/</a>              |
| Э2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Образовательный портал <a href="https://www.interneturok.ru/">https://www.interneturok.ru/</a>                      |
| Э3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Образовательная платформа <a href="https://www.coursera.org/">https://www.coursera.org/</a>                         |
| Э4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" <a href="https://www.moyuniver.ru/">https://www.moyuniver.ru/</a> |
| Э5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Академический образовательный проект <a href="https://www.lektorium.tv/">https://www.lektorium.tv/</a>              |
| <b>6.3 Перечень программного обеспечения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                     |
| - Acrobat reader DC<br>- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security<br>- GIMP<br>- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)<br>- Многофункциональный сервис обмена информацией Мах<br>- Архиватор 7-Zip<br>- Браузер Яндекс для организаций |                                                                                                                     |
| <b>6.4 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных</b>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |
| - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»<br>- Базы данных Springer eBooks<br>- Единое содержание общего образования <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a><br>- Библиотека цифрового образовательного контента <a href="https://moiuroki.pf/">https://moiuroki.pf/</a>                                      |                                                                                                                     |

| <b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна |

быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Курс 3 Семестр 5

| Текущий контроль       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                             |                            |                      |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------------|
| Раздел (этап) практики | Вид учебной работы                                                                                                                                                                                                          | Перечень или пример задания                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Образовательные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                 | Критерии                                                                                                                                  | Количество баллов           |                            |                      |
|                        |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           | Критерий выполнен полностью | Критерий выполнен частично | Критерий не выполнен |
| Подготовительный этап  | Участие в установочной конференции                                                                                                                                                                                          | Освоение материала об основных типах образовательных учреждений и учреждений культуры, формах и направлениях их деятельности,<br>- освоение инструктажа по технике безопасности и правилам внутреннего распорядка образовательного учреждения,<br>- сбор материала о базе практики и предполагаемой категории слушателей | Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности                                                                                                                                                                | Осмысленность, активность, самостоятельность деятельности студента                                                                        | 10                          | 6                          | 0                    |
| Рабочий этап           | Наблюдение за разработкой и реализацией культурно-просветительских проектов в учреждениях баз практики. Создание сценария культурно-просветительского (концертного) мероприятия<br>Поиск и отбор музыкального материала для | Изучение теоретического материала по теме культурно-просветительского мероприятия,<br>- поиск и отбор музыкального материала для культурно-просветительского мероприятия                                                                                                                                                 | Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности.<br>Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними. | Соответствие теоретического и музыкального материала теме культурно-просветительского мероприятия, грамотность и логичность его изложения | 15                          | 9                          | 0                    |
|                        |                                                                                                                                                                                                                             | - репетиции концерта,<br>- проведение культурно-просветительского (концертного) мероприятия в учреждении базы практики                                                                                                                                                                                                   | Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности                                                                                                                              | Уровень сложности исполняемых музыкальных произведений. Качество исполнения                                                               | 30                          | 16                         | 0                    |

|                              |                                                                                                                                                                     |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |    |    |   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----|---|
|                              | культурно-просветительского мероприятия, изучение теоретического материала по теме Репетиции концерта Проведение концертного мероприятия в учреждении базы практики |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | музыкальных произведений. Артистизм. Коммуникативные качества.                    |    |    |   |
| Контрольно-рефлексивный этап | Обработка материалов практики, составление отчета, анализ и самоанализ деятельности                                                                                 | -подготовка дневника практики<br>- подготовка отчета о практике                   | Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Структурированность материала. Правильность оформления.                           | 30 | 16 | 0 |
| Заключительный этап          | Участие в итоговой конференции                                                                                                                                      | -выступление с сообщением на итоговой конференции, презентация результатов работы | Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности.<br>Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними.<br>Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности | Четкость и логичность изложения материала. Аргументированность сделанных выводов. | 15 | 9  | 0 |
| Промежуточная аттестация     | Зачет с оценкой                                                                                                                                                     |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |    |    |   |

Кафедра музыкального образования

Чегодаева Мария Дмитриевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Производственная практика (культурно-просветительская)»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

Квалификация выпускника - бакалавр

## Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Производственная практика (культурно-просветительская)» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Музыкальное образование» с учетом требований профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции (части компетенции – ПК-5).

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)

Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности

ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп

Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними.

ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

Требование к процедуре оценки:

Помещение: концертный зал.

Оборудование: проектор, ноутбук.

Инструменты: музыкальные инструменты.

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: 2 часа на проведение культурно-просветительского мероприятия, 2 часа на проверку дневника и отчета о прохождении практики.

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)

ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп

ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности

Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними.

Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

Пример типового задания 1:

Разработайте сценарий культурно-просветительского (концертного) мероприятия для учащихся младших классов.

Оценочный лист к типовому заданию 1

| Компетенции                                                                                                                                         | Образовательные результаты                                                                                                                                | Критерии оценивания                                                                                | Шкала оценивания |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)  | Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности                               | Выбор и построение теоретического и музыкального материала культурно-просветительского мероприятия | 1-8              |
| ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп | Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними | Соответствие сценария особенностям конкретной категории слушателей                                 | 1-8              |

Пример типового задания 2:

Проведение культурно-просветительского (концертного) мероприятия в учреждении базы практики.

Оценочный лист к типовому заданию 2.

| Компетенции                                                                                                                                        | Образовательные результаты                                                                                                                                    | Критерии оценивания                                                                     | Шкала оценивания |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности | Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности | Качество исполнения музыкальных произведений.<br>Артистизм.<br>Коммуникативные качества | 16-30            |

Пример типового задания 3:

Оформление отчета по практике.

Оценочный лист к типовому заданию 3

| Компетенции                                                                                                                                        | Образовательные результаты                                                                                                                                    | Критерии оценивания                                                                                     | Шкала оценивания |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности | Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности | Структурированность материала.<br>Правильность оформления.<br>Отчетная документация представлена в срок | 16-30            |

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации